

Libros de España



Novela, poesía, teatro, ensayo
Novela gráfica
Historia y crítica de la literatura
Lengua y lingüística
Música, cine, teatro
Filosofía
Arte, arquitectura, fotografía
Historia de la cultura y estudios culturales
Historia de España
Feminismos y estudios de género

Boletín de novedades n.º2, 2023

Iberoamericana / Vervuert

Por favor, envíe sus pedidos a: / Please send your order to:

Vervuert Verlag
Elisabethenstr. 3-9
D-60594 Frankfurt
Tel. (+49) 69 597 46 17
Fax (+49) 69 597 87 437
info@ibero-americana.net

Iberoamericana Editorial Vervuert
c/ Amor de Dios, 1
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 429 35 22
Fax (+34) 91 429 53 97
info@iberoamericanalibros.com

Librería Iberoamericana
c/ Huertas, 40
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
Fax (+34) 91 429 53 97
libreria@iberoamericanalibros.com

Contenido

Novela, poesía, teatro, ensayo	3
Novela gráfica.....	11
Historia y crítica de la literatura española.....	12
Lengua y lingüística	16
Música, cine, teatro.....	17
Filosofía	18
Arte, arquitectura, fotografía	20
Historia de la cultura y estudios culturales	23
Historia de España, aprox. 1492-1810	23
Historia de España, aprox. 1810-1898	25
Historia de España, aprox. 1898-1936	26
Historia de España, aprox. 1936-1975	27
Historia contemporánea de España, aprox. 1975-	28
Feminismos y estudios de género	31

-  iberoamericana-vervuert.es
-  iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx
-  blog.ibero-americana.net

Desde 1975, Iberoamericana Editorial Vervuert está especializada en atender a bibliotecas académicas en todo el mundo. Ofrecemos servicios completos para publicaciones procedentes de España, Portugal y América Latina: *Approval plans*, pedidos monográficos, suscripciones a series y revistas, catálogos electrónicos de novedades de su perfil de adquisición, etc.



Librería Iberoamericana

Librería especializada para el hispanista y latinoamericanista

c/ Huertas, 40 – 28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
libreria@iberoamericanalibros.com
Lu-vi 10-18 h, sa 10-14 h

NOVELA, POESÍA, TEATRO, ENSAYO

“Nuestros humildes renglones”: cartas del exilio republicano español en Francia (1939-1940)/ **Marta López Izquierdo, Mercedes Yusta Rodrigo, Alba Martínez Martínez**. Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2023, 307 pp., color illustrations (Estudios) € 23,00. ISBN: 9788499116693 (Nº: 224475)

Abad, Mercedes. **Escuela de escritura/ Mercedes Abad**. Barcelona: Tusquets 2023, 177 pp., (Colección Andanzas; 1037) € 18,50. ISBN: 9788411072755 (Nº: 221901)

* [Novela] Mercedes Abad (Barcelona, 1961-).



Acebedo, Lorenzo G. **La taberna de Silos/ Lorenzo G. Acebedo**. Barcelona: Tusquets 2023, 285 pp., (Colección Andanzas; 1044) € 19,00. ISBN: 9788411073196 (Nº: 224049)

* Tras el nombre de Lorenzo G. Acebedo se oculta el escritor de esta novela.

Acquaroni, Rosana. **18 ciervas/ Rosana Acquaroni**. Madrid: Bartleby 2023, 130 pp., (Bartleby poesía) € 16,00. ISBN: 9788412594065 (Nº: 225351)

* [Poesía] Rosana Acquaroni (Madrid, 1964-). En 2019 recibió el Premio Libro del Año por el Gremio de librería de Madrid por el poemario “La Casa grande”.

Aguirre Oteiza, Daniel. **Egrafía/ Daniel Aguirre Oteiza**. Madrid: Libros de la Resistencia 2023, 130 pp., (Colección poesía; 34) € 13,00. ISBN: 9788415766926 (Nº: 225605)

* [Poesía] Daniel Aguirre Oteiza (Pamplona, 1968-).

Aleixandre, Vicente. **Voy a decirte todavía/ Vicente Aleixandre; selección y prólogo de Antonio Lucas**.

Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 152 pp., (Poesía; 18) € 11,50. ISBN: 9788419075758 (Nº: 224468)

* Antología poética de Vicente Aleixandre (Sevilla, 1898-Madrid, 1984) preparada por el poeta y periodista Antonio Lucas con una introducción de doce páginas.



Almodóvar, Pedro. **El último sueño/ Pedro Almodóvar**. Barcelona: Reservoir Books 2023, 198 pp., € 19,90. ISBN: 9788419437365 (Nº: 220392)

* A modo de autorretrato articulado en doce relatos por Pedro Almodóvar (Calzada de Calatrava, 1949).

Aramburu, Fernando. **Hijos de la fábula/ Fernando Aramburu**. Barcelona: Tusquets 2023, 312 pp., (Colección Andanzas; 1031) € 20,90. ISBN: 9788411072281 (Nº: 219057)

* [Novela] Fernando Aramburu (San Sebastián, 1959-).

Argullol, Rafael. **Danza humana/ Rafael Argullol**. Barcelona: Acantilado 2023, 1029 pp., (Narrativa del acantilado; 364) € 38,00. ISBN: 9788419036520 (Nº: 224426)

* Rafael Argullol (Barcelona, 1949-) continúa el proyecto vital y literario que inició con “Visión desde el fondo del mar”.

Barba, Andrés. **El último día de la vida anterior/ Andrés Barba**. Barcelona: Anagrama 2023, 140 pp., (Narrativas hispánicas; 707) € 16,90. ISBN: 9788433901774 (Nº: 221147)

* [Novela] Andrés Barba (Madrid, 1975-).

Bécquer, Gustavo Adolfo. **Leyendas/ Gustavo Adolfo Bécquer; edición, estudio y notas de Joan Estruch To-**

bella. Barcelona: Espasa; Madrid: Real Academia Española, 2023, XI, 285 pp., Tapa dura (Biblioteca Clásica de la Real Academia Española; 97) € 29,90. ISBN: 9788467069129 (Nº: 221935)

* Incluye un estudio crítico de 35 páginas, numerosas notas complementarias y bibliografía.

Berceo, Gonzalo de. **Obra completa/ Gonzalo de Berceo; edición B. Dutton, A. Ruffinatto, P. Tesauero, I. Uría, C. García Turza, G. Orduna, N. Salvador, P. M. Cátedra, M. García; estudios E. Alarcos Llorach, M. Alvar López, V. García de la Concha, J. Fradejas Lebrero; coordinado por Isabel Uría**. Barcelona: Espasa; San Millán de la Cogolla, La Rioja: Fundación San Millán de la Cogolla; Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 2022, 1091 pp., Tapa dura (Clásicos Castellanos) € 40,00. ISBN: 9788408269380 (Nº: 223461)

* Edición crítica, realizada en colaboración entre Espasa, la Fundación San Millán de la Cogolla y el Instituto de Estudios Riojanos.

Betancor, Pino. **Sombra de rebeldía/ Pino Betancor; edición e introducción: Daniel María**. Madrid: Torremozas 2023, 217 pp., (Colección Torremozas; 367) € 17,00. ISBN: 9788478399079 (Nº: 224450)

* Selección de poemas de los diez libros publicados por Pino Betancor (Sevilla, 1928-Las Palmas de Gran Canaria, 2003) incluyendo un poemario inédito.

Blanco Casás, Antón. **Voz do arqueiro = Voz del arquero/ Antón Blanco Casás; traducción del gallego de Oriana Méndez**. Barcelona: Ultramarinos 2023, 91 pp., (Ultramarinos; 25) € 16,00. ISBN: 9788412584059 (Nº: 227116)

* [Poesía] Antón Blanco Casás (Vilagarcía de Arousa, 1996-). Con esta obra ganó el Premio de poesía Eusebio Lorenzo Baleirón en 2019. Ahora se edita con textos paralelos en gallego y castellano.

Bonilla, Juan. **Poemas/ Juan Bonilla**. Granada: Comares 2023, 202 pp., (La veleta. Poesía; 94) € 20,00. ISBN: 9788413695679 (Nº: 227189)

* Juan Bonilla (Jerez de la Frontera, 1966-) recopila toda su producción en verso, compuesta por seis libros, desde “Partes de Guerra” (1994) hasta “Horizonte de sucesos” (2021).

Burgos, Carmen de. **Cartas sin destinatario: Bélgica-Holanda-Luxemburgo**



(**impresiones de viaje**)/ **Carmen de Burgos**; [prólogo de **Arturo Gonzalo Aizpiri**]. Madrid: Evoxé 2022, 279 pp., ilustrations (El Periscopio.) € 19,00. ISBN: 9788415415640 (Nº: 220463)

* *Esta edición está basada en la publicada en 1910 por F. Sempere y Compañía y cuenta con un prólogo de quince páginas.*

Buriel, Manuela. **De la luz negra/ Manuela Buriel**. Badajoz: Aristas Martínez 2023, 206 pp., ilustrations (Colección pulpas; 47) € 20,00. ISBN: 9788419550057 (Nº: 226227)

* [Novela] *Manuela Buriel (Barcelona, 1979-).*

Cabanyes, Manuel de. **Preludios de mi lira y otros poemas/ Manuel de Cabanyes; edición de José Francisco Ruiz Casanova**. Madrid: Cátedra 2023, 191 pp., (Letras hispánicas; 880) € 12,50. ISBN: 9788437645438 (Nº: 220248)

* *Manuel de Cabanyes (Vilanova i la Geltrú, 1808-1833) ha pasado a la historia de la literatura española por una obra anónima, breve, única y editada por primera vez el mismo año de su muerte: "Preludios de mi lira" (1833).*

Calderón, Manuel. **Descampados/ Manuel Calderón**. Barcelona: Tusquets 2023, 284 pp., (Colección Andanzas; 1036) € 19,00. ISBN: 9788411072458 (Nº: 220627)

* [Novela] *Manuel Calderón (Peñarroya-Pueblonuevo, Córdoba, 1957-).*

Calderón de la Barca, Pedro. **El postrer duelo de España/ Pedro Calderón de la Barca; edición de Victoriano Roncero López**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 266 pp., Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica. Comedias completas de Calderón; 155, 30) € 48,00. ISBN: 9788491923497 (Nº: 219149)

* *Calderón escribió su comedia "El postrer duelo de España" en la década de 1650 o a principios de 1660, y la publicó en su Cuarta parte de comedias nuevas impresa en Madrid en 1672. La comedia pertenece al género de obras históricas. Se basa en el último duelo solemne que se celebró en España el 29 de diciembre de 1522 en Valladolid, presidido por el emperador Carlos V, entre dos caballeros aragoneses: don Pedro Torrellas y don Jerónimo Ansa.*

Carballal, Alba. **Bailaréis sobre mi tumba/ Alba Carballal**. Barcelona: Seix Barral 2023, 326 pp., (Biblioteca

breve) € 19,50. ISBN: 9788432242151 (Nº: 223263)

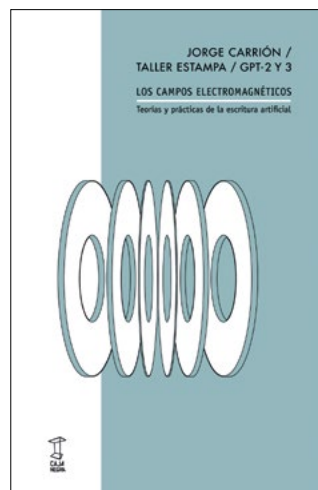
* [Novela] *Alba Carballal (Lugo, 1992-). Recorre la historia reciente de Galicia y parte de la historia contracultural de todo un país.*

Carnicero Hernanz, Marta. **Matrioskas/ Marta Carnicero Hernanz**. Barcelona: Acantilado 2023, 180 pp., (Narrativa del acantilado; 361) € 16,00. ISBN: 9788419036353 (Nº: 221155)

* [Novela] *Marta Carnicero Hernanz (Barcelona, 1974-). Título original "Matrioixques" en 2022.*

Caro de Mallén, Ana. **Teatro completo/ Ana Caro de Mallén; edición de Juana Escabias**. Madrid: Cátedra 2023, 342 pp., ilustrations (Letras hispánicas; 882) € 15,50. ISBN: 9788437645650 (Nº: 221932)

* *Ana Caro de Mallén (Sevilla o Granada, 1590-Sevilla, 1646). La presente edición recoge toda su producción dramática conservada, que consta de las comedias largas "Valor, agravio y mujer" y "El conde Partinuplés", una loa sacramental y una pieza breve: "Coloquio entre dos".*



Carrión, Jorge. **Los campos electromagnéticos: teorías y prácticas de la escritura artificial/ Jorge Carrión; Taller Estampa; GPT-2 y 3**. Buenos Aires: Caja Negra 2023, 150 pp., (Futuros próximos; 49) € 19,00. ISBN: 9789878272009 (Nº: 226902)

* *El autor catalán Jorge Carrión dialoga con la inteligencia artificial y construye un texto reflexivo y sugerente. Se trata de un libro coescrito con las inteligencias artificiales GPT-2 y 3.*

Casamayor, Gregorio. **Búscame/ Gregorio Casamayor**. Barcelona: Acantilado 2023, 369 pp., (Narrativa

del acantilado; 363) € 22,00. ISBN: 9788419036421 (Nº: 223967)

* [Novela] *Gregorio Casamayor (Cañada Juncosa, Cuenca, 1955-).*

Castells, Manuel. **Testimonio: viviendo historia/ Manuel Castells**. Madrid: Alianza Editorial 2023, 194 pp., € 20,95. ISBN: 9788411482752 (Nº: 222720)

* *Testimonio de primera mano de las transformaciones sociales de Mayo del 68 y de América Latina entre el siglo XX y el XXI, las décadas prodigiosas en Silicon Valley en las que se gestó un nuevo mundo, la irrupción del movimiento de gays y lesbianas en San Francisco, la perestroika, la encrucijada sudafricana, la innovación en China, cómo se gobierna en medio de una pandemia..*

La literatura religiosa del Renacimiento español

"Cántico espiritual" y poesía completa/ San Juan de la Cruz; edición, estudio y notas de María Jesús Mancho Duque.

Barcelona: Real Academia Española 2023, XII, 933 pp., Tapa dura (Biblioteca Clásica de la Real Academia Española; 40) € 65,00. ISBN: 9788467069730 (Nº: 224021)

* *El presente volumen ofrece la obra poética de San Juan de la Cruz, encabezada por el Cántico espiritual acompañado de la «declaración» o comentario que el propio autor escribió para esclarecer la dimensión y el sentido de sus versos.*



León, Luis de. **De los nombres de Cristo/ Fray Luis de León; edición, estudio y notas de Javier San José Lera**. Barcelona: Espasa 2023, XII, 1027 pp., Tapa dura (Biblioteca Clásica de la Real Academia Española; 39) € 39,90. ISBN: 9788467068719 (Nº: 221316)

* *Fray Luis de León (Belmonte de la Mancha, 1527-Madrigal de las Altas Torres, 1591).*



Castro, Ernesto. **Pericione o de la libertad: [Trilogía platónica]/ Ernesto Castro.** Madrid: Temas de Hoy 2023, 164 pp., € 14,90. ISBN: 9788499989501 (Nº: 219063)

* *Ernesto Castro (Madrid, 1990-). El segundo tomo de la Trilogía Platónica es una novela filosófica sobre la condición humana y la posibilidad de ser libres.*



Castro, Olalla. **Las escritas/ Olalla Castro.** Córdoba: Berenice 2023, 1ª edición, 1ª reimpresión, 104 pp., (Poesía) € 11,95. ISBN: 9788411311663 (Nº: 223431)

* [Poesía] Olalla Castro (Granada, 1979-). XXI Premio de Poesía Vicente Núñez.

Conget, José María. **La verdad sobre el amor/ José María Conget.** Valencia: Pre-Textos 2023, 197 pp., (Narrativa contemporánea; 185) € 25,00. ISBN: 9788419633170 (Nº: 223590)

* [Narrativa breve] José María Conget (Zaragoza, 1948-) fue Premio de las Letras Aragonesas en 2007 por el conjunto de su obra.

De clérigos, pícaros y caballeros: textos hispánicos medievales y de la Edad de Oro/ M^a de Mar Cortés Timoner (coord.); Marta Cristina Carbonell; Noemí Montetes-Mairal. Barcelona: Universitat de Barcelona 2023, 3ª edición actualizada, 365 pp., (Filología UB) € 24,00. ISBN: 9788491688877 (Nº: 221798)

* Primera edición en 2016, esta publicación aumenta unas diez páginas. Selección de textos medievales y áureos en lengua castellana.

Díaz, Luis. **Los bloques naranjas/ Luis Díaz; [edición a cargo de Sabina Urraca].** Barcelona: Caballo de Troya 2023, 105 pp., € 15,90. ISBN: 9788417417666 (Nº: 220642)

* [Poesía] Luis Díaz (Alcalá de Henares, 1994-).

Fernández de Moratín, Leandro. **Poesías/ Leandro Fernández de Moratín; edición de Jesús Pérez Magallón.** Madrid: Cátedra 2023, 620 pp., (Letras hispánicas; 883) € 21,50. ISBN: 9788437645841 (Nº: 222372)

* Leandro Fernández de Moratín (Madrid, 1760-París, 1828). Edición anotada de Jesús Pérez Magallón.

Ferrer Lerín, Francisco. **Poesía reunida/ Francisco Ferrer Lerín; edición de Aurelio Major.** Barcelona: Tusquets 2023, 503 pp., (Marginales. Nuevos textos sagrados; 320) € 21,00. ISBN: 9788411072816 (Nº: 221904)

* Francisco Ferrer Lerín (Barcelona, 1942-).

Ferrero, Laura. **Los astronautas/ Laura Ferrero.** Madrid: Alfaguara 2023, 337 pp., (Narrativa hispánica) € 18,90. ISBN: 9788420461274 (Nº: 220640)

* [Novela] Laura Ferrero (Barcelona, 1984-).

Fides, Sonia. **El desorden de los héroes/ Sonia Fides.** Madrid: Paripé Books 2023, 239 pp., (Camalote; 13) € 23,00. ISBN: 9788412665420 (Nº: 222784)

* [Novela] Sonia Fides (Madrid, 1969-).

Figuera Aymerich, Ángela. **En la delgada arista/ Ángela Figuera Aymerich; edición facsimilar, introducción y notas: Fran Garcerá.** Madrid: Torremozas 2023, 1 volume, € 16,00. ISBN: 9788478399086 (Nº: 225570)

* [Poesía] Ángela Figuera Aymerich (Bilbao, 1902-Madrid, 1984). Edición facsimilar del manuscrito mecanografiado con anotaciones enviado a Carmen Conde en 1950, se acompaña de un "Anexo" con el resto de poemas y con una introducción de treinta páginas.

Fontana, Antonio. **Una mujer furiosa/ Antonio Fontana.** Madrid: Siruela 2023, 318 pp., (Nuevos tiempos; 515) € 19,95. ISBN: 9788419553218 (Nº: 224046)

* [Novela] Antonio Fontana (Málaga, 1964-).

Freijo Corbeira, Aurora. **Cuerpo vítreo/ Aurora Freijo Corbeira.** Barcelona: Anagrama 2023, 159 pp., (Narrativas hispánicas; 7196) € 17,90. ISBN: 9788433905154 (Nº: 224452)

* [Novela] Aurora Freijo Corbeira (Madrid, 1965-) es traductora, editora y profesora de filosofía.



Fuertes, Gloria. **Lo que pasa es que te quiero: poemas de amor (y desamor)/ Gloria Fuertes; edición y textos de Julia Viejo.** Barcelona: Blackie Books 2023, 153 pp., illustrations Tapa dura, € 21,00. ISBN: 9788419172860 (Nº: 223206)

* Esta antología se centra en la faceta más íntima de Gloria a través de un centenar de poemas que navegan entre el amor y el desamor, llenos de camas, bocas, desvanes, lágrimas, ríos, cuerpos y noches en vela.

Gabilondo, Ángel. **Darse a la lectura/ Ángel Gabilondo.** Barcelona: RBA Libros 2023, 208 pp., € 20,00. ISBN: 9788411320399 (Nº: 223260)

* [Ensayo] Angel Gabilondo (San Sebastián, Guipúzcoa, 1949-).

Gándara, Alejandro. **Primer amor/ Alejandro Gándara.** Madrid: Alfaguara 2023, 306 pp., (Narrativa hispánica) € 19,90. ISBN: 9788420463995 (Nº: 218605)

* [Novela] Alejandro Gándara (Santander, 1957-). En 2001 fue el ganador del Premio Herralde de novela.

García Sáenz de Urturi, Eva. **El Ángel de la ciudad/ Eva García Sáenz de Urturi.** Barcelona: Planeta 2023, 383 pp., Tapa dura (Autores españoles e iberoamericanos) € 21,90. ISBN: 9788408270423 (Nº: 221185)

* [Novela] Eva García Sáenz de Urturi (Vitoria, 1972-). Empezó como una trilogía ("Trilogía de la Ciudad Blanca") y ha devenido en la serie Kraken, siendo este título su quinta novela.

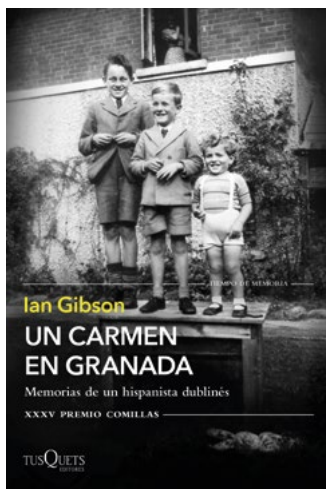
García, Greta. **Sólo quería bailar/ Greta García.** Madrid: Tránsito 2023, 193 pp., € 18,00. ISBN: 9788412603927 (Nº: 222259)

* Primera novela de la bailarina, coreógrafa y directora teatral, Greta García (Sevilla, 1992-).



García, Xenia. **Kudryavka (perra de pelo rizado)/ Xenia García**. Madrid: Alianza Editorial 2023, 186 pp., (Alianza Lit) € 18,50. ISBN: 9788411482295 (Nº: 221895)

* [Novela] Xenia García (Sevilla, 1975-). Premio Unicaja de Novela Fernando Quiñones.



Gibson, Ian. **Un carmen en Granada: memorias de un hispanista dublinés/ Ian Gibson**. Barcelona: Tusquets 2023, 327 pp., 24 unnumbered pp. of plates, illustrations (Tiempo de memoria; 150) € 21,90. ISBN: 9788411072489 (Nº: 221182)

* Memorias del biógrafo Ian Gibson (Dublín, 1939-) donde hace un retrato personal y familiar. Obra ganadora del XXXV Premio Comillas de Historia, Biografía y Memorias, 2023.

Gil, Juan Manuel. **La flor del rayo/ Juan Manuel Gil**. Barcelona: Seix Barral 2023, 406 pp., (Biblioteca breve) € 20,00. ISBN: 9788432241574 (Nº: 217732)

* [Novela] Juan Manuel Gil (Almería, 1979-).

