

## ÍNDICE

ABREVIATURAS UTILIZADAS.....	7
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES.....	9
I. INTRODUCCIÓN.....	11
II. OCHOA, HOMBRE DE LETRAS.....	17
1. Breve reseña biográfica.....	22
2. Las circunstancias del escritor.....	29
3. La escritura como profesión.....	62
4. El espacio intelectual: la biblioteca.....	86
5. Ochoa en el piélago de la política.....	112
5.1. La carrera política de Ochoa.....	113
5.2. Ochoa y la familia real.....	125
5.3. El escritor y la política: valoración final.....	153
III. OCHOA, MEDIADOR Y AGENTE CULTURAL.....	163
1. La traducción, puente entre culturas.....	166
2. La edición como mediación cultural.....	209
3. La crítica, “turbulenta hija del siglo XVIII”.....	251
4. Las revistas y la difusión de la cultura.....	282
5. El viaje como vector de cambio social.....	308
IV. OCHOA, AUTOR LITERARIO.....	343
1. El efímero teatro.....	344
2. Ecos de poesía.....	349
3. Narrando historias: relatos y novelas.....	353

V. CONCLUSIÓN .....	359
VI. FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA .....	365
1. Fuentes archivísticas y hemerográficas .....	365
2. Obras de Eugenio de Ochoa .....	366
3. Fuentes publicadas .....	371
4. Bibliografía .....	374
VII. ÍNDICE ONOMÁSTICO .....	389