

## ÍNDICE

PREFACIO .....	11
ESTUDIO .....	15
1. El apellido Mudarra. Antepasados del autor.....	15
2. Jerónimo Mudarra el Viejo. Los problemas de castas en el siglo XVI .....	23
3. Pedro Antonio Mudarra de Avellaneda y San Martín de Valdeiglesias .....	43
4. Las obras impresas de Pedro Antonio Mudarra .....	58
5. Las obras manuscritas y otros textos perdidos del autor .....	65
CRITERIOS DE EDICIÓN .....	107
BIBLIOGRAFÍA .....	109
LAS OBRAS DE PEDRO MUDARRA DE AVELLANEDA.....	119
El <i>Paulo convertido</i> .....	121
Los <i>Cuadros poéticos</i> .....	229
<i>Los Tetrásticos o epigramas de cuatro versos de san Gregorio Nacianceno</i> .....	307
<i>Diálogo del ayo del alma</i> .....	359
<i>Termografía o escrito del agua caliente</i> .....	371
APÉNDICES. OTROS TEXTOS DE PEDRO MUDARRA .....	383
1. Cartas manuscritas .....	385
2. Prólogos y poesías preliminares.....	397
3. Un pleito impreso a principios del siglo XVII.....	405