

## TABLE OF CONTENTS

## TABLA DE CONTENIDOS

Preface to <i>A Game of Mirrors. Colonial Culture and the Latin American Imagination</i> . . . . .	9
Francisco Ramírez Santacruz, Isaac Magaña G. Cantón	
Presentación a <i>Juego de espejos. Cultura colonial e imaginación latinoamericana</i> . . . . .	17
Francisco Ramírez Santacruz, Isaac Magaña G. Cantón	
1. “El tiempo y el amor son uno solo”: a Figural Reading of Elena Garro’s “La culpa es de los tlaxcaltecas” . . . . .	27
Enrique Macari	
2. El arte moderno que comenzó en Nueva España: una lectura de <i>Muerte súbita</i> , de Álvaro Enrigue. . . . .	57
Isaac Magaña G. Cantón	
3. Sierpe de doña Juana de Asbaje: sor Juana Inés de la Cruz y el neobarroco cubano . . . . .	83
Daniela Gutiérrez Flores	

4. Conquest 2.0: Rewriting Colonial History in Abel Posse and William Ospina .....	121
Sebastian Imoberdorf	
5. Revisiones e inversiones de la conquista de América: entre la nueva novela histórica y la ucronía .....	157
Hanno Ehrlicher	
Biographies   Biografías .....	185