

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| Prólogo | 13 |
| 1. Fin del trabajo: a modo de introducción | 15 |
| 1.1. La investigación desde fuera y desde dentro de la comunidad de habla de Jerez de la Frontera | 15 |
| 1.2. La estructura del trabajo | 23 |
| 2. Fundamentos teóricos para la investigación de la comunidad de habla de Jerez de la Frontera | 25 |
| 2.1. La supuesta norma sevillana | 25 |
| 2.1.1. El término <i>norma lingüística</i> | 26 |
| 2.1.2. El término <i>norma sevillana</i> | 30 |
| 2.2. De la dialectología clásica a la lingüística perceptiva de la variación: bases teóricas para el estudio perceptivo de la variación lingüística en las hablas andaluzas | 36 |
| 2.2.1. De las investigaciones dialectológicas descriptivas clásicas a los estudios de la actitud de los propios hablantes andaluces | 36 |
| 2.2.2. El concepto sociolingüístico de la conciencia lingüística | 40 |
| 2.2.3. La dialectología perceptiva como inicio de la investigación cognitiva de la variación lingüística | 41 |
| 2.2.4. La cognición y su importancia para la lingüística | 48 |
| 2.2.5. La lingüística perceptiva de la variación como ampliación de la dialectología perceptiva | 50 |
| 2.2.6. La saliencia de variables lingüísticas | 57 |
| 2.3. La identificación con estereotipos culturales como una forma de lealtad local | 61 |
| 2.3.1. El concepto de estereotipo cultural | 61 |
| 2.3.2. La identificación como elemento de la identidad cultural | 63 |
| 3. Lugar de estudio: Jerez de la Frontera | 67 |
| 3.1. Geografía, historia y demografía de la ciudad: la <i>rurbanidad</i> jerezana | 67 |
| 3.2. Estereotipos culturales de Jerez de la Frontera | 81 |

| | |
|--|-----|
| 4. Generalidades metodológicas | 91 |
| 4.1. La observación participante | 91 |
| 4.2. Triangulación de métodos: la combinación de un análisis cualitativo con datos cuantificados y la combinación de las perspectivas <i>etic</i> y <i>emic</i> ... | 92 |
| 4.3. Método secuencial adaptado de los <i>mixed methods</i> | 96 |
| | |
| 5. Metodología del análisis sociofónico (Corpus A) | 101 |
| 5.1. El corpus A | 101 |
| 5.1.1. Los encuestados del corpus A | 101 |
| 5.1.2. La elaboración del corpus A | 108 |
| 5.2. La metodología del análisis del corpus A | 112 |
| | |
| 6. Análisis sociofónico del habla de Jerez de la Frontera | 115 |
| 6.1. La fonética segmental del habla de Jerez de la Frontera | 115 |
| 6.1.1. Tratamiento de la /s/ implosiva | 116 |
| 6.1.1.1. La descripción y el desarrollo del fenómeno lingüístico | 116 |
| 6.1.1.2. Las realizaciones de la /s/ implosiva en el habla de Jerez | 119 |
| 6.1.1.2.1. Índice general | 119 |
| 6.1.1.2.2. Variaciones sociolingüísticas | 122 |
| 6.1.1.3. Resumen | 124 |
| 6.1.2. Tratamiento de la /d/ intervocálica | 125 |
| 6.1.2.1. La descripción y el desarrollo del fenómeno lingüístico | 125 |
| 6.1.2.2. Las realizaciones de la /d/ intervocálica en el habla de Jerez | 127 |
| 6.1.2.2.1. Índice general | 127 |
| 6.1.2.2.2. Variaciones sociolingüísticas | 130 |
| 6.1.2.3. Resumen | 132 |
| 6.1.3. El yeísmo | 133 |
| 6.1.3.1. La descripción y el desarrollo del fenómeno lingüístico | 133 |
| 6.1.3.2. Las realizaciones del yeísmo en el habla de Jerez | 135 |
| 6.1.3.2.1. Índice general | 135 |
| 6.1.3.2.2. Variaciones sociolingüísticas | 136 |
| 6.1.3.3. Resumen | 138 |
| 6.1.4. El ceceo, el seseo y la distinción entre /θ/ y /s/ | 138 |
| 6.1.4.1. La descripción y el desarrollo de los fenómenos lingüísticos | 138 |
| 6.1.4.2. Las realizaciones ceceantes, seseantes y distinguidoras en el habla de Jerez | 144 |
| 6.1.4.2.1. Índice general | 145 |
| 6.1.4.2.2. Variaciones sociolingüísticas | 148 |
| 6.1.4.3. Resumen | 152 |
| 6.1.5. Fricativización [ʃ] de la africada española [tʃ] | 153 |
| 6.1.5.1. La descripción y el desarrollo del fenómeno lingüístico | 153 |
| 6.1.5.2. Las realizaciones [tʃ] y [ʃ] en el habla de Jerez | 155 |
| 6.1.5.2.1. Índice general | 156 |

