

ÍNDICE

Prólogo	9
Capítulo 1. Competencia gramatical y competencia textual	13
Capítulo 2. Competencia literaria	37
Capítulo 3. Gramaticalidad y literariedad. Concepto lingüístico de estilo	61
Capítulo 4. Connotación e isotopía	77
Capítulo 5. Motivación y arbitrariedad	111
Capítulo 6. Idiolecto y evolución de estilo	133
Capítulo 7. Figura retórica y figura gramatical	163
Capítulo 8. Fundamentos gramaticales del solecismo y del schema	189
Capítulo 9. Estructura del solecismo: metaplasmos, metataxis, metalogismos y metasememas. Las metáboles	201
Capítulo 10. Metaplasmos. El proceso de intensificación: morfología y léxico. Implicación lingüística y estilística	223
Capítulo 11. Metataxis: relaciones entre semántica y sintaxis. Isotopías y correlaciones	243
Capítulo 12. Metataxis: relaciones entre semántica y sintaxis. Anomalías sintácticas y discordancias	255
Capítulo 13. Metataxis: relaciones entre semántica y sintaxis. Procedimientos de negación	263
Capítulo 14. Metataxis: coherencia semántica y cohesión sintáctica	279

Capítulo 15. Metataxis: relaciones entre léxico y sintaxis. El registro lingüístico coloquial	317
Capítulo 16. Metalogismos: estudio lingüístico–semántico de la hipérbole	327
Capítulo 17. Metasememas: epíteto y metáfora	337
Capítulo 18. Metasememas: metáfora, polisemia y sinonimia	355
Capítulo 19. Metáboles: presencia de los distintos niveles del lenguaje en los juegos de significantes y significados	365
Capítulo 20. Metáboles: gramática y retórica	377
Capítulo 21. Metáboles: semántica. Monosemia y polisemia textual	397
Capítulo 22. Semiótica: aplicación de la tricotomía sónica de Peirce	411
Capítulo 23. Semiótica: americanismos y noticias de América. Topónimos y gentilicios	423
Capítulo 24. Pragmática: la <i>evidentia</i>	441
Capítulo 25. Pragmática: texto y contexto	467
Referencias bibliográficas	483
Índice de conceptos	525