

ÍNDICE

| | |
|--|-----|
| 1. EL PRIMER VIAJE A ITALIA | 13 |
| 2. VISITA A LA CORTE FRANCESA | 21 |
| 3. EL TRAYECTO A ALEMANIA Y LA CARCELERÍA EN RATISBONA | 29 |
| 4. EL TRASLADO DE RATISBONA A ROMA Y OTRAS ESTANCIAS TEMPRANAS EN LA CORTE ITINERANTE DEL EMPERADOR..... | 43 |
| 5. LA <i>SODALITAS</i> COMO FUENTE DE INSPIRACIÓN EN NÁPOLES | 57 |
| 6. BARBARROJA Y EL EXPLOSIVO VERANO DE 1534 | 81 |
| 7. LAS CIRCUNSTANCIAS DE LA COMPOSICIÓN DE LA ÉGLOGA III..... | 97 |
| 8. HACIA LA <i>SUAVITAS</i> DE HORACIO | 109 |
| 9. LEUCOPETRA COMO ESCENARIO DE LA <i>ODE AD FLOREM GNIDI</i> | 133 |
| 10. A VUELTAS CON LA ODA A JUAN GINÉS DE SEPÚLVEDA | 151 |
| BIBLIOGRAFÍA | 161 |
| ÍNDICE ONOMÁSTICO | 171 |