Giralt Torrente, Marcos. **Algún día seré recuerdo/ Marcos Giralt Torrente**. Barcelona: Anagrama 2023, 282 pp., (Narrativas hispánicas; 712) € 18,90. ISBN: 9788433901910 (Nº: 221934)

* [Novela] Marcos Giralt Torrente (Madrid, 1968-).

González Rossi, Aida. **Leche condensada/ Aida González Rossi**. Barcelona: Caballo de Troya 2023, 157 pp., € 15,90. ISBN: 9788417417581 (Nº: 217739)

* [Novela] Aida González Rossi (Santa Cruz de Tenerife, 1997-).

Guerrero, Rafael. **Tarantella/ Rafael Guerrero**. Palencia: Menoscuarto 2023,

154 pp., (SeisDoble; 8) € 15,90. ISBN: 9788415740957 (Nº: 226292)

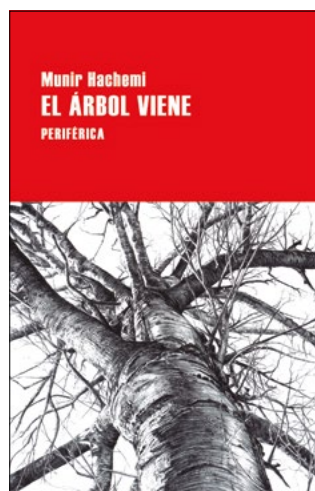
* Novela del español Rafael Guerrero.

Guillén, Mercedes. **Picasso con los exiliados/ Mercedes Guillén**. Madrid: Muñeca Infinita 2023, 149 pp., € 16,95. ISBN: 9788412595611 (Nº: 224928)

* Reedición parcial del libro "Picasso", publicado en 1973 y 1975. Estas memorias trazan un retrato del artista y de los españoles que llegaban a Francia. Esta edición contextualiza su figura con un epílogo de unas treinta y dos páginas.

Gutiérrez Aragón, Manuel. **Oriente/ Manuel Gutiérrez Aragón**. Barcelona: Anagrama 2023, 159 pp., (Narrativas hispánicas; 713) € 18,90. ISBN: 9788433902177 (Nº: 222714)

* [Narrativa breve] Manuel Gutiérrez Aragón (Torrelavega, 1942-). De los ocho cuentos reunidos tres han sido publicado en "El País" en 2013 y 2020, uno de ellos pertenece a su novela "Rodaje" y otros dos se incorporaron a volumen colectivo de 1999 "Cuentos sin cámara".



Hachemi, Munir. **El árbol viene/ Munir Hachemi**. Cáceres: Periférica 2023, 171 pp., illustrations (Largo recorrido; 188) € 14,81. ISBN: 9788418838750 (Nº: 224483)

* [Novela] Munir Hachemi (Madrid, 1989-). En 2022 obtuvo el Premio Ojo Crítico de Poesía.

Hernández, Miguel Ángel. **Anoxia/ Miguel Ángel Hernández**. Barcelona: Anagrama 2023, 272 pp., (Narrativas hispánicas; 704) € 18,90. ISBN: 9788433901668 (Nº: 220278)

* [Novela] Miguel Ángel Hernández (Murcia, 1977-).

Juaristi, Jon. **Derrotero: (poesía, 1969-2022)/ Jon Juaristi; edición de Rodrigo**

Olay Valdés. Sevilla: Renacimiento 2023, 377 pp., (Calle del aire; 228) € 27,90. ISBN: 9788419791009 (Nº: 222712)

* Jon Juaristi (Bilbao, 1951-) compendia sus ocho libros de poemas con el añadido de dos composiciones de juventud y de una amplia treintena de poemas inéditos escritos a lo largo de los últimos años.

Letras para un autorretrato: los diarios de Francisco II Moncada, Príncipe de Paternó y Duque de Montalto (1587-1588)/ Santiago Martínez Hernández.

Madrid: Abada 2023, 260 pp., color illustrations (Lecturas. Historia) € 20,00. ISBN: 9788419008312 (Nº: 223188)

* Edición crítica de los diarios de Francisco de Moncada y Moncada (Valencia, 1586-Goch, Alemania, 1635) III marqués de Aytona, historiador y diplomático español del Siglo de Oro.

Libro del caballero Marsindo/ introducción y edición de Marcos García Pérez.

Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares, Instituto Universitario de Investigación Miguel de Cervantes 2022, XLII, 351 pp., tables (Los libros de Rocinante; 42) € 25,00. ISBN: 9788418979378 (Nº: 224622)

* "Marsindo", libro de caballerías español de principios del siglo XVI, que permanece inédito. El manuscrito se conserva en la Biblioteca de la Real Academia de Historia en Madrid (Ms. 9/804 olim, L.75).

Llamazares, Julio. **Vagalume/ Julio Llamazares**. Madrid: Alfaguara 2023, 216 pp., (Narrativa hispánica) € 19,90. ISBN: 9788420461830 (Nº: 221188)

* [Novela] Julio Llamazares (Vegamián, León, 1955-).

López Lorenzo, Cipriano. **Lope de Vega como escritor cortesano: "La Filomena" (1621) y "La Circe" (1624) a estudio/ Cipriano López Lorenzo**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 306 pp., illustrations (Clásicos Hispánicos; 34) € 45,00. ISBN: 9788491923695 (Nº: 220910)

* El Lope cortesano o culto no ha recibido la atención que merece, pues ni tan siquiera las obras cumbres de esa etapa gozan de ediciones críticas actualizadas: "La Filomena" (1621) y "La Circe" (1624). A partir de estos dos volúmenes, el presente estudio esboza un perfil más nítido del autor en su plena madurez y de su discurso en la década de los veinte.

López Silva, Inma. **Escuela de mujeres/ Inma López Silva**. Madrid: Tres



Ensayos, artículos, crónicas y conferencias

Cansinos Assens, Rafael. **Obra crítica/ Rafael Cansinos Assens; introducción de Alberto González Troyano**. Alcobendas: Arca Ediciones 2023, 2 volúmenes (LXXX, 745; 835 pp.) illustrations, € 70,00. ISBN: 9788415957249 (Nº: 223201)

* *Obra en dos volúmenes que contiene la obra crítica de Rafael Cansinos Assens (Sevilla, 1882-Madrid, 1964) que fue desgranando en periódicos y revistas, y después recopiló en libros. Primera edición en 1998. Esta edición incluye una introducción de 53 páginas y un álbum familiar con fotografías.*

Cela, Camilo José. **Balada del vagabundo sin suerte y otros apuntes de viaje/ Camilo José Cela; prólogo de Camilo José Cela Conde**. Madrid: Ediciones 98 2023, 227 pp., illustrations, € 22,95. ISBN: 9788412469844 (Nº: 221888)

* *Integrado por los libros "Ávila" (1952) y "Vagabundo por Castilla" (1955) así como por una serie de apuntes viajeros relativos a diversos rincones de España. Incluye un prólogo de 31 páginas de su hijo, Camilo José Cela Conde.*

Cercas, Javier. **No callar: ensayos y artículos: 2000-2022/ Javier Cercas**. Barcelona: Tusquets 2023, 746 pp., (Colección Andanzas; 1034) € 22,90. ISBN: 9788411072434 (Nº: 220624)

* *Selección de los mejores textos publicados durante estos últimos veinte años.*

Chirbes, Rafael. **Asentir o desestabilizar: crónica contracultural de la Transición/ Rafael Chirbes; edición e introducción de Álvaro Díaz Ventas**. Madrid: Altamarea 2023, 331 pp., (Maestrale; 1) € 21,90. ISBN: 9788419583208 (Nº: 223198)

* *Reúne por primera vez los trabajos de crítica literaria y opinión que Chirbes escribió para publicaciones como "Ozono", "Saída", "Reseña" o "La Calle" entre 1975 y 1980. Recoge desde reseñas y artículos hasta entrevistas a personalidades de la literatura española.*

Cirlot, Juan Eduardo. **Ferías y atracciones/ Juan Eduardo Cirlot; prólogo de Enrique Granell**. Girona: Wunderkammer 2023, 131 pp., illustrations (Colección Wunderkammer; 19) € 21,90. ISBN: 9788412401080 (Nº: 223021)

* *[Ensayo] Juan-Eduardo Cirlot Laporta (Barcelona, 1916-1973). Publicado en 1950, prólogo de más de treinta páginas.*

Delibes, Miguel. **Los discursos de Miguel Delibes: naturaleza, literatura y vida/ Miguel Delibes; edición y prólogo de**

Ana María Martínez. Barcelona: Destino 2023, 169 pp., tables (Imago mundi; 353) € 19,50. ISBN: 9788423363476 (Nº: 223986)

* *Los discursos del escritor reunidos por primera vez en un libro. Miguel Delibes pronunció su primer discurso en el acto de recepción de la Real Academia Española en 1973 hasta el último en 2008 en la Universidad de Salamanca. Esta edición cuenta con estudio previo de casi 40 páginas.*

Fernández Mallo, Agustín. **La forma de la multitud: (capitalismo, religión, identidad)/ Agustín Fernández Mallo**.

Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 298 pp., Tapa dura, € 21,50. ISBN: 9788419392503 (Nº: 220602)

* *[Ensayo] Agustín Fernández Mallo (La Coruña, 1967-). I Premio de Ensayo Eugenio Trias.*

García Lorca, Federico. **Escritos flamencos/ Federico García Lorca; edición y estudio preliminar, Carlos García Simón**.

Madrid: Casimiro 2023, 160 pp., illustrations, € 17,00. ISBN: 9788419524058 (Nº: 223325)

* *Contiene un estudio preliminar de Carlos García Simón de unas cuarenta y cinco páginas.*

García Montero, Luis. **Más flexible que el mar son las palabras: confesiones de lengua y literatura/ Luis García Montero**.

Madrid: Instituto Cervantes 2023, 211 pp., (Los Galeotes) € 17,68. ISBN: 9788418210402 (Nº: 224303)

* *Recopilación de intervenciones y artículos escritos desde 2018.*

González Ruano, César. **Melancolía, mundanidad y belleza: artículos selectos (1929-1965)/ César González Ruano; edición de César Abelenda Delgado**. Buitrago de Lozoya, Madrid: SND Editores 2023, 376 pp., € 24,00. ISBN: 9788419764102 (Nº: 225461)

* *César González Ruano (Madrid, 1903-1965).*

Gopegui, Belén. **El murmullo: la autoayuda como novela, un caso de confabulación/ Belén Gopegui**.

Barcelona: Debate 2023, 349 pp., (Ensayo y pensamiento) € 20,90. ISBN: 9788419399274 (Nº: 217182)

* *[Ensayo] Belén Gopegui (Madrid, 1963-).*

Liddell, Angélica. **Los inspectores de linóleos viejos/ Angélica Liddell**. Segovia: La Uña Rota 2023, 104 pp., ilustra-

tions (Microrroturas; 6) € 12,00. ISBN: 9788418782275 (Nº: 223324)

* *[Ensayo] Angélica González, más conocida como Angélica Liddell (Figueras, 1966-). Leyó este texto en la conferencia inaugural del Máster en Estudios Literarios en la Universidad Complutense de Madrid, curso 2022-2023.*



Martín Gaité, Carmen. **De viva voz: conferencias/ Carmen Martín Gaité; edición y prólogo de José Teruel**. Madrid: Siruela 2022, 525 pp., Tapa dura (Libros del Tiempo. Biblioteca Carmen Martín Gaité; 420) € 29,95. ISBN: 9788419553270 (Nº: 225657)

* *Reúne 23 de las 25 conferencias publicadas en "Pido la palabra" e incorpora cuatro dispersas en varios medios. La novedad de esta edición es que data y localiza las conferencias.*

Palomeque, Azahara. **Vivir peor que nuestros padres/ Azahara Palomeque**. Barcelona: Anagrama 2023, 84 pp., (Nuevos Cuadernos Anagrama; 60) € 10,90. ISBN: 9788433905147 (Nº: 224453)

* *[Ensayo] Azahara Palomeque (1986-).*

Sánchez Ferlosio, Rafael. **Interludio taurino y otros textos sobre los toros/ Rafael Sánchez Ferlosio**. Sevilla: El Paseo 2022, XIV, 133 pp., (El Paseo Central; 29) € 17,95. ISBN: 9788419188205 (Nº: 217168)

* *Antología del Premio Cervantes, Rafael Sánchez Ferlosio (Roma, 1927-Madrid, 2019) que reúne todos sus textos en alusión a las corridas de toros y la tauromaquia. Los escritos esconden algunas de las reflexiones más profundas que se han hecho sobre la temática taurina relacionadas con la ficción, la representación, la narración, el espectáculo, la cultura, etc.*



Hermanas 2023, 345 pp., (Tierras de la Nieve Roja; 51) € 22,50. ISBN: 9788419243249 (Nº: 224490)

* [Novela] Inma López Silva (Santiago de Compostela, 1978-) es autora de una amplia obra literaria y periodística reconocida con los principales premios de la literatura en gallego.



Loriga, Ray. **Cualquier verano es un final/ Ray Loriga**. Madrid: Alfaguara 2023, 241 pp., (Narrativa hispánica) € 19,90. ISBN: 9788420456539 (Nº: 216538)

* [Novela] Ray Loriga (Madrid, 1967-).

Luque, Aurora. **Las sirenas de abajo: poesía reunida (1982-2022)/ Aurora Luque; edición e introducción de Josefa Álvarez; notas de Josefa Álvarez y Aurora Luque**. Barcelona: Acantilado 2023, 584 pp., (El acantilado; 462) € 24,00. ISBN: 9788419036506 (Nº: 226221)

* Aurora Luque (Almería, 1962-).

Martín Garzo, Gustavo. **El último atardecer/ Gustavo Martín Garzo**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 236 pp., Tapa dura (Narrativa; 315) € 19,50. ISBN: 9788419392633 (Nº: 223600)

* [Novela] Gustavo Martín Garzo (Valladolid, 1948-).

Martín Gijón, Mario. **Restitución/ Mario Martín Gijón**. Valencia: Pre-Textos 2023, 270 pp., (Narrativa contemporánea; 186) € 26,00. ISBN: 9788419633200 (Nº: 225321)

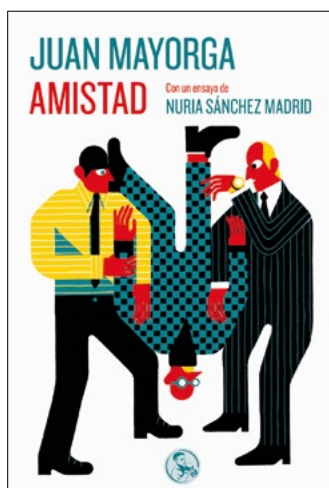
* [Novela] Mario Martín Gijón (Villanueva de la Serena, Badajoz, 1979-).

Martínez de Pisón, Ignacio. **Castillos de fuego/ Ignacio Martínez de Pisón**. Barcelona: Seix Barral 2023, 698 pp., (Biblioteca breve) € 22,90. ISBN: 9788432241680 (Nº: 219067)

* [Novela] Ignacio Martínez de Pisón (Zaragoza, 1960-).

Marzal, Carlos. **Euforia/ Carlos Marzal**. Barcelona: Tusquets 2023, 256 pp., (Marginales. Nuevos textos sagrados; 319) € 18,00. ISBN: 9788411072502 (Nº: 220625)

* [Poesía] Carlos Marzal (Valencia, 1961-).



Mayorga, Juan. **Amistad/ Juan Mayorga; con un ensayo de Nuria Sánchez Madrid**. Segovia: La Uña Rota 2023, 106 pp., (Libros robados) € 13,00. ISBN: 9788418782244 (Nº: 222246)

* *Un canto a la amistad y a la vida de Juan Mayorga, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2022. El libro incluye un ensayo de la filósofa Nuria Sánchez Madrid.*

Millás, Juan José. **Solo humo/ Juan José Millás**. Madrid: Alfaguara 2023, 180 pp., (Narrativa hispánica) € 19,90. ISBN: 9788420473116 (Nº: 220209)

* [Novela] Juan José Millás (Valencia, 1946-).

Monsó, Imma. **La maestra y la Bestia/ Imma Monsó**. Barcelona: Anagrama 2023, 349 pp., (Narrativas hispánicas; 709) € 19,90. ISBN: 9788433901798 (Nº: 221173)

* [Novela] Imma Monsó (Lérida, 1959-).

Montero, Rosa. **La desconocida/ Rosa Montero, Olivier Truc; traducción del francés de Juan Carlos Durán Romero**. Madrid: Alfaguara 2023, 160 pp., (Narrativa hispánica) € 17,90. ISBN: 9788420475837 (Nº: 223526)

* *Novela de Rosa Montero (Madrid, 1951-) junto al ganador del Premio Quais du Polar, Olivier Truc (Dax, 1964-).*

Titulo original "L'inconnue du port" publicado a la vez que la edición española.

Moreno, Lara. **La Menuda/ Lara Moreno; ilustraciones de Ilu Ros**. Madrid: Páginas de Espuma 2023, 83 pp., color illustrations Tapa dura (Voces. Literatura; 344) € 18,00. ISBN: 9788483933305 (Nº: 224480)

* [Narrativa breve] Lara Moreno (Sevilla, 1978-).

Mudarra de Avellaneda, Pedro. **Pedro Mudarra de Avellaneda: un poeta áureo desconocido: vida y obras castellanas completas/ estudio y edición, Sergio Fernández López**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 415 pp., (Clásicos Hispánicos. Nueva época; 31) € 48,00. ISBN: 9788491923268 (Nº: 213109)

* *Pedro Mudarra de Avellaneda decidió vivir alejado del mundanal ruido en su retiro de San Martín de Valdeiglesias. Entregado a su espíritu y formación en letras humanas y divinas, escribió un poema épico de temática sacra y cientos de poesías emblemáticas, tradujo epigramas de santos Padres, redactó diálogos humanísticos y obras de erudición. Pero ni el empeño de sus amigos logró convencerlo de que las diera a la imprenta. Hoy, más de cuatro siglos después, salen por fin a la luz.*

Nuevas emergencias/ Isabel-Cristina Arenas Sepúlveda [and 16 others]; prólogo de Mónica Ojeda; epílogo de Samanta Schweblin; edición de Jorge Carrión. Barcelona: Candaya 2023, 253 pp., (Candaya narrativa; 88) € 18,00. ISBN: 9788418504587 (Nº: 223207)

* *Antología de cuentos de 17 autores iberoamericanos. Entre ellos: Carolina Brown, Matías Candeira, Carlos Fuller Maúrtua, Miquel Duran, Paulina Flores, Jaime He, Eugenia Ladra, Alicia Mares, Belén López Peiró, Imanol Martínez González, Oriol Masferrer, Andrés Montero, Fabiola Morales Franco, Carla Pravisan, Begoña Ugalde.*

Ojeda, Pino. **Yo seguiré aquí: poesía inédita (1946-2001)/ Pino Ojeda; introducción, edición y notas de Blanca Hernández Quintana y Fran Garcera**. Madrid: Torremozas 2022, 389 pp., (Colección Torremozas; 360) € 19,00. ISBN: 9788478399000 (Nº: 217689)

* *Reúne los poemarios que permanecían inéditos en el archivo de Pino Ojeda (Terror, 1916-Las Palmas de Gran Canaria, 2002) una de las escritoras canarias más destacadas del siglo XX.*



Leopoldo María Panero



Fernández, J. Benito. **El contorno del abismo: vida y leyenda de Leopoldo María Panero/ J. Benito Fernández.** Barcelona: Anagrama 2023, Nueva edición ampliada y revisada, 577 pp., 12 leaves of plates, illustrations (Biblioteca de la memoria; 44) € 24,90. ISBN: 9788433901835 (Nº: 221929)
* *Apareció por primera vez en 1999, y esta nueva edición ampliada y revisada recorre toda la vida del poeta hasta su fallecimiento en 2014.*

Panero, Leopoldo María. **Cuentos completos/ Leopoldo María Panero; edición de Tuá Blesa.** Madrid: Páginas de Espuma 2023, 4ª edición corregida, 362 pp., (Voces. Literatura; 85) € 21,00. ISBN: 9788483933343 (Nº: 223186)
* *Primera edición de 2007, esta edición se revisa y corrige erratas, viene acompañada de un prólogo de más de veinte páginas.*

Pastor, Clara. **Voces al amanecer y otros relatos/ Clara Pastor.** Barcelona: Acantilado 2023, 132 pp., (Narrativa del acantilado; 362) € 14,00. ISBN: 9788419036599 (Nº: 223966)
* *[Narrativa breve] Clara Pastor (Cambridge, Massachusetts, 1970-).*

Pérez Azaústre, Joaquín. **El querido hermano/ Joaquín Pérez Azaústre.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 256 pp., Tapa dura, € 19,50. ISBN: 9788419392756 (Nº: 224960)
* *[Novela] Joaquín Pérez Azaústre (Córdoba, 1976-). Obra ganadora del Premio Málaga de Novela 2022.*

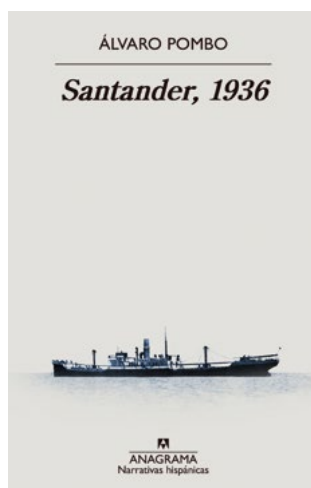
Pérez Galdós, Benito. **Cartas inéditas: sobre el teatro, junto con otras cartas de Emilia Pardo Bazán/ Benito Pérez**

Galdós; edición de Adelina Batlles Garrido; prólogo de Antonio Chicharro. Sevilla: Renacimiento 2022, 117 pp., illustrations (Biblioteca de la memoria. Serie menor; 118) € 17,90. ISBN: 9788419617705 (Nº: 220309)
* *Correspondencia inédita, un total de cincuenta y una cartas de Benito Pérez Galdós (Las Palmas de Gran Canaria, 1843-Madrid, 1920) a varios corresponsales.*

Pérez Galdós, Benito. **La sombra/ Benito Pérez Galdós; edición de Juan Antonio Molina Foix.** Madrid: Cátedra 2023, 198 pp., illustrations (Letras hispánicas; 884) € 14,50. ISBN: 9788437645858 (Nº: 222371)
* *“La sombra” es la primera novela corta de Benito Pérez Galdós.*

Pérez López, María Ángeles. **Libro mediterráneo de los muertos/ María Ángeles Pérez López.** Valencia: Pre-Textos 2023, 49 pp., (Poesía; 1816) € 12,00. ISBN: 9788419633125 (Nº: 223591)
* *[Poesía] María Ángeles Pérez (Valladolid, 1967). VI Premio Internacional de Poesía Margarita Hierro, Fundación Centro de Poesía José Hierro.*

Pery, Agustín. **Txalaparta/ Agustín Pery Riera.** Logroño: Los Acierros: Pepitas de Calabaza, 2023, 192 pp., (El kilómetro nueve; 24) € 18,90. ISBN: 9788418998997 (Nº: 223329)
* *[Novela] Agustín Pery Riera (Cádiz, 1971-).*



Pombo, Álvaro. **Santander, 1936/ Álvaro Pombo.** Barcelona: Anagrama 2023, 329 pp., (Narrativas hispánicas; 706) € 19,90. ISBN: 9788433901682 (Nº: 220277)
* *[Novela] Álvaro Pombo (Santander, 1963-) ha recibido el Premio Nacional de Narrativa en 1997, el Premio Planeta en*

2006, el Premio Honorífico de las Letras de Santander en 2018 y el Premio Menéndez Pelayo en 2022, entre otros.

