

Ivette Martí Caloca. *“Yo nací libre”*: *Tras los pasos de Marcela en el QUIJOTE*. Biblioteca Áurea Hispánica 153. Iberoamericana/Vervuert, 2023. 215 pp. ISBN: 978-84-9192-301-5.

[...]

De esta manera, el reciente libro de Martí Caloca se presenta como una significativa contribución a los estudios sobre dos personajes fundamentales de la literatura española, sus posibles relaciones, y, sobre todo, su valor como destabilizantes simbólicos del orden patriarcal de su tiempo.

SARA SANTA-AGUILAR
Università degli Studi di Milano
sara.santaagUILAR@unimi.it