

ÍNDICE

Introducción de los editores	9
------------------------------------	---

PARTE I: EL LITERATO

Cap. I: <i>La poesía selecta de Manuel José Quintana</i> , por Miguel Ángel Lama	19
Cap. II: <i>La recepción de la ópera entre 1792 y 1795: los elogios del Diario de Madrid y de Manuel José Quintana a Luisa Todi</i> , por María Rodríguez Gutiérrez	35
Cap. III: <i>Quintana versus Estala: ¿una historia de pasiones enfrentadas?</i> , por María Elena Arenas Cruz	51
Cap. IV: <i>Prolegómenos para una selección de las Poesías selectas castellanas (1807-1833) de Quintana</i> , por José Lara Garrido	65
Cap. V: <i>Manuel José Quintana y el neoclasicismo poético</i> , por Jesús Cañas Murillo	135
Cap. VI: <i>La vida de una biografía: Cervantes de Quintana (1797-1852)</i> , por Francisco Cuevas Cervera	161
Cap. VII: <i>El Quintana que vieron los románticos</i> , por José Luis González Subías	179

PARTE II:
DE LA LITERATURA A LA POLÍTICA Y VICEVERSA

Cap. VIII: <i>Pensamiento político y literario en un periódico innovador: Variedades de Ciencias, Literatura y Artes (1803-1805)</i> , por José Checa Beltrán	193
Cap. IX: <i>Manuel José Quintana: la patria poética como revolución</i> , por Raquel Rico Linage	219
Cap. X: <i>Más heroicos que patriotas, más patriotas que liberales: los españoles célebres de las Vidas escritas por Quintana</i> , por Alberto González Troyano	257
Cap. XI: <i>De la república literaria a la trinchera política. El periodismo de Manuel José Quintana</i> , por Marieta Cantos Casenave	267
Cap. XII: « <i>El teatro suele ser un instrumento muy poderoso en manos de la política</i> »: <i>Quintana en el teatro</i> , por Alberto Romero Ferrer	293
Cap. XIII: <i>Incisos sobre la tragedia de Quintana Pelayo (1805)</i> , por José Luis Campal Fernández	319
Cap. XIV: <i>El intelectual en el cambio de siglo: Manuel José Quintana, monumento de sí mismo</i> , por Joaquín Álvarez Barrientos	331

PARTE III:
EL POLÍTICO

Cap. XV: « <i>Una vez se muere y no más</i> ». <i>Quintana y la memoria liberal de la crisis de la monarquía</i> , por José María Portillo Valdés	369
Cap. XVI: <i>Relaciones entre Manuel José Quintana y Martín de Garay</i> , por Nuria Alonso Garcés	393
Cap. XVII: <i>Quintana, Cádiz, 1811. El catedrático de la logia infernal</i> , por Fernando Durán López	429

Cap. XVIII <i>Republicanism, educación y ciudadanía en Manuel José Quintana</i> , por Antonio Viñao Frago	547
Cap. XIX: <i>Manuel José Quintana y el fin del sistema constitucional</i> , por Emilio La Parra López	575