Pop, Bob. **Días simétricos/ Bob Pop.** Madrid: Alfaguara 2023, 384 pp., (Narrativa hispánica) € 19,90. ISBN: 9788420455426 (Nº: 223190)
* *Bob Pop (Madrid, 1971-) recoge sus diarios adaptados en forma de monólogo teatral.*

Portela, Edurne. **Maddi y las fronteras/ Edurne Portela.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 247 pp., € 18,50. ISBN: 9788419392237 (Nº: 221180)
* *[Novela] Eduarne Portela (Santurce, 1974-).*

Portero, Alana S. **La mala costumbre/ Alana S. Portero.** Barcelona: Seix Barral 2023, 252 pp., (Biblioteca breve) € 19,00. ISBN: 9788432242120 (Nº: 223262)
* *[Novela] Alana S. Portero (Madrid, 1978-).*

Prado, Benjamín. **Paradero desconocido/ Benjamín Prado.** Madrid: Visor Libros 2023, 106 pp., Tapa dura (Palabra de honor; 40) € 22,00. ISBN: 9788498956177 (Nº: 226322)
* *[Poesía] Benjamín Prado (Las Rozas, Madrid, 1961-).*

Punki/ Juarma. Barcelona: Blackie Books 2023, 329 pp., Tapa dura (Blackie books; 196) € 22,00. ISBN: 9788419172921 (Nº: 221864)
* *[Novela] Juarma, Juan Manuel López (Deifontes, Granada, 1981-). Segunda entrega del ciclo Villa de la Fuente tras “Al final siempre ganan los monstruos”.*

Quiñones, Fernando. **Muchos que me viven: [antología poética, 1957-1998]/ Fernando Quiñones; edición de Ricardo Álamo.** Sevilla: Renacimiento 2023, 201 pp., (Antologías; 132) € 14,90. ISBN: 9788419791146 (Nº: 224009)
* *Reúne una muestra representativa de la obra poética de Fernando Quiñones (Chiclana de la Frontera, 1930-Cádiz, 1998).*

Reig, Rafael. **Guapa de cara/ Rafael Reig.** Barcelona: Tusquets 2023, 231 pp., (Colección Andanzas; 1040) € 18,50. ISBN: 9788411073011 (Nº: 223272)
* *[Novela] Rafael Reig (Cangas de Onís, 1963-).*

Ribas, Rosa. **Nuestros muertos/ Rosa Ribas.** Barcelona: Tusquets 2023, 320 pp.,



€ 19,50. ISBN: 9788411072762 (Nº: 223275)

* [Novela] Rosa Ribas (*El Prat del Llobregat, Barcelona, 1963*). Fin de la trilogía protagonizada por los detectives Hernández, iniciada con “Un asunto demasiado familiar” (2019) y “Los buenos hijos” (2021).

Salvat-Papasseit, Joan. **Me he cruzado con un hombre que pasaba: antología de poesía y prosa/ Joan Salvat-Papasseit; edición bilingüe de Jordi Virallonga; traducción de Jordi Virallonga.** Madrid: Cátedra 2023, 470 pp., (Letras hispánicas; 886) € 17,95. ISBN: 9788437646251 (Nº: 225562)

* Joan Salvat-Papasseit (*Barcelona, 1894-1924*). Textos paralelos en catalán y castellano.

Santiago, Roberto. **La rebelión de los buenos/ Roberto Santiago.** Barcelona: Planeta 2023, 716 pp., Tapa dura (Autores españoles e iberoamericanos) € 22,90. ISBN: 9788408275787 (Nº: 226584)

* [Novela] Roberto Santiago (*Madrid, 1968*). Premio de Novela Fernando Lara 2023.

Sanz, Marta. **Persianas metálicas bajan de golpe/ Marta Sanz.** Barcelona: Anagrama 2023, 269 pp., (Narrativas hispánicas; 710) € 19,90. ISBN: 9788433901897 (Nº: 221931)

* [Novela] Marta Sanz (*Madrid, 1967*).

Sastre, Elvira. **Lo que la poesía aún no ha escrito: poesía reunida (2013-2020)/ Elvira Sastre; prólogo de Benjamín Prado.** Madrid: Visor Libros 2023, 483 pp., (Visor de poesía; 1192) € 20,00. ISBN: 9788498954920 (Nº: 225957)

* Elvira Sastre (*Segovia, 1992*) reúne en este volumen todos sus poemarios publicados.

Segovia, Ángela. **Jara Morta: un cuaderno/ Ángela Segovia.** Segovia: La Uña Rota 2023, 116 pp., illustrations (Libros inútiles) € 12,69. ISBN: 9788418782305 (Nº: 225333)

* [Poesía] Ángela Segovia (*Las Navas del Marqués, 1987*). “Jara Morta” junto a “Mi paese salvaje” (2021) forma parte de una serie titulada “Bella morte”.

Silva, Lorenzo. **Púa/ Lorenzo Silva.** Barcelona: Destino 2023, 462 pp., Tapa dura (Colección Áncora y Delfín; 1608) € 21,90. ISBN: 9788423363261 (Nº: 223218)

* [Novela] Lorenzo Silva (*Madrid, 1966*).

Javier Tomeo



Tomeo, Javier. **El castillo de la carta cifrada; Amado monstruo; El cazador de leones; la ciudad de las palomas; El canto de las tortugas/ Javier Tomeo; prólogo de Jorge Herralde.** Barcelona: Anagrama 2023, 433 pp., (Compendium; 25) € 25,90. ISBN: 9788433906212 (Nº: 226254)

* Reúne cinco de las novelas de Javier Tomeo Estallo (*Quicena, Huesca, 1932-Barcelona, 2013*).

Tomeo, Javier. **Vampiros y alienígenas/ Javier Tomeo.** Barcelona: Alpha Decay 2023, 112 pp., (Alpha Decay; 163) € 17,50. ISBN: 9788412577778 (Nº: 226615)

* Cuentos inéditos de Javier Tomeo (*Quicena, Huesca, 1932-Barcelona, 2013*).

Trías, Eugenio. **Entrevistas: 1970-2011/ Eugenio Trías; edición y selección de Francesc Arroyo.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 444 pp., Tapa dura, € 26,00. ISBN: 9788419392190 (Nº: 220344)

* Selección de las entrevistas que concedió y fueron publicadas en diversos medios escritos.

Unamuno, Miguel de. **Cantos de secreto: fragmentos de una obra poética/ Miguel de Unamuno; selección, estudio y edición crítico-genética de los poemas “suelos” e “inéditos” a cargo de María Martínez Deyros.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 364 pp., € 36,00. ISBN: 9788491923473 (Nº: 218818)

* Antología compuesta por ciento treinta y ocho composiciones entre las que figuran tanto los poemas “suelos”, publicados en prensa por Unamuno y no incluidos en ningún volumen poético, como otros que quedaron inconclusos e “inéditos” en su archivo.

Valle-Inclán, Ramón del. **Quiero una casa edificar: antología poética/ Ramón María del Valle Inclán; estudio, edición y selección de Francisco Morales Lomas.** Granada: Valparaíso 2022,

216 pp., (Poéticas; 15) € 15,95. ISBN: 9788419347121 (Nº: 220608)

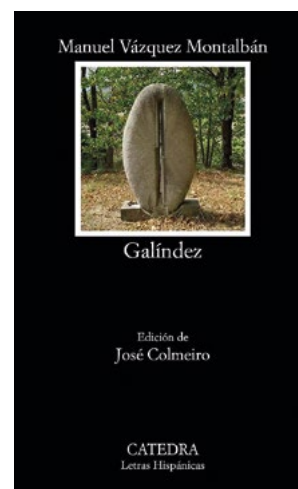
* Ramón María del Valle-Inclán (*Villanueva de Arosa, Pontevedra, 1866-Santiago de Compostela, La Coruña, 1936*). Esta edición cuenta con un estudio de casi setenta páginas.

Valverde, Álvaro. **Sobre el azar del mapa/ Álvaro Valverde.** Barcelona: Tusquets 2023, 163 pp., (Marginales. Nuevos textos sagrados; 318) € 16,00. ISBN: 9788411072328 (Nº: 219058)

* [Poesía] Álvaro Valverde (*Plasencia, 1959*).

Varo, Remedios. **El tejido de los sueños: obra escrita/ Remedios Varo; edición e introducción de Isabel Castells.** Sevilla: Renacimiento 2023, 250 pp., color illustrations (Los cuatro vientos; 222) € 22,90. ISBN: 9788419791214 (Nº: 224463)

* Primera recopilación completa de la obra escrita de Remedios Varo (*Inglés, Gerona, 1908-México, 1963*) reúne cartas, sueños, relatos, recetas humorísticas, ejemplos de escritura automática y proyectos inacabados. Incluye textos inéditos.



Vázquez Montalbán, Manuel. **Galíndez/ Manuel Vázquez Montalbán; edición de José Colmeiro.** Madrid: Cátedra 2023, 639 pp., (Letras hispánicas; 885) € 18,50. ISBN: 9788437646053 (Nº: 223214)

* [Novela] Manuel Vázquez Montalbán (*Barcelona, 1939-Bangkok, 2003*). Publicada en 1990, se centra en un episodio real: el secuestro, tortura y asesinato en 1956 de Jesús de Galíndez, representante del Gobierno vasco en el exilio ante el Departamento de Estado estadounidense. Esta edición cuenta con un estudio previo de más de cien páginas por José Colmeiro.



Vega, Lope de. **La mocedad de Bernardo del Carpio; El casamiento en la muerte/ Lope de Vega; edición de Alfredo Rodríguez López-Vázquez.** Madrid: Cátedra 2023, 334 pp., (Letras hispánicas; 881) € 15,50. ISBN: 9788437645445 (Nº: 220251)

* *Las dos comedias que reunimos en este volumen, "La mocedad de Bernardo del Carpio" y "El casamiento en la muerte", atribuidas a Lope de Vega con distintos grados de fiabilidad.*

Velasco, María. **Los muertos no respetan el descanso: Primera sangre; Harakiri/ María Velasco.** Segovia: La Uña Rota 2023, 138 pp., (Libros robados) € 14,00. ISBN: 9788418782329 (Nº: 226616)
* [Teatro] María Velasco (Burgos, 1984-). "Primera Sangre", obra ganadora del XXXI Premio SGAE de Teatro Jardiel Poncela 2022.

Victoria, Elisa. **Otoberra/ Elisa Victoria.** Barcelona: Blackie Books 2023, 186 pp., Tapa dura (Blackie books; 200) € 21,00. ISBN: 9788419654458 (Nº: 227809)
* [Novela] Elisa Victoria (Sevilla, 1985-).

Vilá, Juan. **Tan difícil como raro/ Juan Vilá.** Barcelona: Anagrama 2023, 267 pp., (Narrativas hispánicas; 714) € 19,90. ISBN: 9788433905178 (Nº: 223995)
* [Novela] Juan Vilá (Madrid, 1972-) continúa el ciclo autobiográfico que inició con "1980", dos títulos que admiten una lectura independiente.



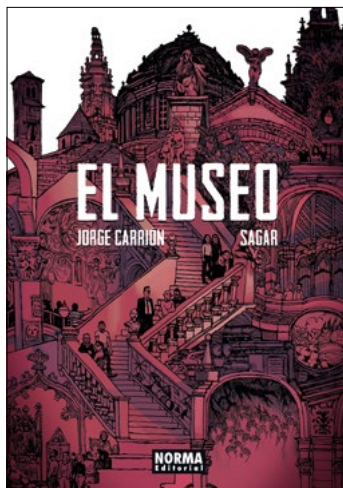
Vilas, Manuel. **Nosotros/ Manuel Vilas.** Barcelona: Destino 2023, 365 pp., Tapa dura (Colección Áncora y Delfín; 1600) € 27,19. ISBN: 9788423362752 (Nº: 221145)
* [Novela] Manuel Vilas (Barbastro, 1962-). Premio Nadal de Novela 2023.

Villajos, Rosario. **La educación física/ Rosario Villajos.** Barcelona: Seix Barral

2023, 299 pp., (Biblioteca breve) € 19,90. ISBN: 9788432241840 (Nº: 221876)

* [Novela] Rosario Villajos (Córdoba, 1978-). Obra ganadora del Premio Biblioteca Breve 2023.

NOVELA GRÁFICA



Carrión, Jorge. **El museo/ guión Jorge Carrión; dibujo, Sagar.** Barcelona: Norma Editorial 2023, 1 volume, chiefly color illustrations Tapa dura, € 30,00. ISBN: 9788467961676 (Nº: 223255)

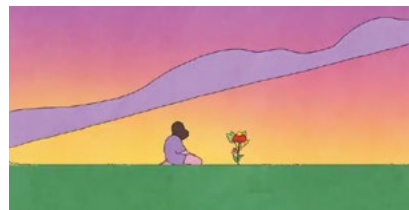
* Jorge Carrión (Tarragona, 1976-) y Sagar (Huesca, 1974-). Novela gráfica sin ficción e inclasificable, catálogo en viñetas del Museu Nacional d'Art de Catalunya, ensayo visual y narrativo, crónica de las instituciones culturales del siglo XXI.

Corvillo, Carolina. **Ellas iban sin sombrero/ guión, Carolina Corvillo; dibujo, Mercedes Palacios, Jen del Pozo, Irina Hironelle, Irene Gala, Noelia F. Rasquera,** Tarragona: Ponent Mon 2023, 104 pp., chiefly color illustrations Tapa dura, € 27,00. ISBN: 9788418309670 (Nº: 223326)

* [Novela gráfica] Carolina Corvillo (Madrid, 1988-). Antología de historietas sobre cinco mujeres artistas excepcionales de la época en la que se conformó la generación del 27.

Durà, Pablo. **Quevedo/ guión: Pablo Durà; dibujo: Jaime Martínez; color: Angie Suárez; rotulación: Joseba Basallo.** La Palma de Cervelló: Cascaborra, 2023, 1 volume, chiefly color illustrations Tapa dura (Biografías en viñetas; 11.) € 17,00. ISBN: 9788412660876 (Nº: 224693)

* *Novela gráfica sobre la vida del escritor Francisco de Quevedo con guión de Pablo Durà (Alicante, 1976-).*



Medem, María. **Por culpa de una flor/ María Medem.** Barcelona: Blackie Books 2023, 1 volume, chiefly color illustrations Tapa dura, € 34,90. ISBN: 9788418733987 (Nº: 221853)

* [Novela gráfica] María Medem (Sevilla, 1994-).

Ortiz, Álvaro. **Cenizas/ un cómic de Álvaro Ortiz.** Bilbao: Astiberri 2023, edición ampliada, 1 volume, chiefly color illustrations Tapa dura (Sillón orejero) € 26,00. ISBN: 9788418909955 (Nº: 222695)
* *Esta edición ampliada incluye cubierta nueva y 32 páginas extra de bocetos, estudios de personajes y storyboards con comentarios del autor sobre el proceso de creación de su primer cómic. La primera edición es de 2012.*

Sánchez, David. **Fuego de bengala/ David Sánchez.** Bilbao: Astiberri 2023, 1 volume, chiefly color illustrations Tapa dura (Sillón orejero) € 19,00. ISBN: 9788419670083 (Nº: 225629)
* [Novela gráfica] David Sánchez (Madrid, 1977-).

Sanz, Arnau. **Cuando veo cables me acuerdo de ti/ Arnau Sanz.** Bilbao: Astiberri 2023, 114 pp., chiefly color illustrations Tapa dura, € 18,00. ISBN: 9788418909771 (Nº: 224435)
* [Novela gráfica] Arnau Sanz (Barcelona, 1984-).

Seguí, Bartolomé. **Boomers/ Bartolomé Seguí.** Barcelona: Salamandra Graphic 2023, 101 pp., chiefly color illustrations Tapa dura, € 20,00. ISBN: 9788418621819 (Nº: 217740)
* [Novela gráfica] Bartolomé Seguí (Palma, 1962-).

Torres, Daniel. **Algunos maestros y toda la verdad/ Daniel Torres.** Barcelona: Norma Editorial 2023, 1 volume, chiefly color illustrations Tapa dura, € 45,00. ISBN: 9788467960402 (Nº: 221165)
* Daniel Torres (Teresa de Cofrentes, Valencia, 1958-) hace un repaso a su carrera en una serie de ilustraciones narrativas.



HISTORIA Y CRÍTICA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA

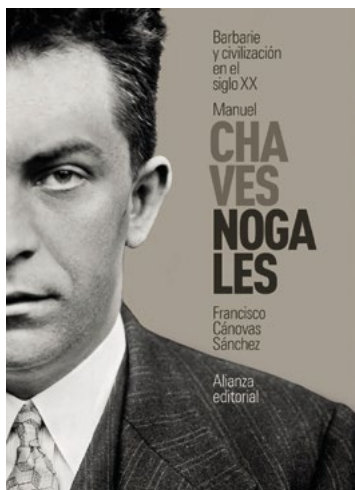
¿Qué voy a decir yo de la poesía?: poéticas españolas del primer tercio del siglo XX/ Encarna Alonso Valero (ed.). Granada: Comares 2023, 278 pp., (Comares Literatura) € 26,00. ISBN: 9788413696034 (Nº: 227613)

Ardila, J. A. G. **Políptico cervantino: Cervantes y la novela moderna/ J. A. Garrido Ardila**. Madrid: Visor Libros 2023, 361 pp., tables (Biblioteca filológica hispana; 278) € 22,00. ISBN: 9788498952780 (Nº: 221777)

Ballesteros Dorado, Ana Isabel. **Federico García Lorca en el franquismo: el caso de “La Estafeta Literaria” (1944-1960)/ Ana Isabel Ballesteros Dorado**. Madrid: Librería Fragua 2023, 283 pp., illustrations (Fragua comunicación; 217) € 25,00. ISBN: 9788470741883 (Nº: 221789)

Baltanás, Enrique. **Antonio Machado: poeta de todas las Españas/ Enrique Baltanás**. Madrid: Rialp 2023, 196 pp., € 16,00. ISBN: 9788432163517 (Nº: 222588)

* *El autor ofrece un recuento y una reflexión, no sólo sobre la obra literaria y biografía del poeta Antonio Machado (1875-1939) sino también sobre su perfil controvertido, pensamiento e ideología.*



Cánovas Sánchez, Francisco. **Manuel Chaves Nogales: barbarie y civilización en el siglo XX/ Francisco Cánovas Sánchez**. Madrid: Alianza Editorial 2023, 414 pp., illustrations (some color) € 22,50. ISBN: 9788411482776 (Nº: 222726)

* *Biografía de Manuel Chaves Nogales (Sevilla, 1897-Londres, 1944) es uno de los mejores cronistas españoles de la primera mitad del siglo XX.*

Carmen Laforet: después de “Nada”, mucho: nuevas perspectivas al conmemorar el Centenario de su Nacimiento (1921-2021)/ Mark P. del Maestro, Caragh Wells, editores. Valencia: Albatros 2022, 356 pp., illustrations (Diálogos Peninsulares; 6) € 25,00. ISBN: 9788472744011 (Nº: 221313)

* *Textos en inglés y español.*

De los Cantares de Gesta a los Cantares de Ciego: (una historia de reelaboraciones entre oralidad y escritura)/ Constance Carta y Abraham Madroñal (eds.). New York: Instituto de Estudios Auriseculares 2022, 408 pp., illustrations (Batihoja; 85) € 32,00. ISBN: 9781952399053 (Nº: 223808)

Díaz Arenas, Ángel. **Los libros de la memoria de Jorge Semprún: los textos recobrados (textos, intertextos y metatextos)/ Ángel Díaz Arenas**. Madrid: Verbum 2023, 686 pp., (Ensayo) € 34,90. ISBN: 9788413379111 (Nº: 224012)

* *Estudio de la obra del escritor, intelectual, político y guionista español Jorge Semprún (Madrid, 1923-París, 2011).*

Discursos de seducción: el mito y la leyenda en la cultura española/ Daniel Arroyo-Rodríguez, Carrie L. Ruiz (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 391 pp., (Ediciones de Iberoamericana; 140) € 38,00. ISBN: 9788491923459 (Nº: 216832)

* *Con la intención de comprender las dinámicas que rigen su emergencia, difusión y rearticulación, se analiza aquí una serie de mitos y leyendas peninsulares en cuanto que legado cultural que se construye sobre procesos de seducción ideológicos y discursivos hasta imbricarse con la realidad.*

Eaude, Michael. **Arturo Barea: triunfo en la medianoche del siglo: biografía crítica y crítica biográfica de un escritor de clase obrera/ Michael Eaude**. Sevilla: Renacimiento 2023, 425 pp., illustrations (Biblioteca de la memoria. Serie menor; 122) € 24,90. ISBN: 9788419617750 (Nº: 220318)

* *Biografía de Arturo Barea Ogazón (Badajoz, 1897-Faringdon, Inglaterra, 1957) fue un escritor español, autor de “La forja de un rebelde” publicada en el exilio entre 1940 y 1945 en Inglaterra.*

Estudios sobre ciencia ficción y fantástico



Abello Verano, Ana. **Poéticas de lo fantástico en la cuentística española actual/ Ana Abello Verano**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 223 pp., (Ediciones de Iberoamericana; 139) € 32,00. ISBN: 9788491923442 (Nº: 219395)

* *Este libro recoge las líneas de fuerza de lo fantástico en la narrativa española del siglo XXI, momento en el que un nutrido grupo de escritores renueva los axiomas fundacionales del género para seguir inquietando a sus lectores.*

Gómez Trueba, Teresa. **Espectáculo apocalíptico: la estetización de la distopía en la narrativa española del siglo XXI/ Teresa Gómez Trueba**. Madrid: Visor Libros 2023, 374 pp., color illustrations (Biblioteca filológica hispana; 277) € 22,00. ISBN: 9788498952773 (Nº: 222466)

* *A través de la lectura de un corpus de novelas españolas post 11-S, pero sin olvidar las conexiones que estas establecen con otras manifestaciones artísticas, audiovisuales y plásticas, se pasa revista a los motivos temáticos de la ficción apocalíptica, al tiempo que se analizan las estrategias discursivas.*

Radiografías de la monstruosidad insólita en la narrativa hispánica (1980-2022)/ Natalia Álvarez Méndez (ed.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 393 pp., (Ediciones de Iberoamericana; 142) € 32,00. ISBN: 9788491923565 (Nº: 219396)

