

Enrique E. Cortez: *Biografía y polémica. El Inca Garcilaso y el archivo colonial andino en el siglo XIX.* Madrid / Frankfurt a. M.: Iberoamericana / Vervuert 2018, 344 S. (Parecos y australes. Ensayos de Cultura de la Colonia, 22)

„Mit seiner minutiösen und detailreichen Studie zeichnet Enrique Cortez die Debatten des 19. Jh. nach, an denen sich die Aneignung, Selektion und Ablehnung der indigenen und kolonialen Vergangenheit ablesen lassen. Die für Cortez' Studie zentrale indigene Inanspruchnahme des Archivs entwickelt Artikulationsmöglichkeiten für subversive, den imperialen und den *criollo*-Diskurs unterlaufende Positionen, die sich spätestens mit dem Indigenismus des 20. Jh. auch realpolitisch Gehör verschaffen.“

Dirk Brunke, Bochum, *Romanische Forschungen* 132 (2020), S. 571.