

## ÍNDICE

PREÁMBULO A ONCE ESTUDOS SOBRE O UNIVERSO DAS CANTIGAS .....	9
Leticia Eirín	
A INTEGRACIÓN DO «CANCIONEIRO DOS XOGRARES GALEGOS» NA <i>COMPILACIÓN XERAL</i> DA LÍRICA TROBADORESCA. SCRIPTOLINGÜÍSTICA, CODICOLOXÍA E TRADICIÓN MANUSCRITA...	15
Henrique Monteagudo	
NOTAS SOBRE O ANTECEDENTE (ÚNICO?) DE <i>BV</i> . PRIMEIRA CALA.....	35
Mariña Arbor Aldea	
A EMENDA DE CANTIGAS DE AMIGO E O MODELO DE EDIÇÃO CRÍTICA.....	71
Ângela Correia	
LINGUA E VARIACIÓN(S) NO REFRÁN DAS CANTIGAS PROFANAS GALEGO-PORTUGUESAS ...	89
Manuel Ferreiro	
DOS MANUSCRITOS Á EDIÇÃO: DIFICULTADES INTERPRETATIVAS EN AUSENCIA DE ERROS E VARIANTES .....	115
Xosé Bieito Arias Freixedo	
AS CANTIGAS DE ESTEVAN TRAVANCA.....	133
Leticia Eirín	
A <i>CAMISA</i> NA CANTIGA DE AMIGO: A PROPÓSITO DAS ORIXES DO XÉNERO.....	155
Gema Vallín	
GENEALOGIA DAS «CANTIGAS DE AMIGO» .....	163
José Carlos Ribeiro Miranda	
«QUANDO CON PRAZER, QUANDO CON PESAR.»: APPUNTI E PENSIERI DI UN FILOLOGO CONNIVENTE.....	189
Pär Larson	
A PEGADA DOCUMENTAL DA BALTEIRA HISTÓRICA: UNHA REVISIÓN CRÍTICA .....	195
Miguel García-Fernández e Ricardo Pichel	
«UN CANTAR NOVO D'AMIGO»: A CANTIGA DE AMIGO NA POESÍA CONTEMPORÁNEA.....	215
Teresa López	
SOBRE OS AUTORES E AS AUTORAS .....	233