

Índice

INTRODUCCIÓN	9
ESCRITURAS GEOLÓGICAS	
1. Fincar sobre tierra firme: Gerardo Arana	21
2. El drama del desierto: José Revueltas	35
3. Los ahuehuetes han visto todas las catástrofes: Elena Garro	55
4. Un cerro lleno de balas viejas: Juan Cárdenas	65
5. Rapiña: Balam Rodrigo	73
6. Debe ser que algo de uno queda cuando se muere: Selva Almada	83
7. ¿Acaso nosotros sabemos mirar en este mundo palpitan- te?: Claudia Peña Claros	91
8. El regocijo de la materialidad: Gabriela Cabezón Cámara	105

9. Todo esto suena en la noche de la selva: César Calvo	117
DESEDIMENTACIONES	
10. Sonar <i>wildly</i> : una desedimentación con Gloria Anzaldúa	139
11. Una línea invisible en el centro de un río: apuntes para una desedimentación del Río Bravo	159
12. Escribir en migración: una desedimentación con Lina Meruane	165
13. Un texto breve, de apenas 22 cuartillas, que incluye testimonios: historia de una desedimentación de <i>Antígona González</i> , de Sara Uribe	173
14. Los noriginales: desedimentar un feminicidio	179
15. El desamueblamiento: desedimentar también es deshabitar	189
BIBLIOGRAFÍA	197
ÍNDICE ONOMÁSTICO Y CONCEPTUAL	203