

Libros de América Latina

LITERATURA Y CULTURA



Novela, poesía, teatro, ensayo
Historia y crítica de la literatura
Lengua y lingüística
Música, cine, teatro
Medios de comunicación
Arte, arquitectura, fotografía
Estudios de la cultura
Lenguas y literaturas autóctonas

Boletín de novedades nº2, 2020

Iberoamericana / Vervuert

Por favor, envíe sus pedidos a: / Please send your order to:

Iberoamericana Vervuert Verlag
Elisabethenstr. 3-9
D-60594 Frankfurt
Tel. (+49) 69 597 46 17
Fax: (+49) 69 597 87 437
info@ibero-americana.net

Iberoamericana Editorial Vervuert
Amor de Dios, 1
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 429 35 22
Fax: (+34) 91 429 53 97
info@iberoamericanalibros.com

Librería Iberoamericana
c/Huertas, 40
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
Fax: (+34) 91 429 53 97
libreria@iberoamericanalibros.com

Contenido

Novela, poesía, teatro, ensayo	3
Historia y crítica de la literatura latinoamericana	17
Lengua española y lingüística.....	22
Música, cine, teatro.....	23
Medios de comunicación, televisión, radio, prensa.....	24
Arte, arquitectura, fotografía	26
Historia de la cultura y estudios culturales	28
Lenguas y literaturas autóctonas	31

-  iberoamericana-vervuert.es
-  iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx
-  blog.ibero-americana.net

Desde 1975, Iberoamericana Editorial Vervuert está especializada en atender a bibliotecas académicas en todo el mundo. Ofrecemos servicios completos para publicaciones procedentes de España, Portugal y América Latina: *Approval plans*, pedidos monográficos, suscripciones a series y revistas, catálogos electrónicos de novedades de su perfil de adquisición, etc.



Librería Iberoamericana

Librería especializada para el hispanista y latinoamericanista

Calle Huertas 40, 28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
libreria@iberoamericanalibros.com

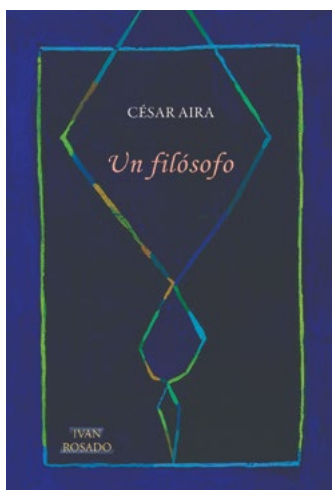
NOVELA, POESÍA, TEATRO, ENSAYO

Acevedo Díaz, Eduardo. **Protestas armadas : (relatos y otras páginas, 1870-1904) / Eduardo Acevedo Díaz ; recopilación y prólogo de Pablo Rocca.** Montevideo: Ministerio de Educación y Cultura 2018, LX, 201 pages, (Biblioteca Artigas. Colección de clásicos uruguayos ; 207) € 23,00 ISBN 9789974363700 (N°:162096)

* Edición que incluye un estudio previo a cargo de Pablo Rocca de la obra que recoge relatos y otras páginas escritas por el autor durante el período 1870-1904.

Adoum, Jorge Enrique. **Ya sintigo / Jor- genrique Adoum. La madera en el palito / Juan Gelman ; selección, prólogo y edición: Santiago Grijalva.** Quito: El Ángel Editor 2018, 121 pages, (Colección 2 alas ; 30) € 33,00 ISBN 9789942753366 (N°:156095)

* Recoge una muestra poética de Jorge Enrique Adoum (Ambato, Ecuador, 1926-Quito, 2009) y Juan Gelman (Buenos Aires, 1930-Ciudad de México, 2014).



Aira, César. **Un filósofo / César Aira.** Rosario, Argentina: Iván Rosado 2018, 91 pages, € 20,00 ISBN 9789873708589 (N°:167001)

* [Novela] César Aira (Coronel Pringles, Argentina, 1949-).

Alarcón, Orfa. **Loba / Orfa Alarcón.** Ciudad de México : Alfaguara, 2019, 330 pages, (Narrativa hispánica.) € 37,00 ISBN 9786073175272 (N°:170932)

* [Novela] Orfa Alarcón (Tampico, México, 1979-).

Albarrán Polanco, Alejandro. **Persona fea y ridícula / Alejandro Albarrán Polanco.**

Ciudad de México : Secretaría de Cultura, 2017, 101 pages, (Fondo Editorial Tierra Adentro ; 566) € 22,00 ISBN 9786077456155 (N°:163081)

* [Poesía] Alejandro Albarrán Polanco (Ciudad de México, 1985-).

Alonso, Rodolfo. **Ser sed : poesía reunida 1993-2018 / Rodolfo Alonso.** Villa María, Argentina: Eduvim 2018, 325 pages, € 27,00 ISBN 9789876995306 (N°:170195)

* Tercer volumen publicado por Eduvim que reúne la obra poética de Rodolfo Alonso (Buenos Aires, 1934-). Precedido por *El uso de la palabra (1956-1983)* y *Lengua viva (1968-1993)*.

Álvarez Lara, Saúl. **365 fragmentos de nada / Saúl Álvarez Lara.** Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana 2018, 378 pages, (Club de escritores ; 41) € 37,00 ISBN 9789587645538 (N°:170941)

* [Narrativa breve] Saúl Álvarez Lara (Bogotá, 1948-) reúne breves relatos que buscan reflejar la cotidianidad del día a día, recorriendo las calles, las cafeterías, los edificios públicos y el transporte público de Colombia.

Amable, Hugo W. **Narraciones, poemas e historietas literarias / Hugo W. Amable.** Misiones, Argentina: Universidad Nacional de Misiones 2018, 277 pages, € 28,00 ISBN 9789505794904 (N°:167748)

Ampuero, Fernando. **Cuarteto de Lima / Fernando Ampuero.** Lima: Tusquets 2019, 428 pages, Tapa dura € 67,00 ISBN 9786124350238 (N°:175228)

* Tétralogía negra de Fernando Ampuero (Lima, 1949-) que reúne las novelas "Caramelo verde" (1992), "Putita linda" (2006), "Hasta que me orinen los perros" (2008) y "Loreto" (2014).



Ampuero, Fernando. **Jamás en la vida / Fernando Ampuero.** Lima: Planeta 2019, 99 pages, (Autores españoles e iberoamericanos) € 31,00 ISBN 9786124431210 (N°:170159)

* [Narrativa breve] Fernando Pedro Ampuero del Bosque (Lima, 1949-).

Ángeles, Francisco. **Adiós a la revolución / Francisco Ángeles.** Lima: Literatura Random House 2019, 363 pages, € 39,00 ISBN 9786124271410 (N°:170154)

* [Novela] Francisco Ángeles (Lima, 1977-).

Anwandter, Andrés. **Materia gris / Andrés Anwandter.** Santiago de Chile: Overol 2019, 253 pages, € 25,00 ISBN 9789569667343 (N°:167967)

* [Poesía] Andrés Anwandter (Valdivia, Chile, 1974-) recibió en 2014 el Premio Pablo Neruda de Poesía Joven por su trayectoria.

Arce, David. **La casa de los cachorros / David Arce.** Lima: Caja Negra 2018, 226 pages, € 28,00 ISBN 9786124342493 (N°:172827)

* [Novela] David Arce Martino (Piura, 1964-) es médico cirujano y ha publicado "Cuentos para Eva" (2011) y "Sopa de Piedra. Relatos de consulta en psiquiatría" (2018).

Arce, Manuel José. **Diálogos ilógicos : rituales y otras obras de teatro / Manuel José Arce.** Ciudad de Guatemala: Adesca 2017, 296 pages, € 33,00 ISBN 9789929764231 (N°:163837)

* Manuel José Arce (Ciudad de Guatemala, 1935-Francia, 1985).

Aridjis, Homero. **El testamento del Dragón / Homero Aridjis.** Ciudad de México : Alfaguara, 2018, 511 pages, (Narrativa hispánica.) € 37,00 ISBN 9786073162555 (N°:164029)

* Este libro es el testimonio del conocimiento y de las dudas existenciales del escritor Homero Aridjis (Contepec, Michoacán, 1940-); es su testamento literario, su visión poética del hombre y del mundo.

Barreto, Maribel. **Hijo de la revolución / Maribel Barreto.** Asunción : Criterio, 2019, 226 pages, € 36,00 ISBN 9789996712104 (N°:170211)

* Maribel Barreto (Quyquyhó, Paraguay, 1936-). Novela que transcurre en el primer cuarto del siglo XX en un período turbulento de la historia del Paraguay, cuyos personajes navegan entre tragedias, aventuras y agitaciones.

Barrubia, Lalo. **Rompe la quietud / Lalo Barrubia.** Montevideo: Criatura 2019, 245 pages, € 32,00 ISBN 9789974868649 (N°:170201)

* [Novela] Lalo Barrubia (Montevideo, 1967-) ha publicado diversos libros de



poesía, entre ellos “Suzuki 400”, el premiado libro de cuentos “Ratas” y la novela “Arena”.



Atlas de la poesía argentina / Eugenia Straccali, Bruno Crisorio (coordinadores) ; Federico Ruvituso (ilustrador). La Plata: Editorial de la Universidad de La Plata 2017, 369 pages, illustrations € 33,00 ISBN 9789874127228 (N°:170190)

Atlas de la poesía argentina. II / Eugenia Straccali, Bruno Crisorio (coordinadores) ; Federico Ruvituso (ilustrador). La Plata: Editorial de la Universidad de La Plata 2019, 476 pages, illustrations € 36,00 ISBN 9789874127860 (N°:170191)

Bayly, Jaime. **Yo soy una señora / Jaime Bayly.** Lima: Literatura Random House 2019, 246 pages, (Narrativa hispánica) € 35,00 ISBN 9786124349782 (N°:171350)

* [Novela] Jaime Bayly (Lima, 1965-).

Bellomo, Gabriel. **La vida ausente / Gabriel Bellomo.** Buenos Aires: Tusquets 2019, 254 pages, (Colección Andanzas) € 25,00 ISBN 9789876705684 (N°:170807)

* [Novela] Gabriel Bellomo (Buenos Aires, 1956-).

Beltzer, Julio. **Escritos al borde / Julio Beltzer.** Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral 2018, 189 pages, (Itinerarios) € 29,00 ISBN 9789877491166 (N°:167000)

* Reúne las obras de teatro que han marcado gran parte de su trayectoria: “La rosa”, “El secreto de la luna”, “El último rastro” y “Hombre quieto”. Incluye además dos obras sin estrenar: el monólogo “Adiós a los padres” y “Las tumbas y los pájaros”.

Bentancor, Martín. **El fondo del Quiombo / Martín Bentancor.** Montevideo: Estuario 2019, 213 pages, (Narrativa) € 30,00 ISBN 9789974882737 (N°:175770)

* [Novela] Martín Bentancor (Canelones, Uruguay, 1979-) ha publicado varios libros de cuentos y novelas, entre ellas las premiadas “Muerte y vida del Sargento Poeta” (Premio Narradores de la Banda Oriental 2013) y “El Inglés” (Premio Nacional de Literatura 2015).

Blum, Liliana. **El monstruo pentápodo / Liliana Blum.** Lima: Bordes 2019, 268 pages, € 23,00 ISBN 9786124379079 (N°:170766)

* [Novela] Liliana Blum (Durango, México, 1974-).

Bracho, Coral. **Debe ser un malentendido / Coral Bracho.** Ciudad de México: Era 2018, 100 pages, (Alacena bolsillo) € 21,00 ISBN 9786074455137 (N°:163965)

* [Poesía] Coral Bracho (Ciudad de México, 1951-) recibió en 2011 el Premio Internacional de Poesía Jaime Sabines-Gatien Lapointe y el Premio Internacional de Poesía Zacatecas, entre otros.

Briceño, Christian. **Todo es demasiado / Christian Briceño Ángeles.** Lima: Emecé 2019, 168 pages, € 39,00 ISBN 9786124249273 (N°:169350)

* [Narrativa breve] Christian Briceño Ángeles (Lima, 1986-).

Bryce Echenique, Alfredo. **Permiso para retirarme / Alfredo Bryce Echenique.** Lima: Peisa 2019, 218 pages, (Antimemorias ; 3.) € 35,00 ISBN 9786123051358 (N°:166972)

* Alfredo Bryce Echenique (Lima, 1939-). Tercer volumen de las “Antimemorias”.

Camelo, Mario. **Cantigas : selección de poesía 1977-2018 / Mario Camelo.** Medellín: Sílabas Editores 2019, 258 pages, (Sílabas del viento) € 30,00 ISBN 9789585516120 (N°:169339)

* Mario Carmelo (Colombia, 1952-).

Carlín, Ernesto. **Nostalgias africanas / Ernesto Carlín.** Lima: Caja Negra 2018, 71 pages, € 23,00 ISBN 9786124342592 (N°:171349)

* Ernesto Carlín (Callao, Perú, 1974-). Novela que explora el tema de la discriminación de la población negra en el Perú, así como los problemas de identidad y de adaptación.



Carpentier, Alejo. **Recuento de moradas / Alejo Carpentier ; prólogo: Amando Juan Raggi Rodríguez ; notas: Rafael Rodríguez Beltrán, Armando Juan Raggi Rodríguez.** La Habana: Letras Cubanas 2017, 253 pages, illustrations (Biblioteca Alejo Carpentier. Documentos) € 32,00 ISBN 9789591022516 (N°:166940)

* Memorias inéditas de Alejo Carpentier (Lausana, 1904-París, 1980), que recogen un conjunto de facetas poco conocidas de sus años de infancia y juventud.

Carrión, Ernesto. **Rebelión artificial / Ernesto Carrión.** Ciudad de Guatemala: Catafixia 2019, 195 pages, (Nudo & desenlace ; 4) € 26,00 ISBN 9789929591615 (N°:173479)

* [Novela] Ernesto Carrión (Guayaquil, 1977-).

Carvalho Oliva, Homero. **Bautizar la ausencia : poesía / Homero Carvalho Oliva.** Cochabamba: Kipus 2018, 116 pages, illustrations Tapa dura € 26,00 ISBN 9789997412089 (N°:163153)

* Homero Carvalho Oliva (Santa Ana del Yacuma, Bolivia, 1957-).

Carvalho Oliva, Homero. **El espejo de Precioso y otros cuentos / Homero Carvalho Oliva.** La Paz: Editorial 3600 2019, 138 pages, € 14,00 ISBN 9789997416018 (N°:170223)

* Homero Carvalho Oliva (Santa Ana del Yacuma, Bolivia, 1957-).

Castro Caycedo, Germán. **Huellas / Germán Castro Caycedo.** Bogotá: Planeta 2019, 443 pages, € 40,00 ISBN 9789584277275 (N°:167652)

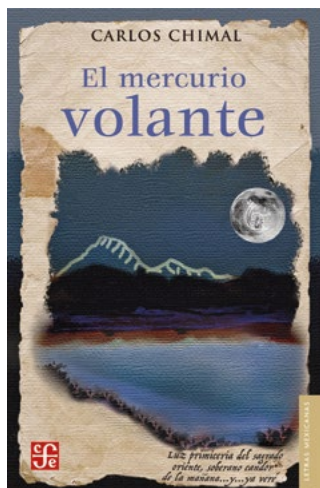
* Conjunto de crónicas inéditas del periodista colombiano Germán Castro Caycedo (Zipaquirá, 1940-).

Chihuailaf, Elicura. **La vida es una nube azul / Elicura Chihuailaf.** Santiago de Chile: LOM 2019, 213 pages, (Memo-



rias) € 18,00 ISBN 9789560011909 (Nº:175706)

* *Memorias del poeta chileno Elicura Chibuaif (1952-), considerado uno de los más importantes escritores mapuche, reconocido con varios premios literarios.*



Chimal, Carlos. **El mercurio volante / Carlos Chimal.** Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica 2018, 321 pages, (Letras mexicanas) € 24,00 ISBN 9786071658456 (Nº:164034)

* [Novela] Carlos Chimal (*Ciudad de México, 1954-*).

Chirinos, Eduardo. **Cuando suena la música / Eduardo Chirinos ; selección y prólogo de Azucena López Cobo.** Lima: Alfaguara 2019, 348 pages, € 56,00 ISBN 9786124270161 (Nº:170750)

* *Antología poética desde "Cuadernos de Horacio Morell" (1981) hasta "Tetramorfos" (2018) de Eduardo Chirinos (Lima, 1960-Missoula, Estados Unidos, 2016).*

Chirveches, Armando. **Obra reunida / Armando Chirveches ; [Pedro Brusiloff, compilación y estudio introductorio].**

La Paz : Vicepresidencia del Estado Plurinacional : Centro de Investigaciones Sociales, 2018, 918 pages, (Letras y artes.) € 59,00 ISBN 9789997477170 (Nº:163161)

* *Incluye varias novelas y artículos de prensa del escritor y abogado boliviano Armando Chirveches (La Paz, 1881-París, 1926).*

Cieza Mora, Jairo. **Yo no me llamo Javier / Jairo Cieza Mora.** Lima: Bizarro 2019, 267 pages, € 39,00 ISBN 9786124363177 (Nº:169328)

* *Primera novela del abogado peruano Jairo Cieza Mora (Trujillo, 1972-).*

Cisneros, Renato. **Algún día te mostraré el desierto : diario de paternidad / Re-**

nato Cisneros. Lima: Literatura Random House 2019, 256 pages, (Narrativa hispánica) € 35,00 ISBN 9786124349669 (Nº:170156)

* *Renato Cisneros (Lima, 1976-).*

Clara, Jaime. **Otra forma de silencio / Jaime Clara.** Montevideo : Seix Barral, 2018, 102 pages, (Los tres mundos. Poesía.) € 23,00 ISBN 9789974891920 (Nº:166224)

* [Poesía] Jaime Clara (*San José de Mayo, Uruguay, 1965-*) es periodista y escritor. Ha recibido el Premio José Enrique Rodó a la libertad de prensa (2013) y el Premio Manuel Oribe a la Cultura (2013), entre otros.

Colla, Carlos. **El final del cielo y de la tierra / Carlos Colla.** Holguín, Cuba: Holguín 2018, 379 pages, (Áticos) € 29,00 ISBN 9789592214675 (Nº:166947)

* *La novela "El final del cielo y de la tierra" del escritor argentino Carlos Colla ha resultado ganadora de uno de los premios literarios más antiguos de Colombia: la Bienal Internacional de Novela "José Eustasio Rivera".*

Collazos Bermúdez, Daniel. **Maga / Daniel Collazos Bermúdez.** Lima: Altazor 2019, 190 pages, € 23,00 ISBN 9786124420313 (Nº:175230)

* [Novela] Daniel Collazos Bermúdez (*Lima, 1980-*).

Confiado a un amplio aire : poemas de Uruguay = Trusting on the Wide Air : poems of Uruguay / Laura Chalar, Jesse Lee Kercheval. Montevideo: Yaugurú 2019, 201 pages, (Todos los gallos están despiertos ; 37) € 29,00 ISBN 9789974890404 (Nº:167736)

* *Edición bilingüe que compila poemas de autores uruguayos como Juana de Ibarbouro, Circe Maia, Washington Benavides, Selva Casal y Jaime Clara, entre otros.*



Cornejo, María Emilia. **Soy la muchacha mala de la historia : poemas de María Emilia Cornejo / ensayo, selección y**

notas de Pedro Casusol. Lima: Paracaídas 2019, 145 pages, illustrations € 35,00 ISBN 9786124405099 (Nº:166968)

* *María Emilia Cornejo Calderón (Lima, 1949-1972) es una de las más relevantes autoras peruanas del siglo XX desde la publicación en 1973 de tres poemas que marcaron la poesía escrita por mujeres en las siguientes décadas en el Perú.*

Correa R., Julián David. **Veinte viajes / Julián David Correa R.** Medellín: Sílabas Editores 2019, 187 pages, color illustrations (Mil y una sílabas) € 34,00 ISBN 9789585516137 (Nº:169337)

* *Literatura de viajes que camina entre el cuento y la crónica, del escritor, realizador audiovisual y gestor cultural colombiano Julián David Correa Restrepo.*

Cortázar, Juan Carlos. **El inmenso desvío / Juan Carlos Cortázar.** Lima : Animal de Invierno, 2018, 149 pages, (Cuento.) € 30,00 ISBN 9786124406010 (Nº:169335)

* [Narrativa breve] Juan Carlos Cortázar (*Lima, 1964-*).

Cox Balmaceda, Virginia. **Obras completas Virginia Cox Balmaceda : 1910-2002 : cuentos, novelas, crónicas / Virginia Cox Balmaceda.** Santiago de Chile:

Cuatro Vientos 2018, 677 pages, € 52,00 ISBN 9789562421409 (Nº:162080)

* *Compilación que incluye todas las obras publicadas en vida por la escritora chilena Virginia Cox Balmaceda.*

Cueto, Alonso. **Testamento de sangre / Alonso Cueto.** Lima: DeBolsillo 2018, 78 pages, (Contemporánea.) € 21,00 ISBN 9786124346606 (Nº:173252)

* [Novela] Alonso Cueto (*Lima, 1954-*) ha recibido el premio alemán Anna Seghers por el conjunto de su obra y la medalla del Inca Garcilaso, entre otros reconocimientos.

Cueto, Luis Fernando. **Balada para los arcángeles / Luis Fernando Cueto.** Lima: Peisa 2019, 349 pages, (Serie del río hablador) € 45,00 ISBN 9786123051426 (Nº:170740)

* [Novela] Luis Fernando Cueto (*Chimbo-te, Perú, 1964-*).

Cunha, Mathías. **Las dos guerras / Mathías Cunha.** Montevideo: Planeta 2018, 294 pages, illustrations € 27,00 ISBN 9789974891098 (Nº:166225)

* *Primera novela del uruguayo Mathías Cunha (Montevideo, 1994-), clasificada dentro del género de fantasía épica.*

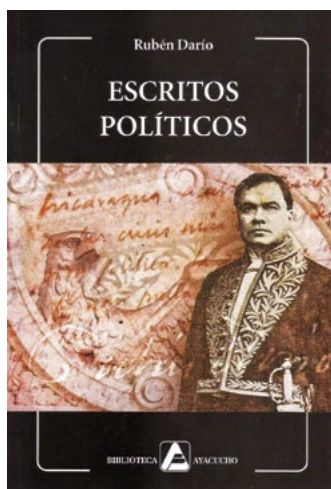
Dalmaroni, Daniel. **¡Perón vive! : cuatro obras peronistas / Daniel Dalma-**



roni. Buenos Aires: CICCUS 2019, 183 pages, (Literaria) € 23,00 ISBN 9789876937702 (N°:168348)

* [Teatro] Daniel Dalmaroni (*La Plata, 1961-*).

Dalton, Roque. **Taberna y otros lugares / Roque Dalton**. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica 2019, 134 pages, (Popular ; 758) € 10,00 ISBN 9786071664099 (N°:176953)
* [Poesía] Roque Dalton (*San Salvador, 1935-Quezaltepeque, 1975*). Primera edición: Casa de las Américas, 1969. Obra ganadora del Premio Casa de las Américas en 1969.



Darío, Rubén. **Escritos políticos / Rubén Darío ; Gustavo Pereira, prólogo**. Caracas: Fundación Biblioteca Ayacucho 2018, XXV, 161 pages, (Colección Claves políticas de América ; 13) € 56,00 ISBN 9789802765423 (N°:164428)
* *Recoge un conjunto de escritos aparecidos en publicaciones periódicas de América Latina desde 1892 hasta 1914, organizados cronológicamente a fin de brindar un espectro histórico de la visión política del poeta nicaragüense en torno a América.*

De Ak'Abal a Ak'abal / creación colectiva de Caja Lúdica a partir de la obra poética Humberto Ak'abal ; coordinada por Catalina García y Víctor Martínez. Ciudad de Guatemala: Catafixia 2019, 83 pages, € 18,00 (N°:173476)

Delgado, Sergio. **La sobrina / Sergio Delgado**. Santa Fe : Universidad Nacional del Litoral : Espacio Santafesino, 2018, 138 pages, illustrations (Los premios. Narrativa) € 27,00 ISBN 9789877491159 (N°:166999)
* [Novela] Sergio Delgado (*Santa Fe, 1961-*).