* *Aborda distintas fórmulas de expresión del monstruo no realista en parte de la narrativa hispánica, una visión de la riqueza cultural del mundo hispánico a través de las figuraciones de seres ominosos en los que se depositan temores e incertidumbres y con los que se bosqueja la denuncia de violencias y totalitarismos.*



Egido, Aurora. **Don Quijote de la Mancha o el triunfo de la ficción caballeresca/ Aurora Egido.** Madrid: Cátedra 2023, 270 pp., (Crítica y estudios literarios) € 15,95. ISBN: 9788437645872 (Nº: 222723)

* *Este estudio pretende releer “El Quijote” a la luz de los torneos y las justas caballerescas y literarias que aparecen en la obra, situándolas en el contexto histórico en el que surgieron.*

El legado de Juan Luis Alborg: semblanzas y estudios en torno a un historiador y crítico literario/ José Lara Garrido y Belén Molina Huete (eds.). Madrid: Iberoamericana; Zaragoza: Libros Pórtico, 2023, 657 pp., illustrations, € 50,00. ISBN: 9788491923916 (Nº: 227123)

* *Este volumen reúne trabajos con semblanzas particulares de y estudios sobre la figura del crítico literario e historiador de la literatura española Juan Luis Alborg, que trazan su itinerario vital y profesional, autor de una conocida “Historia de la literatura española”.*

Estudios de lírica gallego-portuguesa y poesía castellana: orígenes y pervivencias/ María Isabel Toro Pascua, Gema Vallín (eds.). Kassel: Reichenberger 2023, VI, 331 pp., (Problemata literaria; 97) € 45,00. ISBN: 9783967280456 (Nº: 228546)

Estudios sobre las Soledades/ edición de Jesús Ponce Cárdenas. Valladolid: Universidad de Valladolid 2023, 325 pp., Tapa dura (Literatura. Fastiginia; 15) € 24,00. ISBN: 9788413202235 (Nº: 224675)

* *Ofrece una colección de cinco ensayos donde se analizan diferentes aspectos de la obra maestra inconclusa de don Luis de Góngora (1561-1627).*

Ferreras, Jacqueline. **La fragua del realismo moderno: la ficción conversacional en los Diálogos humanísticos en español/ Jacqueline Ferreras.** Madrid: Visor Libros 2023, 664 pp., (Biblioteca filológica hispana; 282) € 38,00. ISBN: 9788498952827 (Nº: 226323)

* *Este estudio recalca la prosa dialogística en los tiempos de Carlos V y Felipe II.*

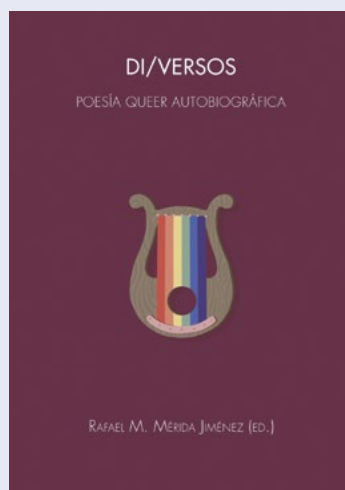
García Aguilar, Ignacio. **Fernando de Herrera: vida y literatura en la Sevilla Quinientista (1534-1597)/ Ignacio García Aguilar.** Huelva: Universidad de Huelva 2022, 401 pp., illustrations (Biblioteca Biográfica del Renaci-

miento Español; 8) € 23,00. ISBN: 9788418984808 (Nº: 217646)

* *Fernando de Herrera (1534-1597) apodado «El Divino», fue una de las figuras literarias más influyentes del Siglo de Oro español, atendiendo a los tres vértices que encierran y definen su actividad letrada: la escritura creativa, la tarea formativa en contextos académicos y la difusión de su influyente preceptiva poética.*

García Cueto, Pedro. **La llama poética de Luis García Montero/ Pedro García Cueto; prólogo de José Luis Morante.** Granada: Sonámbulos Ediciones 2023, 146 pp., (Cuadernos de Ensayo) € 12,00. ISBN: 9788412558197 (Nº: 221064)

La literatura queer en España



Di/versos: poesía queer autobiográfica/ Rafael M. Mérida Jiménez (ed.).

Lleida: Universitat de Lleida 2023, 150 pp., (LGBTI & Company; 8) € 18,00. ISBN: 9788491444299 (Nº: 226990)

* *Se centra en piezas literarias creadas en España e Hispanoamérica a lo largo del XX y en la actualidad. Entre ellos: Federico García Lorca, Ángel Bárcenas/ Álvaro Retana, Juan Bernier, Francisco Brines, Biel Mesquida, Pedro Lemebel, Manuel Ulacia (con Luis Cernuda al fondo) Osvaldo Bossi, Ioshua, Santiago Venturini y Fabián O. Iriarte.*

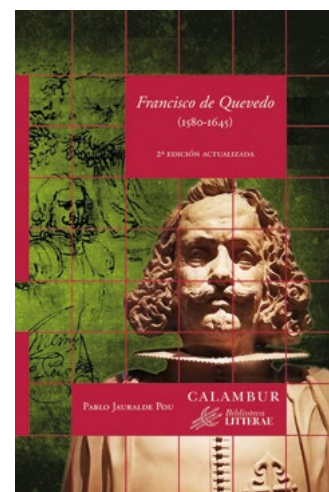
Prieto, Augusto F. **El fuego inmortal: 25 obras transcendentales de la literatura gay en español fuera del Canon/ ensayo de Augusto F. Prieto.** Madrid: Asociación Cultural Amistades Particulares 2023, 240 pp., € 19,00. ISBN: 9788412526172 (Nº: 224721)

García Montero, Luis. **La realidad de una esperanza: (sobre Galdós y la poesía)/ Luis García Montero.** Madrid: Visor Libros 2023, 215 pp., (Biblioteca filológica hispana; 283) € 18,00. ISBN: 9788498952834 (Nº: 226325)

García Serrano, Manuel. **El Quijote en la mudanza de la Edad Moderna: (y otros ensayos filosóficos sobre ficción y narración)/ Manuel García Serrano.** Kassel: Reichenberger 2023, XII, 377 pp., (Problemata literaria; 100) € 63,00. ISBN: 9783967280531 (Nº: 228547)

Higuero, Francisco Javier. **Alteraciones ensimismadas en la narrativa contemporánea: de Miguel Delibes a Lorenzo Silva/ Francisco Javier Higuero.** Madrid: Ediciones del Orto 2022, 483 pp., € 25,00. ISBN: 9788479235987 (Nº: 217217)

Ideología y castas en Cervantes/ Diego Martínez Torrón (ed.). Madrid: Visor Libros 2023, 298 pp., (Biblioteca cervantina; 13) € 20,00. ISBN: 9788498956184 (Nº: 224491)



Jauralde Pou, Pablo. **Francisco de Quevedo (1580 - 1645)/ Pablo Jauralde Pou.** Barcelona: Calambur 2023, 2ª edición actualizada, 678 pp., (Biblioteca litterae; 40) € 33,00. ISBN: 9788483595800 (Nº: 221860)

* *El autor ha reconstruido la biografía de Quevedo tras una exhaustiva investigación en los Archivos de la Biblioteca Nacional, en la British Library, así como a través del copioso epistolario y de la geografía quevedesca aportando nuevos datos con respecto a la primera edición de la obra de 1998.*

La esperanza entre cenizas: compromiso, identidad y texto en la poesía espa-



ñola de los siglos XX y XXI/ edición de Juan José Lanz, Natalia Vara Ferrero. Sevilla: Renacimiento 2023, 562 pp., (Iluminaciones; 162) € 27,90. ISBN: 9788419791276 (Nº: 225583)

La expansión y revisión de un mito: el Oeste norteamericano en la literatura española/ David Río (ed.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 359 pp., illustrations (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España; 70) € 44,00. ISBN: 9788491923411 (Nº: 216783)

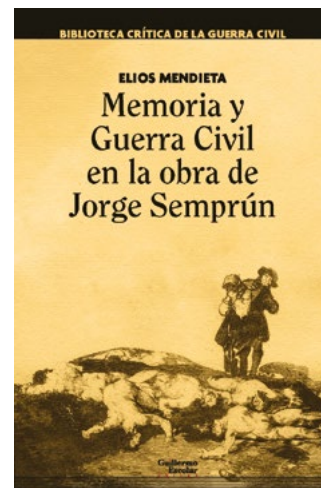
** Ofrece una visión panorámica de la presencia del Oeste norteamericano en la literatura española, una literatura que fue no solo pionera en representar este territorio, sino que ha seguido acercándose al mismo y a sus mitos más característicos.*

La Teoría en la ficción literaria española del siglo XXI/ David Viñas Piquer (ed.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 197 pp., (Nuevos Hispanismos; 28) € 28,00. ISBN: 9788491923824 (Nº: 224635)

** Cada vez son más los escritores y escritoras que usan la Teoría con absoluta naturalidad para construir sus ficciones. En este libro se ofrece una visión global del fenómeno y se muestra algunos de los caminos que ha transitado ya la Teoría para incorporarse a la textualidad misma de las obras. Atrás quedan las maniobras a las que nos habían acostumbrado tanto la metaficción como la autoficción y se abre paso una nueva manera de hacer que la Teoría cobre un gran protagonismo en la creación literaria.*

Los consejos de guerra de Miguel Hernández/ Juan Antonio Ríos Carratalá (ed.). Alicante: Universidad de Alicante 2022, 261 pp., color illustrations, € 20,00. ISBN: 9788497177771 (Nº: 208920)

** Esta edición presenta, por vez primera y en un único volumen, los dos sumarios instruidos contra el poeta.*



Mendieta Rodríguez, Elios. **Memoria y Guerra Civil en la obra de Jorge Semprún/ Elios Mendieta Rodríguez.** Madrid: Guillermo Escolar 2023, 242 pp., (Biblioteca Crítica de la Guerra Civil; 11) € 19,00. ISBN: 9788419782137 (Nº: 226806)

** Analiza el peso de la Guerra Civil en la literatura de Semprún y cómo la contienda y sus consecuencias moldearon su pensamiento, que se fue redefiniendo con el paso de los años. La obra presta especial atención a "Las dos memorias" (1974) la única y poco conocida película como director de Semprún, cuyo tema principal es la Guerra Civil.*

Moldes, Diego. **Antonio de Nebrija y su origen judeoconverso/ Diego Moldes; prólogo de Juan Gil.** Barcelona: Gedisa 2023, 168 pp., illustrations (some color) (Biblioteca iberoamericana de pensamiento) € 21,00. ISBN: 9788419406194 (Nº: 220824)

Moreno Arenas, José. **Federico, en carne viva: drama inconcluso/ José Moreno Arenas; poemas gráficos: José Manuel Darro.** Granada: Diputación Provincial de Granada 2022, 158 pp., illustrations, € 15,00. ISBN: 9788478077168 (Nº: 222556)

** El autor reflexiona sobre la figura de Federico García Lorca y escenifica una anécdota ocurrida en 1936 con Marga-*

El teatro aurisecular



«De la comedia a que vamos / este ha sido el entremés»: estudios sobre el metateatro y la comedia áurea/ Iñaki Pérez Ibáñez (ed.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 293 pp., illustrations Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica; 156) € 44,00. ISBN: 9788491923527 (Nº: 219467)

** Este volumen reúne un conjunto de estudios sobre el metateatro. Los autores se acercan al tema desde una variedad de enfoques críticos, altamente interdisciplinarios. El carácter misceláneo de estas colaboraciones no hace sino aumentar la riqueza interpretativa del conjunto. Frente a la limitación de los estudios tradicionales del metateatro en la comedia nueva que normalmente se han centrado en obras de carácter serio, este libro, de un marcado talante internacional, no adolece de este defecto, pues en él se reúnen trabajos que*

abarcan los más diversos géneros, incluyendo entremeses, comedias de capa y espada, comedias palatinas y grandes tragedias calderonianas, entre otros.

«Esa azul campaña pura»: la naturaleza en los autos sacramentales (de Lope de Vega a Calderón)/ Carlos Mata Induráin (ed.). Kassel: Reichenberger 2023, 194 pp., color illustrations (Autos sacramentales completos de Calderón; 98) € 52,00. ISBN: 9783967280425 (Nº: 225457)

Fernández Crespo, Montserrat. **Las cartas sobre las tablas: el recurso de la carta en el teatro de Lope de Vega/ Montserrat Fernández Crespo.** Almería: Universidad de Almería 2022, 356 pp., illustrations, tables (Literatura; 5.) € 18,00. ISBN: 9788413511962 (Nº: 225369)

García Santo-Tomás, Enrique. **María de Zayas y la imaginación crítica: bibliografía razonada y comentada/ Enrique García Santo-Tomás.** Kassel: Reichenberger 2022, 408 pp., Tapa dura (Teatro del Siglo de Oro. Biografías y catálogos; 56) € 86,00. ISBN: 9783967280418 (Nº: 221264)

Sánchez Hernández, Sara. **Juan del Encina a escena: análisis de la teatralidad de las piezas dramáticas del Cancionero (Salamanca, 1496)/ Sara Sánchez Hernández.** Salamanca: Centro de Estudios Salmantinos 2023, 242 pp., color illustrations (Serie Maior; 95) € 20,00. ISBN: 9788486820626 (Nº: 221861)

** Premio Villar y Macías de 2022.*

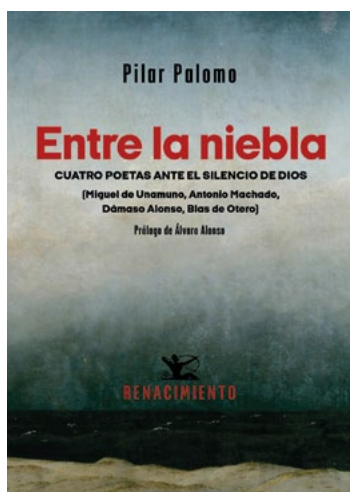


rita Xirgú, una conversación entre ambos en torno al teatro por la deriva de Lorca hacia un teatro experimental con el que ella no está de acuerdo. Obra formada por ensayos sobre Lorca y un texto teatral de 70 páginas.

Olmo Iturriarte, Almudena del. **Juego de damas: Rosario Castellanos, Gloria Fuertes, Francisca Aguirre, Ángeles Mora, Amalia Bautista, Lola Masca-rell/ Almudena del Olmo Iturriarte.**

Sevilla: Renacimiento 2023, 264 pp., (Iluminaciones; 161) € 21,90. ISBN: 9788419791177 (Nº: 224006)

* Conjunto de ensayos sobre la obra de estas seis mujeres poetas de los siglos XX y XXI.



Palomo, Pilar. **Entre la niebla: cuatro poetas ante el silencio de Dios: (Miguel de Unamuno, Antonio Machado, Dámaso Alonso, Blas de Otero)/ Pilar Palomo; prólogo de Álvaro Alonso** Sevilla: Renacimiento 2022, 175 pp., (Los cuatro vientos; 216) € 17,90. ISBN: 9788419231369 (Nº: 220310)

* El primer tomo de varios planteados cuyo título es "Entre la niebla".

Pastor, Sheila. **No esperes de mí los mapas: las derivas del viaje en la literatura hispánica del siglo XXI/ Sheila Pastor.**

Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 282 pp., (Nuevos Hispanismos; 27) € 34,00. ISBN: 9788491923299 (Nº: 213230)

* Este volumen da cuenta de la diversidad editorial que atañe al relato de viaje, así como de la heterogeneidad formal de unos textos que prefieren el trayecto al destino, el estilo fragmentario y digresivo a la exhaustiva descripción. Explora, así, los relatos del viajero contemporáneo que acomoda su condición errante a la escritura.

Pérez López, José Luis. **Pedro Liñán de Riaza y el Quijote de "Avellaneda": una escritura en colaboración/ José Luis Pérez López.** Toledo: Almadu 2023, 544 pp., (Biblioteca añil; 93) € 25,00. ISBN: 9788412534894 (Nº: 220217)

* Realiza un recorrido histórico por algunas obras literarias de Pedro Liñán de Riaza (1555-1607) con el fin de poner de relieve la intertextualidad entre ellas y el Quijote de "Avellaneda" de 1614.

Pícaros y picaresmo: nuevos estudios en torno a la picaresca, desde sus orígenes hasta la actualidad/ Daniele Arciello, Juan Matas Caballero (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 245 pp., Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica; 157) € 44,00. ISBN: 9788491923534 (Nº: 219488)

* Este monográfico dedicado a la picaresca es fruto de la colaboración entre investigadores procedentes de Europa y América que aportan diversas perspectivas y enfoques multidisciplinares. El tema no se agota en los límites de la literatura áurea, sino que alcanza la prosa contemporánea y cruza el océano para examinar pícaros y pícaros de ambos continentes, incluyendo la cinematografía y la psicología.

Revista de Occidente o la modernidad española/ [comisario, Juan Manuel Bonet]. Madrid: AC/E: Biblioteca Nacional de España, 2023, 217 pp., color illustrations, € 25,00. ISBN: 9788492462841 (Nº: 225428)

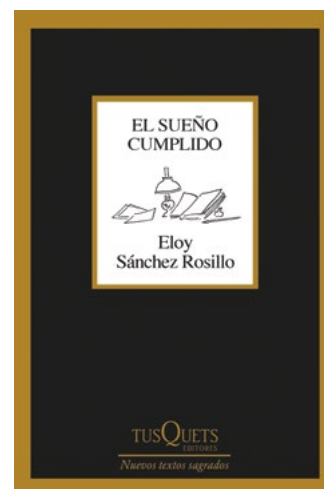
* Catálogo de la exposición celebrada del 2 de marzo al 4 de junio de 2023 en la Biblioteca Nacional de España.

Rivero Machina, Antonio. **La generación en cuestión: la «Generación Literaria del 36» como dilema/ Antonio Rivero Machina; [prólogo por Ángel L. Prieto de Paula].** Madrid: Sínderesis 2023, 295 pp., (Biblioteca de Humanidades Salmanticensis. Humanidades; 46) € 30,00. ISBN: 9788419199652 (Nº: 224949)

Rodríguez Hidalgo, Javier. **Adiós a una época que muere sin paz: la crítica del mundo moderno en la literatura española (1874-1936)/ Javier Rodríguez Hidalgo.** Alicante: Ediciones El Salmón 2023, 384 pp., (Colección El Martillo de Enoch; 15) € 19,95. ISBN: 9788412538670 (Nº: 225285)

Romero Tobar, Leonardo. **Leyendo a Galdós/ Leonardo Romero Tobar.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza

2023, 298 pp., (Humanidades; 187) € 28,00. ISBN: 9788413405568 (Nº: 225284)



Sánchez Rosillo, Eloy. **El sueño cumplido/ Eloy Sánchez Rosillo.** Barcelona: Tusquets 2023, 267 pp., (Marginales. Nuevos textos sagrados; 321) € 18,00. ISBN: 9788411073035 (Nº: 223274)

* Eloy Sánchez Rosillo (Murcia, 1948-) reúne en este volumen sus escritos de poética, junto a una muestra de poemas y una selección de entrevistas.

Schuchardt, Beatrice. **Die Anthropologisierung des Ökonomischen in spanischen Komödien, 1762-1805: vom vir oeconomicus bis zur femina profusa/ Beatrice Schuchardt.** Frankfurt: Vervuert 2023, 752 pp., Tapa dura (La Cuestión Palpitante. Los siglos XVI-II y XIX en España; 35) € 76,00. ISBN: 9783968692623 (Nº: 201232)

* Ausgehend von der Erkenntnis, dass, wo vom ökonomischen Menschen (homo oeconomicus) die Rede ist, meist der ökonomische Mann (vir oeconomicus) gemeint ist, wird hier ein begriffliches Instrumentarium zur Analyse der wiederkehrenden ökonomischen Figurentypen des spanischen Reformtheaters entwickelt. Ein besonderes Augenmerk richtet die Studie neben den Transferprozessen zwischen ökonomischem und theatralem Diskurs auf den aufkeimenden Liberalismus sowie auf eine für Spanien spezifische Rückbindung des Ökonomischen an das Religiöse.

Sebastián Macías, Facundo. **Palabras del más aquí y del más allá: Teresa de Ávila, sus primeros biógrafos y el diseño de la santidad católica en la Europa de la Contrarreforma (1562-1614)/ Facundo Sebastián Macías.** Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2023, 2 volúmenes



(219, 330 pp.) (Publicación número 3858 de la Institución Fernando El Católico.) € 34,00. ISBN: 9788499116501 (Nº: 221784)



Suburbia: el libro ilustrado del erotismo, lo prohibido y la molicie en España. Madrid: La Felguera 2023, 427 pp., color illustrations (Memorias del subsuelo; 80) € 24,90. ISBN: 9788412693614 (Nº: 225604)

* *Recorrido ilustrado por los mundos más oscuros, pulp y «depravados» de España desde la sicalipsis de «sexo, drogas y cuplé» hasta la transición a través de los centenares de libros y revistas, algunas clandestinas, que pasaban a formar parte de «bibliotecas infernales».*

Téllez-Pon, Sergio. Retratos con Federico/ Sergio Téllez-Pon. Madrid: Punto de Vista 2023, 133 pp., illustrations (Historia y pensamiento; 40) € 18,00. ISBN: 9788418322303 (Nº: 226299)

* *El autor muestra una cartografía afectiva que conforma el mundo cultural de Federico García Lorca. Una biografía de los amigos, las sinergias intelectuales, los amores y las ausencias, que ofrece también una imagen de cómo se tejían a principio del siglo XX las relaciones culturales entre América y España.*

Unamuno y la política: de la pluma a la palabra/ [comisarios, Colette y Jean-Claude Rabaté]. Salamanca: Universidad de Salamanca 2022, 508 pp., color illustrations (Colección VIII centenario; 30) € 35,00. ISBN: 9788413116860 (Nº: 221470)

* *Se analizan los vínculos que unen a Miguel Unamuno (1864-1936) con la política e historia de España a lo largo de más de cincuenta años gracias a un abundante material iconográfico y textual a veces olvi-*

dado, incluso inédito (cartas, artículos de prensa, discursos, conferencias...).

