

ÍNDICE

Introducción.....	9
Descripción del código.....	11
Contexto histórico y fecha.....	15
Don Luis de Ávila y Zúñiga, “testigo de mis pensamientos” de Carlos V.....	33
Lista de textos.....	45
La compilación del código.....	55
Los textos más notables del cancionero.....	63
Género poético y métrica.....	87
Lista de poetas cuyas obras aparecen en este cancionero.....	91
Bibliografía citada.....	97
Criterios editoriales.....	105
Siglas y abreviaturas.....	107
<i>Cancionero de la corte de Carlos V.....</i>	<i>109</i>