Dessal, Gustavo. **El caso Anne : lecciones para sobrevivir a la noche más larga / Gustavo Dessal**. Buenos Aires: Interzona 2019, 282 pages, € 22,00 ISBN 9789877900071 (N°:176069)

* [Novela] Gustavo Dessal (*Buenos Aires, 1952-*).

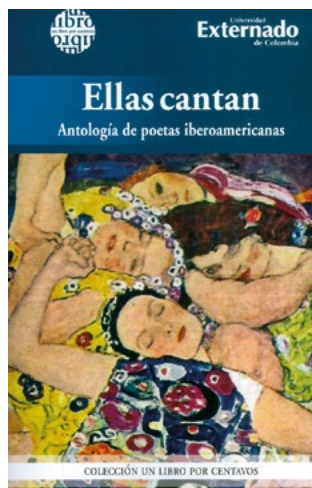
Díaz Eterovic, Ramón. **La cola del diablo / Ramón Díaz Eterovic**. Santiago de Chile: LOM 2018, 293 pages, (Narrativa) € 32,00 ISBN 9789560011220 (N°:163099)

* [Novela] Ramón Díaz Eterovic (*Punta Arenas, Chile, 1956-*).

Effio, Augusto. **Algunos cuerpos celestes / Augusto Effio**. Lima: Peisa 2019, 86 pages, (Serie del río hablador) € 25,00 ISBN 9786123051488 (N°:170741)

* [Narrativa breve] Augusto Effio Ordóñez (*Huancayo, Perú, 1977-*) ganó en 2003 el III Concurso de Cuentos de La Librería Crisol y en 2004 el Premio Copé de Plata de Cuento.

Elizabeth con E. **Por ti, por mí, por todas : de niña a mujer feminista, un relato en cómic / Estefani con E**. Santiago de Chile: RIL 2019, 114 cm., € 20,00 ISBN 9789560107381 (N°:174040)
* *Estefani con E. (Estefani Bravo Morales, Santiago de Chile, 1985-).*



Ellas cantan : antología de poetas iberoamericanas / Luz Mary Giraldo, selección y prólogo. Bogotá: Universidad Externado de Colombia, Decanatura Cultural 2019, 295 pages, illustrations (Un libro por centavos) € 28,00 ISBN 9789587901283 (N°:173883)

* *Reúne una selección de cuarenta poetas iberoamericanas, la mayoría colombianas. Incluye un estudio que analiza la diversidad de voces, búsquedas, variantes y tendencias, así como las rupturas y la manifestación del espíritu de la época de cada una de ellas.*

Escudos, Jacinta. **Memorias del año de la Cayetana / Jacinta Escudos**. Ciudad de Guatemala: Catafixia 2019, 291 pages, € 27,00 ISBN 9789929591608 (N°:173482)

* [Novela] Jacinta Escudos (*El Salvador, 1961-*). *Reúne una memoria fragmentada y colectiva, hecha de voces que giran alrededor de una mujer, de sus miedos, de sus incertidumbres y de su obsesiva tarea de escribir la vida.*

Espina, Eduardo. **Quiero escribir, pero me sale espina : (antología, 1982-2012) / Eduardo Espina**. Ciudad de Guatemala: Catafixia 2014, 325 pages, € 34,00 ISBN 9789929591318 (N°:173478)
* *Eduardo Espina (Montevideo, 1954-).*

Espinosa Estrada, Guillermo. **Entre un caos de ruinas apenas visibles / Guillermo Espinosa Estrada**. Ciudad de México : Secretaría de Cultura : Ediciones Antilope, 2017, 147 pages, illustrations (Impala. Presente.) € 29,00 ISBN 9786077457213 (N°:158161)

* *Ensayo del escritor mexicano Guillermo Espinosa donde reflexiona sobre la historia de la risa a través de recuerdos de la infancia y evoca el trabajo de cuatro filólogos alemanes: Ernst Robert Curtius, Wilhelm Jaeger, Erich Auerbach y Walter Benjamin.*



Extremas / Leila Guerriero (ed.).

Santiago de Chile: Universidad Diego Portales 2019, 527 pages, € 50,00 ISBN 9789563144413 (N°:171369)

* *Las mujeres retratadas son: Stella Díaz Varín, alias la Colorina, Martha Argerich, Alejandra Guzmán, Marosa di Giorgio, Tamara Bunke Bider "Tania", Elena Garrero, María Inés Mato, Carmen Mondragón "Nahui Olin", Martha Pelloni, Ana Mendieta, Liliana Maresca, Clarice Lispector y Violeta Parra.*



Fernández de Juan, Laidi. **La Habana nuestra de cada día / Laidi Fernández de Juan ; prólogo, Francisco López Sacha.** La Habana: Boloña 2018, 356 pages, illustrations (Colección Raíces) € 33,00 ISBN 9789592941885 (N°:166179)

* *Conjunto de crónicas sobre las costumbres, los hábitos, el humor y los rasgos inherentes al cubano de hoy y a la ciudad de La Habana.*

Fernández, Natalia. **El refugiado y otros ocultamientos / Natalia Fernández.** Montevideo: Fin de Siglo 2018, 267 pages, (Colección Ñ) € 34,00 ISBN 9789974499447 (N°:166226)

* *Natalia Fernández (Nueva Palmira, Uruguay, 1984-). Novela que relata la historia de un refugiado que huye de la persecución del gobierno uruguayo en 1898. La autora obtuvo en 2016 un galardón en los Premios Nacionales de Literatura del Ministerio de Educación y Cultura.*

Fernández, Yeniva. **Los ríos de Marte (seguido de Trampas para incautos) / Yeniva Fernández.** Lima: Emecé 2019, 154 pages, (Cruz del sur) € 39,00 ISBN 9786124398056 (N°:168360)

* *[Novela] Yeniva Fernández (Lima, 1969-).*

Ferreira, Juan Andrés. **Mil de fiebre / Juan Andrés Ferreira.** Montevideo: Literatura Random House 2018, 651 pages, € 47,00 ISBN 9789974892149 (N°:166227)

* *[Novela] Juan Andrés Ferreira (Montevideo, 1978-).*

Ferrer, Renée. **Dos rostros, un destino : encuentro en Auschwitz-Birkenau / Renée Ferrer.** Asunción: Servilibro 2019, 274 pages, € 41,00 ISBN 9789996794285 (N°:171903)

* *Novela histórica escrita por Renée Ferrer (Asunción, 1944-) después de su visita a dicho campo de exterminio, centrada en el Holocausto de judíos, gitanos y demás víctimas perseguidas por el nazismo durante la II Guerra Mundial.*

Figuroa, Carol Ann. **Matar al Buda / Carol Ann Figuroa.** Medellín: Sílabá Editores 2019, 176 pages, (Trazos y sílabas) € 35,00 ISBN 9789585516083 (N°:169336)

* *Primera novela de la periodista colombiana Carol Ann Figuroa (Bogotá, 1978-).*

Forgues, Roland. **Aventureros de la quimera / Roland Forgues.** Lima: Planeta 2018, 173 pages, € 32,00 ISBN 9786123193539 (N°:173521)

* *Novela histórica del peruano y ame-*

ricanista francés Roland Forgues (Tarbes, 1944-).

Forn, Juan. **Los viernes. Tomo 4 / Juan Forn.** Buenos Aires: Emecé 2019, 230 pages, € 33,00 ISBN 9789500440028 (N°:170780)

* *Juan Forn (Buenos Aires, 1959-). Cuarto volumen que concluye la publicación de sus contratas en el diario argentino "Página12".*

Gala, Marcial. **Llámenme Casandra / Marcial Gala.** Buenos Aires: Arquitectura Clarín 2019, 266 pages, € 27,00 ISBN 9789870740841 (N°:166987)

* *Marcial Gala (La Habana, 1965-). Novela que reconstruye la cotidianidad en la Cuba de los años setenta.*



Gala, Marcial. **Rocanrol / Marcial Gala.** Buenos Aires: Corregidor 2019, 218 pages, (Archipiélago Caribe ; 12) € 28,00 ISBN 9789500531849 (N°:167744)

* *[Novela] Marcial Gala (La Habana, 1965-) es narrador, poeta y arquitecto. Ha recibido varios galardones, entre ellos el Premio Ñ-Ciudad de Buenos Aires en 2018 por su novela "Intensos compromisos con la nada".*

García Márquez, Gabriel. **El escándalo del siglo : textos en prensa y revistas (1950-1984) / Gabriel García Márquez ; prólogo de Jon Lee Anderson ; edición de Cristóbal Pera.** Bogotá: Literatura Random House 2018, 354 pages, € 27,00 ISBN 9789585458598 (N°:170942)

* *Gabriel García Márquez (Aracataca, Magdalena, 1927?-Ciudad de México, 2014).*

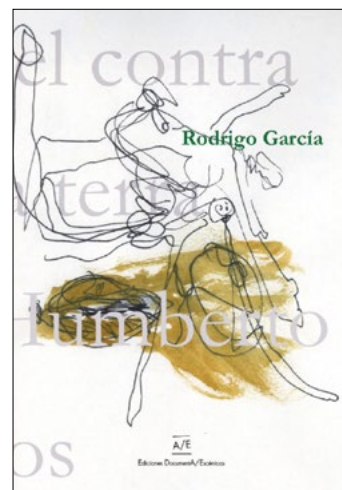
García Marrero, Agustín. **Asesinato casi perfecto / Agustín García Marrero.** La Habana: Editorial Universitaria Félix Varela 2018, 206 pages, € 33,00 ISBN 9789597226437 (N°:164801)

* *[Novela] Agustín García Marrero (Cárdenas, Cuba, 1938-).*

García Quintero, Felipe. **Diario sucio : un viaje por México / Felipe García Quintero.** Medellín: Sílabá Editores

2018, 171 pages, (En voz baja) € 32,00 ISBN 9789585664111 (N°:161035)

* *Libro que abarca poemas, epístolas, crónicas y relatos breves donde Felipe García Quintero (Popayán, Colombia, 1973-) registra las diversas y ricas experiencias durante su viaje por México.*



García, Rodrigo. **Evel Knivel contra Macbeth na terra do finado Umberto ; +Cuadernos / Rodrigo García.** Córdoba, Argentina: DocumentA/Escénicas 2018, 136 pages, color illustrations € 27,00 ISBN 9789874445070 (N°:164535)

* *[Teatro] Rodrigo García (Buenos Aires, 1964-).*

Garrandés, Alberto. **Mar de invierno y otros delirios / Alberto Garrandés.** Holguín, Cuba: Ediciones La Luz 2018, 251 pages, € 38,00 ISBN 9789592552036 (N°:166941)

* *[Narrativa breve] Alberto Garrandés (La Habana, 1960-).*

Gatto, Agustina. **Femenino masculino : obras teatrales / Agustina Gatto.** Buenos Aires: Interzona 2019, 176 pages, (Zona de teatro) € 20,00 ISBN 9789877900057 (N°:171801)

* *Agustina Gatto (Buenos Aires, 1981-) ha sido ganadora del Primer Premio Municipal de Teatro, distinguida por el Premio a la excelencia de teatristas jóvenes, también por el INT, el FNA y el premio mexicano Bengala.*

Gavilán, Lurgio. **Carta al teniente Shogún / Lurgio Gavilán.** Lima: Literatura Random House 2019, 119 pages, € 30,00 ISBN 9786124272462 (N°:171346)

* *Testimonio del autor (Ayacucho, 1973-) que dedica una epístola al militar que decidió detener el fuego en los Andes para salvar su vida, la vida de un niño adoctrinado por Sendero Luminoso.*



Ghigliotto, Galo. **El Museo de la Bruma / Galo Ghigliotto**. Santiago de Chile: Laurel 2019, 303 pages, illustrations € 33,00 ISBN 9789569450419 (Nº:170794)
* *Galo Ghigliotto (Valdivia, Chile, 1977-)*.

Giménez Corte, Estanislao. **Conversación junto al fuego : ensayos / Estanislao Giménez Corte**. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral 2018, 358 pages, (Itinerarios) € 34,00 ISBN 9789877491173 (Nº:167741)

* *Presenta una serie de textos publicados en el diario El Litoral de Santa Fe entre 2012 y 2017 por el escritor y periodista argentino Estanislao Giménez Corte (Santa Fe, 1973-)*.

Gonzales, Odi. **Ciudad [c]oral / Odi Gonzales**. Lima: Paracaídas 2017, 76 pages, € 23,00 ISBN 9786124728945 (Nº:169693)
* *[Poesía] Odi Gonzales (Cusco, Perú, 1962-)*.

González Bertolino, Damián. **Herodes / Damián González Bertolino**. Montevideo: Estuario 2018, 315 pages, (Narrativa) € 29,00 ISBN 9789974882560 (Nº:166228)
* *[Novela] Damián González Bertolino (Punta del Este, Uruguay, 1980-) fue seleccionado en 2016 por la Feria Internacional del Libro de Guadalajara como una de las veinte nuevas voces de la narrativa latinoamericana y en 2017 fue incluido en la selección "Bogotá 39" como una de las jóvenes promesas de la narrativa de América Latina.*

González Delvalle, Alcibíades. **El dolor de Barrett / Alcibíades González Delvalle**. Asunción: Servilibro 2019, 335 pages, € 47,00 ISBN 9789996794278 (Nº:170220)
* *Alcibíades González Delvalle (Ñemby, Paraguay, 1936-). Novela histórica que recrea las condiciones políticas y sociales que conoció Rafael Barrett durante su estancia en el Paraguay (1904-1910).*

González Feher, Daniela. **La asesina de Cornualles / Daniela González Feher**. Montevideo: Rumbo 2018, 170 pages, € 23,00 ISBN 9789974734913 (Nº:166982)
* *[Novela] Daniela González Feher (Montevideo, 1971-)*.

González, Cecilia. **Al gran pueblo argentino : crónicas de una corresponsal mexicana / Cecilia González ; prólogo de Josefina Licitra**. Buenos Aires: Marea 2019, 211 pages, (Historia urgente ;

72) € 26,00 ISBN 9789878303062 (Nº:169289)
* *Conjunto de crónicas periodísticas que retratan las últimas dos décadas de la Argentina.*

González, Manuela. **Meg / Manuela González**. Montevideo: Rumbo 2018, 551 pages, illustrations € 46,00 ISBN 9789974893115 (Nº:165103)
* *[Novela] Manuela González (Montevideo, 1982-)*.

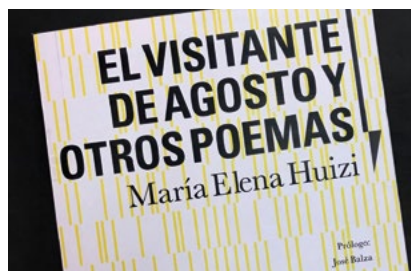
Grossman, Lucila. **Mapas terminales / Lucila Grossman**. Buenos Aires: Marciana 2017, 131 pages, € 19,00 ISBN 9789874239839 (Nº:169104)
* *[Novela] Lucila Grossman (Buenos Aires, 1993-)*.

Guerrero, Victoria. **Y la muerte no tendrá dominio / Victoria Guerrero**. Lima: Fondo de Cultura Económica 2019, 80 pages, € 21,00 ISBN 9786124395079 (Nº:166974)
* *[Poesía] Victoria Guerrero (Lima, 1971-)*.

Güich Rodríguez, José. **El sol infante / José Güich Rodríguez**. Lima: Emecé 2018, 159 pages, € 34,00 ISBN 9786124398018 (Nº:170759)
* *[Narrativa breve] José Güich Rodríguez (Lima, 1963-)*.

Gutiérrez Llantoy, Ulises. **Cementerio de barcos / Ulises Gutiérrez Llantoy**. Lima: Planeta 2019, 360 pages, (Autores españoles e iberoamericanos) € 48,00 ISBN 9786124431197 (Nº:171846)
* *[Novela] Ulises Gutiérrez Llantoy (Huanacavelica, 1969-)*.

Harris, Thomas. **Gesta de lobos / Thomas Harris**. Santiago de Chile: LOM 2019, 167 pages, (Poesía) € 24,00 ISBN 9789560011985 (Nº:172835)
* *[Poesía] Thomas Harris (La Serena, Chile, 1956-) ha recibido numerosos galardones, entre ellos el Premio Municipal de Poesía 1993, el Premio Pablo Neruda 1994 y el Premio Consejo Nacional del Libro y la Lectura 1993.*



Huizi, María Elena. **El visitante de agosto y otros poemas / María Elena Huizi ;**

prólogo: José Balza. Caracas: El Estilete 2017, 206 pages, (Poesía) € 35,00 ISBN 9789807786225 (Nº:163119)
* *Obra inédita de María Elena Huizi (Caracas, 1940-) en la que se reúnen más de cuarenta años de su labor poética.*

I antología de literatura fantástica neoindigenista / compiladores: Iván Prado Sejas, Willy Oscar Muñoz. Cochabamba: Kipus 2018, 202 pages, € 26,00 ISBN 9789997412126 (Nº:163154)
* *Antología que incluye cuentos que dejan constancia de las múltiples modalidades de la ciencia ficción y de la narrativa fantástica. Incluye relatos de autores como Liliana Colanzi, Marcela Gutiérrez y Gary Daber, entre otros.*

Invernizzi, Claudio. **La memoria obstinada de Puerto Vírgenes / Claudio Invernizzi**. Montevideo: Estuario 2019, 309 pages, (Narrativa) € 29,00 ISBN 9789974882676 (Nº:167732)
* *Claudio Invernizzi (Piriápolis, Uruguay, 1957-). Primera novela de la trilogía de Puerto Vírgenes.*

Jaramillo Agudelo, Darío. **Poesía selecta / Darío Jaramillo Agudelo**. Bogotá : Lumen, 2018, 300 pages, Tapa dura € 39,00 ISBN 9789585404236 (Nº:163338)
* *Darío Jaramillo Agudelo (Antioquia, Colombia, 1947-)*.



Jitrik, Noé. **Tercera fuente / Noé Jitrik**. Buenos Aires: Interzona 2019, 91 pages, € 20,00 ISBN 9789873874963 (Nº:168282)
* *[Novela] Noé Jitrik (Rivera, Argentina, 1928-)*.

Jurado Naón, Emilio. **Sanmierto / Emilio Jurado Naón**. Buenos Aires: Leteo 2019, 135 pages, illustrations



(Colección Vita nuova) € 21,00 ISBN 9789878607290 (N°:170818)

* *Emilio Jurado Naón* (Buenos Aires, 1989-). *Novela sobre la figura de Domingo Faustino Sarmiento.*

Kartun, Mauricio. **Rectángulo de San Andrés / Mauricio Kartun.** Buenos Aires: Interzona 2019, 194 pages, (Zona de teatro) € 20,00 ISBN 9789877900033 (N°:168283)

* [Teatro] *Mauricio Kartun* (Buenos Aires, 1946-) *ha recibido numerosos reconocimientos, entre ellos el Gran Premio de Honor otorgado por Argentores, el ACE de Oro, premio máximo de la crítica escénica y el Premio Nacional de Dramaturgia. Incluye las obras: "Chau Misterix", "La casita de los viejos", "Cumbia Morena cumbia" y "Rápido nocturno, aire de foxtrot".*

Keizman, Betina. **Recurso de amparo / Betina Keizman.** Santiago de Chile: La Pollera 2018, 147 pages, € 21,00 ISBN 9789569203701 (N°:170792)

* [Novela] *Betina Keizman* (Buenos Aires, 1966-).

Kozer, José. **De un solo dominio / José Kozer ; prólogo de Michel Mendoza.** Bogotá: Universidad de los Andes 2019, 378 pages, (Poemérica) € 26,00 ISBN 9789587748291 (N°:169408)

* [Poesía] *José Kozer* (La Habana, 1940-).



Kozer, José. **Pareja inmortal / José Kozer.** Matanzas, Cuba: Matanzas 2017, 198 pages, (Los molinos. Poesía) € 22,00 ISBN 9789592684300 (N°:164797)

* [Poesía] *José Kozer* (La Habana, 1940-) *recibió en 2013 el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda.*

Kreimer, Juan Carlos. **Prosa caníbal / Juan Carlos Kreimer.** Buenos Aires: Interzona 2018, 227 pages, € 17,00 ISBN 9789873874857 (N°:167749)

* *Reúne diarios y cuadernos personales, tramos de cuentos y libros abandonados, donde el escritor y periodista argentino Juan*

Carlos Kreimer (Buenos Aires, 1944-) *deja un testimonio de época que mezcla literatura y experiencia vital.*

La Greca, María Inés. **Escribo entre dos mujeres / María Inés La Greca.** Buenos Aires: Madreselva 2018, 140 pages, € 20,00 ISBN 9789873861178 (N°:168314)

* *María Inés La Greca* (Santos Lugares, 1980-) *es docente, filósofa, escritora y feminista. En este libro reúne ensayos que exploran una escritura filosófica que cruza lo biográfico-existencial con cuestiones como el cuerpo, el lenguaje, la narración y la performatividad.*

La Torre, Iram. **La educación del diablo / Iram La Torre.** Lima: Lluvia Editores 2019, 258 pages, (La palabra de la ciudad. Rímac ; 1) € 37,00 ISBN 9786124436024 (N°:166973)

* [Novela] *Iram La Torre* (Lima, 1949-) *es médico y ha publicado además los libros de cuentos "Las tesis de febrero" (1993) y "Atabualpa y el hombre de Hiroshima" (2005).*

Lema, Gonzalo. **Los muertos más puros (novela) ; Mariposas amarillas (cuentos) / Gonzalo Lema.** Cochabamba: Kipus 2019, 340 pages, € 32,00 ISBN 9789997412829 (N°:170222)

* *Gonzalo Lema* (Tarija, Bolivia, 1959-).



Lemebel, Pedro. **Ella entró por la ventana del baño / Pedro Lemebel ; adaptación de Milan Boyarski ; ilustraciones de Ricardo Molina.** Santiago de Chile: LOM 2019, 100 pages, chiefly illustrations € 24,00 ISBN 9789560012005 (N°:173860)

* *Novela gráfica basada en un relato de Pedro Lemebel* (Santiago de Chile, 1952-2015). *Primera edición: Ocho Libros, 2012.*

Lezama Lima, José. **Obras completas : Oppiano Licario / José Lezama Lima.** La Habana: Letras Cubanas 2018, 263 pages, € 33,00 ISBN 9789591022073 (N°:166942)

* *José Lezama Lima* (La Habana, 1910-1976). *Publicada póstumamente en 1977, "Oppiano Licario" es la continuación de la novela "Paradiso" (1966).*

Liano, Dante. **Réquiem por Teresa / Dante Liano.** Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica 2019, 135 pages, (Popular) € 12,00 ISBN 9786071662712 (N°:173237)

* [Novela] *Dante Liano* (Ciudad de Guatemala, 1948-) *ha recibido varios premios, entre los que destaca el Premio Nacional de Literatura Miguel Ángel Asturias de Guatemala (1991).*

López Peiró, Belén. **Por qué volvías cada verano / Belén López Peiró.** Buenos Aires: Madreselva 2018, 124 pages, € 21,00 ISBN 9789873861161 (N°:160891)

* *Belén López Peiró* (Buenos Aires, 1992-). *Novela autobiográfica donde la autora relata los abusos que sufrió en la adolescencia.*

López Sánchez, Antonio. **Grimorium / Antonio López Sánchez.** Santiago de Cuba: Oriente 2018, 270 pages, € 26,00 ISBN 9789591111425 (N°:166946)

* [Novela] *Antonio López Sánchez* (La Habana, 1973-).

López, Lyda Cristina. **Partitura bajo la lluvia / Lyda Cristina López.** Bogotá: Apidama 2018, 86 pages, (Biblioteca de escritoras afrocolombianas ; 11) € 24,00 ISBN 9789588416939 (N°:167752)

* [Poesía] *Lyda Cristina López* (Ginebra, Colombia, 1961-).