Villena, Luis Antonio de. Brines: la vida secreta de los versos (historia de una amistad)/ Luis Antonio de Villena; palabras preliminares de David Pu-jante. Sevilla: Renacimiento 2023, 256 pp., (Los cuatro vientos; 220) € 21,90. ISBN: 9788419617972 (Nº: 222711)

* *Biografía y estudio de la obra de Francisco Brines Bañó (Oliva, 1932-Gandía, 2021).*

LENGUA Y LINGÜÍSTICA

Alonso, José Antonio. Los futuros del español: horizonte de una lengua internacional/ José Antonio Alonso, Juan Carlos Jiménez, José Luis García Delgado. Madrid: Alianza Editorial 2023, 290 pp., graphics, € 21,95. ISBN: 9788411483896 (Nº: 227030)

Antonio de Nebrija: V Centenario (1522-2022). Salamanca: Universidad de Salamanca; Sevilla: Universidad de Sevilla, 2022, 2 volumes (984, 254 pp.) color illustrations Tapa dura (Serie conmemorativa; 8) € 140,00. ISBN: 9788413117355 (Nº: 211328)

* *Ediciones de la Universidad de Salamanca se ha sumado a los actos conmemorativos del V Centenario de Antonio de Nebrija (1522-2022) dando a luz dos volúmenes de gran formato. Pedro Martín Baños lleva a cabo en la "Nueva Caracola del Bibliófilo Nebricense" una revisión de la pionera y célebre obra bibliográfica de Antonio de Odrizola, publicada en 1946, ahora ampliada en cerca de doscientas entradas y enriquecida con la edición de textos preliminares y postliminares de variado interés, así como profusamente ilustrada con portadas, dedicatorias y colofones. El segundo volumen, titulado "Cultura manuscrita y cultura impresa en el entorno de Antonio de Nebrija", presenta un panorama del mundo del código manuscrito y de la imprenta material de los siglos XV y XVI.*

Azofra Sierra, María Elena. El español en su historia: textos y contextos/ M^a Elena Azofra Sierra. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia 2022, 201 pp., € 10,00. ISBN: 9788436279320 (Nº: 221071)

Construcción del significado y análisis de la expresión en lingüística funcional/ Álvaro Arias (ed.). Madrid: Iberoame-

ricana; Frankfurt: Vervuert, 2022, 266 pp., (Lingüística Iberoamericana; 91) € 36,00. ISBN: 9788491923244 (Nº: 213086)

* *En este volumen la lingüística funcional, como corriente inscrita en el estructuralismo europeo que continúa la obra de Saussure, se aplica al estudio del español.*



Crónica de la lengua española 2022-2023. Barcelona: Espasa 2022, 1154 pp., tables Tapa dura, € 49,90. ISBN: 9788467066920 (Nº: 216879)

El dinamismo del sistema lingüístico: operadores y construcciones del español/ Catalina Fuentes Rodríguez, María Soledad Padilla Herrada, Víctor Pérez Béjar (coordinadores). Sevilla: Universidad de Sevilla 2022, 571 pp., tables, graphics (Colección Lingüística; 75) € 19,00. ISBN: 9788447223411 (Nº: 221037)

* *Aborda el estudio de una muestra representativa y diversa de operadores discursivos, tradicionalmente considerados "marcadores pragmáticos".*

Funciones y aplicación didáctica del paisaje lingüístico andaluz/ María Victoria Galloso Camacho, Manuel Cabello Pino, María Heredia Mantis (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 262 pp., color illustrations (Lingüística Iberoamericana; 94) € 38,00. ISBN: 9788491923138 (Nº: 219393)

* *El presente estudio colectivo recoge las investigaciones más recientes en el novedoso campo sociolingüístico del paisaje lingüístico realizadas en el territorio andaluz y aplicadas a la enseñanza de la lengua española.*

Humanidades digitales e historiografía lingüística hispánica: proyectos de presente y retos de futuro/ Elena Battaner



Moro, Juan Alonso López Iniesta (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 192 pp., color illustrations (Lingüística Iberoamericana; 95) € 32,00. ISBN: 9788491923558 (Nº: 219394)

* *Contribución al panorama de los estudios de historiografía lingüística española desde la perspectiva de las humanidades digitales. Da cuenta de diferentes proyectos planteados como herramientas o recursos digitales de referencia en el área que, además, se constituyen en sí mismos como herramientas metahistóricas. Una reflexión acerca de los nuevos retos que plantea la transformación digital en las formas de investigar y en las estructuras académicas.*

Méndez García de Paredes, Elena. **Variación, discurso, humor: estudios sobre la lengua española/ Elena Méndez García de Paredes.** Sevilla: Universidad de Sevilla 2022, 534 pp., illustrations (Colección Lingüística; 74) € 26,00. ISBN: 9788447223732 (Nº: 220547)

* *Recopila textos escritos por la profesora Elena Méndez en diversas épocas, medios y formatos.*



Pedrazuela Fuentes, Mario. **En este ir a América: los inicios de la enseñanza del español en los Estados Unidos (1909-1939)/ Mario Pedrazuela Fuentes.**

Madrid: Cátedra 2023, 270 pp., illustrations (Crítica y estudios literarios) € 16,95. ISBN: 9788437646299 (Nº: 225561)

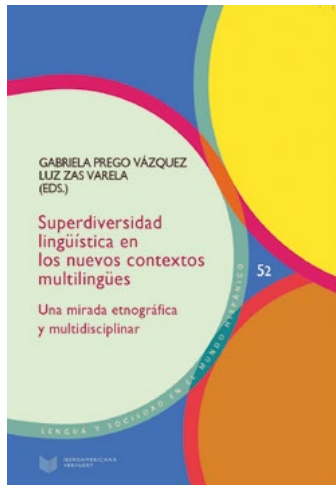
* *Pone de manifiesto el trabajo que un grupo de filólogos, encabezado por Ramón Menéndez Pidal, hizo para convertir el español en una de las lenguas más relevantes del mundo en lo que a su difusión se refiere, así como en el mejor vehículo para hacer llegar más allá de nuestras fronteras la riqueza cultural, histórica, paisajística y literaria de España.*

Pragmática histórica del español: formas de tratamiento, actos de habla y construcción del diálogo/ Silvia Iglesias Recuero (coordinadora). Sevilla: Universidad de Sevilla 2022, 283 pp., (Colección Lingüística; 76) € 12,00. ISBN: 9788447222513 (Nº: 221035)

* *Recoge importantes aportaciones para la historia del español peninsular y americano. Se abordan tres ámbitos de investigación: las formas de tratamiento, la formulación de los actos de habla y su relación con la (des)cortesía, así como la historia de la construcción del diálogo en los textos literarios.*

Regueiro Rodríguez, María Luisa. **Diccionario del léxico juvenil en España: del lenguaje juvenil al español coloquial/ María Luisa Regueiro Rodríguez; prólogo de Gregorio Salvador.** Pamplona: Universidad de Navarra 2023, 354 pp., (Lingüística; 20) € 23,90. ISBN: 9788431338251 (Nº: 227355)

* *Reúne palabras y expresiones que conforman el vocabulario que los jóvenes españoles utilizan en sus intercambios comunicativos y reconocen como propio, y que en gran medida se proyectan en el léxico general.*



Superdiversidad lingüística en los nuevos contextos multilingües: una mirada etnográfica y multidisciplinar/ Gabriela Prego Vázquez, Luz Zas Varela (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 206 pp., color illustrations (Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico; 52) € 36,00. ISBN: 9788491923251 (Nº: 213225)

* *La denominada superdiversidad, producto de la intensificación de la globalización y las ideologías neoliberales, se manifiesta tanto en las grandes metrópolis, como en las áreas periféricas y rurales.*

Los procesos sociolingüísticos vinculados a estas transformaciones requieren nuevos planteamientos metodológicos, tanto en la investigación sociolingüística como en las posibles aplicaciones en el ámbito educativo.

MÚSICA, CINE, TEATRO

El documental en España: historia, estética e identidad/ Casimiro Torreiro y Alejandro Alvarado (eds.); Alejandro Alvarado Jódar [and 47 others]. Madrid: Cátedra 2023, 535 pp., illustrations (Signo e imagen; 211) € 28,95. ISBN: 9788437645728 (Nº: 221869)



Faulkner, Sally. **Adaptaciones literarias en el cine y la televisión españoles: historia, espacio, género/ Sally Faulkner; traducción de Manuel Cuesta.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 330 pp., (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España; 68) € 29,80. ISBN: 9788491923145 (Nº: 209709)

* *Sally Faulkner ofrece nuevas lecturas de textos literarios y audiovisuales, y demuestra que las adaptaciones de la literatura a la pantalla pueden ser creativamente vigorosas y conceptualmente desafiantes. Atento tanto al contexto histórico como a la teoría de la cultura, el libro repasa la historia del cine español en los periodos de la dictadura y la democracia y examina tres temas de especial importancia para la cultura española contemporánea: la recuperación de la historia, la negociación de lo rural y lo urbano, y la representación de los roles de género.*

Garci, asignatura aprobada: 40 aniversario del primer Óscar al cine español/ coordinador, Luis Alberto de Cuenca. Madrid: Reino de Cordelia 2023, 246 pp., color illustrations (Ensayo de Cordelia; 5) € 24,95. ISBN: 9788419124722 (Nº: 226889)

* *Ideado a modo de catálogo, se repasa la trayectoria de Garci como cineasta, escritor y comunicador.*



García Plata, Mercedes. **De la ciudad a la nación: un acercamiento a la canción española contemporánea/ Mercedes García Plata.** Madrid: Sílex 2023, 406 pp., tables, graphics (Sílex Universidad) € 24,00. ISBN: 9788419077592 (Nº: 226302)

* *Profundiza en la relación entre canción y territorio. Sus capítulos, que barajan distintos géneros canoros (canción de autor, canción popular, copla, rock, sevillanas, etc.) estudian la canción como objeto cultural en la historia de España.*



Gutiérrez Caba, Emilio. **Memorias de cine/ Emilio Gutiérrez Caba.** Madrid: Cátedra 2023, 301 pp., (Signo e imagen; 212) € 22,50. ISBN: 9788437646169 (Nº: 223215)

* *Recorre su paso por la cinematografía española desde su primera aparición en "Como dos gotas de agua" (1963) pasando por "Nueve cartas a Berta" (1966) y "La caza" (1966) y con las últimas apariciones en "Vidas pequeñas" (2004); "La torre de Suso" (2006); "Palmeras en la nieve" (2014); "Neruda" (2015); "El hombre de las mil caras" (2015) o "El árbol de la sangre" (2017).*

Linares, Carmen. **Diez horas con Carmen Linares/ una conversación con Ana Morente.** Madrid: La Fábrica 2023, 127 pp., (Archivo de creadores; 12) € 18,00. ISBN: 9788418934582 (Nº: 221808)

* *Carmen Pacheco Rodríguez (Linares, 1951) cantaora de flamenco conocida artísticamente como Carmen Linares en el panorama del flamenco y la canción tradicional española, conversa con Ana Morente, recorriendo sus más de cuarenta años subida a los escenarios.*

Mogort i Roig, Joan Antoni. **La proyección sonora del poder monárquico: los**

músicos del Alcázar de Madrid (siglos XVI-XVIII)/ Joan Antoni Mogort i Roig. Alicante: Editorial Club Universitario 2023, 476 pp., € 35,90. ISBN: 9788418573699 (Nº: 221293)

* *La presente obra estudia las instituciones regias en las que realizaron sus actividades, las escuelas a las que fueron adscritos, sus prácticas musicales abordando los tipos de instrumentos que tocaban, su procedencia, las vías de acceso al oficio, sus estructuras familiares, diversos recursos materiales y sus pautas residenciales.*

Odrizola Otamendi, Asier. **El vals de Amaya: regionalismo, ópera vasca y música española (1879-1920)/ Asier Odrizola Otamendi.** Donosti: Musikene; Bilbao: Universidad del País Vasco; Errenteria: Eresbil, 2022, XI, 427 pp., (Arte textos; 10) € 25,00. ISBN: 9788413194974 (Nº: 220831)

Ortiz Nuevo, José Luis. **Libro de Morente. 1, El impulso del riesgo 1969-1976/ José Luis Ortiz Nuevo; prólogo de José Javier León; epílogo de Antonio Molina Flores.** Sevilla: Athenaica 2023, 357 pp., illustrations, € 25,00. ISBN: 9788418239892 (Nº: 223975)

* *Primera entrega de la biografía de Enrique Morente (1942-2010) en la que se reconstruye su consolidación como cantaor flamenco en los años sesenta y setenta del siglo XX.*

Periáñez Bolaño, Iván. **Cosmosonoridades: cante-gitano y canción-gyu: epistemologías del sentir/ Iván Periáñez Bolaño; prólogo de María Paula Meneses y Ángeles Castaño Madroñal.** Tres Cantos: Akal 2023, 358 pp., (Inter Pares. Epistemologías del Sur) € 26,00. ISBN: 9788446053446 (Nº: 225559)

Romero García, Eladio. **José Luis López Vázquez: vida y obra de un gran actor/ Eladio Romero García.** Benalmádena: Applehead Team Creaciones 2022, 219 pp., color illustrations, € 25,95. ISBN: 9788412647709 (Nº: 219528)

Tolentino, Javier. **Basilio Martín Patiño/ Javier Tolentino.** Madrid: Cátedra 2023, 268 pp., illustrations (Signo e imagen. Cineastas; 131) € 15,50. ISBN: 9788437645513 (Nº: 220254)

* *Estudio de la vida y obra de Basilio Martín Patiño (Lumbrerales, Salamanca, 1930-Madrid, 2017).*

Tomás Vicente Tosca y la renovación musical en el siglo XVIII/ Antonio Ezquerro Esteban (ed.); colaboran; Paulino Capdepón Verdú, Oriol Brugarolas

Bonet, Neus Verger Arce. Barcelona: Universitat de Barcelona 2022, 196 pp., illustrations (Consonantia; 1) € 45,00. ISBN: 9788491687016 (Nº: 216455)

* *El tratado «De la música especulativa y práctica» (1709) incluido en el Compendio mathematico de fray Tomás Vicente Tosca, analiza la naturaleza física de los sonidos y de sus relaciones acústicas. El presente libro ofrece una edición facsimilar de este tratado con despletables ilustrados.*

Villalobos Graillet, José Eduardo. **“La Celestina” y el cine: censura y recepción (1969-1996)/ José Eduardo Villalobos Graillet.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 275 pp., (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España; 73) € 36,00. ISBN: 9788491923602 (Nº: 220454)

* *Esta investigación se centra en los procesos de adaptación, producción y censura de las adaptaciones cinematográficas y televisivas de “La Celestina” durante tres épocas cruciales en la España del siglo XX: el segundo franquismo (1959-1975) la Transición (1976-1983) y la era democrática (1983 en adelante).*

FILOSOFÍA



Alba Rico, Santiago. **Catorce palabras para después del capitalismo/ Santiago Alba Rico; [prólogo, Guillem Martínez].** Madrid: Revista Contexto 2023, 157 pp., € 17,00. ISBN: 9788412658644 (Nº: 221928)

* *Santiago Alba Rico (Madrid, 1960) es un escritor, ensayista y filósofo marxista.*

Entre textos y contextos: ensayos de filosofía española contemporánea/ Alejandro Estrella González, Rodolfo Gutiérrez Simón (eds.). Madrid: Guillermo



La filosofía española del siglo xx



Balaguer García, Esmeralda. **Los límites del decir: razón histórica y lenguaje en el último Ortega/ Esmeralda Balaguer García**. Madrid: Tecnos 2023, 240 pp., (Filosofía y ensayo) € 25,95. ISBN: 9788430987337 (Nº: 221880)

* *Obra que profundiza en la razón histórica de José Ortega y Gasset a través de su propuesta filológica como un precedente de las corrientes de Filosofía del lenguaje que aparecen a lo largo del siglo XX, como la hermenéutica y la historia conceptual.*

Caminos cruzados: filosofía y literatura del exilio español en América Latina/ Matei Chihai, Jesús Guillermo Ferrer Ortega, Sergio Pérez-Gatica, Niklas Schmich (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 445 pp., (Ediciones de Iberoamericana; 138) € 46,00. ISBN: 9788491923350 (Nº: 213941)

* *Partiendo de una serie de elementos interdisciplinarios, esta compilación de estudios ofrece una suerte de cartografía de los caminos en los que se cruzan un grupo de autores cuya vida y obra estuvo marcada directa o indirectamente por la experiencia del exilio: Max Aub, Luis Cernuda, José Gaos, Manuel García Morente, Juan Larrea, Eduardo Nicol, Alfonso Reyes, Josep Solanes y María Zambrano.*

Cerezo Galán, Pedro. **Maestros de pensamiento en la España del siglo XX/ Pedro Cerezo Galán**. Madrid: Guillermo Escolar 2023, 538 pp., (Euroamericana. Filosofía española) € 32,00. ISBN: 9788418981968 (Nº: 223240)

* *Recoge una serie de ensayos dedicados a relevantes maestros españoles de pensamiento en el siglo XX, como Miguel de Unamuno, José Ortega y Gasset, Xavier Zubiri, José Luis Aranguren, Pedro Laín y Julián Marías, entre otros.*

Gaos, José. **Filosofía de la técnica/ José Gaos; edición de María Antonia**

González Valerio y Nicole C. Karafyllis. Barcelona: Herder; Ciudad de México: Herder, 2022, 261 pp., (Biblioteca de filosofía) € 19,80. ISBN: 9788425449420 (Nº: 224472)

* *El filósofo José Gaos (1900-1969) se pregunta por el poder de la técnica desde situaciones culturales diferentes a las tendencias unificadoras de globalización o totalización. Sus reflexiones abarcan un amplio espectro de tecnificación: desde las técnicas cotidianas hasta las altas tecnologías como la nuclear, los viajes espaciales y la cibernética, y desde la urbanización hasta la crítica de la aceleración.*

Ponzio, Paolo. **Xavier Zubiri: pensar la actualidad/ Paolo Ponzio**. Barcelona: Herder 2023, 232 pp., (Rostros de la filosofía Iberoamericana y El Caribe) € 19,80. ISBN: 9788425450259 (Nº: 224471)

* *Este libro presenta la evolución del pensamiento de Zubiri organizado en dos etapas sucesivas. Una primera más fenomenológica y ontológico-hermenéutica y una segunda metafísica, en la que se aleja de sus predecesores y propone una antropología para el hombre de nuestro tiempo a través de una nueva mirada sobre lo real y la inteligencia.*

Villacañas, José Luis. **Ortega y Gasset: una experiencia filosófica española/ José Luis Villacañas**. Madrid: Guillermo Escolar 2023, 1193 pp., Tapa dura (Euroamericana. Filosofía española) € 52,00. ISBN: 9788418981272 (Nº: 222264)



Zambrano, María. **El sueño creador/ María Zambrano; introducción de Elena Trapanese**. Madrid: Alianza Editorial 2023, 232 pp., (Biblioteca de autor; 13) € 12,50. ISBN: 9788411482554 (Nº: 222724)

* *Publicado en 1965, esta edición cuenta con un estudio de 22 páginas.*

Escolar 2022, 284 pp., (Euroamericana) € 19,00. ISBN: 9788418981739 (Nº: 217562)

* *Reúne una serie de trabajos en los que se reflexiona sobre corrientes, autores, movimientos y tendencias relevantes para comprender la filosofía española contemporánea, desde su génesis en los albores del siglo XIX hasta la actualidad.*

García Ferrer, Borja. **Baltasar Gracián: filósofo de la vida humana/ Borja García Ferrer; prólogo de José Luis Villacañas**. Madrid: Guillermo Escolar 2023, 211 pp., (Euroamericana. Filosofía española) € 18,00. ISBN: 9788418981890 (Nº: 223187)

Garrido Zaragoza, Juan José. **Interioridad y realidad: estudios sobre la tradición filosófica occidental/ Juan José Garrido Zaragoza**. Madrid: Guillermo Escolar 2023, 1300 pp., Tapa dura (Análisis y crítica) € 52,00. ISBN: 9788419782076 (Nº: 225600)

* *Se reúnen los estudios del profesor Garrido Zaragoza sobre los filósofos de la tradición europea, desde el pensamiento de Spinoza a Zubiri, y por las condiciones de la subjetividad, desde san Agustín a Pascal o a Unamuno.*

Recuero Astray, José Ramón. **Diálogos sobre el bien y el mal con Hume, Kant, Schopenhauer y Zubiri/ José Ramón Recuero Astray**. Madrid: Editorial Ygriega 2022, 502 pp., € 20,00. ISBN: 9788417666644 (Nº: 218590)

* *Ofrece una indagación acerca de los fundamentos de la ética, dialogando con filósofos que han dado distintas respuestas a las cuestiones planteadas. Segunda edición revisada y actualizada de "La cuestión del bien y del mal" (2009).*

Sánchez Pintado, Fernando. **La desconcertante ambigüedad de la mentira/ Fernando Sánchez Pintado**. Valencia: Pre-Textos 2023, 237 pp., (Ensayo; 1817) € 22,00. ISBN: 9788419633132 (Nº: 223588)

Serrano de Haro, Agustín. **Arendt y España/ Agustín Serrano de Haro**. Madrid: Trotta 2023, 172 pp., (Colección Estructuras y procesos. Serie Filosofía) € 20,00. ISBN: 9788413641010 (Nº: 222698)

Valdecantos, Antonio. **El complot de los elementos: breve tratado sobre la narración, el espacio y la catástrofe/ Antonio Valdecantos**. Madrid: Guillermo Escolar 2023, 246 pp., (Análisis y crítica) € 18,00. ISBN: 9788419782083 (Nº: 225304)



ARTE, ARQUITECTURA, FOTOGRAFÍA

¡AY!: humor sin receta médica/ Forges. Barcelona: Espasa 2023, 223 pp., chiefly illustrations Tapa dura, € 21,90. ISBN: 9788467067699 (Nº: 217041)

* *Recopilación de las viñetas sobre salud de Forges (Madrid, 1942-2018).*



Antonio Alvarado: baja costura/ [textos, Juan Gutiérrez; comisarios, Juan Gutiérrez, Iván Alvarado]. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte: Editorial Palacios y Museos, 2022, 295 pp., color illustrations, € 29,00. ISBN: 9788480039345 (Nº: 218591)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 1 de diciembre del 2022 al 26 de marzo de 2023 en el Museo del Traje de Madrid. Antonio Alvarado, Premio Nacional de Diseño de Moda en 2021.*

Barceló, Miquel. Diez horas con Miquel Barceló/ una conversación con Alberto Anaut. Madrid: La Fábrica 2023, 167 pp., (Archivo de creadores; 14) € 18,00. ISBN: 9788418934599 (Nº: 223608)

* *Miquel Barceló (Felanich, Mallorca, 1957-) conversa con Alberto Anaut sobre su universo multidisciplinar, cerámica, pintura, escultura, etc. En estas páginas, encontramos notas biográficas, referentes, y reflexiones para entender mejor su obra y su aportación al arte.*

Bores: Madrid-París, 1898-1972/ [edición, Genoveva Tusell]. Madrid: Residencia de Estudiantes 2022, 250 pp., color illustrations Tapa dura, € 25,00. ISBN: 9788494965050 (Nº: 219008)

* *Francisco Bores (Madrid, 1898-París, 1972) es un singular artista de la pintura española contemporánea. La exposición recorre su trayectoria artística desde sus*

inicios en Madrid en la década de 1920 y su producción de madurez, hasta su fallecimiento en 1972.

