

ÍNDICE

José Antonio Mazzotti	
Introducción	9

PRIMERA PARTE:

ASPECTOS TEXTUALES DE LOS *COMENTARIOS REALES*

Trinidad Barrera	
Otra vuelta de tuerca al naufragio de Pedro Serrano	19
Domingo Ledezma	
Los infortunios de Pedro Serrano: huellas historiográficas de un relato de naufragio	31
Fermín del Pino-Díaz	
¿Dignidad cultural o proto-identidad cristiana de lo inca? Acerca del sentido preferente de los ‘comentarios’ garcilasianos al Padre Acosta . . .	51
Guillermo Serés	
«No hay más que un mundo». El agustinismo de los <i>Comentarios reales</i>	79

SEGUNDA PARTE:

GARCILASO Y SU CONTEXTO INTELECTUAL Y POLÍTICO

Carmen de Mora	
La amistad del Inca Garcilaso con los humanistas de Córdoba	103

Amalia Iniesta Cámara	
En torno a las prácticas de lectura y escritura del Inca Garcilaso en sus <i>Comentarios reales</i>	119

Antonio Lorente Medina	
El Inca Garcilaso y los «Flandes Indianos»	141

TERCERA PARTE:
ASPECTOS RELIGIOSOS Y SISTEMAS COGNITIVOS

Luis Millones	
Las herejías de Garcilaso	159

James W. Fuerst	
«El Dios no Conocido» y la vuelta del mundo en los <i>Comentarios reales</i>	181

Rodolfo Cerrón-Palomino	
La «reforma ortográfica» quechua del Inca Garcilaso.	195

Takahiro Kato	
Equinofobia entre los indígenas andinos recién conquistados: acerca de la identidad cognitiva en el Inca Garcilaso	219

Verena Dolle	
«... Ahora me dicen que está ya todo confundido»: espacio cerrado vs. espacio abierto en los <i>Comentarios reales</i> del Inca Garcilaso	243

José A. Rodríguez Garrido	
Garcilaso y el teatro de los incas	257

CUARTA PARTE:
EL IMPACTO EN LA RECEPCIÓN DE LOS *COMENTARIOS REALES*

Rolena Adorno	
Chile en los <i>Comentarios reales</i> (Londres, 1625)	275

Fernanda Macchi	
La Primera Parte de los <i>Comentarios reales de los incas</i> 114 años después	289

Enrique Cortez	
Don Álvaro y el Inca: del mestizaje armónico al sujeto migrante . . .	303

QUINTA PARTE:
DERECHO, RAZA Y MODERNIDAD

Raúl Marrero-Fente	
Colonialismo, derecho y cultura en los <i>Comentarios reales</i>	329
Julio Ortega	
El Inca Garcilaso y la traducción	343
José Ignacio López Soria	
Tradicón y modernidad en los <i>Comentarios reales</i>	353
Margarita Zamora	
Sobre la cuestión de la raza en los <i>Comentarios reales</i>	361
Mabel Moraña	
Alternatividad intelectual en el Inca Garcilaso	381
SOBRE LOS AUTORES	395