

Índice

Lecturas de la Guerra Fría cultural desde la literatura latinoamericana: contextos, problemas y nuevas aportaciones PAULA GARCÍA TALAVÁN/EMILIO J. GALLARDO-SABORIDO	9
---	---

I. Viajes

Rusia por dentro desde la izquierda uruguaya CARMEN LUNA SELLÉS	33
El imaginario soviético en textos breves de Raúl González Tuñón y su filiación con la izquierda revolucionaria (1942-1954) ANA DAVIS GONZÁLEZ	51
Ideología y realidad. El caso de Miguel Otero Silva CARMEN BECERRA SUÁREZ	71
María Luisa Mendoza en la URSS: un viaje entre letras ALBERTO CUSTODIO ROMERO VALLEJO	91
“En los bosques de Rusia”. La escritura de Heberto Padilla entre Cuba y la Unión Soviética. <i>De Fuera de juego</i> a <i>La mala memoria</i> , y viceversa MILENA RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ	111

II. Ficciones

Una nube con faldas: poética y política de Lila Guerrero EMILIO J. GALLARDO-SABORIDO	131
<i>Elegía</i> y el arraigo moscovita de Pablo Neruda PABLO SÁNCHEZ.....	161
A una distancia infinita: la Unión Soviética en tres novelas de Jesús Díaz PAULA GARCÍA TALAVÁN	177
Un cubano en Rusia: el yo ficticio y el yo empírico en la prosa autográfica de José Manuel Prieto JESÚS GÓMEZ-DE-TEJADA.....	197

III. Traducciones

La literatura latinoamericana en el campo cultural de la última década del régimen comunista rumano ILINCA ILIAN	219
Sobre los autores.....	247