

## ÍNDICE

Prefacio . . . . .	7
Ignacio Arellano <i>Vive le roy!</i> El poder y la gloria en fiestas hagiográficas francesas (canonización de San Ignacio y San Francisco Javier, 1622) . . . . .	9
Cerstin Bauer-Funke Poder, autoridad y autoría en <i>El siglo pitagórico y vida de     don Gregorio Guadaña</i> (1644) de Antonio Enríquez Gómez . . . . .	35
Luis Galván Educación, propaganda, resistencia: literatura y poder en teorías, tópicos y controversias de los siglos XVI y XVII . . . . .	51
Tobias Leuker La representación del poder en el teatro palaciego de Juan del Encina y Gil Vicente . . . . .	89
Michaela Peters Estrategias de poder y percepción de autoridad en la novela picaresca del Siglo de Oro . . . . .	101
María del Carmen Rivero Iglesias El bien común en el <i>Quijote</i> y el gobierno de Sancho en la ínsula Barataria . . . . .	117
Victoriano Roncero Los límites del poder en Quevedo: la figura del valido . . . . .	137

Christoph Strosetzki	
De la <i>lex divina</i> a la <i>lex positiva</i> en la literatura de tratados del Siglo de Oro . . . . .	159
Jonathan Thacker	
La autoridad de la figura del loco en las comedias de Lope de Vega . . . . .	175
Colin Thompson	
Las transformaciones de Virgilio en las <i>Églogas</i> de Garcilaso . . . .	189
Ronald Truman	
La Inquisición española y el mundo de la erudición europea en los primeros decenios del siglo xvii: el caso de los librerros madrileños . . . . .	203
Thomas Weller	
Poder político y poder simbólico: el ceremonial diplomático y los límites del poder durante el Siglo de Oro español . . . . .	213
Edwin Williamson	
La autoridad de don Quijote y el poder de Sancho: el conflicto político en el fondo del <i>Quijote</i> . . . . .	241
Ulrich Winter	
La muerte cristiana de Carlos V (I). Acerca de la genealogía de una norma político-cultural: de los testimonios presenciales hasta la <i>Historia</i> de Prudencio de Sandoval y más allá . . . . .	267
Rafael Zafra	
<i>Emblema? Imago auctoritatis</i> . . . . .	285