Cabrero Torres-Quevedo, Francisco. Diario de guerra del estudiante de arquitectura Francisco Cabrero Torres-Quevedo/ edición de Ma Dolores Cabrero Rodríguez-Jalón. Madrid: Guillermo Escolar 2023, 222 pp., color illustrations, € 19,00. ISBN: 9788419782014 (Nº: 225305)

* *El diario de guerra del estudiante universitario y futuro representante de la arquitectura moderna, Francisco Cabrero Torres-Quevedo (Santander, 1912-Madrid, 2005) testimonia la crueldad de la Guerra Civil española combinando el texto con dibujos, caricaturas y acuarelas.*

Chillida, Eduardo. Eduardo Chillida: catálogo razonado de escultura = eskuluraren katalogo arrazoitua = catalogue raisonné of sculpture. IV, (1991-2002)/ [textos] Ignacio Chillida, Alberto Cobo. San Sebastián: Nerea 2023, 445 pp., color illustrations Tapa dura, € 110,00. ISBN: 9788415042822 (Nº: 224457)

* *Cuarto y último volumen de la obra. Ofrece por primera vez la catalogación de toda la obra escultórica de Eduardo Chillida (San Sebastián, 1924-2002). Cada pieza catalogada incluye información detallada sobre materiales, propietarios, exposiciones y bibliografía, y se acompaña de reproducciones fotográficas. Textos paralelos en español, euskera e inglés.*

El arte del libro en España



Iluminar la letra: el libro ilustrado y su recepción en España/ Fernando González Moreno, Alejandro Jaquero Esparcia (eds.). Granada: Comares 2023, XI, 287 pp., illustrations (some color) (Comares Arte; 9) € 30,00. ISBN: 9788413694719 (Nº: 222362)

* *Muestra la evolución estilística del libro y su paulatina progresión histórica desde el manuscrito miniado a las experiencias de vanguardia del libro de artista.*

Martínez Montes, Luis Francisco. Mundos iluminados: la historia global de España en doce códices extraordinarios/ Luis Francisco Martínez Montes. Madrid: Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación 2022, 127 pp., color illustrations, € 30,00. ISBN: 9788419003065 (Nº: 223764)

Peñalver Gómez, Eduardo. La imprenta en Sevilla en el siglo XVII (1601-

1700)/ Eduardo Peñalver Gómez. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla; Córdoba: UCOPress, Editorial Universidad de Córdoba; Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca; Coruña: Editorial Universidad da Coruña, 2023, 3 volumes (945, 1042, 1907 pp.) graphics (Biblioteca universitaria; 27) € 80,00. ISBN: 9788447231157 (Nº: 227278)

Planas, Josefina. La luz de la Edad Media en la Corona de Aragón: códices miniados de la Biblioteca Nacional de España/ Josefina Planas. Lleida: Universitat de Lleida 2023, 139 pp., color illustrations Tapa dura, € 25,00. ISBN: 9788491444107 (Nº: 225180)

* *Análisis de un conjunto de manuscritos priorizando la selección de la imagen, el análisis artístico y el valor de su representación, su contexto histórico y la interpretación del contenido semántico.*

Rodríguez Díaz, Elena E. En el origen del libro gótico castellano: el scriptorium toledano de San Vicente de la Sierra/ Elena E. Rodríguez Díaz. Sevilla: Universidad de Sevilla 2023, 196 pp., color illustrations, tables (Colección Historia; 399) € 11,00. ISBN: 9788447222803 (Nº: 225638)

* *Estudio codicológico y paleográfico de cuatro libros del siglo XII y principios del XIII, hechos en la abadía de San Vicente de la Sierra. Los manuscritos fueron dados a conocer por Ramón González Ruiz, pero este es el primer estudio de los mismos en el contexto castellano.*



Colección Masaveu, Sorolla/ [comisariada por María Soto Cano]. Madrid: Fundación María Cristina Masaveu Peterson; Valencia: Generalitat de Valencia, 2023, 183 pp., color illustrations Tapa dura, € 25,00. ISBN: 9788409499786 (Nº: 227668)

* *Catálogo de la exposición celebrada en el Museo de Bellas Artes de Valencia del 29 de junio de 2023 al 1 de octubre de 2023. Reúne casi medio centenar de piezas pertenecientes a la Colección Masaveu, propiedad de la Corporación Masaveu.*

Diego, Estrella de. **El proyecto Picasso: acróbatas, pantallas, autorretratos/ Estrella de Diego.** Madrid: Cátedra 2023, 175 pp., (Cuadernos arte Cátedra; 62) € 16,50. ISBN: 9788437646152 (Nº: 223212)

El coleccionismo de artes decorativas en España en el cambio de siglo (finales del s. XIX-principios del s. XX)/ editores, Victoria Ramírez Ruiz y Abraham Rubio Celada. Madrid: Asociación de Amigos del Museo Nacional de Artes Decorativas: Ministerio de Cultura y Deporte, 2023, 2 volúmenes (400, 285 pp.) color illustrations, € 32,00. ISBN: 9788481818208 (Nº: 225540)

El expolio de bienes culturales/ Luis Pérez-Prat Durbán, Zara Ruiz Romero (eds.). Huelva: Universidad de Huelva 2022, 314 pp., color illustrations (Collectanea; 237) € 30,00. ISBN: 9788419397256 (Nº: 226557)

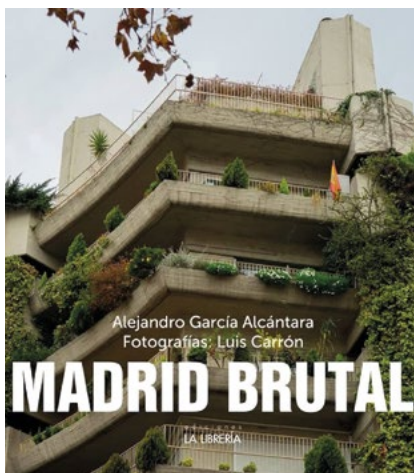
* *Analiza las múltiples facetas del expolio de los bienes culturales desde la visión de una fiscal, de una policía, de una penalista, de una criminóloga, de una romanista, todas ellas conjugadas con el tratamiento de la vertiente internacional del expolio.*

El taller de restauración de pintura del Museo del Prado: tradición e innovación/ María Álvarez-Garcillán, María Antonia López de Asiaín, Elisa Mora Sánchez, Almudena Sánchez Martín, Lucía Martínez Valverde, Enrique Quintana Calamita. Madrid: Museo Nacional del Prado 2022, 200 pp., color illustrations, € 24,00. ISBN: 9788484805878 (Nº: 222061)

* *Los autores abordan los múltiples enfoques y técnicas con los que acometen sus trabajos y exponen los variados problemas a los que se han enfrentado y cómo los han resuelto.*

España: retrato de un país = Portrait of a country. Madrid: La Fábrica 2023, 187 pp., chiefly color illustrations Tapa dura, € 38,00. ISBN: 9788418934612 (Nº: 223244)

* *Visión de nuestro país a través de fotografías realizadas por fotógrafos y fotografías como son Cristina García Rodero, Carlos Spottorno, David Jiménez, Eduardo Nave, Estela de Castro, Gloria Oyarzábal, Miguel Trillo, Paula Anta, José Manuel Navia, Ricardo Cases, Bego Anton, Luis de Las Alas, Sofía Moro, etc. Textos en inglés y español.*



García Alcántara, Alejandro. **Madrid brutal/ Alejandro García Alcántara; fotografías, Luis Carrón.** Madrid: La Librería 2023, 171 pp., color illustrations, € 23,90. ISBN: 9788498735086 (Nº: 226250)

* *En este libro podrás encontrar buena parte de todos los edificios brutalistas de Madrid, conocer sus autores, tipología y localización.*

Guernica: pervivencia de un mito/ José Lebrero Stals, Pepe Karmel (eds.); traducción Juan Santana. Málaga: Museo Picasso Málaga; Granada: Universidad de Granada, 2022, 217 pp., illustrations (Colección Arte y Arqueología. Sección Arte) € 25,00. ISBN: 9788433870902 (Nº: 221096)

* *Reúnen once ensayos que centran la atención en tres asuntos: la posición y recepción del cuadro Guernica en la diversificada cultura popular contemporánea.*

Joan Fuster en el seu temps/ [comisariat: Francesc Pérez Moragón, Salvador Ortells Miralles i Edelmir Galdón Casanoves]. Valencia: Generalitat Valenciana 2023, 297 pp., color illustrations,

€ 10,00. ISBN: 9788448267988 (Nº: 222057)

* *Text en valencià, castellà i anglès. Catàleg de l'exposició celebrada del 21 de novembre del 2022 fins al 19 de març del 2023 al Centre del Carme, sala 1 i sala 2.*

Joan Miró: la realidad absoluta: París, 1920-1945/ [comisariada por Enrique Juncosa]. Bilbao: Museo Guggenheim Bilbao; Madrid: La Fábrica, 2023, 179 pp., color illustrations Tapa dura, € 37,00. ISBN: 9788418934506 (Nº: 221811)

* *Textos en castellano y euskera.*

Juncosa, Enrique. **Escritos sobre Miquel Barceló/ Enrique Juncosa.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 186 pp., color illustrations Tapa dura, € 22,00. ISBN: 9788419392961 (Nº: 226283)

* *Recoge una selección de los ensayos escritos por Juncosa sobre el artista, publicados desde 1994 hasta hoy, y revisados ahora con motivo de su nueva edición.*

López de Haro Ochoa, Marina. **Miniaturas de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando/ Marina López de Haro Ochoa.** Madrid: Real Academia de Bellas Artes 2023, 189 pp., color illustrations, € 20,00. ISBN: 9788496406742 (Nº: 226701)

Madrid 1800-1833: ideales y proyectos para una capital de la época de las revoluciones/ [comisario, Adrián Fernández Almoguera; textos, Emilio La Parra López and others]. Madrid: Ayuntamiento de Madrid 2022, 344 pp., color illustrations, € 20,80. ISBN: 9788478128402 (Nº: 212703)

* *Catálogo de la exposición celebrada en la Sala Sur del Centro Conde Duque del 27 de octubre de 2022 al 26 de marzo de 2023, que muestra los principales protagonistas y los proyectos arquitectónicos más significativos de la época a través del patrimonio municipal.*

Mariscal, Javier. **Diez horas con Javier Mariscal/ una conversación con Mireia Sentís.** Madrid: La Fábrica 2023, 106 pp., (Archivo de creadores; 11) € 18,00. ISBN: 9788418934605 (Nº: 221807)

Oiza Oteiza Huarte/ [comisarios Marisa Sáenz Guerra, Javier Sáenz Guerra, Vicente Sáenz Guerra]. Alzuza, Navarra: Fundación Museo Jorge Oteiza 2022, 159 pp., illustrations,



€ 22,00. ISBN: 9788412551815 (Nº: 219252)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 8 de noviembre del 2022 al 12 de marzo del 2023 en la Fundación Museo Jorge Oteiza.*



Orihuela Maeso, Mercedes. **El Prado disperso: tras las obras del Museo del Prado por el mundo/ Mercedes Orihuela Maeso.** Barcelona: Espasa 2023, 239 pp., color illustrations, € 21,90. ISBN: 9788467070279 (Nº: 224020)

* *Un recorrido por las obras del Museo del Prado repartidas por el mundo, de la mano de la conservadora que ha seguido su pista durante décadas.*

Ortega y Gasset, José. **Papeles sobre Velázquez y Goya y otros ensayos/ José Ortega y Gasset.** Madrid: Alianza Editorial 2023, 561 pp., (Biblioteca de autor; 16) € 15,50. ISBN: 9788411482844 (Nº: 223574)

* *El estudio de los pintores españoles Velázquez y Goya representa para Ortega una ocasión para aplicar su método historiográfico. Es un libro compuesto por distintos trabajos escritos y publicados entre 1943 y 1950 en Revista de Occidente.*

Pablo Pérez-Mínguez: **Modernidad y Movida de un fotógrafo transgresor/ [comisarios, José Tono Martínez, Rocío Pérez-Mínguez].** Madrid: Comunidad de Madrid 2022, 254 pp., color illustrations, € 20,00. ISBN: 9788445140062 (Nº: 215874)

* *Pablo Pérez-Mínguez Poch (Madrid, 1946-2012) fue un fotógrafo español. Realizó diversas iniciativas en favor del arte fotográfico, como la revista "Nueva Lente" o la primera escuela de fotografía en España, El Photocentro.*

Palomero Aragón, Félix. **El arte románico burgalés: aproximación a su proceso creativo y planteamientos estéticos/ Félix Palomero Aragón, Magdalena Ildaria Gállego.** Burgos: Diputación Provincial de Burgos 2023, 2125 pp., color illustrations (El Arte Románico Burgalés; 3) € 45,00. ISBN: 9788416617302 (Nº: 221166)

Pérez Segura, Javier. **Canogar: materia, forma, figura/ Javier Pérez Segura.** Madrid: Ediciones Asimétricas 2022, 195 pp., illustrations (some color) € 24,00. ISBN: 9788419050250 (Nº: 218737)

* *Estudio de la obra del artista español Rafael Canogar (Toledo, 1935-) centrado en las producciones entre 1949 y 1976.*

Picasso escultor: materia y cuerpo/ edición a cargo de Carmen Giménez; ensayos a cargo de Carmen Giménez, Diana Widmaier-Ruiz-Picasso, Pepe Karmel. Madrid: La Fábrica; Bilbao: Museo Guggenheim Bilbao; Málaga: Museo Picasso Málaga, 2023, 480 pp., color illustrations Tapa dura, € 39,00. ISBN: 9788418934728 (Nº: 225650)

* *Catálogo de la exposición itinerante celebrada en el Museo Picasso Málaga del 8 de mayo al 10 de septiembre del 2023 y en el Museo Guggenheim Bilbao del 29 de septiembre del 2023 al 14 de enero del 2024.*



Por una sonrisa un mundo: caricatura, sátira y humor en el Romanticismo. Madrid: Ministerio de Cultura y Deporte 2023, 169 pp., color illustrations Tapa dura, € 21,00. ISBN: 9788481818239 (Nº: 223830)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 29 de noviembre de 2022 al 26 de febrero del 2023 en el Museo de*

La mujer en el arte español



Argudo Martínez, Arantza. **Mujeres dibujantes del cómic español en los años del boom (1975-1992): la entrada de la mujer en la industria de la narración gráfica española/ Arantza Argudo Martínez.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2022, 352 pp., color illustrations (De arte; 23) € 32,00. ISBN: 9788413406084 (Nº: 225654)

García Cuesta, Cristina. **Doblemente huérfanas: artistas castellanas en la plástica de postguerra/ Cristina García Cuesta.** Valladolid: Universidad de Valladolid 2022, 402 pp., illustrations (Igualdad; 8) € 15,60. ISBN: 9788413202181 (Nº: 221067)

* *Muestra las historias de vida y trayectorias de artistas castellanoleonesas que iniciaron su andadura en la plástica española de postguerra, viviendo una doble orfandad: huérfanas de privilegios por el mero hecho de ser mujeres y huérfanas de un modelo sólido de mujer artista en quien inspirarse.*

Las mujeres en el sistema artístico español, 1804-1939/ Concha Lomba, Ester Alba, Alberto Castán, Magdalena Illán (eds.). Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2022, 507 pp., color illustrations (Estudios) € 42,00. ISBN: 9788413404875 (Nº: 223547)

Romanticismo. A través de 42 piezas de técnicas y formatos muy diferentes, que deambulan entre la sátira, la caricatura y la ilustración, realiza un viaje a través de la risa en el siglo XIX.



Potús, Javier. **Obras maestras españolas de la Frick Collection/ Javier Potús**. Madrid: Museo Nacional del Prado 2023, 64 pp., color illustrations, € 15,00. ISBN: 9788484805885 (Nº: 223320)

Rabascall, Joan. **Spain is different: en postales = in postcards/ Joan Rabascall**. Barcelona: Ediciones Originales; Madrid: Ediciones Complutense, 2023, 71 pp., chiefly color illustrations, € 25,00. ISBN: 9788466937863 (Nº: 225633)

** El artista Joan Rabascall se aproxima al universo de la tarjeta postal como fenómeno emergente de comunicación de masas del último tercio del siglo XIX. Además de presentarnos sus hitos históricos -incluido el nacimiento de la postal turística-, repasa el interés del género en las prácticas artísticas más experimentales del siglo XX.*

Revenga, Luis. **Filming Picasso/ Luis Revenga**. Madrid: Alianza Editorial 2023, 204 pp., illustrations, € 19,95. ISBN: 9788411481342 (Nº: 217735)

** Reúne las memorias acerca del rodaje de "Picasso", documental realizado en 1981, para el que se entrevistó a familiares y amigos repasando los momentos de la vida del artista. Entre ellos, Dalí, Michel Leireis, Dora Maars, Camilo José Cela, Bergamín o Tàpies.*

Reyero, Carlos. **Sorolla o la pintura como felicidad/ Carlos Reyero**. Madrid: Cátedra 2023, 290 pp., 32 leaves of plates, color illustrations Tapa dura (Básicos Arte Cátedra; 61) € 16,95. ISBN: 9788437645506 (Nº: 220250)

Sorolla: orígens = orígenes/ Luis Alberto Pérez Velarde (ed.). Valencia: Generalitat Valenciana 2023, 303 pp., color illustrations, € 35,00. ISBN: 9788412644470 (Nº: 226121)

** Catálogo de la exposición celebrada del 30 de marzo al 11 de junio del 2023 en el Museo de Bellas Artes de València. Textos en castellano y valenciano.*

Spolia Sancta: reliquias y arte entre el Viejo y el Nuevo Mundo/ Luisa Elena Alcalá Donegani y Juan Luis González García (eds.). Tres Cantos: Akal 2023, 334 pp., illustrations (Arte y estética; 94) € 24,00. ISBN: 9788446052241 (Nº: 221232)

** Desde el punto de vista de la historiografía artística, el presente libro busca*

ofrecer una metodología de estudio en torno al análisis de la cultura visual de la Monarquía Hispánica a lo largo de la Edad Moderna y los inicios del mundo contemporáneo.



Zafra, Remedios. **Trabajo, arte y valor/ Remedios Zafra, Antón Patiño, Javier Gutiérrez Vicén**. Madrid: Vegap, 2023, 86 pp., (Contextos; 1.) € 17,00. ISBN: 9788412685947 (Nº: 226613)

** Reflexiones sobre el ecosistema creativo, los artistas visuales, los procesos culturales y artísticos, entre otros.*

HISTORIA DE LA CULTURA Y ESTUDIOS CULTURALES

El mundo del libro y la cultura editorial en la España del siglo XVIII/ Gabriel Sánchez Espinosa, Rodrigo Olay Valdés (coords.). Gijón: Trea 2023, 509 pp., illustrations, tables, graphics (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares) € 40,00. ISBN: 9788419525604 (Nº: 224938)

Gómez García, Gonzalo. **El humanismo español en la primera mitad del XVI: la Universidad de Alcalá entre Cisneros y el Concilio de Trento (1517-1545)/ Gonzalo Gómez García; prólogo de rector, José Vicente Saz**. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2023, 268 pp., (Monografías. Humanidades; 92) € 18,00. ISBN: 9788419745026 (Nº: 224950)

** Con la creación de la Universidad de Alcalá en 1499 el cardenal Cisneros implementó un sistema educativo que incorporó el humanismo desde los cimientos.*



Jiménez Torres, David. **La palabra ambigua: la idea del intelectual en España (1889-2019)/ David Jiménez Torres**. Barcelona: Taurus 2023, 284 pp., (Historia) € 19,90. ISBN: 9788430624669 (Nº: 217184)

** Examina lo que en España se ha dicho sobre los intelectuales desde finales del siglo XIX hasta nuestros días. De esta manera, reconstruye la imagen que la sociedad española ha ido teniendo de las personas a las que el término designaba: su misión, su comportamiento, sus virtudes, sus errores, su relación con el poder o su responsabilidad en todo lo ocurrido desde la llegada de la Segunda República.*

La Transición española: memorias públicas/ memorias privadas (1975-2021): historia, literatura, cine, teatro y televisión/ Carmen Peña Ardid y Juan Carlos Ara Torralba (eds.). Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2022, 433 pp., (Humanidades; 181) € 28,00. ISBN: 9788413406145 (Nº: 222418)

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1492-1810

¿Al servicio de quién?: poder, instituciones y familias en la Monarquía de España/ Juan Francisco Pardo Moleiro, Nuria Verdet Martínez, Fernando Andrés Robres (coords.). Granada: Comares 2022, VIII, 275 pp., tables, graphics (Comares Historia) € 27,00. ISBN: 9788413694993 (Nº: 223923)

** Reflexiona sobre el modo en que las familias y las instituciones se relacionaban en la España de los siglos XVI, XVII y XVIII, considerando conjuntamente ambos ejes de la sociedad como el marco y, a la vez, el instrumento de la acción*



política, social y cultural de las élites de la Monarquía Hispánica.

Ciudades y corona: fiscalidad, representación y gobierno en la Monarquía Hispánica en la Edad Moderna/ Ramón Lanza García, Roberto López Vela (eds.). Santander: Universidad de Cantabria 2023, 559 pp., (Sociales; 74) € 30,00. ISBN: 9788419024008 (Nº: 224010)

** Conjunto de trabajos que proponen nuevas hipótesis sobre el sistema fiscal de la monarquía y las economías urbanas, a la vez que prestan atención a las tensiones que se generaron en los ámbitos urbanos, su expresión política en Cortes y Parlamentos, las transformaciones en las expresiones festivas, los símbolos y otras formas de representación de la ciudad.*



Ciudades y puertos de Andalucía en un Atlántico global, siglos XVI-XVII/ Juan José Iglesias Rodríguez, José Jaime García Bernal, Isabel M^a Melero Muñoz (coordinadores). Sevilla: Universidad de Sevilla 2022, 521 pp., tables, graphics (Colección Historia; 390) € 19,00. ISBN: 9788447223541 (Nº: 218955)

** Los trabajos recogidos dan cuenta de las diversas realidades históricas vinculadas con el nuevo mundo durante los siglos XVI-XVIII, en los que las ciudades y puertos de Andalucía occidental jugaron un papel de importancia. Se abordan diferentes ejes temáticos vinculados a las circulaciones y redes mercantiles, pero también al universo de las navegaciones atlánticas, de los conflictos urbanos y de las manifestaciones culturales y mentales.*

Contribuyentes y cultura fiscal (siglos XIII-XVIII)/ Ángel Galán Sánchez, Ramón Lanza García, Pablo Ortego Rico (coordinadores). Sevilla: Universidad de Sevilla 2022, 581 pp., color illustrations (Colección Historia; 396) € 27,00. ISBN: 9788447223060 (Nº: 226519)

** Conjunto de trabajos que analizan el funcionamiento y la evolución de los sistemas tributarios entre los siglos XIII y XVIII.*

En torno a Felipe II



Cámara Muñoz, Alicia. Grandeza de poder y saber: Felipe II y sus ingenieros/ Alicia Cámara Muñoz; prólogo de Carlos Beloso Martín. Valladolid: Universidad de Valladolid 2023, 198 pp., color illustrations (Cátedra Felipe II.) € 12,00. ISBN: 9788413202273 (Nº: 225795)

** A través del análisis de la documentación original —y en muchos casos inédita— que generaron los ingenieros en la segunda mitad del siglo XVI, Alicia Cámara ha podido elaborar este trabajo, en el que articula su texto en torno a “la necesidad del saber para el ejercicio del poder”, que en definitiva es una explicación de la relación que mantuvo Felipe II con sus ingenieros.*

Martínez Llamas, Antonio. Felipe II: el enigma del hombre enfermo/ Antonio Martínez Llamas. León: Eolas & Menoslobos, 2022, 357 pp., (Papeles para la historia; 1) € 24,00. ISBN: 9788419453136 (Nº: 221834)

** Ensayo que se ocupa en profundidad de los sucesos relacionados con la salud del Rey Felipe II, además de mostrar cómo era la medicina del siglo XVI.*

Viñas Román, Teófilo. Felipe II y El Escorial: la fe de un monarca controvertido/ Teófilo Viñas Román. Madrid: Rialp 2023, 188 pp., illustrations, € 16,00. ISBN: 9788432164125 (Nº: 227363)

Crónicas de la conquista espiritual de América: antología/ edición de Mercedes Serna y José Luis Villar.