Los poetas de la guerra : colección de versos escritos en la Guerra de Independencia de Cuba / prólogo de José Martí ; [edición: Mario Cremata Ferrán]. La Habana: Boloña 2018, 125 pages, (Colección Raíces) € 25,00 ISBN 9789592941571 (N°:166178)

* *Primera edición en 1893.*

Loza Aguerrebere, Rubén. **Noches de Gloria / Rubén Loza Aguerrebere.** Montevideo: Ediciones de la Plaza 2018, 107 pages, € 21,00 ISBN 9789974482937 (N°:165098)

* [Novela] *Rubén Loza Aguerrebere* (Minas, Uruguay, 1945-) *ha publicado novelas en Uruguay, Argentina y España, las cuales han merecido elogiosos juicios de Mario Vargas Llosa, Antonio Skármeta, Claudio Magris y Raúl Guerra Garrido.*



Luy de Aliaga, Karen. **Compórtense como señoritas / Karen Luy de Aliaga**. Lima: Narrar 2019, 152 pages, (Serie Alambique de papel ; 4) € 30,00 ISBN 9786124754333 (N°:170161)

* *Primera novela de la poeta peruana Karen Luy de Aliaga (Lima, 1979-)*.

Macías Huerta, Adolfo. **El mitómano / Adolfo Macías Huerta**. Lima: Bordes, 2019, 180 pages, € 23,00 ISBN 9786124430015 (N°:170764)

* *[Novela] Adolfo Macías Huerta (Guayaquil, Ecuador, 1960-)*.

Maia, Ana Paula. **Entierro a sus muertos / Ana Paula Maia ; traducción de Cristian De Nápoli**. Buenos Aires: Eterna Cadencia 2019, 128 pages, (Ex libris) € 16,00 ISBN 9789877121643 (N°:172032)

* *[Novela] Ana Paula Maia (Nova Iguaçu, Brasil, 1977-)*. Traducido del portugués brasileño.

Malvinas II : la guerra en el teatro, el teatro de la guerra / Ricardo Dubatti (comp.) ; Omar Aita [and 6 others]. Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini 2019, 267 pages, (Colección Dramaturgia argentina) € 25,00 ISBN 9789873920523 (N°:168349)

* *Reúne siete textos dramáticos que se aproximan a la Guerra de Malvinas*.

Martínez Cartier, Santiago. **Ciudad Amarilla / Santiago Martínez Cartier**. Buenos Aires: Milena Caserola 2018, 120 pages, illustrations € 21,00 ISBN 9789874010674 (N°:167002)

* *[Novela] Santiago Martínez Cartier (Buenos Aires, 1992) ha publicado también las novelas "Manuscritos del tiempo" (2014), "Lágrimas invisibles" (2016) y "La noche americana" (2017)*.

Martínez Opazo, Manuel. **En las arenas de Calama / Manuel Martínez Opazo**. Lima: Caja Negra 2018, 132 pages, € 26,00 ISBN 9786124342295 (N°:165744)

* *Poemario del escritor chileno Manuel Martínez Opazo sobre esta ciudad al norte de Chile*.

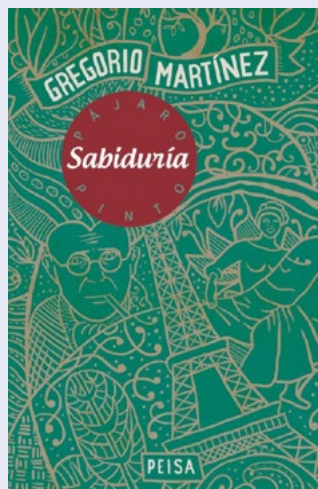
Martínez, Luis María. **El pueblo está en camino de ser otro (1995-2017) / Luis María Martínez**. Asunción: Arandurá 2018, 159 pages, (Poesía) € 38,00 ISBN 9789996753879 (N°:170212)

* *Luis María Martínez (Asunción, 1933-)*. Poemario que expone lo que vive y soporta en la actualidad el pueblo paraguayo.

Martínez, Gregorio. **Pájaro pinto, Canícula / Gregorio Martínez**. Lima: Peisa 2018, 280 pages, € 39,00 ISBN 9786123051266 (N°:162466)

Martínez, Gregorio. **Pájaro pinto, Orígenes / Gregorio Martínez**. Lima: Peisa 2018, 249 pages, illustrations (Serie del río hablador) € 33,00 ISBN 9786123051181 (N°:155980)

* *El volumen inaugura la trilogía "Pájaro pinto", que Gregorio Martínez entregó a publicación poco antes de morir, en agosto de 2017. "Orígenes", "Canícula" y "Sabiduría" son los títulos que componen la trilogía*.



Martínez, Gregorio. **Pájaro pinto. Sabiduría / Gregorio Martínez**. Lima: Peisa 2019, 360 pages, (Serie del río hablador) € 48,00 ISBN 9786123051457 (N°:171339)

* *Tercero de la trilogía titulada "Pájaro pinto", integrados por "Orígenes" y "Canícula"*.

Massuh, Gabriela. **Degüello / Gabriela Massuh**. Buenos Aires: Adriana Hidalgo 2019, 244 pages, (La lengua. Novela) € 21,00 ISBN 9789874159762 (N°:175271)

* *[Novela] Gabriela Massuh (Tucumán, 1951-)*.

Mc Evoy, Carmen. **Perú : reflexiones sobre lo cotidiano y la historia / Carmen Mc Evoy**. Lima: Peisa 2019, 360 pages, € 50,00 ISBN 9786123051419 (N°:170739)

* *Selección de artículos de Carmen Mc Evoy escritos entre 2014 y 2019 y publicados en el diario "El Comercio" de Lima*.

Medina López, Alberto. **Inventario de los deseos : antología erótica / Alberto Medina López**. Bogotá: Taller

de Edición Rocca 2018, 237 pages, (Ensayo) € 23,00 ISBN 9789585445147 (N°:174116)

* *[Ensayo] Alberto Medina López rescata amores y desamores para construir la historia de los rituales íntimos relatados por poetas y escritores a lo largo de los siglos*.

Melguizo Bermúdez, Mario. **Yo, Porfirio / Mario Melguizo Bermúdez**. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana 2018, 250 pages, color illustrations (Club de escritores ; 42) € 33,00 ISBN 9789587645606 (N°:158182)

* *Biografía novelada del poeta colombiano Porfirio Barba Jacob (1883-1942) que repasa su vida y obra, el contexto histórico en el que vivió y los sucesos posteriores a su muerte*.



Mexpoet : muestra de poesía mexicana contemporánea / selección, prólogo y edición de Víctor Coral. Lima: Altazor 2019, 234 pages, € 23,00 ISBN 9786124420351 (N°:173845)

* *Antología que incluye poemas de autores como Balam Rodrigo, Alí Calderón, Jair Cortés, María Vázquez Valdez, Martín Tonalmeyotl, Ángel Ortuño y Julieta Gamboa, entre otros*.

Mey, Luis. **Brujas de Carupá / Luis Mey**. Buenos Aires: Factotum 2019, 228 pages, € 25,00 ISBN 9789874198198 (N°:172145)

* *[Novela] Luis Mey (Buenos Aires, 1979-) es autor de más de cuarenta novelas, entre las que se destacan las que conforman la Trilogía Desgarrada: "Las garras del niño inútil", "En verdad quiero verte, pero llevará mucho tiempo" y "Los abandonados"*.

Milanés, José Jacinto. **Con la lengua de la pluma : cartas enviadas y recibidas por José Jacinto Milanés (1835-1852) /**



compilación, introducción y notas, **Cira Romero**. Matanzas, Cuba: Matanzas 2018, 342 pages, (Los molinos. Epistolario) € 35,00 ISBN 9789592684652 (Nº:166944)

* José Jacinto Milanés (Matanzas, Cuba, 1814-1863).



Mistral, Gabriela. **Bendita mi lengua sea : diario íntimo / Gabriela Mistral ; compilador Jaime Quezada**. Santiago de Chile: Catalonia 2019, 299 pages, € 44,00 ISBN 9789563247046 (Nº:167524)

* Edición actualizada que incorpora tres nuevos Cuadernos en sus revelaciones y originalidades (Cuaderno de la Patagonia, Cuaderno de Santiago, Cuaderno del paladar, así como otros no conocidos e inéditos textos, tomados del “Legado Literario de Gabriela Mistral” que enriquecen y complementan las singulares páginas vivenciales de estos Cuadernos de vida. Primera edición en 2009.

Montenegro, Walter. **Cuentos / Walter Montenegro ; [edición y estudio introductorio, Alejandra Echazú Conitzer y Javier Velasco Camacho]**. La Paz: Plural Editores 2018, 335 pages, illustrations (some color) (Letras Fundacionales) € 33,00 ISBN 9789995418465 (Nº:163147)

* Obra narrativa completa del escritor boliviano Walter Montenegro (Cochabamba, 1912-La Paz, 1991), que incluye además una breve selección de sus columnas periodísticas.

Montoya, Pablo. **Hombre en ruinas / Pablo Montoya**. Medellín: Sílabas Editores 2018, 134 pages, color illustrations (Sílabas del viento) € 28,00 ISBN 9789585664166 (Nº:161036)

* Pablo Montoya (Barrancabermeja, Co-

lombia, 1963-). *Meditación poética sobre la ruina.*

Mujeres en su propia compañía : cuentos : antología Escritoras Paraguayas Asociadas / [Delfina Acosta and others]. Asunción: Arandurá 2019, 188 pages, € 33,00 ISBN 9789996710391 (Nº:170208)

* Reúne relatos de autoras paraguayas como Delfina Acosta, Princesa Aquino Augsten, Estela Asilvera, M. M. Ballasch y Maribel Barreto, entre otras.

Müller, Mónica. **Mi papá alemán : una vida argentina / Mónica Müller**. Buenos Aires: Seix Barral 2018, 213 pages, illustrations (Biblioteca breve) € 29,00 ISBN 9789507319426 (Nº:170476)

* Novela autobiográfica de la doctora y escritora argentina Mónica Müller.

Naím, Moisés. **Dos espías en Caracas : una historia casi ficticia de amores y conspiraciones en los tiempos de Hugo Chávez / Moisés Naím**. Ciudad de México: Ediciones B, 2019, 380 pages, (La trama.) € 47,00 ISBN 9786073172851 (Nº:166005)

* Primera obra de ficción del escritor y periodista venezolano Moisés Naím (Tripoli, Libia, 1952-).

Navarrete, Otilia. **Lejanas visiones / Otilia Navarrete**. Lima: Altazor 2019, 142 pages, € 20,00 ISBN 9786124420238 (Nº:170763)

* Relatos de la peruana Otilia Navarrete.

Noltenius, Susanne. **Tiene que haber otro final / Susanne Noltenius**. Lima: Planeta 2019, 229 pages, (Autores españoles e iberoamericanos) € 37,00 ISBN 9786124431531 (Nº:173520)

* [Novela] Susanne Noltenius (Lima, 1972-) ha publicado los libros de cuentos “Crisis respiratoria” (2006) y “Tres mujeres” (2015), ganador del Premio Nacional de Literatura 2017 en la categoría de Cuento.

Ocampo Madrid, Sergio. **Es mejor no preguntar... / Sergio Ocampo Madrid**. Bogotá: Planeta 2018, 382 pages, (Autores españoles e iberoamericanos) € 40,00 ISBN 9789584273604 (Nº:167696)

* [Novela] Sergio Ocampo Madrid (Medellín, 1963-) ha publicado los libros de relatos: “A Larissa no le gustaban los escarabots” (2009) y “El amante fiel de medianoche” (2015) y las novelas “El hombre que murió la víspera” (2011) y “Limpieza de oficio” (2013), así como la antología “Siete cuentos fantásticos” (2017).



Ollé, Carmen. **Amores líquidos / Carmen Ollé**. Lima: Peisa 2019, 124 pages, (Serie del río hablador) € 27,00 ISBN 9786123051464 (Nº:171340)

* Reúne dos novelas breves y un relato de la escritora peruana Carmen Ollé (Lima, 1947-).

Orestes Nieto, Manuel. **Altamar : obra poética (1968-2013) / Manuel Orestes Nieto**. Ciudad de Guatemala: Catafixia 2019, 539 pages, € 38,00 ISBN 9789929591646 (Nº:173484)

* Manuel Orestes Nieto (Ciudad de Panamá, 1951-).

Ortega, Ileana. **A la orilla del tiempo / creación escénica de Ileana Ortega a partir de la obra poética de Isabel de los Ángeles Ruano**. Ciudad de Guatemala: Catafixia, 2018, 77 pages, illustrations € 18,00 (Nº:173477)

* Incluye una selección de texto de Isabel de los Ángeles Ruano (Chiquimula, 1945-).

Ortiz, Beto. **De dudosa procedencia / Beto Ortiz**. Lima: Planeta 2019, 258 pages, € 40,00 ISBN 9786124431586 (Nº:175232)

* [Crónica] Beto Ortiz (Lima, 1968-).

Ortuño, Antonio. **Olinka / Antonio Ortuño**. Ciudad de México: Seix Barral 2019, 241 pages, (Biblioteca breve) € 32,00 ISBN 9786070756344 (Nº:164030)

* [Novela] Antonio Ortuño (Jalisco, 1976-).

Otero, Diego. **Días laborables / Diego Otero**. Lima: Literatura Random House 2018, 137 pages, € 35,00 ISBN 9786124271298 (Nº:169351)

* Primera novela del periodista peruano Diego Otero (Lima, 1973-).

Palomino, Luis Francisco. **Nadie nos extrañará / Luis Francisco Palomino**. Lima: Animal de Invierno 2019, 94 pages, (Colección La Jauría) € 30,00 ISBN 9786124406041 (Nº:169330)

* [Narrativa breve] Luis Francisco Palomino (Lima, 1991-).



Narrativa breve del Cono Sur

Aguilera, Gustavo. **Las puertas de la imaginación / Gustavo Aguilera**. Montevideo: Ediciones de la Plaza 2018, 163 pages, € 26,00 ISBN 9789974482883 (N°:167721)

* [Narrativa breve] Gustavo Aguilera (Montevideo, 1968-).

Burel, Jorge. **La noche fatal de Alberto Spark / Jorge Burel**. Montevideo : Sex Barral, 2018, 173 pages, (Biblioteca breve.) € 30,00 ISBN 9789974891494 (N°:166223)

* [Narrativa breve] Jorge Burel (Montevideo, 1956-).

Coelho, Oliverio. **Hacia la extinción / Oliverio Coelho**. Buenos Aires: Factotum 2019, 172 pages, € 24,00 ISBN 9789874198181 (N°:169352)

* [Narrativa breve] Oliverio Coelho (Buenos Aires, 1977-).

Fleitas Coya, Luis A. **Doble crimen / Luis A. Fleitas Coya**. Montevideo: Cuatroesquinas 2018, 142 pages, € 27,00 ISBN 9789974849334 (N°:163956)

* [Narrativa breve] Luis A. Fleitas Coya (José Pedro Varela, Uruguay, 1974-) recibió el Diploma de Honor en la XXV edición del Concurso de Narradores de la Banda Oriental 2017 con esta obra.

García Lao, Fernanda. **El tormento más puro / Fernanda García Lao**. Buenos Aires: Emecé 2019, 233 pages, € 28,00 ISBN 9789500440004 (N°:170779)

* [Narrativa breve] Fernanda García Lao (Mendoza, Argentina, 1966-).

Garland, Inés. **Con la espada de mi boca / Inés Garland**. Buenos Aires: Alfaguara 2019, 185 pages, (Narrativa hispánica) € 30,00 ISBN 9789877385939 (N°:168280)

* [Narrativa breve] Inés Garland (Buenos Aires, 1964-). Recoge relatos de iniciación sexual, amorosa y emocional de adolescen-

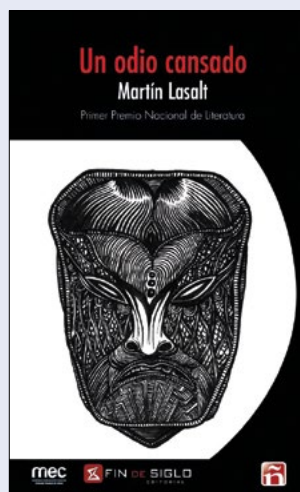
tes, jóvenes y adultos en una sociedad en pleno cambio.

Incardona, Juan Diego. **La cárcel del fin del mundo y otras historias / Juan Diego Incardona**. Buenos Aires: Interzona 2019, 112 pages, (Narrativa argentina) € 18,00 ISBN 9789877900064 (N°:172928)

* [Narrativa breve] Juan Diego Incardona (Buenos Aires, 1971-).

Kamiya, Alejandra. **El sol mueve la sombra de las cosas quietas / Alejandra Kamiya**. Buenos Aires: Bajo la Luna 2019, 153 pages, (Bajo la Luna ; 67) € 24,00 ISBN 9789874696236 (N°:168289)

* [Narrativa breve] Alejandra Kamiya (Buenos Aires, 1966-) ha recibido numerosos premios, entre ellos el Premio Universidad Católica Argentina 2007, el Premio Feria del Libro de Buenos Aires 2008, el Premio Fondo Nacional de las Artes 50º Aniversario 2009 y el Premio Horacio Quiroga 2012.



Lasalt, Martín. **Un odio cansado / Martín Lasalt**. Montevideo: Fin de Siglo 2019, 100 pages, (Colección Ñ) € 27,00 ISBN 9789974499713 (N°:177076)

* [Narrativa breve] Richard Parra (Lima, 1976-).

Pasaporte : (Cuba, poesía de los años cero) / selección e introducción, Jamila M. Ríos & Ángel Pérez. Ciudad de Guatemala: Catafixia 2018, 103 pages, illustrations (La rueda colección ; 11) € 24,00 ISBN 9789929591523 (N°:173468)

* Antología de poemas de autores cubanos nacidos entre 1978 y 1988.

* [Narrativa breve] Martín Lasalt (Montevideo, 1977-). Obra ganadora del Primer Premio Nacional de Literatura Inédita de 2017 otorgado por el Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay.

Mardero, Natalia. **Escrito en Súper 8 / Natalia Mardero**. Montevideo: Estuario 2019, 128 pages, (Narrativa) € 22,00 ISBN 9789974882683 (N°:167735)

* [Narrativa breve] Natalia Mardero (Montevideo, 1975-) recibió el Premio Municipal de Narrativa en 1998, el Premio Revelación en la Feria del Libro de Montevideo en 2001 y el Premio Fundación BankBoston de jóvenes escritores en 2006.

Monestier, Jaime. **El hombre que veía el aura : cuentos / Jaime Monestier**. Montevideo: Rumbo 2018, 255 pages, € 29,00 ISBN 9789974893214 (N°:163973)

* Jaime Monestier (Montevideo, 1925-).

Muzzio, Diego. **Doscientos canguros / Diego Muzzio**. Buenos Aires: Entropía 2019, 226 pages, (Cuentos) € 23,00 ISBN 9789871768530 (N°:166989)

* [Narrativa breve] Diego Muzzio (Buenos Aires, 1969-).

Silveira, Carolina. **Sea / Carolina Silveira**. Montevideo: Estuario 2018, 118 pages, (Narrativa) € 22,00 ISBN 9789974882447 (N°:167704)

* [Narrativa breve] Primer libro de ficción de Carolina Silveira (Montevideo, 1979-), con el que ganó en 2017 el tercer premio en la categoría Narrativa Inédita del Premio Nacional de Literatura.

Vitulli, Juan. **Sur de Yakima / Juan Vitulli**. Buenos Aires: Corregidor 2019, 214 pages, (Narrativas al sur del Río Bravo) € 25,00 ISBN 9789500531986 (N°:175235)

* [Narrativa breve] Juan Vitulli (Rosario, Argentina, 1975-).

Panini, Luis. **Retrovisor / Luis Panini ; selección y prólogo: Jaime Mesa**. Monterrey: Atrasalante 2019, 140 pages, Tapa dura (Narrativa ; 7) € 29,00 ISBN 9786079471255 (N°:177339)

* [Narrativa breve] Luis Panini (Monterrey, 1978-). En 2008 fue galardonado con el Premio Nuevo León de Literatura.

Parra, Richard. **Resina / Richard Parra**. Lima: Planeta 2019, 184 pages, € 38,00 ISBN 9786124379277 (N°:167031)

Paz Rescala, Laura. **Dolce mio foco : una edición de la poesía de la Miscelánea austral de Diego Dávalos y Figueroa, con un recorrido por sus coloquios / Laura Paz Rescala**. La Paz: Sociedad Boliviana de Estudios Clásicos 2019, 472 pages, illustrations (some color) € 45,00 ISBN 9789995419035 (N°:168850)

* La autora ofrece un estudio crítico de la obra del poeta Diego Dávalos Figueroa, escrita en 1602, junto con su edición de la poesía completa de dicha obra.



Pérez Díaz, Enrique. **Miedo en el cine / Enrique Pérez Díaz**. La Habana: Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos 2018, 125 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9789593042406 (Nº:167012)

* [Narrativa breve] Enrique Pérez Díaz (La Habana, 1958-).

Pérgolis, Juan Carlos. **Ciudad, memoria y paisaje / Juan Carlos Pérgolis**. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia 2019, 189 pages, illustrations € 33,00 ISBN 9789588957821 (Nº:169386)

* Conjunto de relatos sobre la ciudad a través de los recuerdos del autor.

Piñeiro Iníiguez, Carlos. **Hubiera preferido tablas / Carlos Piñeiro Iníiguez**. Bahía Blanca, Argentina: 17grises 2019, 115 pages, (Narrativa) € 25,00 ISBN 9789871724376 (Nº:168345)

* Incluye tres relatos donde el argentino Carlos Piñeiro Iníiguez mezcla intrigas policiales, historias de vida y picaresca criolla.

Píriz Garcés, Adriana. **Benicio en la niebla / Adriana Píriz Garcés**. Montevideo: Rumbo 2018, 269 pages, € 25,00 ISBN 9789974893023 (Nº:167703)

* [Novela] Adriana Píriz Garcés (Pando, Uruguay, 1984-).

Potdevin, Philip. **Y adentro, la caldera : novela / Philip Potdevin**. Bogotá: Desde Abajo 2018, 281 pages, (Colección Ríos de letras) € 26,00 ISBN 9789588926773 (Nº:167697)

* Philip Potdevin Segura (Cali, 1958-) es escritor y traductor. Ha recibido varios reconocimientos, entre ellos el Premio Nacional de Novela Colcultura 1994 por su obra "Metatrón".

Puebla, Paula. **Maldita tú eres / Paula Puebla**. Bahía Blanca, Argentina: 17grises 2019, 172 pages, (Ensayo) € 31,00 ISBN 9789871724390 (Nº:168344)

* [Ensayo] Paula Puebla (Buenos Aires, 1984-).

Ramb, Ana María. **Vendrá la muerte y tendrá tus ojos / Ana María Ramb**. Buenos Aires: Luxemburg 2019, 304 pages, € 31,00 ISBN 9789871709588 (Nº:168285)

* [Novela] Ana María Ramb (Córdoba, Argentina, 1936-).

Ramírez Cabrera, Luis E. **Retrato de muchacha en azul / Luis E. Ramírez Cabrera**. Cienfuegos, Cuba: Mecenas 2018, 157 pages, (Caminante) € 25,00 ISBN 9789592203433 (Nº:166967)

* [Novela] Luis Esteban Ramírez Cabrera (Cienfuegos, 1945-).

Recoba, Diego. **Locas pasiones / Diego Recoba**. Montevideo: Estuario 2019, 202 pages, (Narrativa) € 26,00 ISBN 9789974882669 (Nº:167699)

* Primera novela del escritor, editor y periodista uruguayo Diego Recoba (Montevideo, 1981-).

Rengifo, César. **Llamas sobre el llanto : (teatro) / César Rengifo ; selección, prólogo, cronología y bibliografía, Orlando Rodríguez B**. Caracas: Fundación Biblioteca Ayacucho 2018, XXXIII, 405 pages, (Biblioteca Ayacucho ; 258) € 56,00 ISBN 9789802765409 (Nº:174246)

* Ofrece una selección de obras basadas en una revisión sociohistórica de los temas planteados por César Rengifo (Caracas, 1915-1980) a lo largo de su producción teatral.

