

# ÍNDICE

Presentación.....	11
ESTUDIO PRELIMINAR	
El autor y la obra.....	17
El manuscrito con la traducción ¿novohispana? .....	25
El proceso inquisitorial.....	29
Prolegómenos de las semejanzas y diferencias entre el texto original y la traducción .....	39
Criterios de la edición.....	45
EDICIÓN DEL <i>DISCURSO FILOSÓFICO SOBRE EL LENGUAJE DE LOS ANIMALES</i>	
<i>Discurso filosófico sobre el lenguaje de los animales</i> .....	49
Punto 1° <i>Del conocimiento de los animales</i> .....	53
Punto 2° <i>De la necesidad de un idioma entre los animales</i> .....	73
Punto 3° <i>Del idioma de los animales</i> .....	85
Transcripción del proceso inquisitorial.....	103
Fuentes consultadas .....	117