

ÍNDICE

Introducción	
<i>Ursula Prutsch, João Fábio Bertonha y Mónica Szente-Varga</i>	11
Viajeros, migraciones e identidad: la imagen de América Latina y la literatura de viajes en Hungría en el siglo XIX	
<i>Balázs Venkovits</i>	35
Un cafetero húngaro en Oaxaca. La imagen del indígena de América del Norte y Central decimonónica en las obras del viajero Eugenio Bánó	
<i>Katalin Jancsó</i>	59
Gabor Naphegyi en las Américas	
<i>Mónica Szente-Varga</i>	81
La trata de blancas: una forma de emigración de Europa Oriental a América del Sur	
<i>Elisabeth Janik-Freis</i>	97
As relações entre o Brasil e o Império austrohúngaro: o caso da imigração ucraniana para o Brasil (1890-1910)	
<i>Wilson Maske</i>	113
Campeños austrohúngaros en el sur de misiones (Argentina). El hallazgo de documentos originales echa luz sobre las incertidumbres de sus comienzos	
<i>Claudia Stefanetti Kojrowicz</i>	137

Desde la emigración austrohúngara hasta los partidarios del Estado independiente checoslovaco en Argentina. Dos décadas de transformación de la emigración checa a principios del siglo xx <i>Josef Opatrný</i>	159
“Digamos con voz muy alta que no somos austríacos”: conflictos entre los súbditos de la colonia austrohúngara en los países occidentales de Sudamérica (1903-1914) <i>Milagros Martínez-Flener</i>	175
Otto Maria Carpeaux: trajetória e obra de um herdeiro intelectual da casa da Áustria <i>Mauro Souza Ventura</i>	199
Sobre los autores	233