Restrepo Cuartas, Jaime. **El sol que nunca vimos / Jaime Restrepo Cuartas**. Medellín: Universidad EAFIT 2018, 297 pages, (Letra x letra. Novela) € 34,00 ISBN 9789587205305 (Nº:167695)

* [Novela] Jaime Restrepo Cuartas (Medellín, 1944-).

Rey Rosa, Rodrigo. **Fábula asiática / Rodrigo Rey Rosa**. Ciudad de Guatemala: Catafixia 2018, 193 pages, € 24,00 ISBN 9789929591479 (Nº:173467)

* [Novela] Rodrigo Rey Rosa (Ciudad de Guatemala, 1958-). Publicado por primera vez en 2016.

Reyes Monsalva, Eutimio. **Bolívar en la literatura latinoamericana / Eutimio Reyes Manosalva**. Tunja, Colombia : Parnaso Casa Editorial, 2017, 246 pages, portraits € 58,00 ISBN 9789584812087 (Nº:160496)

* Presenta una serie de obras escogidas en poesía, prosa y pensamiento dentro de la literatura bolivariana latinoamericana.

Reynoso Torres, Christian. **La tempestad que te desnuda / Christian Reynoso**. Lima: Peisa 2019, 178 pages, € 34,00 ISBN 9786123051402 (Nº:171338)

* [Novela] Christian Reynoso (Puno, 1978-).

Rincón Domínguez, Manuel José. **Princesas en Ámsterdam / Manuel José Rincón Domínguez**. Bogotá: Taller de Edición Rocca 2017, 243 pages, (Novela) € 23,00 ISBN 9789585445017 (Nº:174115)

* Primera novela del escritor y periodista colombiano Manuel José Rincón Domínguez, ganador del Concurso Nacional de Cuento Ciudad de Bogotá, que aborda la explotación sexual.

Rivas Mercado, Antonieta. **Obras / Antonieta Rivas Mercado ; recopilación presentación, cronología, notas y apéndices, Tayde Acosta Gamas**. Ciudad de México: Siglo XXI 2018, 2 volumes (344, 336 pages), illustrations Tapa dura € 83,00 ISBN 9786070309250 (Nº:160499)

* Contiene: Tomo I. Cuento, teatro, ensayo, prosa varia, traducción, novela y crónica -- Tomo II. Diario, epistolario y apéndices.

Robles, Raquel. **Hasta que mueras / Raquel Robles**. Buenos Aires: Factotum 2019, 249 pages, € 25,00 ISBN 9789874198204 (Nº:173723)

* [Novela] Raquel Robles (Santa Fe, 1971-) ha publicado además las novelas "Perder" (ganadora del Premio Clarín 2008), "La dieta de las malas noticias" (2012), "Pequeños combatientes" (2013) y "Papá ha muerto" (2018).

Ribeyro, Julio Ramón. **Cartas a Juan Antonio : (1953-1983) / Julio Ramón Ribeyro ; compilación, prólogo y notas de Jorge Coaguila**. Lima: Revuelta 2019, 564 pages, € 57,00 ISBN 9786124772481 (Nº:170772)

* Reúne la correspondencia del escritor peruano Julio Ramón Ribeyro (Lima, 1929-1994) a su hermano mayor, todas remitidas desde Europa (Madrid, Amberes y, sobre todo, París).



Ribeyro, Julio Ramón. **Dibujos y notas, 1978-1992 / Julio Ramón Ribeyro**. Lima: Grupo Editorial Cosas 2019, 99 pages, color illustrations Tapa dura € 178,00 ISBN 9786124772528 (Nº:175233)

* Obra de gran formato que incluye ilustraciones, dibujos, pinturas y viñetas encontradas en hojas de diarios y cuadernos del escritor peruano Julio Ramón Ribeyro (Lima, 1929-1994).



Rodríguez Febles, Ulises. **Yo soy el rey del mambo : (mambo-drama) : homenaje a Dámaso Pérez Prado en su centenario (1917-2017) / Ulises Rodríguez Febles**. Matanzas, Cuba: Matanzas 2018, 106 pages, illustrations (Colección Puentes) € 25,00 ISBN 9789592684522 (Nº:167010)

* [Teatro] Ulises Rodríguez Febles (*Cárdenas, Cuba, 1968-*).

Rodríguez Tosca, Alberto. **Numerio Negidio : el hombre que se persignaba con la mano izquierda / Alberto Rodríguez Tosca**. Santiago de Cuba: Oriente 2017, 194 pages, (Ficciones) € 26,00 ISBN 9789591110855 (Nº:164806)

* [Novela] Alberto Rodríguez Tosca (*Artemisa, Cuba, 1962-La Habana, 2015*) recibió el Premio David de Poesía en 1987, el Premio Nacional de la Crítica en 1992 y el Premio Nacional de Periodismo en 1994.

Rodríguez, Reina María. **La caja de Bagdad / Reina María Rodríguez**. La Habana: Letras Cubanas 2017, 518 pages, illustrations (Premio Nacional de Literatura) € 39,00 ISBN 9789591022691 (Nº:166943)

* Reina María Rodríguez (*La Habana, 1952-*) es una poeta cubana, ganadora de los premios Nacional de Literatura en 2013 y del Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda en 2014, entre otros. Esta obra reúne fotografías, poemas, ensayos autobiográficos y apuntes críticos.

Romero, Cristian. **Después de la ira / Cristian Romero**. Bogotá : Alfaguara, 2018, 136 páginas, (Narrativa hispánica.) € 35,00 ISBN 9789585428744 (Nº:165924)

* Primera novela del escritor colombiano Cristian Romero (1988-).

Roncal, Jorge Luis. **Anticanon : 30 poetas peruanos muertos e invisibilizados / Jorge Luis Roncal Rodríguez**. Lima: Contracultura 2019, 178 pages, € 25,00 ISBN 9786124805714 (Nº:170778)

Rosencof, Mauricio. **La vida privada de la Tota / Mauricio Rosencof**. Montevideo: Alfaguara 2019, 143 pages, (Narrativa hispánica) € 31,00 ISBN 9789974899407 (Nº:167730)

* [Novela] Mauricio Rosencof (*Florida, Uruguay, 1933-*) es un escritor, dramaturgo y periodista que fue dirigente del Movimiento de Liberación Nacional (*Tupamaros*).

Rosero, Santiago. **El fotógrafo de las tinieblas : y otras crónicas de París / Santiago Rosero**. Quito : Pontificia Universidad Católica del Ecuador : La Caida, 2018, 351 pages, illustrations (Narrativa) € 35,00 ISBN 9789942771049 (Nº:170440)

* Santiago Rosero (*Quito, 1978-*).

Rossello, Renzo. **Cien veces muerto : los casos de Obdulio Barreras / Renzo Rossello**. Montevideo: Estuario 2019, 155 pages, (Cosecha roja ; 26) € 22,00 ISBN 9789974882706 (Nº:167700)

* [Novela] Renzo Rossello (*Montevideo, 1960-*). Segunda parte de la saga "Los casos de Obdulio Barreras", cuya primera novela se tituló "El simple arte de caer" (2018).



Rubio, Rafael. **Viernes Santo / Rafael Rubio**. Valparaíso: Universidad de Valparaíso 2019, 165 pages, (Poesía) € 21,00 ISBN 9789562142076 (Nº:171367)

* [Poesía] Rafael Rubio Barrientos (*Santiago de Chile, 1975-*) recibió en 2008 el Premio de Poesía Pablo Neruda, entre otros reconocimientos.

Ruiz Abreu, Álvaro. **Viajeros en los andenes : (México, 1910-1938) / Álvaro Ruiz Abreu**. Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana 2018, 303 pages, (Colección Cultura universitaria ; 126) € 31,00 ISBN 9786072813656 (Nº:160998)

Sancia Kawamichi, Martín. **Sugokusë / Martín Sancia Kawamichi**. Buenos Aires: Evaristo Editorial 2019, 141 pages, (Colección contemporánea ; 10) € 23,00 ISBN 9789874911117 (Nº:168286)

* [Novela] Martín Sancia Kawamichi (*Buenos Aires, 1973-*).

Santiago, Jorge. **Las dos caras del héroe : cuentos / Jorge Santiago**. Lima: Campo Letrado 2018, 97 pages, (Autopista del sur) € 26,00 ISBN 9786124759536 (Nº:164049)

* El escritor peruano Jorge Santiago Flores ha publicado además el libro de cuentos "Usted viene de allá" (2012).

Santos, Isaura de los. **Anqhas Wayta = Flor azul / Isaura de los Santos**. Lima: Lluvia Editores 2018, 248 pages, (Apu. Los ríos profundos ; 1) € 37,00 ISBN 9786124412073 (Nº:165755)

* Novela de la escritora peruana Isaura de los Santos donde la fe transita entre los dioses católicos y los andinos.

Serra Bradford, Matías. **La guillotina / Matías Serra Bradford**. Buenos Aires: Mardulce 2018, 271 pages, (Ficción) € 21,00 ISBN 9789873731419 (Nº:167746)

* Matías Serra Bradford (*Buenos Aires, 1969-*). Novela que permite leer, en clave de ficción, el estado del campo literario argentino.

Setton, Yaki. **El beso / Yaki Setton**. Buenos Aires: Bajo la Luna 2018, 60 pages, € 20,00 ISBN 9789874696229 (Nº:167718)

* [Poesía] Yaki Setton (*Buenos Aires, 1961-*).

Sexto, Luis. **Crónicas de andar por casa / Luis Sexto**. La Habana: Centro Cultural Pablo de la Torriente Brau 2017, 216 pages, € 25,00 ISBN 9789592595040 (Nº:166949)

* Crónicas del periodista cubano Luis Sexto (*General Carrillo, Villa Clara, 1945-*) donde se acerca a hechos y personajes de la cotidianidad habanera.

Silva, Armando. **La bella durmiente 2.0 / Armando Silva**. Bogotá: Taller de Edición Rocca 2019, 157 pages, (Novela) € 22,00 ISBN 9789585445376 (Nº:174121)

* [Novela] Armando Silva (*Bogotá, 1948-*).

Sinay, Javier. **Camino al Este : crónicas de amor y desamor / Javier Sinay**. Buenos Aires: Tusquets 2019, 330 pages, (Mirada crónica) € 27,00 ISBN 9789876705455 (Nº:168352)

* Javier Sinay (*Buenos Aires, 1980-*) narra un viaje que atraviesa Europa y Asia hasta Japón y, a la vez, retrata algunas de las relaciones amorosas que se dieron en las ciudades que visita, con su propia historia de amor como hilo conductor.



Obras premiadas. Años recientes



Esquinca, Bernardo. **Las increíbles aventuras del asombroso Edgar Allan Poe / Bernardo Esquinca ; ilustraciones de Mario Rivière.** Oaxaca: Almadía 2018, 170 pages, illustrations € 23,00 ISBN 9786078486953 (Nº:164038)
 * [Novela] Bernardo Esquinca (Guadalajara, 1972-). Premio Nacional de Novela Negra 2017.

Ferreiro Lamela, Guillermo. **Mal trato : acabe con él / Guillermo Ferreiro.** Cochabamba: Kipus 2019, 220 pages, € 39,00 ISBN 9789997414038 (Nº:170439)
 * [Novela] Guillermo Ferreiro Lamela (Buenos Aires, 1963-). Obra ganadora del III Concurso Premio Internacional De Novela Kipus.

Manrique, Miguel Ángel. **Las preocupaciones / Miguel Ángel Manrique.** Bogotá: Taller de Edición Rocca 2018, 196 pages, € 26,00 ISBN 9789585445178 (Nº:174114)
 * [Narrativa breve] Miguel Ángel Manrique (El Carmen de Bolívar, Colombia, 1967-). Obra ganadora del Premio Bellas Artes de Cuento Hispanoamericano Nellie Campobello, 2019.

Mariño, Edurman. **Decúbito supino / Edurman Mariño.** Matanzas, Cuba: Matanzas 2018, 70 pages, (Poesía) € 22,00 ISBN 9789592684607 (Nº:164800)
 * [Poesía] Edurman Mariño (Sagua de Tánamo, Cuba, 1971-). Obra ganadora del Premio Milanés 2017.

Mussó, Luis Carlos. **Teoría del manglar / Luis Carlos Mussó.** Quito: Pontificia Universidad Católica del Ecuador 2019, 295 pages, (Colección Última Erranza) € 43,00 ISBN 9789978773512 (Nº:171421)

* [Novela] Luis Carlos Mussó (Guayaquil, 1970-). Obra ganadora del Premio de Literatura Miguel Riofrío género novela 2017.

Nebril, Mayra. **Inédita herencia / Mayra Nebril.** Montevideo: Estuario 2019, 119 pages, (Narrativa) € 22,00 ISBN 9789974882652 (Nº:167698)

* [Novela] Mayra Nebril (Montevideo, 1975-). Obra ganadora del Segundo Premio Nacional de Literatura en 2017.



Pardo, Jorge Eliécer. **Maritza la fugitiva : novela / Jorge Eliécer Pardo.** Bogotá: Cangrejo Editores 2019, 632 pages, € 38,00 ISBN 9789585532069 (Nº:174112)

* Jorge Eliécer Pardo (Tolima, Colombia, 1950-). Premio Internacional de Novela José Eustasio Rivera 2018.

Ramírez Jaimes, Nathan. **Crónicas en cuentos breves de El Silencio, Caracas 70, 80 Y 90 / Nathan Ramírez Jaimes.** Caracas: Fundarte 2018, 121 pages, (Colección Stefania Mosca. Crónica) € 42,00 ISBN 9789802537242 (Nº:158524)

* Obra ganadora del Premio de Literatura Stefania Mosca, mención crónica 2017.

Ríos, Cecilia. **Volver de noche / Cecilia Ríos.** Montevideo: Estuario 2019, 175 pages, (Cosecha roja ; 25) € 26,00 ISBN 9789974882690 (Nº:167734)

* [Novela] Cecilia Ríos (Montevideo, 1959-). Obra ganadora del Primer Premio Lussich de la Intendencia de Maldonado en 2017.

Ruiz Plaza, Guillermo. **Días detenidos / Guillermo Ruiz Plaza.** La Paz: Editorial 3600 2019, 305 pages, € 37,00 ISBN 9789997438232 (Nº:170225)

* [Novela] Guillermo Ruiz Plaza (La Paz,

1982-). Obra ganadora del XIX Premio Nacional de Novela 2018.

Saldías, Álex. **Ecos / Álex Saldías.**

Santiago de Chile: La Pollera 2018, 230 pages, € 21,00 ISBN 9789569203664 (Nº:170791)

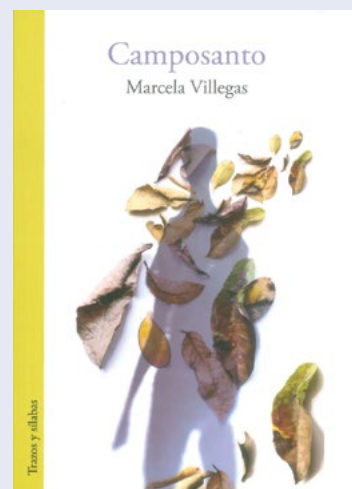
* [Novela] Álex Saldías (Santiago de Chile, 1993-). Obra ganadora del Premio Roberto Bolaño 2015.

Serrano, J. L. **Los perros de Amundsen / J. L. Serrano.** La Habana: Letras Cubanas 2018, 121 pages, € 22,00 ISBN 9789591023001 (Nº:164779)

* [Poesía] José Luis Serrano (Holguín, Cuba, 1971-). Obra ganadora del Premio de Poesía Nicolás Guillén 2018.

Susti, Alejandro. **La otra orilla / Alejandro Sustu.** Lima: Asociación Peruano Japonesa 2019, 166 pages, (Colección "Premio José Watanabe Varas". Cuento) € 23,00 ISBN 9786124397028 (Nº:171351)

* [Narrativa breve] Alejandro Sustu (Lima, 1959-). Obra ganadora del Premio José Watanabe Varas 2018.



Villegas, Marcela. **Camposanto / Marcela Villegas.** Medellín: Sílabas Editores ; Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 2018, 132 pages, (Trazos y sílabas) € 23,00 ISBN 9789585641594 (Nº:167751)

* [Novela] Marcela Villegas (Manizales, Colombia, 1973-). Obra ganadora del Premio Nacional de Novela Corta 2016, de la Pontificia Universidad Javeriana.

Viña, Roberto. **No mirará / Roberto Viña.** Matanzas, Cuba: Matanzas 2018, 98 pages, € 25,00 ISBN 9789592684744 (Nº:166966)

* [Teatro] Roberto Viña Martínez (La Habana, 1982-). Premio Milanés 2017.



Solano Ambía, Lenin. **Muerte en la Ciudad Luz / Lenin Solano Ambía**. Lima: Altazor 2018, 254 pages, (Anatema ; 20) € 28,00 ISBN 9786124215513 (Nº:160444)

* [Novela] *Lenin Solano Ambía* (Lima, 1983-).

Solans, Claudia. **Viaje al invierno / Claudia Solans**. Buenos Aires: Adriana Hidalgo 2019, 261 pages, (La lengua. Novela) € 23,00 ISBN 9789874159502 (Nº:172671)

* *Novela de la argentina Claudia Solans*.

Tabbia, Alberto. **Palacio de olvido / Alberto Tabbia ; edición al cuidado de Edgardo Cozarinsky ; prólogo de Luis Chitarroni**. Buenos Aires: La Bestia Equilátera 2018, 173 pages, € 24,00 ISBN 9789509749344 (Nº:167380)

* *Reúne escritos dispersos de Alberto Tabbia* (Buenos Aires, 1939-1997), *la mayoría de ellos inéditos*.



Tola, Raúl. **La favorita del Inca / Raúl Tola**. Lima : Alfaguara, 2019, 189 pages, (Narrativa hispánica.) € 39,00 ISBN 9786124349744 (Nº:170757)

* [Novela] *Raúl Tola* (Lima, 1975-).

Uhart, Hebe. **Cuentos completos / Hebe Uhart**. Buenos Aires: Adriana Hidalgo 2019, 784 pages, (La lengua. Cuento) € 30,00 ISBN 9789874159656 (Nº:165756)

* *Hebe Uhart* (Moreno, Buenos Aires, 1936-Buenos Aires, 2018).

Umpi, Dani. **Solo te quiero como amigo / Dani Umpi**. Buenos Aires: Blatt y Ríos 2019, 230 pages, € 19,00 ISBN 9789874941350 (Nº:170806)

* [Novela] *Dani Umpi* (Tacuarembó, Uruguay, 1974-). *Publicado por primera vez en 2006*.

Umpiérrez, Alejo. **Antropofagias / Alejo Umpiérrez**. Montevideo: Linardi y Risso 2018, 70 pages, € 19,00 ISBN 9789974675919 (Nº:164818)

* [Poesía] *Alejo Umpiérrez Cabrera* (Lascano, Uruguay, 1965-) *es abogado, escribano y periodista, con una gran trayectoria gremial y partidaria en su país. Otras de sus obras publicadas son "Entresiglos" (2002), "Cuentagotas" (2003), "La forja de la libertad" (2006) y "No me malinterpretes" (2013), entre otras*.

Valencia, Leonardo. **La escalera de Bramante / Leonardo Valencia**. Bogotá: Planeta 2019, 619 pages, (Biblioteca breve) € 34,00 ISBN 9789584276018 (Nº:171374)

* [Novela] *Leonardo Valencia* (Guayaquil, 1969-).

Valverde, Umberto. **Cuentos completos / Umberto Valverde**. Cali: Universidad del Valle 2019, 289 pages, (Colección Artes y humanidades. Literatura) € 27,00 ISBN 9789587659528 (Nº:169411)

* *Umberto Valverde* (Cali, 1947-) *es escritor y periodista, editor fundador del periódico La Palabra y la Revista del América*.



Vargas Osorno, Mariela. **El viaje del hombre dorado : la vida del príncipe muisca que conoció a Felipe II / Mariela Vargas Osorno**. Bogotá: Planeta 2018, 337 pages, € 30,00 ISBN 9789584273475 (Nº:170166)

* *Mariela Vargas Osorno* (Tunja, Colombia, 1952-). *Novela histórica que relata el encuentro entre muisca y españoles en la época colonial*.

Vargas Severiche, Manuel. **La paceñita : novela rosa / Manuel Vargas Severiche**. La Paz: Editorial 3600 2018, 153

pages, € 24,00 ISBN 9789997433640 (Nº:162110)

* [Novela] *Manuel Vargas Ceveriche* (Huasacañada, Bolivia, 1952-).

Vargas, Lina. **Las principitas / Lina Vargas, Nicolás Herzog**. Buenos Aires: Ariel 2019, 193 pages, € 25,00 ISBN 9789873804878 (Nº:167738)

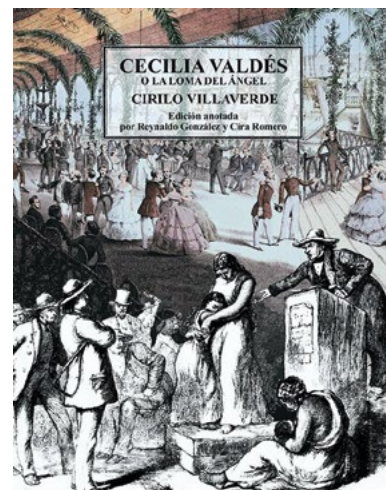
* *Ensayo donde los autores muestran la historia de las argentinas que inspiraron la novela "El principito"*.

Velazco, Ugo. **La carnada : y otros cuentos / Ugo Velazco ; selección y prólogo, Zein Zorrilla**. Lima: Lluvia Editores 2019, 116 pages, (Mariano Felipe Paz Soldán. Regiones del Perú ; 2) € 28,00 ISBN 9786124436048 (Nº:169327)

* *Ugo Velazco* (Huancayo, Perú, 1986-).

Vélez, Rubén. **Turbo : un año de juicio / Rubén Vélez**. Medellín: Sílabas Editores 2019, 122 pages, illustrations (Mil y una sílabas) € 31,00 ISBN 9789585516069 (Nº:169338)

* *Colección de textos breves que relatan (desde la anécdota, la poesía o el texto inclasificable) las experiencias de un joven abogado durante su año de prácticas como juez municipal de Turbo, Antioquia, a finales de los años 70*.



Villaverde, Cirilo. **Cecilia Valdés o La Loma del Ángel / Cirilo Villaverde ; edición anotada por Reynaldo González, de la Academia Cubana de la Lengua, y Cira Romero, del Instituto de Literatura y Lingüística**. La Habana: Boloña 2018, LXXXIII, 505 pages, (Colección Raíces) € 60,00 ISBN 9789592941519 (Nº:166182)

* [Novela] *Cirilo Villaverde* (1812-1894). *Edición anotada basada en la original de 1882*.



Villegas Botero, Adriana. **El oído miope / Adriana Villegas Botero**. Bogotá : Alfaguara, 2018, 146 pages, (Narrativa hispánica.) € 34,00 ISBN 9789585428621 (Nº:163955)
 * *Primera novela de la periodista y abogada colombiana Adriana Villegas Botero (Manizales, 1974-).*

Viscarra, Víctor Hugo. **La del estribo : obra completa / Víctor Hugo Viscarra**. La Paz: Editorial 3600 2018, 656 pages, € 66,00 ISBN 9789997433633 (Nº:162109)
 * *Reúne las seis obras del escritor boliviano Víctor Hugo Viscarra (La Paz, 1958-2006), cuyo trabajo es considerado como un referente de la literatura "marginal".*



Wong, Julia. **Aquello que perdimos en la arena / Julia Wong**. Lima: Peisa 2019, 118 pages, (Serie del río hablador) € 28,00 ISBN 9786123051433 (Nº:172862)
 * *[Novela] Julia Wong (Chepén, Perú, 1965-). Obra formada por un largo monólogo que se constituye en una nouvelle donde la autora explora el tema de la frontera y el desierto, en un marco en el que se intercalan escenas familiares.*

Zemborain, Lila. **Matrix lux / Lila Zemborain**. Buenos Aires: Bajo la Luna 2019, 495 pages, illustrations (Poesía ; 124) € 47,00 ISBN 9789874696281 (Nº:169609)
 * *Lila Zemborain (Buenos Aires, 1955-). Poesía reunida 1989-2019.*

Zito, Natalia. **Rara / Natalia Zito**. Buenos Aires: Emecé 2019, 228 pages, € 25,00 ISBN 9789500439985 (Nº:170006)
 * *[Novela] Natalia Zito (Buenos Aires, 1977-).*

Zurita, Raúl. **Verás cielos en fuga / Raúl Zurita ; prólogo de Edgardo Dobry**.

