

# Índice

Introducción. Astronaves en la cordillera, tentáculos en la selva GABRIELE BIZZARRI/FRANCESCO FASANO.....	13
--	----

## PARTE I. ASTRONAVES EN LA CORDILLERA

De la <i>hauntología</i> al <i>weird</i> : construcciones de futuro y horror en la narrativa latinoamericana contemporánea RAMIRO SANCHIZ.....	29
---	----

Futuros perdidos y planetas extraños. Especulaciones posthumanas en “Nuestro mundo muerto” de Liliana Colanzi GIULIO MUSSO.....	45
--	----

Ciborgs migrantes: marcas de la globalización en las subjetividades desplazadas de la ciencia ficción boliviana MACARENA CORTÉS .....	65
--	----

Enrarecer el pasado: ciencia poder y racismo en <i>La telepatía nacional</i> de Roque Larraquy EDOARDO BALLETTA.....	83
---	----

Extrañamiento y archivo en <i>Las constelaciones oscuras</i> de Pola Oloixarac MACARENA ARECO .....	99
--	----

Cielo, fuego y tierra: lo insólito, meteoritos y territorio en Mariano Quirós y Liliana Colanzi  
LUCÍA CAMINADA ..... 113

Espectros animales: faena humano y liberación equina en *Los cuerpos del verano* de Martín Felipe Castagnet y *Cadáver exquisito* de Agustina Bazterrica  
GIADA GIACOPINELLI..... 131

## PARTE II. TENTÁCULOS EN LA SELVA

Fantasmas sin justicia. La Guerra de Malvinas en *Trasfondo*, de Patricia Ratto  
JUAN PABLO DABOVE..... 153

Fantasmas del castillo globalizado: el horror de Mariana Enriquez  
ANDREA PEZZÈ ..... 169

De límites inciertos: ¿lo fantástico? en dos cuentos de Solange Rodríguez Pappe  
MARGHERITA CANNAVACCIUOLO ..... 193

Adolescencia y psicosis: el fantástico de la forclusión en Mariana Enriquez  
ALEXANDER TORRES ..... 209

## PARTE III. MUGRE FLUORESCENTE EN EL LITORAL

Samanta Schweblin y Fernanda Trías: poéticas afectivas en torno al ecocidio  
OLIVIA VÁZQUEZ-MEDINA..... 245

Recoger la soledad. “Hermano ciervo” de Giovanna Rivero  
EMANUELA JOSSA ..... 271

Fragmentos para *Ustedes brillan en lo oscuro* de Liliana Colanzi  
FERNANDO MORENO..... 291

Morir y vivir en tiempos interesantes: gestaciones posthumanas y  
engendros monstruosos en la literatura de Solange Rodríguez  
Pappe  
CLAUDIA ELISA MARZARO ..... 305

“El clima estaba raro”: apocalipsis climático en dos cuentos de  
Solange Rodríguez Pappe  
REBECCA DELLA LUCILLA ..... 325

#### TRES POÉTICAS LATINOAMERICANAS DE LO RARO Y LO ESPELUZNANTE

El tramo o el instante. Coloquio con Giovanna Rivero  
ROSALBA CAMPRA/GABRIELE BIZZARRI/FRANCESCO FASANO ..... 343

Olvidar el nombre, pero recordar la historia. Coloquio con Solange  
Rodríguez Pappe  
ROSALBA CAMPRA/GABRIELE BIZZARRI/FRANCESCO FASANO ..... 365

Ese pulpo en la selva. Coloquio con Liliana Colanzi  
ROSALBA CAMPRA/GABRIELE BIZZARRI/FRANCESCO FASANO ..... 387

#### POBRES CRIATURAS. CUENTOS INÉDITOS DE LA INCERTIDUMBRE

“Revelar”  
GIOVANNA RIVERO ..... 407

“Sobre las aguavivas y los grandes antiguos”  
RAMIRO SANCHIZ ..... 419

“Supay”  
SOLANGE RODRÍGUEZ PAPPE ..... 441

“Invitación”  
ROSALBA CAMPRA ..... 455

Sobre los autores ..... 459