Madrid: Cátedra 2023, 574 pp., (Letras hispánicas; 877) € 20,95. ISBN: 9788437645308 (Nº: 217095)

** Recoge y analiza las obras de nueve cro-*

nistas de la llamada conquista espiritual de América: las escritas por aquellos autores pertenecientes a las distintas órdenes religiosas que participaron en la evangelización del Nuevo Continente como Ramón Pené, Bartolomé de las Casas, Bernardino de Sahagún, Jerónimo Mendieta, Antonio de Remesal, Pedro Simón, Antonio de la Calancha, Rodrigo Barnuevo y Alonso de Ovalle.

En torno a la Primera Globalización: circulaciones y conexiones entre el Atlántico y el Mediterráneo (1492-1824)/ Juan José Iglesias Rodríguez, José Manuel Díaz Blanco, Isabel M^a Melero Muñoz (coordinadores). Sevilla: Universidad de Sevilla 2022, 415 pp., (Colección Historia; 383) € 22,00. ISBN: 9788447223749 (Nº: 221036)

** Textos en italiano y español.*

Finanzas y crisis financieras en la monarquía hispánica, siglos XVI-XVII/ Ramón Lanza García (coord.). Madrid: Marcial Pons 2023, 440 pp., (Estudios. Moderna) € 28,00. ISBN: 9788418752575 (Nº: 221858)

Fuertes Broseta, Miquel. Negociadores de la república: síndicos y embajadores de Valencia y Cerdeña (siglo XVII)/ Miquel Fuertes Broseta. Bilbao: Universidad del País Vasco 2022, 323 pp., (Historia Medieval y Moderna; 94) € 24,00. ISBN: 9788413194486 (Nº: 219465)

** Este trabajo ofrece una visión del papel de los mediadores que acudían a la corte en representación de los reinos de la Monarquía. Se parte de numerosos ejemplos de representantes y emisarios que, desde los reinos de Valencia y Cerdeña, se enviaron a introducir diversos negocios ante el monarca y sus consejos.*

González Sánchez, Carlos Alberto. El Nuevo Mundo y Andalucía: culturas y libros/ Carlos Alberto González Sánchez. Granada: Comares 2022, XIX, 159 pp., (Andalucía Historia y Cultura) € 20,00. ISBN: 9788413694665 (Nº: 220803)

** Recopila una selección de trabajos sobre la historia de la occidentalización cultural de las Indias y, por extensión, de la historia cultural de la expansión atlántica de la Monarquía hispánica desde Andalucía.*

Hernández Garvi, José Luis. Asedios en la Guerra de Flandes: capitanes, técnicas, gestas y desmanes en las provincias rebeldes/ José Luis Hernández Garvi;



documentación gráfica por Malquía-Prieto. Madrid: Tercios Viejos, 2022, 324 pp., illustrations (some color) + folded map, € 24,95. ISBN: 9788409454440 (Nº: 218758)

** Obra profusamente ilustrada que narra algunos de los asedios más destacados de la guerra que libró España contra los Países Bajos (1568-1648). Contiene un mapa encartado del Camino Español a todo color.*

Las resistencias nobiliarias al poder real en el siglo XVII ¿noblezas rebeldes?/ Eduard Martí-Fraga, editor. Valencia: Albatros 2023, 304 pp., (Historia de España y su proyección internacional; 20) € 30,00. ISBN: 9788472744042 (Nº: 224874)



Martínez Ruiz, Enrique. **Fiesta y tragedia: vivir y morir en la España del Siglo de Oro/ Enrique Martínez Ruiz.** Madrid: La Esfera de los Libros 2023, 607 pp., € 26,90. ISBN: 9788413846170 (Nº: 225647)

** Muestra todos los aspectos de la vida española de la época: desde cómo se organizaba la sociedad hasta la concepción que tenía de la muerte, sus grandes y numerosas fiestas, sus vicios, la evolución de la moda y el significado de los distintos trajes, la figura de la mujer, la importancia del matrimonio, el papel que jugaba la religión en el día a día y lo que significó para la monarquía la construcción de dos edificios emblemáticos como el Real Alcázar de Madrid y el palacio del Buen Retiro.*

Rivero Rodríguez, Manuel. **Olivares: reforma y revolución en España (1622-1643)/ Manuel Rivero Rodríguez.** Madrid: Arzalia 2023, 319 pp., illustrations, € 20,90. ISBN: 9788419018229 (Nº: 222465)

** Estudio sobre los años de gobierno del Conde Duque de Olivares (1587-1645) valido del rey Felipe IV desde 1622 hasta 1643.*

Rújula, Pedro. **Religión, Rey y Patria: los orígenes contrarrevolucionarios de la España contemporánea, 1793-1840/ Pedro Rújula.** Madrid: Marcial Pons 2023, 294 pp., (Estudios. Contemporánea) € 32,00. ISBN: 9788418752766 (Nº: 223250)

Santos extravagantes, santos sin altar, mártires modernos/ Eliseo Serrano y Jesús Criado (eds.). Madrid: Sílex 2022, 420 pp., (Sílex Universidad) € 24,00. ISBN: 9788419077479 (Nº: 220609)

** En 1604 salía de las prensas madrileñas de Luis Sánchez un libro del padre Rivadeneira sobre las vidas de santos. Múltiples postulantes a la santidad se quedaron en el camino hacia la canonización debido a causas diversas y los nuevos mártires en las órdenes religiosas, producidos por las misiones del exterior (América, Oriente) potenciarán las virtudes heroicas de nuevos santos.*

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1810-1898

Álvarez Canga, Lucas. **El nacionalismo periférico en España y la construcción del enemigo: el caso catalán/ Lucas Álvarez Canga.** Oviedo: Eikasía 2022, 202 pp., (Colección Contemporánea) € 15,00. ISBN: 9788415203612 (Nº: 220338)

** El autor defiende que el movimiento nacionalista catalán, la idea de nación y la propia identidad catalana no se pueden entender sin la construcción e integración de una idea de enemigo que ha ido mutando con el tiempo (Castilla, la monarquía, España). Para fundamentar esta tesis, pasa revista a los teóricos del movimiento nacionalista catalán de los siglos XIX y XX, sus instituciones y sus componentes ideológicos.*

Artola Gallego, Miguel. **De la Ilustración al Liberalismo: Jovellanos y Argüelles/ Miguel Artola; estudio preliminar de Ignacio Fernández Sarasola.** Pamplona: Urgoiti 2023, 206 pp., (Historiadores; 38) € 20,00. ISBN: 9788412103694 (Nº: 223618)

Cánovas del Castillo: monarquía y liberalismo/ Roberto Villa, Carlos Gregorio Hernández (eds.). Madrid: Encuentro

2023, 270 pp., (Nuevo Ensayo; 110) € 20,00. ISBN: 9788413391427 (Nº: 224445)

** Aproximación biográfica del político Antonio Cánovas del Castillo (1828-1897). Varias veces presidente del gobierno, fue el artífice de la refundación y consolidación de la monarquía liberal a partir de 1874 y es un referente del pensamiento liberal y conservador español.*

El Trienio Liberal (1820-1823)



El Trienio Liberal (1820-1823): los umbrales del constitucionalismo en la monarquía española: entre la teoría y la práctica/ Ignacio Fernández Sarasola y Manuel Chust (coords.). Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2023, 517 pp., (Estudios constitucionales) € 35,00. ISBN: 9788425919718 (Nº: 223208)

** Repasa las tres grandes contribuciones que el Trienio Liberal supuso para el constitucionalismo español.*

El Trienio Liberal (1820-1823): revolución, contrarrevolución e impacto internacional/ Ramon Arnabat-Mata (coord.). Valencia: Universitat de València; Tarragona: Universitat Rovira i Virgili; Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2023, 206 pp., (Recerca; 55) € 20,00. ISBN: 9788413650463 (Nº: 224040)

** Las nuevas investigaciones historiográficas que se recogen en este libro destacan la radicalidad política del periodo, el acelerado proceso de politización de las clases medias y populares y la fuerza de la revolución y la contrarrevolución.*

Trienio: un debate abierto, dos hemisferios conectados (1820-1824)/ Manuel Chust, Ignacio Fernández Sarasola (eds.); Ángel Almarza [and 104 others]. Madrid: Sílex 2023, 609 pp., (Sílex Universidad) € 29,00. ISBN: 9788419661241 (Nº: 222693)





El pacifismo en España desde 1808 hasta el «No a la Guerra» de Iraq/ Francisco J. Leira Castiñeira, (ed.).

Tres Cantos: Akal 2023, 601 pp., (Akal Pensamiento crítico; 117) € 25,00.

ISBN: 9788446053309 (Nº: 221556)

* *Traza una línea de continuidad en la formación del rechazo a la violencia teniendo en cuenta los diversos contextos sociales, políticos y culturales. Desde los desertores de la Guerra de la Independencia, pasando por los Carlistas, el proceso de recluta de la Guerra Civil, los objetivos de conciencia, el papel del feminismo y de las mujeres contra la violencia, el 'Basta ya' a ETA o el movimiento anti-OTAN, hasta la condena a la invasión de Iraq con el grito 'No a la Guerra'.*

Elorza, Antonio. Un juego de tronos castizo: Godoy y Napoleón: una agónica lucha por el poder/ Antonio Elorza.

Madrid: Alianza Editorial 2023, 324 pp., illustrations, € 22,95. ISBN: 9788411482417 (Nº: 221887)

González Cuevas, Pedro Carlos. Historia de la derecha española: de la Ilustración a la actualidad (1789-2020)/ Pedro Carlos González Cuevas; [prólogo de Stanley G. Payne].

Barcelona: Espasa 2023, 1084, 16 leaves of plates, color illustrations Tapa dura, € 26,90. ISBN: 9788467069747 (Nº: 223236)

* *Aborda la trayectoria histórico-social e ideológica de ese conjunto de tradiciones políticas que configuran lo que se denomina «derecha española».*

La Federal: la primera República española/ Manuel Suárez Cortina (ed.).

Madrid: Sílex 2023, 343 pp., color illustrations (Sílex Universidad) € 24,00. ISBN: 9788419661128 (Nº: 221863)

La muerte de Fernando VII y el inicio de la Revolución liberal (1833-1834): 190 años de la muerte de Fernando VII (1833-2023).

Madrid: Boletín Oficial del Estado 2023, 199 pp., color illustrations, € 24,00. ISBN: 9788434029187 (Nº: 225623)

Marín, Manuela. Un exilio español: los liberales en Tánger (1823-1826)/ Manuela Marín.

Oviedo: Universidad de Oviedo 2022, 660 pp., 24 pp. of plates, color illustrations (Iberia & Berbería; 3) € 35,00. ISBN: 9788418324345 (Nº: 222582)

* *A partir de un texto manuscrito anónimo de la Biblioteca Nacional de España, esta obra ofrece un estudio monográfico sobre las circunstancias del exilio de los liberales españoles en Tánger entre 1823 y 1826.*

Martínez-Flener, Milagros. ¿Independencia inevitable?: la América española en los informes de los diplomáticos austríacos en España (1808-1825)/ Milagros Martínez-Flener.

Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2022, 189 pp., (Estudios Americanos. Perspectivas; 4) € 13,00. ISBN: 9788400110758 (Nº: 220410)

* *Investigación sobre el interés del Imperio de Austria en el devenir político, económico y militar de España entre 1808 y 1825 y de sus repercusiones en la lucha por la conservación de sus territorios americanos.*

Moreno Alonso, Manuel. Las "grandes vicisitudes" del caballero Azanza (1746-1826): de virrey de México a ministro de José Bonaparte/ Manuel Moreno Alonso.

Madrid: Sílex 2022, 252 pp., Tapa dura, € 32,00. ISBN: 9788419077615 (Nº: 225656)

* *Biografía de Miguel José de Azanza Alegría (Aoiz, 1746-Burdeos, 1826) duque de Santa Fe, político y militar español que ostentó la cartera del Ministerio de la Guerra en 1793.*

Pujol i Fabrelles, David. La repressió del català a l'escola: tres-cents anys de lluita i resistència (1715-2018)/ David Pujol i Fabrelles.

Barcelona: Institut d'Estudis Catalans; Cassà de la Selva, Girona: Gavarres, 2022, 541 pp., € 28,00. ISBN: 9788499656717 (Nº: 218959)

* *Obra guanyadora del Premi IEC de la Secció de Filosofia i Ciències Socials de l'any 2021.*

Reformas antes del reformismo: Estado y sociedad de élites en la España con-

temporánea/ Salvador Calatayud, Jesús Millán, María Cruz Romeo (editores).

Granada: Comares 2022, XVI, 359 pp., (Comares Historia) € 36,00. ISBN: 9788413694634 (Nº: 221053)

* *Analiza los múltiples y contradictorios aspectos que vinculan, en el siglo XIX, la política de élites y el papel activo del Estado liberal sobre la sociedad.*

Vilches, Jorge. La Primera República Española (1873-1874): de la utopía al caos/ Jorge Vilches.

Barcelona: Espasa 2023, 1ª edición, 1ª reimpresión, 655 pp., 16 leaves of plates, color illustrations, € 22,90. ISBN: 9788467068740 (Nº: 224390)

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1898-1936

Ballenilla y García de Gamarra, Miguel. La legión española 1920-1927: la creación de una unidad colonial/ Miguel Ballenilla y García de Gamarra.

Granada: Universidad de Granada 2023, 730 pp., (Conde de Tendilla) € 34,00. ISBN: 9788433871756 (Nº: 227353)

* *Publicado en 2010, esta edición aumenta en más de 200 páginas con memorias y diarios inéditos.*



Cervera Sánchez, Ana María. Grandes esperanzas: los logros de la II República española/ Ana María Cervera Sánchez.

Madrid: Tébar Flores 2023, 199 pp., illustrations, € 19,50. ISBN: 9788473608961 (Nº: 226266)

* *Análisis de las transformaciones políticas, educativas, sociales, literarias y culturales en España.*

Cucalón Vela, Diego. De la conspiración al poder y del poder a la nada: el



Partido Republicano Radical Socialista (1929-1933)/ Diego Cucalón Vela. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2023, 697 pp., (Ciencias sociales; 170) € 42,00. ISBN: 9788413405711 (Nº: 227350) "oíd"

Díaz Majado, Francisco Javier. **La administración republicana y los servicios públicos: comunicaciones, educación, sanidad y transportes y obras públicas (1931-1936)/ Francisco Javier Díaz Majado.** Madrid: Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2023, 485 pp., illustrations (Derecho Histórico) € 30,00. ISBN: 9788434029408 (Nº: 227537)

El desastre de 1898 visto por las figuras políticas de la Restauración: 125 años de la guerra de Cuba (1898-2023). Madrid: Boletín Oficial del Estado 2023, 248 pp., illustrations, € 20,00. ISBN: 9788434029002 (Nº: 221763)

** En esta obra se da voz a las principales figuras políticas españolas que debieron afrontar, desde distintas posiciones, la guerra con Estados Unidos de 1898.*

España (1923-2023): un siglo de economía/ Luis Garrido-González, Mariano Castro-Valdivia (eds.). Madrid: Marcial Pons 2023, 247 pp., graphics, tables, € 30,00. ISBN: 9788413816395 (Nº: 227777)

Frutos Yagüe, Alejandro de. **Tormento de Castilla: cómo escapé de la muerte/ Alejandro de Frutos Yagüe; edición de Carlos de Dueñas Díez y Aurelio Quintanilla Fisac.** Segovia: La Uña Rota 2023, 266 pp., illustrations (Libros del apuntador) € 19,00. ISBN: 9788418782312 (Nº: 225566)

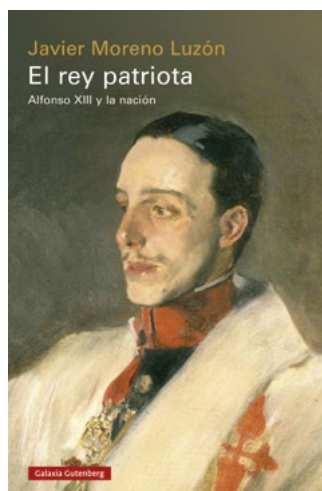
** Este libro reproduce, por primera vez desde 1937, la edición original de Tormento de Castilla, además de recoger íntegros los trece artículos políticos que su autor publicó en Heraldo Segoviano desde el 1 de septiembre de 1935 hasta el 19 de julio de 1936, que le puso en el punto de mira de los golpistas.*

Gil Pecharromán, Julio. **Los años republicanos: reforma y reacción en España (1931-1936)/ Julio Gil Pecharromán.** Barcelona: Taurus 2023, 487 pp., (Historia) € 23,90. ISBN: 9788430624546 (Nº: 219073)

La Banda negra: a sangre y fuego en Barcelona/ VV.AA. Madrid: La

Felguera 2023, 229 pp., color illustrations (True Crime) € 22,00. ISBN: 9788412693621 (Nº: 226287)

** Historia de aquella peligrosa organización y su líder, el infame falso barón, y también una antología de la literatura de aquellos 'años de plomo' del pistolero, entre 1918 y 1923.*



Moreno Luzón, Javier. **El rey patriota: Alfonso XIII y la nación/ Javier Moreno Luzón.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 587 pp., illustrations Tapa dura, € 25,00. ISBN: 9788419392114 (Nº: 219053)

** Estudia la figura de Alfonso XIII (Madrid 1886-Roma 1941) desde el punto de vista de las relaciones entre monarquía e identidad nacional.*

Romero Salvador, Carmelo. **Las elecciones que acabaron con la monarquía: el 12 de abril de 1931/ Carmelo Romero Salvador; prólogo de Pablo Simón.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2023, 201 pp., illustrations, tables, € 17,50. ISBN: 9788413526911 (Nº: 224165)

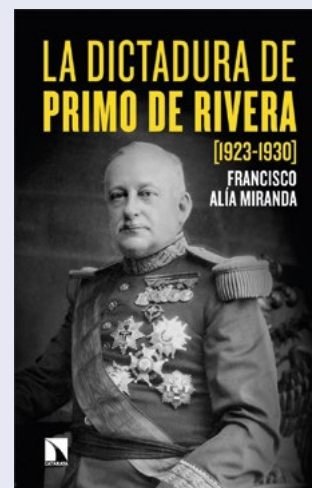
Sánchez Pérez, Francisco. **El Germinal español: las elecciones que trajeron la Segunda República/ Francisco Sánchez Pérez; prólogo de Ángel Viñas.** Tres Cantos: Akal 2023, 496 pp., Tapa dura (Anverso) € 29,00. ISBN: 9788446053293 (Nº: 226245)

Viñas, Ángel. **Oro, guerra, diplomacia: la República española en tiempos de Stalin/ Ángel Viñas.** Barcelona: Crítica 2023, 510 pp., tables Tapa dura, € 22,90. ISBN: 9788491994862 (Nº: 216880)

** Ángel Viñas actualiza sus investigaciones previas sobre la financiación de la guerra, la ayuda soviética o el papel del presidente Juan Negrín con este texto.*

La dictadura de Primo de Rivera

A plena luz del día: el golpe de Estado del general Primo de Rivera (1923)/ Antonio Robles Egea (ed.). Granada: Universidad de Granada 2023, 340 pp., illustrations (Historia) € 24,00. ISBN: 9788433871718 (Nº: 225472)



Alía Miranda, Francisco. **La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930): paradojas y contradicciones del nuevo régimen/ Francisco Alía Miranda.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2023, 222 pp., 16 leaves of plates, illustrations, tables, € 18,50. ISBN: 9788413527024 (Nº: 224476)

Pleguezuelos Sánchez, José Antonio. **Ceuta 1923-1931: de la Dictadura de Primo de Rivera al Gobierno de Berenguer/ José Antonio Pleguezuelos Sánchez.** Ceuta: Archivo General de Ceuta 2022, 348 pp., color illustrations, € 38,00. ISBN: 9788415243908 (Nº: 221034)

Quiroga Fernández de Soto, Alejandro. **Miguel Primo de Rivera: dictadura, populismo y nación/ Alejandro Quiroga Fernández de Soto.** Barcelona: Crítica 2022, 413 pp., 16 leaves of plates, color illustrations Tapa dura (Contrastes) € 23,90. ISBN: 9788491994619 (Nº: 212737)

Victoria Moreno, Diego. **Dos dictadores y un rey: Primo de Rivera, Berenguer y el final de la monarquía de Alfonso XIII (1923-1931): a cien años del golpe de Estado que precipitó la Segunda República en España/ Diego Victoria Moreno.** Murcia: Nova Spartaria 2023, 395 pp., illustrations, € 24,00. ISBN: 9788412632309 (Nº: 223991)



Zugazagoitia Mendieta, Julián. **Escritos políticos (1920-1940)/ Julián Zugazagoitia; estudio introductorio y edición de Luis Sala González.** Bilbao: Universidad del País Vasco 2023, 723 pp., (Textos clásicos del pensamiento político y social en el País Vasco; 22) € 38,00. ISBN: 9788413195100 (Nº: 222587)

** Esta obra reúne por primera vez una selección de artículos de contenido político que Julián Zugazagoitia (Bilbao, 1899-Madrid, 1940) publicó en prensa en los años 20 y 30 del siglo pasado, precedida de un estudio introductorio que aporta nuevos datos a la biografía del personaje. Fue un político, periodista y escritor español de ideología socialista.*

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1936-1975

Camprubí Bueno, Lino. **Los ingenieros de Franco: ciencia, catolicismo y Guerra Fría en el Estado franquista/ Lino Camprubí.** Barcelona: Crítica 2023, 317 pp., illustrations, € 20,90. ISBN: 9788491995159 (Nº: 221899)

** Primera edición en 2017, ahora tiene nuevo prólogo de cuatro páginas.*

Casado Rabanal, David. **Canaris, el espía y confidente de Franco: la legendaria historia del director de la Abwehr y su**

relación con España/ David Casado Rabanal. Madrid: Pinolia 2023, 473 pp., (Divulgación histórica) € 26,95. ISBN: 9788418965753 (Nº: 218601)

** Aborda la relación que mantuvo el militar alemán Wilhelm Franz Canaris con el régimen franquista, resaltando muchos de los aspectos personales, políticos y estratégicos que la caracterizaron.*



Costa, Marco da. **La España nazi: crónica de una colaboración ideológica e intelectual, 1931-1945/ Marco da Costa; prólogo de Jordi Gracia.** Barcelona: Taurus 2023, 644 pp., 16 leaves of plates, color illustrations Tapa dura, € 24,90. ISBN: 9788430625765 (Nº: 220647)

Díaz Díaz, Benito. **La guerrilla antifranquista: 1939-1952/ Benito Díaz Díaz.** Cuenca: Cuarto centenario 2023, 242 pp., color illustrations (Serie Memoria Democrática de Castilla-La Mancha; 5.) € 15,00. ISBN: 9788490445587 (Nº: 221476)

Europa en España: redes intelectuales transnacionales (1960-1975)/ Carles Santacana Torres (ed.). Madrid: Sílex 2022, 424 pp., illustrations (some color) (Sílex Universidad) € 24,00. ISBN: 9788419077776 (Nº: 219043)

** Estudio sobre el desarrollo cultural de la sociedad española en los años del tardo-franquismo, gracias a las posibilidades de reconectar con los debates y las ideas que circulaban por Europa.*

Fernández Cifuentes, Luis. **1955: inventario y examen de disidencias/ Luis Fernández Cifuentes.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2023, 514 pp., (Humanidades; 183) € 36,00. ISBN: 9788413405131 (Nº: 223905)

** Rastrea en la prensa del día y en memorias y documentos una imagen matiza-*

da de la disidencia de los jóvenes y sus circunstancias.