Bogotá: Universidad de los Andes 2019, 274 pages, (Poemérica) € 26,00 ISBN 9789587748338 (Nº:169409)
 * *[Poesía] Raúl Zurita (Santiago de Chile, 1950-) ha recibido el Premio Nacional de Literatura 2000, el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda 2016 y el Premio José Donoso 2017, entre otros.*

HISTORIA Y CRÍTICA DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA

Álvarez, Emiliano. **Bitácora de la hoja : ensayo biográfico sobre Mariano Azuela / Emiliano Álvarez**. Ciudad de México: El Colegio Nacional 2018, 237 pages, illustrations (Biografías) € 34,00 ISBN 9786077243083 (Nº:161011)
 * *Estudio de la vida y obra del escritor y médico mexicano Mariano Azuela (Lagos de Moreno, Jalisco, 1873-Ciudad de México, 1952).*

Arango, Gustavo. **Lecturas cómplices : en busca de García Márquez, Cortázar y Onetti / Gustavo Arango**. Medellín: Universidad de Antioquia 2019, 231 pages, (Literatura / Crítica) € 30,00 ISBN 9789587148565 (Nº:170175)
 * *Presenta un conjunto de textos, escritos a lo largo de un cuarto de siglo, que exploran, profundizan, aclaran, conjeturan, vuelven sobre temas recurrentes y se enriquecen con búsquedas y hallazgos sobre el legado de Gabriel García Márquez, Julio Cortázar y Juan Carlos Onetti.*

Arfuch, Leonor. **La vida narrada : memoria, subjetividad y política / Leonor Arfuch**. Villa María, Argentina: Eduvim 2018, 195 pages, illustrations (Poliedros. Zona de crítica) € 32,00 ISBN 9789876994811 (Nº:166017)
 * *Conjunto de ensayos donde la autora profundiza en los giros del género biográfico, las formas de expresión y narrativa de la memoria, los testimonios y exilios de la infancia en la dictadura y el lenguaje del arte en relación con las temáticas descritas.*

Arreola, Juan José. **Arreola Vale : sus mejores conversaciones / Tere Vale [compiladora]**. Ciudad de México : Miguel Ángel Porrúa ; [Guadalajara, México] : Secretaría de Cultura, Gobierno del Estado de Jalisco, 2018, 449 pages, illustrations (Literatura.) € 52,00 ISBN 9786075242491 (Nº:163076)
 * *Reúne un conjunto de entrevistas realizadas a través de una década entre*

Teresa Vale y el escritor mexicano Juan José Arreola (1918-2001).

Arteaga, Andrés. **Levaduras de destrucción : melancolía y desvanecimiento del yo en la obra de Álvaro Mutis / Andrés Arteaga**. Buenos Aires: Biblos 2019, 223 pages, (Teoría y crítica) € 29,00 ISBN 9789876917339 (Nº:170815)
 * *El autor analiza cómo la obra del poeta y novelista colombiano Álvaro Mutis (Bogotá, 1923-Ciudad de México, 2013) está enraizada en una conciencia de época romántica en la cual la melancolía y el desvanecimiento del yo ocupan un lugar central en la configuración de su universo de ficción.*



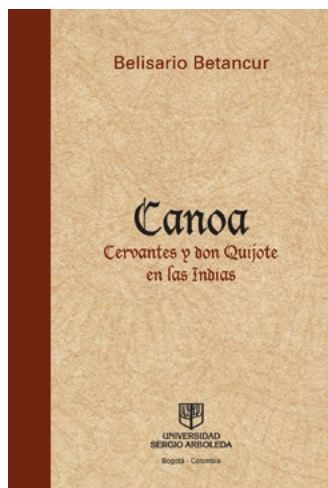
Ayala Bertoglio, Daniel. **Pitol : la máscara es el espejo del alma / Daniel Ayala Bertoglio**. Guanajuato : Universidad de Guanajuato ; Ciudad de México : Colofón, 2017, 127 pages, (Locura brujular. Filosofía y literatura) € 22,00 ISBN 9786078513574 (Nº:164031)
 * *Estudio de la vida y obra del escritor mexicano Sergio Pitol (Puebla, 1933-Xalapa, 2018).*

Basile, Teresa. **Infancias : la narrativa argentina de hijos / Teresa Basile**. Villa María, Argentina: Eduvim 2019, 297 pages, (Poliedros) € 30,00 ISBN 9789876995696 (Nº:170925)
 * *Propone explorar la producción literaria de los hijos e hijas de las víctimas de la última dictadura argentina (1976-1983), ofreciendo un panorama de las producciones culturales sobre infancias atravesadas por el terrorismo de Estado.*

Baudry, Paul. **Cuadernos de Obrajillo / Baudry, Castañeda, Terrones**. Lima: Peisa 2019, 105 pages, illustrations (Serie del río hablador) € 27,00 ISBN 9786123051495 (Nº:171342)



* Paul Baudry, Luis Hernán Castañeda y Félix Terrones trabajan juntos sobre la influencia que el paisaje y la gente de Obrajillo, un pequeño pueblo de la provincia de Canta, tuvieron en dos autores centrales de la literatura peruana: José María Arguedas y Julio Ramón Ribeyro.



Betancur Cuartas, Belisario. **Canoa : Cervantes y Don Quijote en las Indias / Belisario Betancur.** Bogotá: Universidad Sergio Arboleda 2017, 274 pages, 6 unnumbered pages of plates, illustrations Tapa dura € 35,00 ISBN 9789588987064 (N°:170182)

* *El autor abarca temas sobre la aventura y evolución de la lengua de Cervantes. Relata cómo a partir de los viajes de Colón, que abrieron paso a la enclavada colonización hispánica del Nuevo Mundo, la lengua dominante de los españoles, el idioma castellano, emprendió su transcurrir hacia la universalización.*

Bianchi Ross, Ciro. **García Márquez : pasaje a La Habana / Ciro Bianchi Ross.** Santa Marta, Colombia: Universidad del Magdalena 2019, 253 pages, illustrations (some color) (Humanidades y artes. Literatura y estudios literarios) € 40,00 ISBN 9789587461923 (N°:166160)

* *Estudia los vínculos de Gabriel García Márquez con Cuba. Sigue el día a día de su estancia habanera, primero en 1959 y luego a partir de 1975, para abordar sus fraternas relaciones con Casa de las Américas y sus desvelos por la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano y la Escuela de Tres Mundos.*

Cámara de eco : homenaje a Severo Sarduy / Gustavo Guerrero y Catalina Quesada, editores. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica 2018,

463 pages, illustrations (Sección de obras de Lengua y estudios literarios) € 40,00 ISBN 9786071658746 (N°:162045)

Canton lleno : ensayos sobre la obra literaria de Darío Canton / Demian Paredes (compilador) ; Osvaldo Aguirre [and 7 others]. Buenos Aires: El Cuenco de Plata 2019, 304 pages, (Teoría y ensayo) € 27,00 ISBN 9789874489234 (N°:175755)

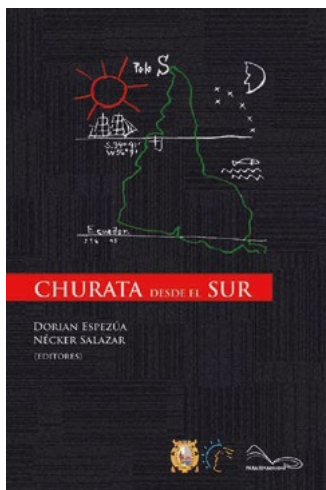
* *Estudio de la obra del escritor y filósofo argentino Darío Canton (Buenos Aires, 1928-).*

Carlos Fuentes, ensayista / Diego Valadés (coordinador y coautor) ; Héctor Aguilar Camín [and 7 others]. Ciudad de México: El Colegio Nacional 2018, 145 pages, (Opúsculos) € 15,00 ISBN 9786077243106 (N°:163080)

* *Estudio de la obra ensayística de Carlos Fuentes (Panamá, 1928-Ciudad de México, 2012).*

Chacón Málaga, Hugo. **Arguedas, biografía y suicidio / Hugo Chacón Málaga.** Lima : Instituto de Investigación para la Paz, Cultura e Integración de América Latina, 2018, 96 pages, € 23,00 (N°:168596)

* *Ensayo que aporta elementos inéditos y poco estudiados sobre las razones del suicidio de José María Arguedas (1911-1969).*



Churata desde el sur / Dorian Espézuza, Nécker Salazar (editores). Lima: Pakarina 2019, 238 pages, (Biblioteca qillqakuna ; 17) € 36,00 ISBN 9786124297373 (N°:169069)

* *Estudio de la obra y pensamiento del escritor peruano Gamaliel Churata, seudónimo de Arturo Pablo Peralta Miranda (Puno, 1897-Lima, 1969).*

Crítica, memoria e imaginación de la literatura latinoamericana : memorias del XIII Congreso Internacional de Literatura, Memoria e Imaginación de Latinoamérica y el Caribe (por los derroteros de la oralidad y la escritura) / Vicente Robalino, compilador. Quito: Pontificia Universidad Católica del Ecuador 2018, 556 pages, € 64,00 ISBN 9789978773857 (N°:163146)

Cuerpos y fisuras : miradas a la literatura latinoamericana / Adlin Prieto, Alexis Uscátegui, Edison Lasso (coordinadores). San Juan de Pasto, Colombia: Universidad Mariana 2017, 201 pages, (Colección Ensayo) € 49,00 ISBN 9789585962569 (N°:160531)

* *Conjunto de ensayos académicos sobre la literatura latinoamericana desde diversidad de lugares epistemológicos configurados por cada uno de los autores.*

Dussan Abella, Jorge. **Quinientos años de poesía en Colombia : recuento histórico / Jorge Dussan Abella.** Bogotá : Uniediciones, 2019, 2 volumes (10396 pages), illustrations Tapa dura € 128,00 ISBN 9789585527317 (N°:166872)

El factor literario : realidad e historia en la literatura hispanoamericana / Gustavo Lespada (coordinador). Buenos Aires: NJ Editor 2018, 200 pages, (Asomante) € 24,00 ISBN 9789872415099 (N°:164858)

Entre ekobios : Manuel Zapata Olivella (1920-2004) : espacios investigativos : invitaciones al archivo / [edición: Carmen Millán Benavides, Peter Rondón Vélez]. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo 2019, 213 pages, illustrations (mostly color), facsimiles (Serie Montes) € 38,00 ISBN 9789586113786 (N°:170173)

* *Estudio de la vida y obra del intelectual colombiano Manuel Zapata Olivella, uno de los más importantes representantes de la literatura afrocolombiana.*

Fajardo Fajardo, Carlos. **La brevedad de la línea de tu mano : la poesía de Tomás Quintero / Carlos Fajardo Fajardo.** Cali: Universidad del Valle 2018, 136 pages, illustrations (Colección Las ofrendas) € 21,00 ISBN 9789587659191 (N°:169410)

* *Estudio de la obra del poeta colombiano Tomás Quintero Echeverri (1945-1978). Incluye una selección de su poesía.*

Freyre, Carlos Enrique. **Mario : el universo Vargas Llosa / Carlos Enrique Freyre [and 4 others].** Lima :



Reservoir Books, 2019, 156 pages, chiefly color illustrations € 45,00 ISBN 9786124267123 (Nº:171345)

* *Biografía ilustrada de Mario Vargas Llosa desde sus primeros años hasta la obtención del Premio Nobel de Literatura en 2010.*

García Quintero, Felipe. **Los equilibrios contrarios / Felipe García Quintero.** Popayán: Universidad del Cauca 2017, 236 pages, € 21,00 ISBN 9789587323030 (Nº:169344)

* *Contiene lecturas reflexivas del canon poético y la lírica emergente de Popayán desde los escritos de varios autores payaneses como Guillermo Valencia, Rafael Maya o Alberto Mosquera, y el periódico cultural Reconstrucción.*

García, Carlos. **Borges, mal lector y otros textos (1996-2018) / Carlos García.** Córdoba, Argentina: Alción 2018, 379 pages, € 54,00 ISBN 9789876467513 (Nº:164857)

* *Contiene glosas, reseñas, ensayos y algún estudio detallado sobre Jorge Luis Borges. Los textos están ordenados cronológicamente según la fecha de escritura original y todos han sido revisados y actualizados para esta edición.*

García-Bedoya Maguiña, Carlos. **Hermenéutica literaria : una introducción al análisis de textos narrativos y poéticos / Carlos García-Bedoya M.** Lima : Cátedra Vallejo : Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2019, 476 pages, (Teoría y hermenéutica ; 1) € 65,00 ISBN 9786124339349 (Nº:171348)

* *El autor plantea un modelo pluralista para analizar e interpretar textos literarios peruanos, hispanoamericanos y españoles, como los poemas de Rubén Darío, César Vallejo y Vicente Huidobro o los cuentos de Juan Rulfo, Julio Cortázar y Julio Ramón Ribeyro.*

Garet Mas, Julio. **La cigarra de Eunomo / Julio Garet Mas.** Montevideo: Aldebarán 2018, 214 pages, € 25,00 ISBN 9789974859265 (Nº:165097)

* *Ensayos de crítica literaria donde el autor se aproxima a las poetas uruguayas de 1954 y sus obras, así como aquellas ya consagradas o en vías de posicionar su nombre en la historia literaria de Uruguay.*

Heras León, Eduardo. **Eduardo Heras León : en el aula inmensa de la vida / compilación y selección de entrevistas, Yunier Riquenes García.** Holguín,

Cuba: Ediciones La Luz 2018, 265 pages, (Memoria nuestra) € 44,00 ISBN 9789592552203 (Nº:166939)

* *Contiene una selección de entrevistas realizadas durante los últimos treinta años al escritor cubano Eduardo Heras León (La Habana, 1940-), ganador del Premio Nacional de Literatura en 2014.*



Hernández, Elvira. **Sobre la incomodidad : apuntes de poesía chilena / Elvira Hernández.** Santiago de Chile: Universidad Diego Portales 2019, 75 pages, (Colección Huellas) € 20,00 ISBN 9789563144468 (Nº:173865)

* *Obra de la destacada poeta, ensayista y crítica literaria Elvira Hernández (1951-), ganadora del Premio Nacional de Poesía Jorge Teillier en 2018 y del Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda, ambos por su trayectoria literaria.*

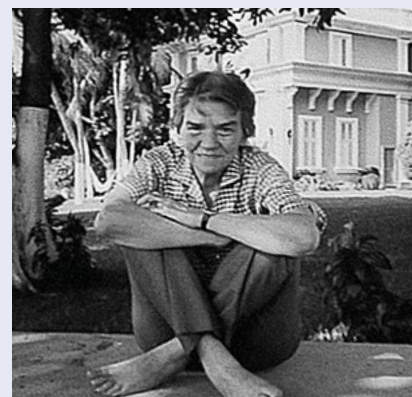
Juan Rulfo-Jorge Luis Borges : a 30 años de ausencia / Alberto Vital y Alfredo Barrios, coordinadores. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México 2018, 149 pages, € 25,00 ISBN 9786073006248 (Nº:163072)

Las décadas de Nexos. Tomo I, 1978-1997 / memoria de director, Enrique Florescano, Luis Miguel Aguilar ; coordinadores, Luciano Concheiro, Ana Sofía Rodríguez y Álvaro Ruiz Rodilla. Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica : Nexos, 2018., 373 pages, color illustrations (Revistas mexicanas) € 54,00 ISBN 9786071660008 (Nº:160985)

* *Compilación de los textos más sobresalientes de la revista "Nexos" sobre política, economía, sociedad, ciencia, arte y cultura. La antología muestra destacada información sobre la historia intelectual mexicana de la segunda mitad del siglo XX.*

Josefina Vicens : un clásico por descubrir / Ana Rosa Domenella, Norma Lojero (coordinadoras). Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana 2017, 343 pages, (Abate faria ; 25) € 35,00 ISBN 9786072808683 (Nº:160986)

* *Homenaje crítico de destacados investigadores respecto a la vida y obra de la escritora mexicana Josefina Vicens (Villahermosa, Tabasco, 1911-Ciudad de México, 1988).*



Lojero Vega, Norma. **Josefina Vicens : una vida a contracorriente... sumamente apasionada / Norma Lojero Vega.** Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana 2017, 299 pages, illustrations € 35,00 ISBN 9786072806689 (Nº:145170)

* *Estudio de la vida y obra de la escritora mexicana Josefina Vicens (Villahermosa, Tabasco, 1911-Ciudad de México, 1988).*

Las décadas de Nexos. Tomo II, 1998-2017 / memoria de director, José Woldenberg, Héctor Aguilar Camín ; coordinadores, Luciano Concheiro, Ana Sofía Rodríguez y Álvaro Ruiz Rodilla. Ciudad de México : Fondo de Cultura Económica : Nexos, 2018, 393 pages, color illustrations (Revistas mexicanas) € 63,00 ISBN 9786071660015 (Nº:173824)

* *Compilación de los textos más sobresalientes de la revista "Nexos" sobre política, economía, sociedad, ciencia, arte y cultura. La antología muestra destacada información sobre la historia intelectual mexicana los últimos años.*

Libertella, Mauro. **Un hombre entre paréntesis : retrato de Mario Levrero / Mauro Libertella.** Santiago de Chile: Universidad Diego Portales 2019, 178 pages, (Colección vidas ajenas) € 29,00 ISBN 9789563144451 (Nº:175241)



* *Estudio de la vida y obra del escritor uruguayo Mario Levrero (Montevideo, 1940-2004).*

Literatura de la Revolución Mexicana : otras lecturas a 101 años de “Los de abajo” / Marco Antonio Chavarrín González, Josué Sánchez Hernández (editores). San Luis Potosí: El Colegio de San Luis 2017, 282 pages, (Colección investigaciones) € 32,00 ISBN 9786078500444 (Nº:164033)

Londoño, Juan Esteban. **Hugo Mujica : el pensar de un poeta en la poesía de un pensador / Juan Esteban Londoño.** Córdoba, Argentina: Alción 2018, 168 pages, € 31,00 ISBN 9789876467582 (Nº:167716)

* *Aborda la relación entre pensamiento y poesía en la obra del poeta argentino Hugo Mujica (Avellaneda, 1942-).*

López Amaya, Zurelys. **El barco elegido / Zurelys López Amaya.** La Habana: Ediciones Unión 2018, 182 pages, (Ensayo) € 22,00 ISBN 9789593082976 (Nº:167011)

* *A partir de un discurso plural de diez escritores y artistas cubanos, la obra ofrece entrevistas que resumen la actividad y la visión del arte y la cultura de cada uno de ellos.*

López Torres, Danira. **Parodia y autoparodia en la narrativa de Sergio Pitlor / Danira López Torres.** San Luis Potosí: El Colegio de San Luis 2017, 238 pages, (Colección investigaciones) € 35,00 ISBN 9786078500468 (Nº:164044)

Marelli, Sergio. **Póker de ases / Sergio Marelli.** Córdoba, Argentina: Alción 2018, 283 pages, € 34,00 ISBN 9789876467360 (Nº:164859)

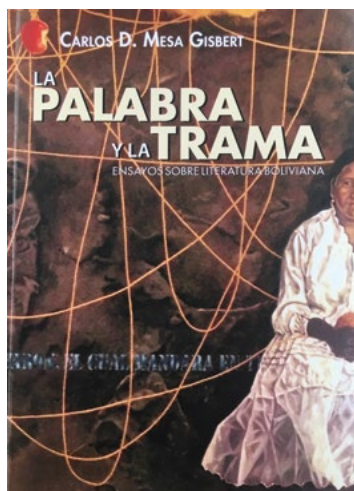
* *Reúne entrevistas a los escritores argentinos Abelardo Castillo, Armando Tejada Gómez, Dalmiro Sáenz y David Viñas, que muestran aspectos desconocidos de sus vidas y sus libros.*

María Luisa Puga y el espacio de la reconstrucción / Carmen Patricia Tovar, Amanda L. Petersen y Alejandro Puga (coordinadores). Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana 2018, 221 pages, (Abate faria ; 29) € 35,00 ISBN 9786072814554 (Nº:161064)

* *Conjunto de estudios sobre la vida y obra de la escritora mexicana María Luisa Puga (Ciudad de México, 1944-2004).*

Mateo Palmer, Margarita. **Viajes, cartografías y delirios / Margarita Mateo Palmer.** Matanzas, Cuba: Matanzas 2017, 170 pages, (Los molinos. Ensayo) € 22,00 ISBN 9789592684287 (Nº:164804)

* *Ensayo donde la autora recoge sus andares por la ruta literaria hispanoamericana a través de la obra de autores como Julio Cortázar, José Lezama Lima y Ana Lydia Vega, entre otros.*



Mesa Gisbert, Carlos D. **La palabra y la trama : ensayos sobre literatura boliviana / Carlos D. Mesa Gisbert.** La Paz : Gisbert : Universidad Católica Boliviana, 2019, 251 pages, illustrations € 32,00 ISBN 9789997431165 (Nº:170224)

Moyano, Elisa. **Mujeres amordazadas : la generación literaria de los '80 o de la postdictadura en Salta / Elisa Moyano.** Buenos Aires: Corregidor 2019, 279 pages, illustrations (Nueva crítica hispanoamericana) € 25,00 ISBN 9789500531771 (Nº:168300)

Muñoz, Willy Oscar. **Pensamiento y narrativa de Adolfo Cáceres Romero / Willy Oscar Muñoz.** Cochabamba: Kipus 2018, 431 pages, € 47,00 ISBN 9789997476791 (Nº:163159)

* *Estudio sobre el trabajo y el aporte de Adolfo Cáceres Romero (Oruro, 1937-) a las letras bolivianas.*

Nájera, Francisco. **De esto no se habla : aproximaciones a la literatura guatemalteca e hispanoamericana del siglo XX / Francisco Nájera.** Ciudad de Guatemala: Catafixia 2018, 188 pages, (Colección Catalejo ; 2) € 26,00 ISBN 9789929591516 (Nº:171893)

* *Reúne ensayos sobre Rafael Arévalo Martínez, Francisco Morales Santos, Ana*

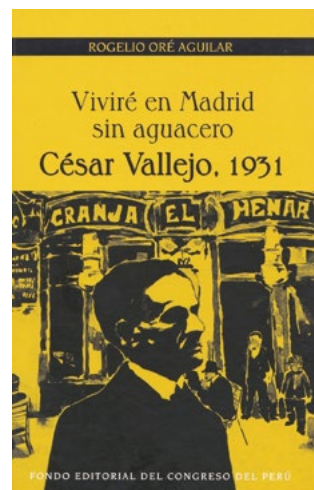
María Rodas, Javier Payeras, José Carlos Mariátegui, Juan Rulfo, José Lezama Lima, Luisa Mercedes Levinson y Jaime Sabines.

