

Índice

<i>Dexter Zavvalza Hough-Snee/Eduardo Viana da Silva</i>	
Introducción/Introdução.....	7
Agradecim(i)entos	13

PARTE I: HISPANOAMÉRICA

<i>Pedro Lasarte</i>	
Una confrontación satírica: Ataques y defensas hacia Mateo Rosas de Oquendo	17

<i>Hugo García</i>	
Suciedad, ciudad y sociedad en <i>Lima por dentro y fuera</i> de Esteban Terralla y Landa.....	31

<i>Félix S. Vásquez</i>	
Visión de la Lima colonial en <i>Lima por dentro y fuera</i>	51

<i>María Soledad Barbón</i>	
<i>Lima por dentro y fuera</i> y la voracidad del hombre y del discurso	69

<i>Dexter Zavvalza Hough-Snee</i>	
Ilustrando la república a través de la sátira colonial: Ignacio Merino y la reconfiguración de <i>Lima por dentro</i> <i>y fuera</i>	87

<i>José Francisco Robles</i> Sobre los gauchos: un discurso de recolonización en <i>El Lazarillo de ciegos caminantes</i>	121
---	-----

PARTE II: BRASIL-COLÔNIA

<i>Élide Valarini Oliver</i> Autoria, pseudo-autoria e tradução. As formas de sátira em Gonzaga e Gregório de Matos e Guerra.....	141
---	-----

<i>João Adolfo Hansen</i> Códigos bibliográficos e linguísticos da sátira luso-brasileira atribuída ao poeta colonial Gregório de Matos e Guerra (1633-1696)	153
---	-----

<i>Marcello Moreira</i> Os “poetas maldizentes” na <i>Primeira Lição</i> de Benedetto Varchi sobre a poética: subsídios para a diferenciação de sátira e jambo no corpus poético atribuído a Gregório de Matos e Guerra.....	189
--	-----

<i>Ricardo Martins Valle</i> Instituições da maledicência poética: o elogio da monarquia católica nas <i>Cartas Chilenas</i> (1787-1789).....	223
---	-----

<i>Eduardo Viana da Silva</i> A sátira e a intertextualidade em <i>Cartas Chilenas</i> e <i>Cartas Persas</i>	271
---	-----

BIBLIOGRAFÍA - HISPANOAMÉRICA.....	291
------------------------------------	-----

BIBLIOGRAFIA - BRASIL	301
-----------------------------	-----

SOBRE LOS AUTORES/SOBRE OS AUTORES.....	307
---	-----