

ÍNDICE

PRÓLOGO, de Manuel Rivas Zancarrón.....	9
NOTA.....	15
INTRODUCCIÓN.....	17
I. LA RESISTENCIA DEL CATALÁN EN LA EUROPA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX (MALLORCA Y MENORCA).....	19
1. La expansión de los vernáculos en el desarrollo y consolidación de la conciencia lingüística en Europa.....	19
1.1. Latín y catalán en la imposición del castellano.....	30
2. Políticas y planificación lingüística en el ámbito de la enseñanza.....	34
2.1. Mallorca ante la Real Cédula de 1768: informes y funcionarios.....	39
2.2. La institución municipal en las primeras letras.....	48
2.3. Las escuelas en Palma: entre las exiguas finanzas y el apego a la tradicción.....	55
3. El catalán en la educación: los libros escolares.....	61
3.1 La doctrina cristiana en las escuelas y en los púlpitos: obispos y lenguas.....	64
4. La isla de Menorca, abrigo lingüístico para el idioma catalán.....	77
II. DISCURSOS E IDEOLOGÍAS LINGÜÍSTICAS: EL CATALÁN A DEBATE.....	89
1. Las representaciones ideolingüísticas en los textos.....	89
1.1. Lealtades lingüísticas en torno al catalán.....	96
2. Disertaciones sobre el catalán: los escritos apologéticos.....	99
2.1. La apología del archiduque Luis Salvador.....	103
3. Pugnas lingüísticas en el contexto ilustrado.....	107
3.1. Instituciones locales (Universidad, Ayuntamiento e Iglesia) frente a la imposición de las leyes castellanas.....	112
3.2. Los acentos a debate: la glotofobia en los informes funcionariales.....	124

III. LA PERVIVENCIA DEL LATÍN EN LAS ESCUELAS DE MALLORCA Y MENORCA.....	131
1. Gramáticas latinas al servicio de las lenguas vivas: luces y sombras.....	131
1.1. Libros escolares y niveles educativos	137
1.2. La ortografía y la influencia de la GRAE en los maestros locales.....	147
2. El didactismo en Mallorca: latín frente a castellano.....	150
2.1. El idioma catalán, lengua escolar <i>in voce e in scriptis</i> : libros y métodos	160
3. Breve anatomía del Sempere escolar	164
3.1 Los Sempere menorquines: características y singularidades	165
3.2. El Sempere en las aulas de Mallorca.....	169
CONCLUSIONES.....	181
BIBLIOGRAFÍA	185
Fuentes primarias	185
Fuentes secundarias	189