Neubauer, Guadalupe. **Redes intelectuales latinoamericanas : Alfonso Reyes y Pedro Henríquez Ureña en Argentina / Guadalupe Neubauer.** Santo Domingo: Cielonaranja 2019, 162 pages, (Biblioteca Pedro Henríquez Ureña) € 25,00 ISBN 9789945804034 (Nº:171900)

* *Se rastrea las huellas que Reyes y Henríquez Ureña dejaron en la cultura argentina, rescatando su presencia en las revistas literarias y culturales.*

Olvera Vázquez, Jorge. **Aquelarre en los bosques narrativos : la poética de Emiliano González / Jorge Olvera Vázquez.** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Acatlán 2017, 306 pages, € 34,00 ISBN 9786070292156 (Nº:145111)

* *Estudio de la obra del escritor y poeta Emiliano González Campos (Ciudad de México, 1955-), considerado uno de los escritores esenciales de literatura fantástica en México.*



Oré Aguilar, Rogelio. **Viviré en Madrid sin aguacero : César Vallejo, 1931 / Rogelio Oré Aguilar.** Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú 2019, 130 pages, illustrations € 28,00 ISBN 9786124329487 (Nº:175227)

Ortega, Julio. **La comedia literaria : memoria global de la literatura latinoamericana / Julio Ortega.** Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú 2019, 536 pages, € 46,00 ISBN 9786123174903 (Nº:170744)



Padilla Chasing, Iván Vicente. **Sin remedio : una novela sobre la indiferencia y el escapismo de los colombianos / Iván Vicente Padilla Chasing.** Bogotá: Universidad Nacional de Colombia 2019, 242 pages, illustrations € 28,00 ISBN 9789587836516 (Nº:165708)
* *Aproximación crítica a la novela "Sin remedio" (1984), del escritor colombiano Antonio Caballero.*

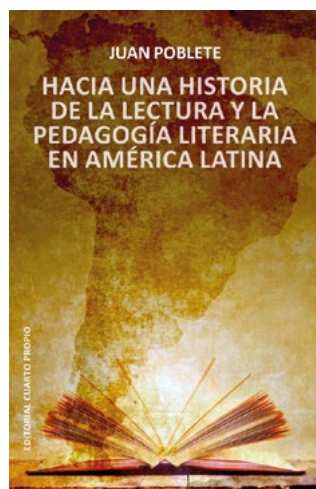
Piña, Cristina. **Denevi, 1955 : acerca de Rosaura a las diez / Cristina Piña.** Buenos Aires: Universidad Pedagógica 2019, 142 pages, (Colección Autor/ fecha) € 22,00 ISBN 9789873805257 (Nº:170188)
* *Estudio de la novela "Rosaura a las diez" del escritor argentino Marco Denevi (Buenos Aires, 1920-1998).*



Pizano, Josefina. **La misma oscuridad en todas las hogueras : brujas, demonios y hechiceras en cinco cuentos de Pedro Gómez Valderrama / Josefina Pizano.** Bogotá: Universidad de los Andes 2019, XXIV, 270 pages, € 27,00 ISBN 9789587747980 (Nº:171382)
* *Introducción al universo intertextual de la narrativa de Pedro Gómez Valderrama (Bucaramanga, 1923-Bogotá, 1992), recopilada en la antología "Cuentos completos".*

Pizarro, Cristina. **Ritmos y rupturas : versiones literarias acerca de una realidad cambiante / Cristina Pizarro.** Buenos Aires: Prometeo Libros 2018, 140 pages, € 27,00 ISBN 9789875749245 (Nº:166997)
* *Recoge una selección de artículos de la obra ensayística de Cristina Pizarro, donde recorre textos de Rubén Darío, Jorge Luis Borges, Oliverio Girondo, Hé-*

ctor Viel Temperley, Marosa Di Giorgio, Ester de Izaguirre, Rubén Vela y Héctor Miguel Angeli.



Poblete, Juan. **Hacia una historia de la lectura y la pedagogía literaria en América Latina / Juan Poblete.** Santiago de Chile: Cuarto Propio 2019, 276 pages, (Ensayo) € 36,00 ISBN 9789563960334 (Nº:167027)

Puma, Paúl. **El Teatro del Absurdo en Ecuador / Paúl Puma.** Quito: Universidad Andina Simón Bolívar 2018, 92 pages, (Serie Magíster ; 232) € 27,00 ISBN 9789978198674 (Nº:163143)
* *Obra que indaga sobre el lugar que tiene la dramaturgia en los estudios contemporáneos desde la literatura en una perspectiva cultural.*

(Re)leer literatura argentina y latinoamericana : cultura, sociedad y género / Carmen Toriano (ed.). Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo 2018, 198 pages, (Indagaciones) € 25,00 ISBN 9789503903568 (Nº:164853)

República, violencia y género en la novela de crímenes / Gustavo Forero Quintero, editor académico ; autores, Juan Guillermo Gómez García [and others]. Bogotá : Siglo del Hombre ; Medellín : Universidad de Antioquia, Grupo de Estudios Literarios : Medellín Negro, 2019, 309 pages, (Colección Espacios. Estudios literarios) € 37,00 ISBN 9789586655828 (Nº:173872)
* *Recoge los trabajos del Congreso Internacional de Literatura Medellín Negro de 2018.*

Reyes Tarazona, Roberto. **Lima : narrativa, sociedad, espacio / Roberto Reyes Tarazona.** Lima: Universidad Ricardo

Palma 2019, 282 pages, € 41,00 ISBN 9786124735189 (Nº:171355)
* *Ofrece un acercamiento a la literatura peruana, teniendo en cuenta principalmente las novelas, cuentos y ensayos que han revelado alguna característica sustantiva de los personajes, historias y espacios que han ido configurando la ciudad de Lima en los dos últimos siglos, hasta recalar en su imagen actual.*

Rivera Martínez, Edgardo. **El paisaje en la poesía de César Vallejo / Edgardo Rivera Martínez.** Lima: Universidad Ricardo Palma 2019, XVI, 94 pages, (Colección Tesis universitarias ; 4) € 30,00 ISBN 9786124419119 (Nº:170762)



Roa Mascheroni, Mirta. **Augusto Roa Bastos : el supremo escritor / Mirta Roa Mascheroni.** Asunción: Servilibro 2018, 250 pages, illustrations (some color) € 61,00 ISBN 9789996759734 (Nº:170213)

* *Biografía del escritor y periodista Augusto Roa Bastos (Asunción, 1917-2005), escrita por su hija Mirta. Incluye material documental íntimo e inédito.*

Rodríguez Beltrán, Rafael. **Carpentier y el Minotauro de Bayreuth / Rafael Rodríguez Beltrán.** La Habana: Letras Cubanas 2018, 177 pages, € 29,00 ISBN 9789591023056 (Nº:164778)
* *El autor analiza los nexos entre la obra del músico alemán Richard Wagner y la del escritor cubano Alejo Carpentier. Obra ganadora del Premio Alejo Carpentier de Ensayo 2018.*

Rodríguez Rea, Miguel Ángel. **Diccionario personal de Ricardo Palma : frases, citas y personajes en las Tradiciones Peruanas / Miguel Ángel Rodríguez Rea ; edición, César A. Valdivia Carrasco.** Lima: Universidad Ricardo Palma 2019, 128 pages, € 37,00 ISBN 9786124419140 (Nº:175229)



Ruisánchez Serra, José Ramón. **La reconciliación : Roberto Bolaño y la literatura de amistad en América Latina / José Ramón Ruisánchez Serra**. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México 2019, 210 pages, (Textos de difusión cultural. El estudio) € 22,00 ISBN 9786073018401 (Nº:171831)

* *El autor propone una serie de diálogos con escritores a los que Bolaño leyó y admiró, como Borges o Pedro Lemebel, y otros que no conoció pero cuya lectura permite una aproximación a su obra. Se aborda además la amistad en todas sus facetas, un tema clave en los libros de Roberto Bolaño (1953-2003).*

Sanjinez, Víctor. **Universo MVLL / Víctor Sanjinez, Alonso Rabí**. Lima: Planeta 2019, 174 pages, [24] pages, illustrations Tapa dura € 90,00 ISBN 9786124431760 (Nº:173846)

* *Cuenta con ilustraciones de Víctor Sanjinez y textos de Alfonso Rabí, quienes proponen un recorrido por los lugares que Mario Vargas Llosa ha visitado en sus obras, así como sus personajes más entrañables y compañeros de ruta, escritores, editores y agentes.*

Silva Santisteban, Rocío. **Las muchachas malas de la historia / Rocío Silva Santisteban**. Lima: Mitin 2019, 360 pages, € 45,00 ISBN 9786124779688 (Nº:170775)

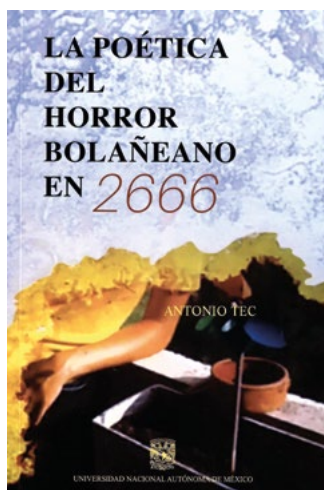
* *Recuerda desde Francisca Pizarro hasta Sylvia Plath, pasando por Isabel Chimpú Ocllo, Gabriela Mistral, Mercedes Sosa, Patti Smith, Amarilis o María Emilia Cornejo, entre otras.*

Silva, Julio Rafael. **Despacio cae indescifrable noche : peregrinaje arbitrario por las páginas y los días de Carlos Noguera / Julio Rafael Silva**. Caracas: Fundarte 2019, 190 pages, (Colección Stefania Mosca. Ensayo) € 28,00 ISBN 9789802537402 (Nº:175746)

* *Estudio de la poesía, la narrativa y la vida del escritor venezolano Carlos Noguera (1943-2015). Obra ganadora del Premio Nacional de Literatura Stefania Mosca 2018.*

Soublette, Gastón. **La ciudad amarga : relectura personal de Neruda / Gastón Soublette**. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile 2018, 139 pages, € 28,00 ISBN 9789561422803 (Nº:173862)

* *Estudio de la vida y obra de Pablo Neruda (1904-1973).*



Tec, Antonio. **La poética del horror Bolañeano en 2666 / Antonio Tec**. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales 2018, 149 pages, (Ensayos ; 20) € 25,00 ISBN 9786073005609 (Nº:163071)

* *La crítica catalogó la novela póstuma "2666" de Roberto Bolaño como contenedora de temas del horror. Este libro incide en cuestionar la razón de esas lecturas, realizando un recorrido por los orígenes del horror, en tanto género literario y estético, así como los alcances etimológicos y lexicográficos.*

Un poeta para el siglo XXI : Alejandro Guillermo Roemmers / recopilación, Antonio Requeni y Roberto Alifano. Buenos Aires: Prosa y Poesía American 2017, 258 pages, color illustrations € 42,00 ISBN 9789877292534 (Nº:154321)

* *Reúne algunos de los comentarios que mereció la obra de Alejandro Guillermo Roemmers (Buenos Aires, 1958-).*

Valencia Goelkel, Hernando. **Crítica literaria / Hernando Valencia Goelkel ; edición a cargo de Carlos Rincón**. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo 2018, 2 volumes (684, 561 pages), (Serie Páramo ; 9-10) € 70,00 ISBN 9789586113670 (Nº:169403)

* *Contiene el tomo I: 1955-1976 y el tomo II: 1977-1997. Reúne estudios de autores alemanes, españoles, franceses, ingleses, italianos, estadounidenses y en especial latinoamericanos, como Darío Jaramillo Agudelo, Gabriel García Márquez, Germán Arciniegas, Mario Vargas Llosa y Adolfo Bioy Casares, entre otros.*

Zanutelli Rosas, Manuel. **Mujeres peruanas en la literatura del siglo XIX / Manuel Zanutelli Rosas**. Lima:

Fondo Editorial del Congreso del Perú 2019, 237 pages, € 36,00 ISBN 9786124329456 (Nº:171347)

LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA

Blas Arroyo, José Luis, editor. **Sociolingüística histórica del español : tras las huellas de la variación y el cambio lingüístico a través de textos de inmediatez comunicativa / José Luis Blas Arroyo (dir.), Margarita Procar Miralles, Mónica Velando Casanova, Javier Vellón Lahoz**. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 365 pages, (Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico ; 41) € 36,00 ISBN 9788491920588 (Nº:163409)

* *Este volumen contiene diversos estudios sobre la variación y el cambio lingüístico en español desde la perspectiva de la sociolingüística histórica. A partir de un corpus compuesto íntegramente por textos cercanos al polo de la inmediatez comunicativa (cartas privadas, diarios, etc.), se analiza el modo en que el contexto mudable ha condicionado distintos fenómenos de variación y cambio en diferentes periodos de la historia, mediante el examen de factores de naturaleza lingüística y extralingüística.*

Estudios de lexicología y lexicografía : homenaje a Eloína Miyares Bermúdez / Leonel Ruiz Miyares, editor. Santiago de Cuba: Centro de Lingüística Aplicada 2017, 339 pages, € 34,00 ISBN 9789597174349 (Nº:163117)

* *Recoge artículos de expertos en el ámbito de la lexicografía y la lexicología hispánicas y seis reseñas acerca de la obra de la lingüista cubana Eloína Miyares Bermúdez (1928-2015) y del Centro de Lingüística Aplicada de Santiago de Cuba.*

Martín Butragueño, Pedro. **Fonología variable del español de México. (Vol. 1) Procesos segmentales / Pedro Martín Butragueño**. Ciudad de México: El Colegio de México 2014, 628 p., (Cátedra Jaime Torres Bodet. Estudios de lingüística ; 17) € 58,00 ISBN 9786074625011 (Nº:73572)

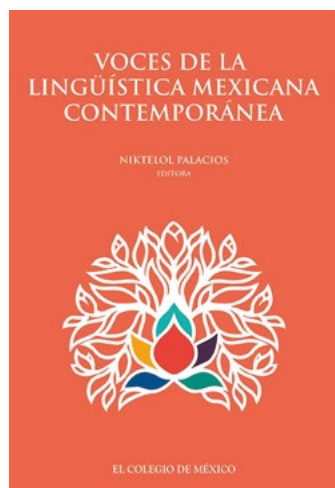
Martín Butragueño, Pedro. **Fonología variable del español de México. Vol II, Prosodia enunciativa (Tomo 1) / Pedro Martín Butragueño**. Ciudad de México: El Colegio de México 2019, 373 pages, € 29,00 ISBN 9786076285695 (Nº:171748)



Sarramone, Alberto. **Hablar en criollo : el habla campera en la Argentina / Alberto Sarramone.** [Azul, Argentina] : Biblos Azul, 2018, 268 pages, € 38,00 ISBN 9789874276636 (Nº:154231)

Tendencias y perspectivas en el estudio de la morfosintaxis histórica hispanoamericana / Viorica Codita, Mariela de la Torre (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 322 pages, (Lingüística Iberoamericana ; 76) € 36,00 ISBN 9788491920601 (Nº:162856)

* Este volumen reúne una serie de trabajos que se centran en la morfosintaxis histórica hispanoamericana, con el propósito de atender en detalle esta parcela de la investigación lingüística. La reflexión en torno a los problemas y retos que implica el estudio de la morfosintaxis histórica hispanoamericana conlleva una serie de preguntas sobre los alcances de los corpus disponibles en la reconstrucción histórica del español americano.



Voces de la lingüística mexicana contemporánea / editora, Niktelol Palacios. Ciudad de México: El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios 2019, 372 pages, illustrations (Estudios de lingüística ; 31) € 29,00 ISBN 9786076285749 (Nº:171836)

* Obra colectiva donde se plantea un acercamiento a la fonología del zapoteco, a la lengua de señas mexicana, al tratamiento del español desde la sintaxis, la semántica, la terminología y el discurso y se ofrecen posibilidades de análisis desde la ingeniería lingüística, la dialectología y la lexicografía.

Zacarías Ponce de León, Ramón F. **¿Cómo se forman las palabras? : claves de combinación / Ramón F. Zacarías**

Ponce de León. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas 2018, 90 pages, illustrations (Ediciones especiales ; 91) € 25,00 ISBN 9786073004992 (Nº:160003)

* *Acercamiento al léxico del español y a las estructuras morfológicas que los hablantes tienen disponibles para ejercer su creatividad lingüística.*

MÚSICA, CINE, TEATRO

Aravena, Claudia. **Visiones laterales : cine y video experimental en Chile (1957-2017) / Claudia Aravena e Iván Pinto.** Santiago de Chile: Metales Pesados 2018, 271 pages, illustrations (some color) € 29,00 ISBN 9789569843419 (Nº:166196)

* Reúne diversos puntos de vista para comprender la complejidad del fenómeno audiovisual experimental local a través del análisis crítico de obras audiovisuales, de conversaciones con investigadores y curadores relevantes en el ámbito nacional, del rescate de documentación y la realización de una cronología crítica.

Ariza, María del Mar. **La creación colectiva y la utopía insurreccional : análisis de las obras representativas del TEC y La Candelaria / María del Mar Ariza, Mauricio Doméni, Juseth Vásquez, Gabriel Uribe.** Cali: Universidad del Valle 2018, 274 pages, illustrations (Colección Artes y humanidades. Teatro) € 41,00 ISBN 9789587659016 (Nº:169365)

* Estudio del teatro de creación colectiva en Colombia. Se analiza en particular la interpretación de un conjunto representativo de obras creadas por dos grupos que, en los años 1960-1970, fueron la vanguardia de este movimiento teatral: el Teatro Experimental de Cali y La Candelaria de Bogotá.

Barreiro Posada, Paula Andrea. **Indómita : Colombia según el cine extranjero / Paula Andrea Barreiro Posada.** Bogotá: Universidad del Rosario 2019, VII, 196 pages, illustrations, maps (Ciencias humanas) € 27,00 ISBN 9789587842289 (Nº:169364)

* Obra resultado de la tesis doctoral de la autora, cuya investigación se enfoca en el cine extranjero y su escenificación de lo colombiano en los últimos cuarenta años.

Música tradicional colombiana

Atencia Gil, Liliana. **Las cantadoras de Marialabaja : expresiones de resistencia y libertad en el Caribe colombiano / Liliana Atencia Gil.** Bogotá: Universidad Nacional de Colombia 2019, 174 pages, color illustrations € 23,00 ISBN 9789587837001 (Nº:169358)

* *Investigación etnográfica y musical sobre la tradición oral de las cantadoras de Marialabaja, qué se esconde detrás de la realidad cotidiana, de sus palabras, de sus discursos musicales, de los conflictos en su espacio geográfico y de su pasado cargado de violencia, subordinación y marginación.*

De parranda / María Paula Martínez, compiladora. Bogotá: Universidad de los Andes, Centro de Estudios en Periodismo 2018, 84 pages, (Cuadernos de periodismo ; 3) € 23,00 ISBN 9789587747263 (Nº:166965)

* Obra que amplía el periodismo cultural musical a partir de un ejercicio de escucha y conexión con los viajes, los instrumentos, los discos, los ritmos y el sentir de la gente con su música en Colombia.

López, Zahira. **El cantor parrandero : Octavio Mesa / Zahira López.** Bogotá : Literatura Random House ; Medellín : Alcaldía de Medellín, 2018, 183 pages, (Colección Becas a la creación) € 32,00 ISBN 9789585458307 (Nº:166963)

* *Biografía del compositor y cantante colombiano Octavio Mesa (Medellín, 1933-2007), considerado como el rey de la música guasca.*

Viloria de la Hoz, Joaquín. **Acordeones, cumbiamba y vallenato en el Magdalena Grande : una historia cultural, económica y política, 1870-1960 / Joaquín Viloria de la Hoz.** Santa Marta, Colombia: Universidad del Magdalena 2018, 128 pages, illustrations (some color) (Humanidades y arte. Historia) € 28,00 ISBN 9789587461084 (Nº:166964)

Brocos, Hugo. **Murga : historias, personajes y conjuntos de un canto indomable / Hugo Piruja Brocos, Enrique Filgueiras.** Montevideo : Aguilar, 2019, 270 pages, illustrations € 34,00 ISBN 9789974892866 (Nº:166149)

* Recorre la historia y la evolución de la murga en Uruguay desde "La Geditana que se va" a principios del siglo XX, hasta la irrupción de la murga joven como fenómeno y la murga en el siglo XXI.



Cabrejo, José Carlos. **Jodorowsky : el cine como viaje / José Carlos Cabrejo**. Lima: Universidad de Lima 2019, 214 pages, (Colección Investigaciones) € 28,00 ISBN 9789972454974 (Nº:170819)

* *Estudio de la obra del cineasta chileno Alejandro Jodorowsky (Tocopilla, 1929-)*.



Cine chileno y latinoamericano : antología de un encuentro / Mónica Villarroel (coordinadora) ; Andrea Cuarterolo [and others]. Santiago de Chile : LOM : Fundación Centro Cultural Palacio de La Moneda : Cineteca Nacional de Chile, 2019, 276 pages, (Ciencias sociales y humanas. Cultura y sociedad) € 30,00 ISBN 9789560012043 (Nº:171857)

* *Reúne a diecisiete autores cuyos textos fueron agrupados en torno a las distintas nociones de archivo y patrimonio audiovisual, abordadas desde diversas perspectivas, desde el material filmico, donde se incluyen las filmaciones amateur, y su uso en la investigación social, hasta la experiencia de procesar nuevas producciones que resignifican el original a partir de fragmentos, fotogramas y fotografías, entre otros temas relacionados.*

Cines latinoamericanos y transición democrática / Mariano Veliz, compilador. Buenos Aires: Prometeo Libros 2019, 206 pages, € 36,00 ISBN 9789875749689 (Nº:163132)

Del mariache al mariachi, música y músicos / Francisco Samaniega, coordinador. Zapopan, Jalisco : El Colegio de Jalisco : Secretaría de Cultura, Gobierno del Estado de Jalisco, 2018, 287 pages, illustrations € 29,00 ISBN 9786078350896 (Nº:163082)

* *Estudio sobre la historia de la música mariachi en México desde el siglo XIX.*



Historia del cine boliviano : 1897-2017 / Carlos D. Mesa Gisbert (coordinador) ; Pedro Suz K., Alfonso Gumucio Dagron, Santiago Espinoza Antezana, Andrés Laguna Tapia. La Paz: Plural Editores 2018, 420 pages, illustrations (some color) € 53,00 ISBN 9789995418342 (Nº:162044)

Lagos Olivero, Claudio. **Cine chileno en el Santiago del apagón cultural (1980-1989) / Claudio Lagos Olivero ; prólogo de Christian Ramírez**. Santiago de Chile: Universidad Finis Terrae 2019, 204 pages, illustrations (Colección Comunicaciones) € 24,00 ISBN 9789563910209 (Nº:170788)

Larreta, Anna. **Charlas con Taco : entre bambalinas / Anna Larreta**. Montevideo: Ediciones de la Plaza 2018, 187 pages, illustrations € 28,00 ISBN 9789974482890 (Nº:164837)

* *Conversaciones con Antonio "Taco" Larreta (1922-2015), reconocido director, actor, escritor y crítico de cine y teatro uruguayo, mediante las cuales la autora construye su visión sobre el teatro en Uruguay y en el mundo.*

Montoya, Maar. **Novela y dramaturgia / Maar Montoya**. Cali: Universidad del Valle 2018, 137 pages, illustrations (Colección Artes y humanidades. Teatro) € 23,00 ISBN 9789587659085 (Nº:169366)

* *Investigación que aborda la experiencia vivida con el proyecto escénico "Recordando a Bose", obra teatral de adaptación de la novela homónima del escritor colombiano Orlando Mejía Rivera y dirigida por Douglas Salomón en 2012.*

Paisaje cinematográfico colombiano / editor, Jorge Forero ; textos Pedro Adrián Zuluaga [and 6 others]. Bogotá: Burning Books 2018, 187 pages, chiefly

color illustrations Tapa dura € 115,00 ISBN 9789585665101 (Nº:171868)

* *Muestra, con imágenes de alta calidad, cómo el cine colombiano ha recorrido el territorio nacional, rural y urbano, desde el Caribe a la Amazonia y desde el Pacífico a la Orinoquía.*



Silva-Escobar, Juan Pablo. **La insubordinación cinematográfica : ensayos sobre el Nuevo Cine Latinoamericano de Argentina, Brasil y Chile (1959-1976) / Juan Pablo Silva-Escobar**. Rosario: Prohistoria 2019, 138 pages, (Colección Voces e imágenes) € 27,00 ISBN 9789874963208 (Nº:171394)

