

Contenido

<i>Berta Raposo, Ferran Robles</i> Introducción	7
<i>Walther L. Bernecker</i> La visión de España desde Alemania: un panorama diacrónico	13
<i>Rocío G. Sumillera</i> Ingenios del norte e ingenios del sur en <i>Examen de ingenios para las ciencias</i> (1575) de Juan Huarte de San Juan	37
<i>Reinhold Münster</i> España y Valencia: La construcción del Sur exótico en la literatura alemana de viajes.....	49
<i>Irene Aguilá</i> Valencia según Peyron, diplomático francés del siglo XVIII. Aspectos de geografía física, económica y humana	57
<i>Fernando Durán López</i> <i>Felix Alvarez or Manners in Spain</i> , de Alexander Dallas: aproximaciones a la imagen exótica de España en Gran Bretaña.....	67
<i>María José Gómez Perales</i> La imagen del Sur en la obra de E. A. Rossmässler <i>Recuerdos de un viajero</i> <i>por España</i>	77
<i>Isabel Hernández</i> “Volvemos a Europa”. La España “a primera vista” de un suizo universal	87
<i>Jesús Pérez García</i> La “leyenda negra” y su evolución en el siglo XVIII, con especial atención a su desarrollo en el espacio alemán.....	109

<i>Carlos Cruz González</i>	
Acción y reacción ante la mirada extranjera sobre las corridas de toros entre los siglos XVIII y XIX.....	121
<i>Eduard Cairol Carabí</i>	
La mujer morena: elementos de un arquetipo iconográfico. De Delacroix a Julio Romero de Torres	135
<i>Joan B. Llinares</i>	
El Sur en Nietzsche	145
<i>Isabel Gutiérrez Koester</i>	
La representación del Sur en el cine de Luis García Berlanga: entre la comedia costumbrista y la subversión.....	157
<i>Sabine Geck</i>	
El hombre del sur. El modelo cognitivo idealizado presente en las guías de viaje alemanas de España (ca. 1950-1970)	169
<i>Ana R. Calero</i>	
“Existen ventanas en el alma que solo se abren de vez en cuando”: <i>Mein andalusisches Schwarzwalddorf</i> de José F. A. Oliver	185
<i>Tommaso Meldolesi</i>	
La construcción del Sur en el imaginario de Marguerite Yourcenar	195
<i>Javier Rivero Grandoso</i>	
Desmitificación y desencanto en <i>Lanzarote</i> , de Michel Houellebecq.....	203
<i>Macià Riutort Riutort</i>	
El concepto <i>Spanien</i> en el centro y norte de Europa durante la Edad Media	215
Sobre los autores.....	233