| | |
|---|-----|
| 6.1.5.2.2. Variaciones sociolingüísticas | 158 |
| 6.1.5.3. Resumen | 160 |
| 6.1.6. Aspiración [h] de la velar fricativa sorda /x/ | 160 |
| 6.1.6.1. La descripción y el desarrollo del fenómeno lingüístico | 160 |
| 6.1.6.2. Las realizaciones [x] y [h] en el habla de Jerez | 163 |
| 6.1.6.2.1. Índice general | 163 |
| 6.1.6.2.2. Variaciones sociolingüísticas | 164 |
| 6.1.6.3. Resumen | 166 |
| 6.1.7. Vulgarismos en declive | 167 |
| 6.1.7.1. Nasalizaciones | 167 |
| 6.1.7.2. La <i>f</i> inicial latina | 170 |
| 6.1.7.3. El rehilamiento de /k/ y /j/ | 174 |
| 6.1.7.4. Trueque entre /r/ y /l/ implosivas | 178 |
| 6.1.7.5. Resumen | 184 |
| 6.1.8. Vulgarismos en expansión | 184 |
| 6.1.8.1. El heheo | 184 |
| 6.1.8.2. Monoptongaciones | 188 |
| 6.1.8.3. Resumen | 192 |
| 6.1.9. Resumen y análisis conjunto: la <i>rurbanidad</i> jerezana como explicación para el mantenimiento de rasgos fónicos tradicionales | 192 |
| 6.2. Análisis del contenido de las entrevistas del corpus A: la identificación con estereotipos culturales como variable extralingüística para el mantenimiento de rasgos fónicos tradicionales | 197 |
| 7. Metodología del análisis de la identificación individual con los estereotipos culturales locales (Corpus B). | 217 |
| 7.1. El corpus B | 218 |
| 7.1.1. El cuestionario del corpus B | 219 |
| 7.1.2. La construcción del corpus B | 224 |
| 7.1.3. Los encuestados del corpus B | 226 |
| 7.2. La metodología del análisis del corpus B | 228 |
| 8. La (no)identificación con los estereotipos culturales locales | 231 |
| 8.1. Análisis de las entrevistas del corpus B | 231 |
| 8.1.1. Breve análisis de los rasgos fónicos realizados en el corpus B | 231 |
| 8.1.2. Análisis cualitativo del contenido de las entrevistas del corpus B | 237 |
| 8.2. Visión conjunta de los corpus A y B | 255 |
| 8.2.1. La falta de la supuesta norma sevillana en la comunidad de habla de Jerez | 255 |
| 8.2.2. La identificación con estereotipos culturales como factor extralingüístico en la variación fónica dentro del habla de Jerez | 260 |
| 8.3. Resumen | 263 |

