

ÍNDICE

Ruth Fine - Ignacio Arellano	
Presentación.....	9
Luis Alburquerque García	
Arias Montano y la tradición filológica humanista en España.....	11
Santiago Ausín Olmos	
Ecos de la Biblia en el <i>Quijote</i> : Abrahán y don Quijote. La burra de Balaam y el relato del rebuzno	29
Isaac Benabu	
La Biblia en los corrales de comedias: Tirso y Calderón.....	51
David A. Boruchoff	
El imaginario bíblico y la historiografía misionera novohispana...	63
Kenneth Brown	
Quevedo, el <i>Buscón</i> cap. III, y «dizer tefilá» (תפלה)	77
Manuel Casado Velarde y Francisco Varo Pineda	
Biblia y refranero español del Siglo de Oro. El <i>Vocabulario</i> de Correas	87
Clark Colahan	
Un ejemplo del marco bíblico de la literatura reformadora proto-picaresca.....	105
Michèle Estela-Guillemont	
Referencias bíblicas en la obra de Mateo Alemán.....	117

Lola Esteva de Llobet	
El canon veterotestamentario: historia, hermenéutica y teología en la primera obra devota de Jorge de Montemayor.....	135
Ruth Fine	
La presencia de la Biblia en la obra teatral de Cervantes.....	151
Celsa Carmen García Valdés	
La Biblia en la obra literaria de Sor Juana Inés de la Cruz.....	167
Alisa Meyuhas Ginio	
El <i>Me'am Lo'ez</i> de Rabbi Ya'akov Khulí (Julí) (1730): un comentario en ladino al libro del Génesis.....	191
Luis M. Girón Negrón	
«Mi alma tuvo sed de ti...»: San Juan de la Cruz y sus dos versiones del <i>Psalm</i> o 62[63], 2.....	207
Eleazar Gutwirth	
Siglo de Oro y Biblia: una perspectiva otomana.....	241
Or Hasson	
«La lengua santa, fuente y principio de todas las demás». Sobre el estado privilegiado del hebreo en el <i>Tesoro de la lengua castellana o española</i> de Covarrubias.....	257
Teresa Herraiz de Tresca	
Presencias bíblicas en <i>La vida es sueño</i>	275
Arnulfo Herrera	
La ley de Moisés en un certamen poético del siglo XVI.....	291
Gustavo Illades Aguiar	
Sor Juana o la poética del silencio (Primera Epístola a los Corintios, 14, 34, según la <i>Respuesta a Sor Filotea</i>).....	305
Nechama Kramer-Hellinx	
La inspiración de la Biblia y de la liturgia en la obra de Antonio Enríquez Gómez (1600-1663).....	319
Carlos Mata Induráin	
Los elementos bíblicos y la alegoría en el auto sacramental <i>La siembra del Señor</i> de Calderón.....	339

Alicia Parodi	
Durandarte y el grave eclesiástico, una cuestión de tiempos y libros.....	357
Felipe B. Pedraza Jiménez	
Rojas Zorrilla y los motivos bíblicos: <i>Los trabajos de Tobías</i> ante la crítica	371
Aldina Quintana	
El José otomano del <i>Séfer Me'am lo'ez de Berešit</i> (1730): entre ficción y realidad social.....	389
Ofelia N. Salgado	
La historia de José y la mujer de Putifar (Génesis, 39, 7-20): conjunción de las tradiciones bíblica y clásica en Cervantes (<i>La Gitanilla</i> y <i>Persiles</i> 4.7)	409
Javier San José Lera	
Exégesis bíblica y poesía en la paráfrasis del salmo 102 de fray Luis de León	421
Jan Szemiński	
El quechua y la Biblia en el <i>Tercero Catecismo y exposición de la</i> <i>doctrina cristiana por sermones</i> (Lima, 1585).....	445
Juan Manuel Villanueva Fernández	
Los cuatro sentidos bíblicos y los autos.....	461