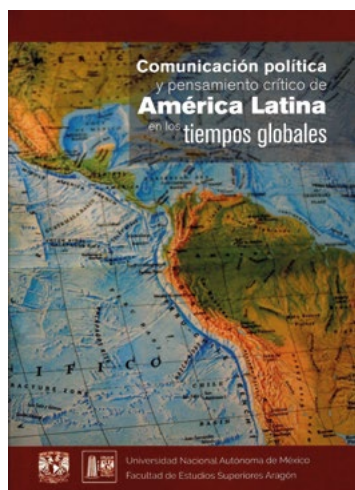
Souza Crespo, Mauricio. **Después de Sanjinés : una década de cine boliviano (2009-2018) / Mauricio Souza Crespo**. La Paz: Plural Editores 2018, 307 pages, illustrations € 37,00 ISBN 9789995418922 (Nº:170207)

MEDIOS DE COMUNICACIÓN, TELEVISIÓN, RADIO, PRENSA

Bejarano, Alberto. **Revista de arte y literatura "Espiral" : antología y estudio crítico, 1944-1954 / Alberto Bejarano**. Medellín: Sílabas Editores 2018, 278 pages, € 35,00 ISBN 9789585516052 (Nº:170171)

Buendía Astudillo, Alexander. **Narrativa histórica en la revista Popayán : una lectura desde el periodismo cultural / Alexander Buendía Astudillo**. Popayán: Universidad del Cauca 2018, 142 pages, graphics € 21,00 ISBN 9789585672482 (Nº:169345)





Comunicación política y pensamiento crítico de América Latina en los tiempos globales / [Andrés Cañizales and others]. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Aragón 2017, 181 pages, € 27,00 ISBN 9786070289095 (Nº:145121)

El periodismo en Venezuela : los años duros / Andrés Cañizález, Gloria Carrasco (coordinadores). Caracas: Universidad Católica Andrés Bello 2018, 110 pages, illustrations (Colección Visión Venezuela) € 27,00 ISBN 9789802449057 (Nº:167007)

* *Conjunto de textos que abordan el ejercicio del periodismo dentro del contexto venezolano en los últimos años y bajo el gobierno del chavismo.*

González Demuro, Wilson. **La prensa de Montevideo, 1814-1825 : imprentas, periódicos y debates públicos en tiempos de revolución** / Wilson González Demuro. Montevideo: Universidad de la República, Comisión Sectorial de Investigación Científica 2018, 296 pages, (Biblioteca plural) € 35,00 ISBN 9789974016088 (Nº:162094)

Hildebrant, César. **En sus trece : prensa que irrita al poder (2011-2018)** / César Hildebrant. Lima : Debate, 2019, 298 pages, (Debate sociedad) € 39,00 ISBN 9786124272394 (Nº:169349)

* *Selección de las columnas que el periodista peruano César Hildebrandt viene redactando en su semanario.*

La revista Criterio y el siglo XX argentino : religión, cultura y política / Miranda Lida y Mariano Fabris, coordinadores. Rosario: Prohistoria 2019, 215 pages, (Colección Actas ; 36) € 28,00 ISBN 9789874963178 (Nº:171393)

La Voz de la Mujer : periódico comunista-anárquico, 1896-1897 / prólogo de Dora Barrancos ; nota de María del Carmen Feijó ; presentación de Maxine Molyneux. Bernal, Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes 2019, 167 pages, € 22,00 ISBN 9789875585362 (Nº:166934)

Pineda Cupa, Miguel Ángel. **Editar en Colombia en el siglo XX : la selección Samper Ortega de literatura colombiana, 1928-1937** / Miguel Ángel Pineda Cupa. Bogotá : Univesidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano : Universidad de los Andes, 2019, 464 pages, illustrations, tables € 47,00 ISBN 9789587748604 (Nº:169391)

* *Ofrece un análisis histórico sobre el campo de producción editorial liderado por Daniel Samper Ortega para la realización de la Selección Samper Ortega de Literatura Colombiana, colección literaria de cien volúmenes de autores colombianos publicada entre 1928 y 1937. Para ello, se revisan los antecedentes bibliográficos, las intervenciones editoriales del editor, las relaciones políticas, con autores, con prensa y librerías.*

Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX, 1856-1876 : Fondo Antiguo de la Hemeroteca Nacional de México. (Parte II) / coordinación y asesoría, Guadalupe Curiel, Miguel Ángel Castro y Vicente Quirarte ; colaboradoras, Dulce María Adame González [and five others]. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México 2019, 981 pages, (Al siglo XIX. Ida y regreso) € 80,00 ISBN 9786073013925 (Nº:171829)

Ramírez Bullón, Javier Ernesto. **La prensa escrita y la política exterior peruana durante el diferendo marítimo con Chile** / Javier Ernesto Ramírez Bullón y Lidia Paola Espinoza Vásquez. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Grupo de Investigación sobre Política Exterior Peruana 2019, 115 pages, (Política exterior peruana ; 3) € 23,00 ISBN 9786123174637 (Nº:170742)

* *Desde una perspectiva que combina ideas del análisis de política exterior y la comunicación política, se evalúa la estrategia mediática de Torre Tagle y el discurso de tres diarios de alcance nacional: El Comercio, La República y Trome.*

Salinas, Alejandro. **La economía peruana vista desde las páginas de El Comercio, siglo XIX** / Alejandro Salinas.

Lima : Instituto de Estudios Peruanos : Banco Central de Reserva del Perú, 2018, 482 pages, (Historia económica ; 32) € 51,00 ISBN 9789972516719 (Nº:159192)

* *Realiza un mapeo de las noticias y opiniones vertidas en el periódico en torno a distintos tópicos de la economía, como la hacienda pública, la evolución de la deuda, los asuntos monetarios, los problemas laborales o el debate acerca de la política económica.*

Serrano, Juan. **Contra el poder : Alberto Donadío y el periodismo de investigación** / Juan Serrano ; [prólogo de María Teresa Ronderos]. Medellín : Sílabas Editores ; Bogotá : Universidad de los Andes, Centro de Estudios en Periodismo, 2019, 258 pages, illustrations (some color) (Sílabas de tinta) € 40,00 ISBN 9789585516144 (Nº:169340)

* *Estudio de la vida y obra del abogado y periodista colombiano Alberto Donadío, quien inició su labor en 1972 y por cuya trayectoria profesional recibió en 2018 el Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar.*



Tecnologías de la comunicación : una breve historia material / Sandra Sánchez López y Jimena Zuluaga Trujillo, compiladoras. Bogotá: Universidad de los Andes, Centro de Estudios en Periodismo 2019, 172 pages, color illustrations € 40,00 ISBN 9789587747508 (Nº:165709)

* *Revisión de la historia social de los artefactos y la tecnología de la comunicación, donde se explora la relación entre los soportes de expresión y comunicación y su inserción y apropiación cultural y política en distintas sociedades y períodos históricos, particularmente en el contexto latinoamericano.*





Zapata Cortés, Catalina. **Tejidos mediáticos de lo negro : hacia una topografía racializada de la nación colombiana / Catalina Zapata Cortés.** Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana 2018, 168 pages, illustrations (some color) (Américas negras) € 24,00 ISBN 9789587812961 (N°:169377)

Zapata Villamil, María Isabel. **Historia intelectual y opinión pública en la celebración del centenario de la independencia : los casos de Colombia y México / María Isabel Zapata Villamil.** Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana 2019, 280 pages, (Taller y oficio de la historia) € 28,00 ISBN 9789587813630 (N°:169373)

** Al investigar la prensa como un medio de comunicación constructor de opinión pública en la época del centenario de independencia en México y Colombia, se logran evidenciar las distintas imágenes de patria que justificaban un discurso político que les daban sentido a los regímenes de principios del siglo XX.*

ARTE, ARQUITECTURA, FOTOGRAFÍA

Antología : historias e imágenes tejidas en los muros mexicanos : Rivera, Orozco y Siqueiros / [selección de] Silvia Fernández H. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Enseñanza para Extranjeros 2017, 278 pages, € 50,00 ISBN 9786070288043 (N°:145060)

** Antología crítica de textos relacionados con el movimiento muralista mexicano del siglo XX.*

Barón Pino, María Sol. **Múltiples y originales : arte y cultura visual en**

Colombia, años 70 / María Sol Barón Pino y Camilo Ordóñez Robayo. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana 2019, 499 pages, illustrations (some color) € 65,00 ISBN 9789587813005 (N°:169356)

** Construye un amplio panorama que involucra la lectura de obras de arte e imágenes de la publicidad, el cine y la televisión, para identificar iconografías, argumentos o procedimientos que ponen en evidencia temas y problemas de la década. Obra profusamente ilustrada.*



Belderbos, Marc. **Epípicos / Marc Belderbos, Mario Montalbetti.** Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú 2018, 154 pages, illustrations (Colección Decir arquitectura) € 43,00 ISBN 9786123173098 (N°:157277)

** Los textos de Marc Belderbos y Mario Montalbetti, revelan una profunda preocupación tanto por el lenguaje en sí mismo como por el lenguaje de la arquitectura. En esta mirada discursiva se gesta la unidad del texto.*

Berchenko, Gregorio. **G. Berchenko + G. Deisler : poemas visivos + Rivera-Scott / Gregorio Berchenko, Guillermo Deisler ; Riverta-Scott.**

Santiago de Chile : LOM : Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, 2018, 19 sheets, 26 pages (booklet), illustrations (some color) € 23,00 ISBN 9789560011411 (N°:168278)

** Carpeta que contiene 19 láminas con poemas visuales de los artistas chilenos Gregorio Berchenko y Guillermo Deisler. Publicado inicialmente como "Poemas visivos y proposiciones a realizar", Antofagasta: Ediciones Mimbres, 1972.*

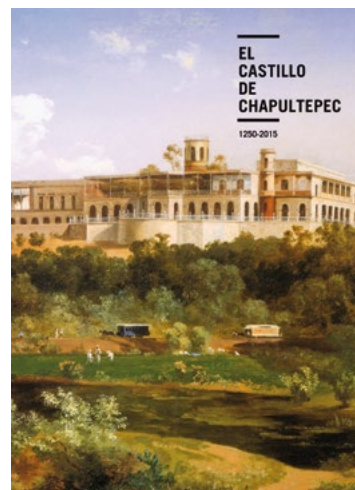
Boraso, Óscar. **OB+RA desde el paisaje peruano = OB+RA from the peruvian**

landscape / O'scar Borasino, Ruth Alvarado ; prólogo = prologue, Tod Williams & Billie Tsien ; entrevista = interview, Paulo Dam. Ciudad de México: Arquine 2017, 1 volume (225, 245 pages), color illustrations Tapa dura € 100,00 ISBN 9786079489144 (N°:166902)

Castillo Navasal, María José. **Evolución de los sistemas constructivos de los templos religiosos en la zona central de Chile : siglos XVI al XIX / María José Castillo Navasal.** Santiago de Chile: Centro de Estudios Bicentenario 2018, 182 pages, illustrations € 74,00 ISBN 9789569997044 (N°:166064)

El arte de la desobediencia : Colección MAMBO 1965-1984 / [curaduría: Carmen María Jaramillo, Sylvia Suárez, María Wills ; coordinación general, Sebastián Acevedo]. Bogotá: Museo de Arte Moderno de Bogotá 2018, 303 pages, illustrations (chiefly color), portraits € 85,00 ISBN 9789589058930 (N°:170183)

** Catálogo de la exposición homónima que ofrece una mirada a la emergencia del arte contemporáneo en Colombia a través de la colección del Museo de Arte Moderno de Bogotá (MAMBO), con una selección de más de un centenar de obras realizadas entre 1965 y 1984. Edición bilingüe en español e inglés.*



El Castillo de Chapultepec, 1250-2015 / [textos, Alejandro Rosas and others. ; fotografías, Adam Wiseman y Alex Dorfsman]. Ciudad de México : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes : Turner, 2015., 299 pages, illustrations (chiefly color) Tapa dura € 105,00 ISBN 9786077452966 (N°:136380)

** Obra de gran formato profusamente ilustrada que muestra un recorrido por el*



castillo de Chapultepec, desde sus mitos, la literatura, el arte, su construcción y los sucesos más emblemáticos que tuvieron lugar en su sede hasta la creación del Museo Nacional de Historia y sus colecciones, que permiten conocer la importancia y la significación de Chapultepec en la historia de México.

Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú : centenario, 1918-2018 / [edición, Pablo Cruz].

Lima: Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes del Perú 2018, 352 pages, illustrations (some color) Tapa dura € 171,00 ISBN 9786124769504 (Nº:171357)

** Investigación histórica que muestra los cien años de vida de la Institución. Obra de gran formato profusamente ilustrada.*

Forero, Clara. Balbino Arriaga a través de la academia / Clara Forero, Iván Benavides. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia 2018, 155 pages, illustrations (some color), facsimiles (Notas de clase ; 19) € 23,00 ISBN 9789587836004 (Nº:169357)

** Los autores escogen la historia de Balbino Arriaga (1938-2002), profesor de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Colombia, como argumento para exponer momentos cruciales del desarrollo de esta Facultad y, con ello, del arte colombiano entre las décadas del sesenta y el noventa del siglo XX.*



Fundamentos y prácticas poéticas : arte, arquitectura, ciudad, diseño, cultura material / Aurelio A. Horta Mesa [and others]. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia 2019, 205 pages, color illustrations (Textos. Documentos de historia y teoría ; 27) € 35,00 ISBN 9789587835755 (Nº:169359)

** Propone una (re)visitación a la categoría estética de poética, a partir de varios frentes temáticos y posturas investigativas de la academia argentina, cubana, mexicana y colombiana, con el fin de compartir otras vías y miradas de aproximación a la investigación sobre los registros, fundamentos y prácticas de las artes y la cultura latinoamericana.*

García, Luis Ignacio. La comunidad en montaje : imaginación política y postdictadura / Luis Ignacio García. Buenos Aires: Prometeo Libros 2018, 158 pages, illustrations (Colección Imagen e historia) € 30,00 ISBN 9789875749221 (Nº:171218)

** Este libro habla sobre un conjunto de experiencias del arte, el pensamiento y la política de los últimos años.*

Las colecciones de arte en la Universidad de los Andes / [Alexander Herrera Wassilowsky, autor, compilador ; otros autores : Pablo Navas and others]. Bogotá: Universidad de los Andes 2019, XVII, 229 pages, illustrations (chiefly color) (Colección Catálogos) € 65,00 ISBN 9789587747683 (Nº:169363)

** Catálogo que abarca desde las colecciones de arte prehispánico hasta las de arte colombiano del siglo XX.*

López, Miguel A. Ficciones disidentes en la tierra de la misoginia / Miguel A. López. Lima: Pesopluma 2019, 310 pages, illustrations (some color) € 59,00 ISBN 9786124416026 (Nº:167029)

** Propone una revisión de la historia del arte contemporáneo peruano a través de prácticas visuales que se posicionaron en contra de una cultura patriarcal, misógina y homofóbica normalizada.*

México 68/18 : 100 carteles / [edición: Alberto Tovalín Ahumada ; textos : Arnulfo Aquino Casas and others]. Xalapa: Universidad Veracruzana 2018, 134 pages, illustrations (chiefly color) € 75,00 ISBN 9786075026855 (Nº:164027)

** Catálogo de la exposición que recoge una colección de carteles conmemorativos del movimiento estudiantil de 1968.*

Mitrovic, Mijail. Extravíos de la forma : vanguardia, modernismo popular y arte contemporáneo en Lima desde los 60 / Mijail Mitrovic. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú 2019, 190 pages, 37 unnumbered pages of plates, illustrations (some

color) € 45,00 ISBN 9786123174491 (Nº:166977)

Molina Muñoz, Priscila. Museo del Oro Precolombino : cosmovisión, simbolismo y tecnología de los pueblos indígenas de Costa Rica = Pre-Columbian Gold Museum : worldview, symbolism and technology of the indigenous peoples of Costa Rica / Priscila Molina Muñoz. San José: Fundación Museos Banco Central de Costa Rica 2018, 299 pages, color illustrations € 70,00 ISBN 9789968530446 (Nº:171773)

** Edición bilingüe en español e inglés.*

Piñero, Gabriela A. Ruptura y continuidad : crítica de arte desde América Latina / Gabriela A. Piñero. Santiago de Chile: Metales Pesados 2019, 262 pages, illustrations € 28,00 ISBN 9789569843877 (Nº:170796)

** Aborda el panorama acerca del devenir de lo latinoamericano desde su conformación durante las décadas de los treinta y cuarenta como modelo de identidad cultural integracionista y su fórmula como "arte latinoamericano" entre los cincuenta y setenta, hasta la crítica de dicho modelo entre los ochenta y noventa del siglo XX.*

Plata de los Andes / Ricardo Kusunoki, Luis Eduardo Wuffarden, editores. Lima: Museo de Arte de Lima 2018, 351 pages, color illustrations Tapa dura € 173,00 ISBN 9789972718601 (Nº:164052)

** Catálogo de exposición que presenta un amplio recorrido histórico sobre la platería producida en el Perú desde la conquista hasta el primer siglo republicano. Incluye un índice biográfico de los plateros peruanos más importantes activos entre los siglos XVI y XIX. Obra de gran formato profusamente ilustrada.*

Polesello joven 1958-1974 / [coordinación editorial, Socorro Giménez Cubillos]. Buenos Aires: Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires 2015, 404 pages, color illustrations Tapa dura € 76,00 ISBN 9789871271634 (Nº:166081)

** Catálogo de la exposición celebrada del 26 de junio al 12 de octubre de 2015.*

Ruiz, Roger. Tensión en la balanza : lecciones de forma y efecto en la obra de Enrique Triana / Roger Ruiz. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Centro de Divulgación y Medios, Facultad de Artes 2019, 205 pages, illus-



trations (Punto aparte) € 24,00 ISBN 9789587837711 (Nº:169360)

* *Estudio de la obra del arquitecto colombiano Enrique Triana.*

Seifert, Reinhard. **40 pintores peruanos / Reinhard Seifert.** Lima : [Publisher not identified], 2018, 263 pages, color illustrations € 42,00 ISBN 9786120031384 (Nº:152349)

* *Reúne una selección representativa de pintores destacados del arte peruano contemporáneo.*

Territorios alternos : diálogos / [edición, Mónica Bengoa]. Santiago de Chile : Centro de Estudios Interculturales e Indígenas : Pehuén, 2018, 143 pages, color illustrations € 89,00 ISBN 9789563981636 (Nº:166061)

* *Iniciativa conjunta de la Facultad de Artes de la Pontificia Universidad Católica de Chile y el Centro de Estudios Interculturales e Indígenas, que desde el cruce entre disciplinas se propone generar conocimiento a través de la práctica artística y la investigación académica sobre temas interculturales e indígenas.*

Transnacionalismo y fotografía en América Latina / Enrique Camacho Navarro, Jorge A. Cruz Domínguez, coordinadores. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe 2018, 253 pages, illustrations (chiefly color) € 169,00 ISBN 9786073005470 (Nº:159119)

* *Obra colectiva que contiene algunas de las ponencias presentadas en el IV Coloquio Internacional TRANSIT, decidido a "Lo transnacional en la fotografía y el cine latinoamericanos" y celebrado en la Universidad Nacional Autónoma de México en marzo del 2015. Se recoge una serie de análisis sobre maestros de la fotografía que han retratado aspectos que van más allá de sus culturas.*

Urzúa Opazo, Macarena. **Más allá de la naturaleza : prácticas y configuraciones espaciales en la cultura latinoamericana contemporánea / Irene Depetris Chauvin, Macarena Urzúa Opazo, editoras.** Santiago de Chile: Universidad Alberto Hurtado 2019, 426 pages, illustrations (some color) (Colección Estudios de literatura) € 42,00 ISBN 9789563571905 (Nº:167013)

* *Reúne artículos y trabajos de artistas que trazan un recorrido crítico y estético por nuevos imaginarios y conceptualizaciones del espacio natural.*

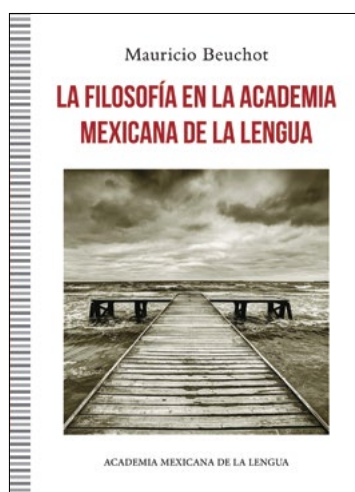
Zardoya Loureda, María Victoria. **Los cines de La Habana / María Victoria Zardoya Loureda, Marisol Marrero Oliva.** La Habana: Boloña 2018, 283 pages, illustrations (some color) Tapa dura € 159,00 ISBN 9789592941496 (Nº:166176)

* *Obra de gran formato profusamente ilustrada, que muestra la evolución histórica de la arquitectura de los cines durante los primeros sesenta años del siglo XX.*

HISTORIA DE LA CULTURA Y ESTUDIOS CULTURALES

Altamirano, Carlos. **Estaciones / Carlos Altamirano.** Buenos Aires: Amper-sand 2019, 136 pages, € 15,00 ISBN 9789874161314 (Nº:170543)

Bergel, Martín. **La desmesura revolucionaria : cultura y política en los orígenes del APRA / Martín Bergel.** Lima: La Sinistra Ensayos 2019, 382 pages, illustrations € 56,00 ISBN 9786124781247 (Nº:171360)

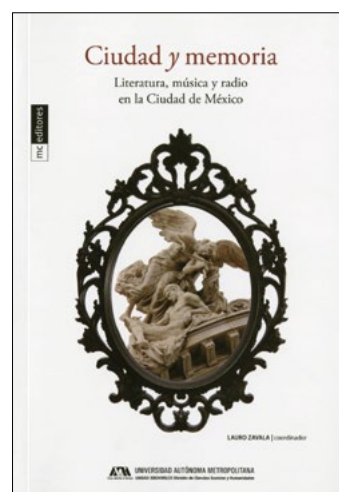


Beuchot, Mauricio. **La filosofía en la Academia Mexicana de la Lengua / Mauricio Beuchot.** Ciudad de México: Academia Mexicana de la Lengua 2018, 155 pages, (Colección Lengua y memoria) € 24,00 ISBN 9786079797300 (Nº:158139)

* *Ofrece una visión de la filosofía mexicana desde el siglo XIX hasta principios del XXI a través de una serie de biografías intelectuales preparadas por el filósofo Mauricio Beuchot.*

Bienes comunes : 150 años de la Biblioteca Nacional de México en 150 objetos / Pablo Mora Pérez-Tejada, coordinación

general. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México 2018, 454 pages, illustrations, some color € 64,00 ISBN 9786070297854 (Nº:161457)



Ciudad y memoria : literatura, música y radio en la Ciudad de México / Lauro Zavala, coordinador. Ciudad de México : Universidad Autónoma Metropolitana : MC Editores, 2017, 158 pages, illustrations € 35,00 ISBN 9786072810730 (Nº:160989)

Convergencias y divergencias : la modernidad mexicana en perspectiva histórico-comparativa / Patricia Pedro López (coordinadora). Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana 2017, 390 pages, (Biblioteca de ciencias sociales y humanidades. Sociología. Estudios) € 33,00 ISBN 9786072811188 (Nº:160990)

* *Conjunto de trabajos que estudian las similitudes y diferencias entre formas de apropiación del programa cultural moderno desplegadas entre los siglos XVIII y XX, tomando como punto de partida la experiencia mexicana a contraluz de sociedades occidentales y no occidentales.*

Cornejo C., Tomás. **Ciudades de voces impresas : historia cultural de Santiago de Chile, 1880-1910 / Tomás Cornejo C.** Ciudad de México : El Colegio de México ; Santiago de Chile : Biblioteca Nacional de Chile : Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, 2019, 424 pages, illustrations € 35,00 ISBN 9786076282588 (Nº:170738)

Cortés Severino, Catalina. **Hacia el giro corporal en la antropología visual : imágenes, sentidos y corporalidades en la Colombia contemporánea / Catalina Cortés Severino.** Bogotá: Universi-



dad Nacional de Colombia, Centro de Estudios Sociales 2019, 199 pages, illustrations (some color) (Colección CES) € 26,00 ISBN 9789587837032 (Nº:169384)

De música y cultura en la Nueva España y el México independiente : testimonios de innovación y pervivencia. Volumen I / Lucero Enríquez Rubio, coordinadora y editora. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas 2014, 155 p., € 24,00 ISBN 9786070260827 (Nº:103606)

* *Primero de dos volúmenes propuestos en el marco del proyecto colectivo "Música, sociedad y cultura en la Nueva España y el México Independiente". Volumen II (2017) disponible.*

De música y cultura en la Nueva España y el México independiente : testimonios de innovación y pervivencia. Volumen II / Lucero Enríquez Rubio, coordinadora y editora. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas 2017, 197 pages, illustrations (some color), music € 42,00 ISBN 9786070294655 (Nº:171822)

* *Volumen I (2014) disponible.*

Diviani, Ricardo. **Semiólogos, críticos y populistas : la investigación sobre comunicación, cultura y lenguaje en la Argentina de los años 60 y 70 del siglo XX / Ricardo Diviani.** Rosario: Universidad Nacional del Rosario 2019, 263 pages, (Comunicación, lenguajes, cultura) € 27,00 ISBN 9789877023183 (Nº:171890)

Donoso Fritz, Karen. **Cultura y dictadura : censuras, proyectos e institucionalidad cultural en Chile, 1973-1989 / Karen Esther Donoso Fritz.** Santiago de Chile: Universidad Alberto Hurtado 2019, 219 pages, (Colección de historia) € 31,00 ISBN 9789563571745 (Nº:167020)

El malestar del posconflicto : aportes de la crítica literaria y cultural / Luis Fernando Restrepo, Violeta Lorenzo Feliciano, Sophie von Werder, editores. Bogotá : Instituto Caro y Cuervo ; Medellín : Instituto Caro y Cuervo, 2018, 276 pages, € 29,00 ISBN 9789586113755 (Nº:173870)

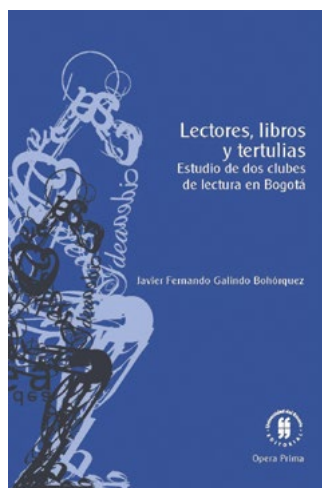
* *Desde la literatura, las artes y la crítica cultural, a lo largo del libro se examina la*

experiencia alemana, palestina, latinoamericana y colombiana.