| | |
|--|-----|
| 9. Metodología del análisis a través de la lingüística perceptiva de la variación (Corpus C) | 265 |
| 9.1. El corpus C | 266 |
| 9.1.1. El cuestionario del corpus C | 266 |
| 9.1.2. Los estímulos del corpus C | 271 |
| 9.1.3. Los encuestados del corpus C | 287 |
| 9.2. La metodología del análisis del corpus C | 290 |
| | |
| 10. Análisis de las hablas andaluzas y de la modalidad lingüística jerezana a través de la lingüística perceptiva de la variación | 299 |
| 10.1. Los hablantes creen saber: representaciones cognitivas de las hablas andaluzas | 299 |
| 10.1.1. Trazando un mapa de las hablas andaluzas | 300 |
| 10.1.1.1. <i>Draw-a-map</i> en el macroámbito | 309 |
| 10.1.1.2. <i>Draw-a-map</i> en el microámbito | 313 |
| 10.1.2. Rasgos lingüísticos en la identificación de las hablas andaluzas | 317 |
| 10.1.2.1. Los fenómenos lingüísticos mencionados | 317 |
| 10.1.2.2. Rasgos según las zonas mencionadas | 325 |
| 10.1.2.2.1. Rasgos según las zonas mencionadas (macroámbito) | 325 |
| 10.1.2.2.2. Rasgos según las zonas mencionadas (microámbito) | 334 |
| 10.1.3. La distancia entre el habla de Jerez y las demás hablas andaluzas: el <i>degree of difference</i> | 345 |
| 10.1.3.1. La distancia del habla de Jerez al macroámbito | 345 |
| 10.1.3.2. La cercanía del habla de Jerez al microámbito | 348 |
| 10.1.4. Análisis conjunto: los rasgos y la distancia entre el habla de Jerez y las otras hablas andaluzas | 352 |
| 10.1.5. Resumen | 354 |
| 10.2. Los hablantes opinan: actitudes lingüísticas acerca de la variación lingüística dentro del ámbito andaluz | 354 |
| 10.2.1. Simpático o antipático | 355 |
| 10.2.1.1. Antipatía en el macroámbito | 355 |
| 10.2.1.2. Simpatía en el microámbito | 358 |
| 10.2.2. Correcto o incorrecto | 361 |
| 10.2.2.1. El macroámbito: ¿correcto o incorrecto? | 361 |
| 10.2.2.2. El microámbito: ¿correcto o incorrecto? | 365 |
| 10.2.3. ¿Simpático y correcto, simpático e incorrecto, antipático y correcto?: la visión conjunta del <i>correct and pleasant</i> | 369 |
| 10.2.4. Análisis conjunto: los rasgos lingüísticos de las zonas de habla y la actitud de los encuestados hacia estas | 372 |
| 10.2.5. Resumen | 376 |
| 10.3. Los hablantes escuchan: percepciones concretas de la variación lingüística dentro del ámbito andaluz | 377 |

| | |
|---|------------|
| 10.3.1. Rasgos percibidos: los fenómenos lingüísticos que ayudan a localizar los estímulos | 377 |
| 10.3.2. La localización geográfica de las voces andaluzas percibidas | 379 |
| 10.3.2.1. La percepción de estímulos de hablantes no jerezanos | 379 |
| 10.3.2.1.1. Estímulos de fácil localización | 379 |
| 10.3.2.1.2. Estímulos de difícil localización | 384 |
| 10.3.2.1.3. Localizaciones autorreferenciales | 393 |
| 10.3.2.2. La percepción de estímulos de hablantes jerezanos | 398 |
| 10.3.2.2.1. Estímulos de fácil localización | 398 |
| 10.3.2.2.2. Estímulos de difícil localización | 405 |
| 10.3.2.3. El saber lingüístico de los encuestados en la localización geográfica de voces andaluzas | 411 |
| 10.3.3. Localizaciones sociales de los estímulos | 413 |
| 10.3.3.1. La [s] y el seseo como rasgos salientes percibidos | 414 |
| 10.3.3.2. La [θ] y el ceceo como rasgos salientes percibidos | 419 |
| 10.3.3.3. Resultados dispersos en las localizaciones sociales | 426 |
| 10.3.4. Análisis conjunto: representaciones y percepciones de los encuestados | 428 |
| | |
| 11. Conclusión: la inexistencia de una norma basada en los rasgos salientes del habla sevillana en la comunidad de habla de Jerez de la Frontera | 437 |
| 11.1. <i>Rurbanidad</i> e identificación con los estereotipos culturales como marcadores lingüísticos | 438 |
| 11.2. La síntesis entre el análisis sociofónico descriptivo y el de la percepción de los hablantes | 443 |
| | |
| 12. Apéndice | 447 |
| 12.1. Bibliografía | 447 |
| 12.2. Encuesta | 491 |