

Índice

AGRADECIMIENTOS	9
UN CUERPO PROPIO	
<i>Prólogo de</i> Mayta SANTOS FEBRES	13
INTRODUCCIÓN: LA REBELIÓN DE LAS NIÑAS	17
Contra el fetiche de la niña	18
Tácticas y estrategias	28
Re-articulando el cuerpo infantil	32
I. ENTRE EL CUERPO “APROPIADO” Y EL CUERPO “PROPIO”:	
CORPORALIDAD, SUBJETIVIDAD Y PODER	43
Pensar el poder desde el cuerpo	43
El cuerpo como sujeto	53
Del cuerpo apropiado al cuerpo propio	63
2. ANTONIA PALACIOS Y MAGALI GARCÍA RAMIS: DE CÓMO SE	
(DE)FORMA UNA NIÑA DECENTE	77
Cuerpos “decentes”	77
Retóricas del “cuerpo vivido”	93
Narrar la identidad	104

3. <i>EN DICIEMBRE LLEGABAN LAS BRISAS DE MARVEL MORENO:</i>	
LA PSIQUE DEL PODER	119
Sobre el “fenómeno de la sumisión”	119
Una hermenéutica de la violencia	136
“Un amor de mi madre”	155
4. FANNY BUITRAGO: DE LA “MUJER-NIÑA” Y LA FEMINIDAD	
COMO “POSE”	171
Desde los márgenes del panteón	171
La belleza y la “mujer moderna”	193
Del goce caribeño	207
5. MAYRA SANTOS FEBRES: LA MIRADA DE LA NEGRA	221
La (di)solución del “sexo caribeño”	222
La niña negra	237
El Caribe como burdel	253
6. EL CARIBE Y LA CONCIENCIA DEL CUERPO	269
Anales de la rebelión	269
Bregando con el cuerpo caribeño	279
BIBLIOGRAFÍA	297
ÍNDICE ONOMÁSTICO Y CONCEPTUAL	323