España como escenario : política y acción cultural de diplomáticos latinoamericanos (1880-1936) / Pilar Cagiao Vila y Jorge Enrique Elías-Caro (compiladores). Santa Marta, Colombia: Universidad del Magdalena 2018, 445 pages, (Humanidades y arte. Historia) € 52,00 ISBN 9789587461572 (Nº:165714)

Estudios sobre Buenos Aires : estructura social, historia y cultura / Alejandro Piscitelli Murphy, compilador. Buenos Aires : Imago Mundi : Universidad Católica Argentina, 2019, XVIII, 203 pages, illustrations (Colección Bitácora argentina) € 29,00 ISBN 9789507933264 (Nº:173857)

* *Conjunto de trabajos sobre la ciudad de Buenos Aires que abarcan desde la época colonial hasta la actualidad.*



Galindo Bohórquez, Javier Fernando. **Lectores, libros y tertulias : estudio de dos clubes de lectura en Bogotá / Javier Fernando Galindo Bohórquez.** Bogotá: Universidad del Rosario 2019, 199 pages, (Opera prima) € 23,00 ISBN 9789587842722 (Nº:173882)

* *Analiza la relación entre prácticas de lectura y recursos económicos y culturales desde un enfoque sociológico, el cual busca llenar un vacío en el análisis sobre la desigualdad en las prácticas de lectura en Colombia que tengan un enfoque cualitativo.*

Géneros sin orillas : cauces y deslindes en la literatura, el arte y el cine hispanoamericanos / Alejandra Toro Muriello, Pilar Álvarez Salamanca, editoras académicas. Medellín : Universidad EAFIT ; [Bérgamo, Italia] : Università

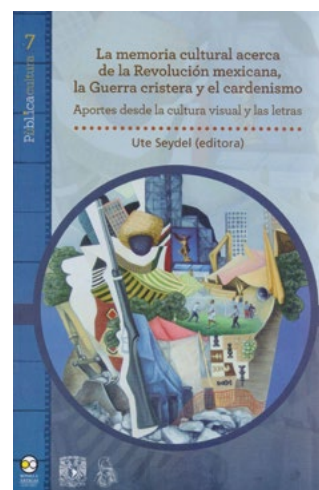
degli Studi di Bergamo ; [Karlstad, Suecia] : Karlstads Universitet ; [La Plata, Argentina] : Universidad Nacional de La Plata, 2018, 233 pages, illustrations (some color) (Colección Académica) € 32,00 ISBN 9789587205510 (Nº:170176)

* *Reúne textos que piensan la literatura, la plástica, la danza y el cine con el propósito de ampliar el campo de visión frente a las obras de arte y las series históricas y estéticas en que ellas se inscriben: las novelas de artista, las obras literarias sobre artes plásticas, el ensayo que enmascara una ficción, etc.*

El mejor periodismo chileno : Premio Periodismo de Excelencia Universidad Alberto Hurtado 2018 / [edición, Gabriel J. Galaz Carvajal]. Santiago de Chile: Universidad Alberto Hurtado 2019, 374 pages, € 29,00 ISBN 9789563571929 (Nº:167015)

Homo dolens : cartografías del dolor : sentidos, experiencias, registros / Rafael Gaune, Claudio Rolle (editores). Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica 2018, 511 pages, illustrations (Sección de obras de Historia) € 56,00 ISBN 9789562891882 (Nº:165390)

* *Recorrido histórico, espiritual, psicológico y biológico en torno a las experiencias dolorosas, donde se vincula ciencia y religión. Los ensayos se basan en diarios de vida, autobiografías, fichas clínicas y psicoanálisis, e incluso en pinturas religiosas coloniales cuya retórica visual lleva plasmado el dolor.*



La memoria cultural acerca de la Revolución Mexicana, la Guerra cristera y el cardenismo : aportes desde la cultura visual y las letras / Ute Seydel (editora). Ciudad de México : Bonilla Artigas Edi-



tores : Universidad Nacional Autónoma de México, 2018, 514 pages, illustrations (Pública. Cultura ; 7) € 41,00 ISBN 9786078560677 (Nº:173825)

Morell Otero, Grethel. **O'Reilly : calle de los fotógrafos (siglo XIX) / Grethel Morell Otero, Arturo A. Pedroso Alés.** La Habana: Boloña 2018, 123 pages, illustrations (Cornucopia) € 22,00 ISBN 9789592941687 (Nº:166172)
* *Obra que rescata y valoriza la imagen de O'Reilly como afamado y tradicional corredor comercial habanero que ofreció espacio a la fotografía casi desde la introducción de la técnica y el oficio en Cuba (1840). Incluye fotografías de la época y una descripción histórica de la calle y sus locales.*



Moreno Gamboa, Olivia. **Las letras y el oficio : novohispanos en la imprenta : México y Puebla, siglo XVIII / Olivia Moreno Gamboa.** Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Literarios : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2018, 332 pages, illustrations (1 folded) (Ediciones especiales ; 92) € 37,00 ISBN 9786070294150 (Nº:172698)

Ni amar ni odiar con firmeza : cultura y emociones en el Perú posbélico (1885-1925) / Francisca Denegri, editora. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú 2019, 381 pages, illustrations € 52,00 ISBN 9786123174897 (Nº:170743)

Patrimonio y pueblos originarios : patrimonio de los pueblos originarios / Félix A. Acuto y Carlos Flores (compiladores). Buenos Aires : Imago Mundi ; [San Justo, Argentina] : Universidad

Nacional de La Matanza ; [Place of publication not identified] : Encuentro Nacional de Organizaciones Territoriales de Pueblos Originarios, 2019, X, 180 pages, illustrations (Colección Bitácora argentina) € 26,00 ISBN 9789507933363 (Nº:173858)

* *Aborda la relación entre patrimonio y pueblos originarios en lo que hoy es Argentina, a través de las voces de referentes, delegados, autoridades y colectivos indígenas, sobre qué consideran patrimonio y cuál es el vínculo que se establece con estos elementos.*

Políticas, espacios y prácticas de memoria : disputas y tránsitos actuales en Colombia y América Latina / Carlos Salamanca Villamizar y Jefferson Jaramillo Marín (editores académicos). Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana 2019, 326 pages, color illustrations € 30,00 ISBN 9789587813500 (Nº:169376)

* *En la actualidad, en América Latina se vive una transformación a causa de procesos disímiles, como el triunfo del no en el plebiscito sobre los acuerdos de paz en Colombia en 2016, la derrota electoral de varios gobiernos progresistas y las expresiones regionales de la tendencia global neoconservadora. En esta obra colectiva se aborda esta transformación, relacionada con el campo de la memoria y de los derechos humanos y con la problematización del pasado reciente.*

Rivas, Ivonne. **Diálogos entre el cielo y la tierra : Venezuela e historia de las culturas / Ivonne Rivas.** Caracas : Universidad Católica Andrés Bello : Konrad Adenauer Stiftung, 2018, 182 pages, (Colección Letraviva) € 31,00 ISBN 9789802448999 (Nº:170185)

* *Exploración de las culturas de Venezuela y sus vínculos con la diversidad existente en la humanidad, mediante ensayos que profundizan en los rasgos culturales humanos de diferentes comunidades del mundo conocido.*

Rodríguez Cuadros, Manuel. **El Perú en el sistema internacional del patrimonio cultural y natural de la humanidad / Manuel Rodríguez Cuadros.** Lima: Universidad de San Martín de Porres 2019, 602 pages, color illustrations € 107,00 ISBN 9786124221989 (Nº:175226)

* *El autor analiza las normas y mecanismos de protección del derecho internacional que se aplican a la salvaguardia del patrimonio cultural del país, inscrito en la lista del Patrimonio Mundial de la*

Unesco, así como su estado de conservación y los peligros que la afectan.

Sato Basoain, Eduardo. **Con mi voz sonora : campanas y toques de campanas en la catedral y otros templos históricos de Santiago (1789-1899) / Eduardo Sato Basoain.** Santiago de Chile: Universidad Alberto Hurtado 2018, 345 pages, illustrations (Música. Ensayos) € 35,00 ISBN 9789563571400 (Nº:167022)

Serrano, Sol. **El liceo : relato, memoria, política / Sol Serrano.** Santiago de Chile : Taurus, 2018, 109 pages, (Historia.) € 60,00 ISBN 9789569635250 (Nº:166067)

* *La autora aborda los años de esplendor del liceo (1930-1960), poniendo énfasis en su destacada trayectoria a lo largo de la historia republicana y en su importancia como instrumento que hizo posible la transformación política y cultural de la sociedad chilena.*

Silva Vallejo, Fabio. **Cosas del Caribe / Fabio Silva Vallejo, Angélica Hoyos Guzmán, Verónica Muñoz Rizzo, Marcela Pasmín.** Santa Marta, Colombia: Universidad del Magdalena 2018, 188 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 129,00 ISBN 9789587461374 (Nº:165713)

* *Recopilación de fotografías de puertas y ventanas, además de cocinas y colganderos que regularmente se encuentran en las casas del Caribe Colombiano.*

Valdés Pedroni, Sergio. **La crítica de las almas / Sergio Valdés Pedroni.** Ciudad de Guatemala: Catafixia 2019, 562 pages, (Colección Catalejo ; 3) € 36,00 ISBN 9789929591578 (Nº:173471)

* *A través de su columna semanal, publicada entre 1996 y 2002, analiza el arte, la cultura y la sociedad guatemalteca.*

Vanín, Alfredo. **Las culturas fluviales del encantamiento : memorias y presencias del Pacífico colombiano / Alfredo Vanín.** Popayán: Universidad del Cauca 2017, 275 pages, color illustrations € 37,00 ISBN 9789587322873 (Nº:168367)

* *Conjunto de textos sobre el Pacífico colombiano y sus variables históricas, sociales y culturales, que van desde la remota historia hasta los desastres causados por el conflicto armado. El ensayo, la crónica y el testimonio se juxtaponen en los planteamientos, con los aportes de la literatura, la historia y la etnografía.*





Varela, Gustavo. **La guerra de las imágenes : una historia visual de la Argentina / Gustavo Varela.** Buenos Aires: Ariel 2017, 196 pages, 32 unnumbered pages of plates, illustrations (Ariel Historia) € 33,00 ISBN 9789873804632 (Nº:161042)

* *Ensayo sobre el carácter político de la imagen y la publicidad en la Argentina entre 1865 y 1983.*

Zamorano Díaz, César. **Escrituras en tránsito : revistas y redes culturales en América Latina / César Zamorano Díaz, editor.** Santiago de Chile: Cuarto Propio 2019, 373 pages, € 36,00 ISBN 9789562609982 (Nº:163103)

Zourek, Michal. **Praga y los intelectuales latinoamericanos (1947-1959) / Michal Zourek.** Rosario: Prohistoria 2019, 312 pages, illustrations (Colección Historia & cultura ; 18) € 38,00 ISBN 9789874963260 (Nº:171397)

* *Obra que reúne testimonios de trece intelectuales latinoamericanos sobre sus visitas a Praga, constituyendo así un gran aporte para el estudio de las relaciones entre Europa del Este y América Latina durante el siglo XX.*

LENGUAS Y LITERATURAS AUTÓCTONAS

Belmar, Francisco. **Familia mixteco-zapoteca / Francisco Belmar.** Ciudad de México: Instituto Nacional de Antropología e Historia 2017, 374 pages, (Colección Francisco Belmar ; 11) € 37,00 ISBN 9786074849806 (Nº:165155)

Córdova Huamán, Washington. **Parawayraq chawpinpi = entre la lluvia y el viento / / Washington Córdova Huamán.** Lima : Pakarina, 2019, 314 pages, (Tlakatlpacha. Poesía ; 4.) € 40,00 (Nº:168587)

* *Poemas en quechua de Washington Córdova Huamán (Abancay, Perú, 1962-). Incluye la traducción al español.*

Popol Wuj : nueva traducción y comentarios / James Mondloch, Robert Carmack ; prólogo de Félix Javier Serrano Ursúa ; prefacio de Horacio Cabezas Carcache ; introducción de Robert Carmack y James Mondloch. Ciudad de Guatemala: Universidad Mesoamericana 2018, 415 pages, color illustrations, tables, graphics (Estudios Mesoamericanos ; 6) € 249,00 ISBN 9789929809246 (Nº:171896)

* *Incluye el texto manuscrito en quiché con la transcripción y traducción al español conservando el paralelismo del texto, cuenta también con aparato crítico sobre los aspectos lingüísticos, arqueológicos, históricos, políticos y culturales de los quiché.*

Nieves Oviedo, Rocío. **Gramática descriptiva básica del Nasa Yuwe, lengua indígena colombiana / Rocío Nieves Oviedo.** Cali: Universidad del Valle 2019, 170 pages, (Colección Artes y humanidades. Lingüística) € 34,00 ISBN 9789587659504 (Nº:170798)



Ortiz Rodríguez, María de las Mercedes. **Una selva de palabras : literaturas indígenas contemporáneas de Brasil, Guatemala y Colombia / María de las Mercedes Ortiz Rodríguez.** Cali: Universidad del Valle 2019, 160 pages, illustrations (Colección Artes y humanidades. Estudios literarios) € 28,00 ISBN 9789587659566 (Nº:173874)

* *Estudio de la obra ensayística, narrativa y poética de autores indígenas que han irrumpido en el campo de la literatura, en consonancia con los avances y logros del movimiento indígena de las últimas cinco décadas.*

Ráez, José Francisco, Fray. **Diccionario huanca quechua-castellano, castellano-quechua / José Francisco María Ráez, O.F.M. ; edición, interpretación y modernización de Rodolfo Cerrón-Palomino con la colaboración de Sergio Cangahuala Castro.** Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto Riva-Agüero 2018, 430 pages, illustrations (Publicaciones del Instituto Riva-Agüero ; 344) € 44,00 ISBN 9789972832987 (Nº:163142)

Seidl, Bettina. **Ideologías lingüísticas en transformación : la migración boliviana a Buenos Aires y la transmisión intergeneracional de los idiomas indígenas / Bettina Seidl.** Buenos Aires: CICCUS 2019, 366 pages, (Colección Nuestramérica) € 36,00 ISBN 9789876937740 (Nº:173910)

Sharupi Jua, María Clara. **Tarimiat / María Clara Sharupi Jua.** Quito: Abya-Yala 2019, 155 pages, illustrations € 35,00 ISBN 9789942096579 (Nº:171898)

* *Recopila cantos en forma de poesía de los shuar. Incluye fotografías que retratan la vida de la población indígena del Ecuador. Edición bilingüe en shuar y español.*

Vázquez Rojas Maldonado, Violeta. **Morfosemántica de la frase nominal purépecha / Violeta Vázquez Rojas Maldonado.** Ciudad de México: El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios 2019, 338 pages, illustrations (Estudios de lingüística ; 34) € 27,00 ISBN 9786076287170 (Nº:171838)

Conversación en lengua huasteca : un manuscrito de las primeras décadas del siglo XVIII / introducción, edición y notas por Bernhard Hurch, Luce-ro Meléndez Guadarrama. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020., 291 pages, illustrations (El Paraíso en el Nuevo Mundo ; 8) € 24,00 ISBN 9788491920670 (Nº:162724)

* *La "Conversación en la lengua huasteca" es un documento que estuvo perdido por muchos años, hasta que fue encontrado por casualidad. Se trata de un compendio de traducciones del español al huasteco de frases cortas y oraciones simples de gran valor informativo sobre diversos temas de la vida cotidiana de los huastecos. La presente edición cuenta con un aparato crítico y notas al pie relacionadas tanto con aspectos dialectales reflejados en el documento como con la variación hallada entre el registro y los datos del huasteco actual en distintos niveles de la gramática y del léxico.*





Iberoamericana Editorial Vervuert presenta:

Novedades en Literatura y Cultura de América Latina

Selección de títulos

Aguirre Villar, José de. **El certamen literario Estatua de la Paz (Zacatecas, 1722) / [José de Aguirre Villar] ; estudio preliminar, edición y notas de María Isabel Terán Elizondo.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 203 pages, (El Paraíso en el Nuevo Mundo ; 9) € 24,00 ISBN 9788491920762 (Nº:171026)

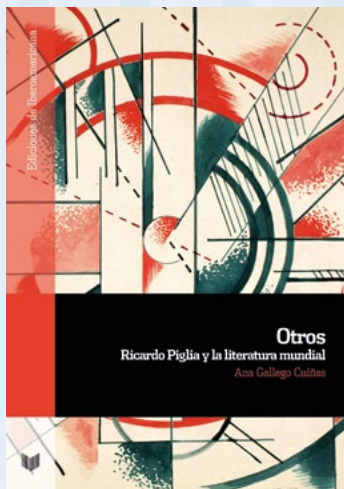
** La presente edición da a conocer un ejemplo de una variante de un tipo textual muy común de la literatura virreinal novohispana, pero aún no suficientemente estudiado: las relaciones de fiestas, en este caso, de un certamen literario.*

Crítica y traducción en Julio Cortázar / Patricia Willson (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 145 pages, (Estudios Latinoamericanos de Erlangen ; 57) € 18,00 ISBN 9788491920977 (Nº:171179)

** ¿Cómo dejó Cortázar registro escrito de lo que leía? ¿Cómo representó en sus ficciones a los traductores, escritores ellos mismos de lecturas de textos en lenguas extranjeras? ¿Cómo tradujo él mismo? Este volumen aborda diferentes aspectos del nudo crítico y metodológico que actualizan estas preguntas.*

El mártir del sacramento, San Hermenegildo / Sor Juana Inés de la Cruz ; edición de Ignacio Arellano y Robin Ann Rice. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 159 pages, (Biblioteca Indiana ; 49) € 24,00 ISBN 9788491920984 (Nº:170990)

** “El mártir del Sacramento” es uno de los tres autos sacramentales de sor Juana Inés de la Cruz, junto con “El divino Narciso” y “El cetro de José”. La presente edición ofrece el texto más fiable hasta la fecha, acompañado de un aparato de notas explicativas y un estudio preliminar que intenta contextualizar el auto en su marco genérico y facilitar la comprensión de los lectores de nuestros días.*



Gallego Cuiñas, Ana. **Otros : Ricardo Piglia y la literatura mundial / Ana Gallego Cuiñas.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 210 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 111) € 19,80 ISBN 9788491920953 (Nº:171295)

** Este libro supone el primer estudio de conjunto sobre la forma en que el escritor argentino lee a contrapelo ciertas poéticas de la literatura de Tolstoi, Dostoievski, James, Hemingway, Fitzgerald,*

Capote, Calvino, Pavese y Dazai para traducirlas a un lenguaje propio y a un contexto en tensión con la modernidad, que se cristaliza en un proyecto estético y político alternativo.

Guibovich Pérez, Pedro. **Imprimir en Lima durante la colonia : historia y documentos, 1584-1750 / Pedro Guibovich Pérez.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 324 pages, (Parecos y australes. Ensayos de Cultura de la Colonia ; 26) € 36,00 ISBN 9788491920779 (Nº:170618)

** Investigación sobre los textos impresos en Lima durante la colonia, sus géneros literarios y las condiciones políticas y materiales que afectaban a la producción tipográfica. Sustentado en un amplio elenco bibliográfico así como en fuentes documentales de archivos, la obra se inscribe en los estudios recientes sobre la historia de la imprenta y la materialidad del libro.*

La recepción crítica de la obra de Delmira Agustini por sus contemporáneos : a través de su correspondencia inédita y poco difundida / [edición] Mirta Fernández dos Santos. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 245 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 108) € 29,80 ISBN 9788491920557 (Nº:162663)

** En este libro se dan a conocer más de cien cartas enviadas a la poeta uruguaya Delmira Agustini a lo largo de su trayectoria profesional. Se trata fundamentalmente de juicios críticos remitidos por intelectuales latinoamericanos que compartieron con ella la escena cultural modernista finisecular.*

López Rodríguez, Mercedes. **Blancura y otras ficciones raciales en los Andes colombianos del siglo XIX / Mercedes López Rodríguez.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 257 pages, color illustrations (Juego de dados. Latinoamérica y su cultura en el XIX ; 8) € 24,00 ISBN 9788484896425 (Nº:162957)

** Mercedes López Rodríguez rastrea en “Blancura y otras ficciones” la importancia y el tratamiento de la blancura en la Colombia del siglo XIX, a través de la escritura de ficción y las artes visuales. Un proyecto interdisciplinario que desestabiliza el entendimiento preconcebido del mestizaje en el siglo XIX.*

Salvi, Luca. **Julio Herrera y Reissig : Una modernidad melancólica / Luca Salvi.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020., 163 pages, (Juego de dados. Latinoamérica y su cultura en el XIX ; 9) € 18,00 ISBN 9788491920885 (Nº:175482)

** Consagrado a la escritura del uruguayo Julio Herrera y Reissig (1875-1910), este libro convierte la obra herreriana en un caso paradigmático para volver críticamente la mirada a la época modernista hispanoamericana.*

Señales mutuas : estudios transatlánticos de literatura española y mexicana hoy / Erika Martínez (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 278 pages, (Colección Letral. Monografías Letral ; 7) € 24,00 ISBN 9788491920403 (Nº:169916)

** Los textos que constituyen este volumen llevan a cabo un análisis comparativo entre la producción literaria de España y México desde las últimas décadas del siglo XX hasta nuestros días, atendiendo a novelas y poemarios, pero también a otros géneros y discursos como el diario, el aforismo, el cine o la novela gráfica, sin olvidar los espacios de creciente transmedialidad.*

Zamora, Alejandro. **Infancia, escritura y subjetividad : la novela mexicana de deformación (1963-2011) / Alejandro Zamora.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2019, 151 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 175) € 19,80 ISBN 9788491920960 (Nº:171000)

** Analiza cuatro novelas mexicanas: “Los recuerdos del porvenir”, “Las batallas en el desierto”, “Inventar ciudades” y “Canción de tumba”.*