

ÍNDICE

PRÓLOGO DE VÍCTOR GARCÍA DE LA CONCHA	9
CAPÍTULO I	
LA POESÍA Y LOS POETAS TOLEDANOS A PRINCIPIOS DE SIGLO XVII	13
CAPÍTULO II	
LA ESCUELA POÉTICA TOLEDANA. LOS CISNES DEL TAJO	25
1 Los poetas nacidos hacia 1560	26
1.1 El maestro José de Valdivielso	26
1.2 Martín Chacón	27
1.3 El contador Barrionuevo	32
1.4 El doctor Gregorio de Angulo	47
1.5 Otros nombres	49
2 La promoción de los nacidos hacia 1580 y a finales de siglo	52
2.1 Cernúsculo	52
2.2 Hurtado de Écija	59
2.3 Palomino	60
2.4 Quiñones de Benavente	66
2.5 Ruiz de Santa María	70
2.6 Pantoja de Ayala	73
2.7 Otros nombres	74
3 La poesía femenina	75
CAPÍTULO III	
BIOGRAFÍA DE BALTASAR ELISIO DE MEDINILLA	77
1 Algunos datos sobre su vida	77
2 Lope de Vega y Baltasar Elisio de Medinilla	86
CAPÍTULO IV	
LA OBRA DE MEDINILLA	93
1 La obra en prosa	94

2 La obra poética	100
3 Las <i>Obras divinas</i>	109
CAPÍTULO V	
BIBLIOGRAFÍA	117
1 Obra de Medinilla	117
1.1 Obra castellana. Manuscritos en prosa	117
1.2 Obra castellana. Manuscritos en verso	117
1.3 Obra castellana. Impresos en prosa	119
1.4 Obra castellana. Impresos en verso	119
1.5 Obras perdidas	120
1.6 Obra latina	120
2 Estudios sobre la vida o la obra del poeta	121
3 Otros estudios relacionados con Toledo o la poesía toledana	122
4 Bibliografía general	124
CAPÍTULO VI	
<i>OBRAS DIVINAS</i> DE BALTASAR ELISIO DE MEDINILLA	129
Criterio editorial	131
Algunas <i>obras divinas</i> de Baltasar Elisio de Medinilla. El prólogo.	133
<i>Obras divinas</i> de Baltasar Elisio de Medinilla	136
CAPÍTULO VII	
APÉNDICE	275
CAPÍTULO VIII	
NOTAS TEXTUALES	281
ÍNDICE DE PRIMEROS VERSOS	287