Fernández Úbeda, Jesús. **Nido de piratas: la fascinante historia del diario Pueblo (1965-1984)/ Jesús Fernández Úbeda.** Barcelona: Debate 2023, 308 pp., 16 unnumbered pp. of plates, illustrations (some color) (Crónica y periodismo) € 19,90. ISBN: 9788419399342 (Nº: 221915)

García Fernández, Mónica. **Dos en una sola carne: matrimonio, amor y sexualidad en la España franquista (1939-1975)/ Mónica García Fernández.** Granada: Comares 2022, 323 pp., (Mujeres, historia y feminismos; 11) € 33,00. ISBN: 9788413694108 (Nº: 219444)

Guillamón, Agustín. **CNT vs AIT 1936-1939: los comités superiores cenetistas contra la oposición revolucionaria interna e internacional/ Agustín Guillamón.** Barcelona: Descontrol 2022, 643 pp., illustrations (some color) (ReMemorant) € 20,00. ISBN: 9788418283468 (Nº: 221757)

Hierro, Pablo del. **Madrid, metrópolis (neo)fascista: vidas secretas, rutas de escape, negocios oscuros y violencia política (1939-1982)/ Pablo del Hierro.** Barcelona: Crítica 2023, 382 pp., 16 leaves of plates, maps, illustrations Tapa dura, € 21,90. ISBN: 9788491995326 (Nº: 224000)

** Se redescubre un Madrid que actuó como centro de negocios oscuros a menudo vinculados al mundo del arte, como refugio seguro para jefes fascistas donde la naciente justicia internacional no se aplicaba, como nodo de las rutas de escape entre la Europa continental y Latinoamérica (y viceversa) y como punto de encuentro de una extrema derecha que no renunciaba al terror mientras aspiraba a incidir en el futuro político de sus antiguos países.*

Miralles Climent, Josep. **Del tradicionalismo al socialismo autogestionario: la evolución de la militancia carlista en la época de don Javier y Carlos Hugo (1956-1980)/ Josep Miralles Climent; presentación, José Antonio Piqueras.** Castellón de la Plana: Universitat Jaume I 2023, 721 pp., illustrations (some color) (Biblioteca de les aules. Minor; 33) € 35,00. ISBN: 9788418951763 (Nº: 226001)

Navascués Martínez, Santiago de. **Salvador de Madariaga: el hombre que entró**

Carestia y posguerra



Santiago Díaz, Gregorio. **Franquismo patógeno: hambruna, enfermedad y miseria en la posguerra española (1939-1953)/ Gregorio Santiago Díaz.** Granada: Universidad de Granada 2022, 356 pp., illustrations (Historia) € 25,00. ISBN: 9788433871152 (Nº: 225286)

Vidas sin pan: el hambre en la memoria de la posguerra española/ David Conde-Caballero, Borja Rivero Jiménez, Lorenzo Mariano Juárez (eds.). Granada: Comares 2023, 205 pp., illustrations (Comares Historia) € 24,00. ISBN: 9788413694399 (Nº: 222033)



por la ventana/ Santiago de Navascués.

Madrid: Marcial Pons 2023, 347 pp., (Memorias y biografías) € 32,00. ISBN: 9788418752520 (Nº: 220363)

* *Biografía del político, diplomático y escritor español Salvador de Madariaga (1886-1978) protagonista de momentos cruciales como la fundación de la Sociedad de Naciones, la diplomacia de la Segunda República española o los orígenes de la Unión Europea.*

Naya-Ortega, Ramón. **Hablamos diferentes idiomas, pero una misma lengua: multilingüismo y pedagogías en las Brigadas Internacionales/ Ramón Naya-Ortega, M. Lourdes Prades-Artigas.** Cádiz: Universidad de Cádiz 2023, 215 pp., illustrations (Colección Faro de la Memoria; 4) € 22,00. ISBN: 9788498288612 (Nº: 225973)

* *Han indagado en fuentes documentales primarias como la prensa de la época, documentos de archivo y en escritos de memorias de los voluntarios, para dar forma a este libro, repleto de anécdotas, recuerdos y vivencias para analizar diferentes aspectos relacionados con la comunicación y las Brigadas Internacionales.*



Núñez Seixas, Xosé Manoel. **Imperios y danzas: nacionalismo y pluralidad territorial en el fascismo español (1930-1975)/ Xosé M. Núñez Seixas.** Madrid: Marcial Pons 2023, 307 pp., illustrations (Estudios. Contemporánea) € 29,00. ISBN: 9788418752544 (Nº: 221162)

* *Se analiza el papel y puesta en escena de las identidades subnacionales, tanto regionales como locales, por parte del fascismo español y del régimen franquista, y se profundiza en sus modalidades de adaptación, lo que más tarde se denominaría regionalismo sano.*

El exilio republicano en Latinoamérica

Intelectuales, profesionistas y artistas del exilio español en México y Centroamérica/ Eva Elizabeth Martínez Chávez, Carlos Herrejón Pardo, coordinadores. Michoacán: El Colegio de Michoacán 2021, 433 pp., (Colección Investigaciones) € 69,00. ISBN: 9786075441467 (Nº: 221369)

* *Obra que recupera, en clave biográfica, las aportaciones de pensadores exiliados que se dedicaron a diversas áreas del conocimiento: historia, arquitectura, geografía, sociología, pintura, derecho, bibliotecología y edición.*

* *Obra que recupera, en clave biográfica, las aportaciones de pensadores exiliados que se dedicaron a diversas áreas del conocimiento: historia, arquitectura, geografía, sociología, pintura, derecho, bibliotecología y edición.*

México y la Guerra Civil española: la voz de los intelectuales/ Miguel Ángel Feria, introducción, estudio y edición.

Madrid: Punto de Vista 2022, 806 pp., (Hispanoamérica y la Guerra Civil española. La voz de los intelectuales (segunda época); 12) € 49,90. ISBN: 9788418322860 (Nº: 221061)

* *A través de un análisis de la prensa y de la producción literaria (ensayo, narrativa, poesía, teatro) esta investigación aporta una perspectiva de las trincheras intelectuales que dividieron a la sociedad mexicana en un tiempo de debates.*

Panamá y la Guerra Civil española: la voz de los intelectuales/ Niall Binns, intro-

Szmlolka Vida, Ignacio. **Tánger 1936-1945: la ciudad internacional frente a la nueva España franquista/ Ignacio Szmlolka Vida.** Granada: Universidad de Granada 2022, 312 pp., illustrations (Colección Estudios Árabes. (Segunda etapa de Biblioteca de Humanidades/ Estudios Árabes)) € 18,00. ISBN: 9788433870193 (Nº: 220325)

Torres, Maggie. **Anarquismo y cambio político en España: cisma, polarización y reconstrucción de la Confederación Nacional del Trabajo (1939-1979)/ Maggie Torres.** Granada: Comares 2023, 340 pp., (Comares Historia) € 36,00. ISBN: 9788413695365 (Nº: 223909)

Villalta Luna, Alfonso M. **Tragedia en tres actos: los juicios sumarísimos del**



ducción, estudio y edición. Madrid: Punto de Vista 2022, 491 pp., (Hispanoamérica y la Guerra Civil española. La voz de los intelectuales (segunda época); 14) € 39,90. ISBN: 9788418322877 (Nº: 221849)

Puerto Rico y la Guerra Civil española: la voz de los intelectuales/ Aníbal Salazar Anglada, introducción, estudio y edición. Madrid: Punto de Vista 2022, 797 pp., (Hispanoamérica y la Guerra Civil española. La voz de los intelectuales (segunda época); 11) € 49,90. ISBN: 9788418322853 (Nº: 221062)

* *El texto muestra de qué modo y en qué grado la contienda peninsular removi6 los cimientos de la sociedad puertorriqueña en su conjunto, y lo hace a partir de un examen de la prensa local de la época.*

Republicanos españoles en América Latina durante el franquismo: historia, temas y escenarios/ Laura Beatriz Moreno Rodríguez, José Francisco Mejía Flores (coordinadores); prólogo, Beatriz Gutiérrez Mueller. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe: Secretaría de Relaciones Exteriores, 2021, 194 pp., illustrations Tapa dura, € 114,00. ISBN: 9786073043724 (Nº: 213046)

franquismo/ Alfonso M. Villalta Luna. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2022, 319 pp., color illustrations (De acá y de allá. Fuentes etnográficas; 25) € 45,00. ISBN: 9788400110918 (Nº: 222778)

HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA, APROX. 1975-

Bayo Falc6n, Carlos Enrique. **Villarejo: el poder de los secretos/ Carlos Enrique Bayo Falc6n; prólogo de Pablo Iglesias.** Tres Cantos: Akal 2023, 367 pp., graphics (A fondo) € 19,00. ISBN: 9788446054276 (Nº: 227790)



Bernal Carcelén, Irene. **Coaliciones promotoras y el cambio en las políticas públicas: la eutanasia en España como un estudio de caso desde 1995 hasta hoy/ Irene Bernal Carcelén.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2022, 417 pp., tables, graphics (Politeya. Estudios de política y sociedad; 41) € 17,00. ISBN: 9788400110703 (Nº: 220546)

Echenique, Pablo. **Memorias de un piloto de combate/ Pablo Echenique; prólogo de Pablo Iglesias.** Barcelona: Arpa Editores 2023, 378 pp., illustrations, € 19,90. ISBN: 9788418741845 (Nº: 221851)

* *Pablo Echenique Robbaa (Rosario, Argentina, 1978-) es un físico teórico y político español y argentino. Fue secretario de Organización de Podemos hasta junio de 2019 y secretario general de Podemos Aragón entre 2015 y 2017.*



Esteban Fernández, Nacho. **Por rojos y maricones: homofobia y transfobia en el Partido Popular y el resto de la derecha española/ Nacho Esteban Fernández.** Barcelona: Egales 2023, 371 pp., (Colección G) € 20,95. ISBN: 9788419728036 (Nº: 222452)

Fanjul, Sergio C. **La España invisible/ Sergio C. Fanjul.** Barcelona: Arpa Editores 2023, 254 pp., € 19,90. ISBN: 9788418741968 (Nº: 224929)

* *Obra que trata sobre la precariedad, la pobreza y la desigualdad extrema en España.*

Font Garolera, Jaume. **Las Españas despobladas: entre el lamento y la esperanza/ Jaume Font Garolera.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2023, 320 pp., € 21,50. ISBN: 9788413526171 (Nº: 222773)

En torno a la extrema derecha española

Castro Martínez, Paloma. **La construcción emocional de la extrema derecha en España/ Paloma Castro Martínez, Erika Jaráiz Gullás.** Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas 2022, 352 pp., tables, graphics (Monografías; 328) € 25,00. ISBN: 9788474768893 (Nº: 218581)



Rius Sant, Xavier. **Vox, el retorno de los ultras que nunca se fueron/ Xavier Rius Sant.** Tres Cantos: Akal 2023, 300 pp., (A fondo) € 18,00. ISBN: 9788446053071 (Nº: 221557)

Vox frente a la historia/ Jesús Casquete (ed.). Tres Cantos: Akal 2023, 140 pp., (Akal Pensamiento crítico; 118) € 14,00. ISBN: 9788446053859 (Nº: 227954)

Gascón, Daniel. **Fake news: cómo acabar con la política española/ Daniel Gascón.** Barcelona: Debate 2022, 263 pp., illustrations (Política) € 18,90. ISBN: 9788418967504 (Nº: 214319)

Gortázar, Guillermo. **El secreto de Franco: la Transición revisitada/ Guillermo Gortázar.** Sevilla: Renacimiento 2023, 316 pp., illustrations (Biblioteca histórica; 49) € 23,90. ISBN: 9788419617934 (Nº: 221889)

* *Recoge los recientes testimonios de las últimas cuatro personas que fueron testigos directos del secreto de Franco: las decisiones que tomó en sus últimos cinco días de plena capacidad política y que tuvieron un efecto positivo en la capacidad del Rey para desarrollar su programa reformista*

Héroes de la retirada: la disolución de ETA político-militar/ Gaizka Fernández

Soldevilla, Sara Hidalgo García de Orellán (coordinadores); prólogo de Felipe Juaristi; autores, Juan Avilés Farré [and 9 others]. Madrid: Tecnos 2022, 365 pp., illustrations, € 26,95. ISBN: 9788430986354 (Nº: 212788)

Hervías, Fran. **Ciudadanos: la historia jamás contada/ Fran Hervías; prólogo de Juan Carlos Girauta.** Barcelona: Península 2023, 269 pp., (Atalaya) € 18,90. ISBN: 9788411001519 (Nº: 221903)

Las locas en el archivo: disidencia sexual bajo el franquismo/ Geoffroy Huard, Javier Fernández Galeano (dirs.). Madrid: Marcial Pons 2023, 478 pp., (Obras singulares) € 35,00. ISBN: 9788418752704 (Nº: 223249)

Lozano, Andros. **Costo: las leyes del Estrecho/ Andros Lozano.** Madrid: Libros del K.O. 2023, 216 pp., € 22,00. ISBN: 9788419119124 (Nº: 223878)

* *Andros Lozano (Valencia, 1984-) construye un testimonio sobre las mafias de la frontera al sur de España.*

Nez, Héloïse. **Democracia real: el legado del 15M/ Héloïse Nez.** Madrid: Postmetrópolis: El Berretín, 2023, 330 pp., (Selección Metro; 12) € 18,00. ISBN: 9788412473896 (Nº: 224271)

* *Este libro se sumerge en el corazón del laboratorio político español, gracias a una investigación sociológica realizada durante diez años en Madrid.*



Olmo, José María. **King Corp: el imperio nunca contado de Juan Carlos I/ José María Olmo y David Fernández.** Madrid: Libros del K.O. 2023, 269 pp., € 22,90. ISBN: 9788419119308 (Nº: 224597)

Pérez Castaños, Sergio. **Repartiendo el café: 40 años de descentralización**



política en España/ Sergio Pérez Cas-
taños. Granada: Comares 2023, 208
pp., tables, graphics (Volverás a la polis)
€ 23,00. ISBN: 9788413695709 (Nº:
227214)

Raso, Fidel. **Crónica de 30 años en pri-
mera línea: ETA, Euskadi y el mundo:
“las fotos que me ayudaron a NO en-
tender la vida”/ Fidel Raso.** Bilbao: Beta
III Milenio 2022, 330 pp., illustrations,
€ 27,00. ISBN: 9788419227140 (Nº:
220583)

** Es el relato en primera persona del
fotógrafo de prensa Fidel Raso, acom-
pañado de una compilación de sus
fotografías más relevantes, la crónica de
un periodista al que le ha tocado vivir,
desde la primera línea de la información,
acontecimientos que forman parte de la
historia del siglo XX.*



Sanz López, Julio. **1992: el año de
España en el mundo/ Julio Sanz
López.** Madrid: Sílex 2022, 345 pp.,
(Sílex Universidad) € 24,00. ISBN:
9788419077738 (Nº: 220395)

** Estudio sobre uno de los años más impor-
tantes para las relaciones internacionales
de España en su historia reciente, en el que
puso en marcha la mayor operación de di-
plomacia pública y dio el mayor impulso a
su política hacia América Latina, además
de poner a prueba su capacidad organiza-
tiva con grandes eventos culturales.*

Torcal, Mariano. **De votantes a hooli-
gans: la polarización política en Espa-
ña/ Mariano Torcal.** Madrid: Los Libros
de la Catarata 2023, 254 pp., € 18,50.
ISBN: 9788413526140 (Nº: 221104)

Urbano, Pilar. **El alzamiento: crónica
de la manipulación de un pueblo/
Pilar Urbano.** Barcelona: Planeta 2023,
380 pp., Tapa dura, € 23,90. ISBN:
9788408271178 (Nº: 221902)

** Documento histórico-periodístico, cons-
truido con hechos reales, sobre el juicio del
procés independentista.*

FEMINISMOS Y ESTUDIOS DE GÉNERO

Camino, Alejandro. **Defensoras de dios
y de las mujeres: las activistas católicas
en España (1900-1936)/ Alejandro
Camino.** Granada: Comares 2023, 295
pp., (Mujeres, historia y feminismos; 13)
€ 30,00. ISBN: 9788413695198 (Nº:
223375)

** Analiza el pensamiento de nueve de las
activistas católicas españolas más destaca-
das del primer tercio del siglo XX: Francisca
Bobigas, Natividad Domínguez, María de
Echarri, Dolores de Gortázar, María López
de Sagredo, Teresa Luzzatti, Elena Sánchez
de Arrojo, María de la Misericordia de
Vejarano y Cabarrús (la vizcondesa de San
Enrique) y Carmen Velacoracho.*

**El Feminismo en España: dos siglos de
historia/ Pilar Folguera (ed.).** Ma-
drid: Fundación Pablo Iglesias 2022,
3ª edición, 280 pp., € 19,00. ISBN:
9788412390919 (Nº: 224273)

** La primera edición es de 1988. Con las
nuevas aportaciones se aumenta el texto en
más de cuarenta páginas el análisis abarca
desde la emancipación de la mujer en el
siglo XVIII hasta la segunda oleada del
feminismo.*

**Espacios de la mujer en la Península
Ibérica medieval/ Eduardo Jiménez Ra-
yado (ed.).** Madrid: Sílex 2022, 285 pp.,
illustrations (Sílex Universidad) € 23,00.
ISBN: 9788419077691 (Nº: 220618)

** En esta obra, investigadoras e investiga-
dores analizan desde diversas perspectivas los
diferentes espacios que fueron ocupados por
las mujeres durante el periodo medieval.*

**La imagen de la mujer en el flamenco/
María del Carmen Fonseca Mora, M. D.
Camacho-Díaz (eds.).** Huelva: Univer-
sidad de Huelva 2022, 199 pp., color
illustrations, graphics (Zenobia Campru-
bí; 5) € 25,00. ISBN: 9788418984693
(Nº: 210948)

** Esta obra colectiva germina de la coopera-
ción de expertos en distintas áreas del saber
que comparten la pasión por el flamenco y
la indagación por conocer lo que aporta la
mujer a este género musical.*

**La realidad y la imagen de las mujeres en
España y América (siglos XV a XVIII)/
Rosa María Alabrús Iglesias (coord.).**
Madrid: Centro de Estudios Políticos y
Constitucionales 2022, 382 pp., (Política
y Sociedad en la Historia de España)
€ 32,00. ISBN: 9788425919565 (Nº:
218538)

** La obra pone de relieve los problemas
que la religiosidad femenina tuvo a la hora
de promocionarse a los altares, hace un
estudio comparativo en lo que se refiere a
la espiritualidad de las mujeres, partiendo
de los clásicos modelos de Teresa de Jesús
y sor Juana Inés de la Cruz y contrapone
la realidad objetiva de la situación de las
mujeres y la imagen o representación que se
construyó de ellas.*



Manzanero Fernández, Delia María.
**Concepción Arenal: claves de emanci-
pación de la mujer que se halla en-
carcelada/ Delia Manzanero.** Madrid:
Tecnos 2023, 188 pp., (Ventana abierta)
€ 21,50. ISBN: 9788430987207 (Nº:
220402)

** Premio Ernestina de Champourcin 2021.*

**Mujeres, género y nación en la dictadura
de Primo de Rivera/ Teresa María Orte-
ga López (ed.).** Madrid: Sílex 2022, 312
pp., (Sílex Universidad) € 23,00. ISBN:
9788419077998 (Nº: 219044)

Ortega Cañavate, Javier. **Educando para
el futuro: erradicar la violencia de gé-
nero y cultivar la igualdad desde el aula/
Javier Ortega Cañavate.** Madrid: Funda-
mentos 2022, 365 pp., (Ciencia. Género;
379) € 25,00. ISBN: 9788424514273
(Nº: 220838)

**Pioneras en la España contemporánea:
la lucha de las mujeres por su emanci-
pación/ Ana Martínez Rus y Rubén Pallol
Trigueros (eds.).** Madrid: Fundación
Pablo Iglesias 2022, 403 pp., € 17,00.
ISBN: 9788412390926 (Nº: 223907)

** Ofrece la trayectoria de diferentes mujeres
pioneras en la España de los siglos XIX y
XX que abrieron camino hacia la igualdad.
Entre ellas Rosario de Acuña, Carmen de
Burgos, Julia Álvarez Resano, Aida Lafuen-
te, Luisa Carnés, Isabel Oyarzábal, Reme-
dios Oliva, María Moliner, Elena Fortún,
Ángeles Flores Peón, Tomasa Cuevas, María
Laffitte, Lidia Senra, Gretel Ammann y
Esther Tusquets.*





Selección de títulos sobre literatura española publicados por Iberoamericana Editorial Vervuert



El valor de las cartas en el tiempo: sobre epistolarios inéditos en la cultura española desde 1936/ José Teruel, Santiago López-Ríos (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 388 pp., (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 74) € 38,00. ISBN: 9788491923664

* *Acercamiento al*

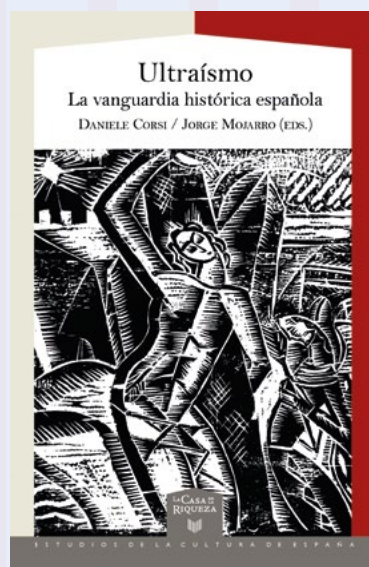
estudio de la correspondencia inédita de escritores, intelectuales y personajes representativos de la cultura española desde 1936. El principio medular que fundamenta el volumen reside en la evidencia de que la carta constituye una poderosa herramienta de comprensión de la cultura, y que el carácter interactivo de la correspondencia epistolar ayuda a iluminar los lenguajes de la historia cultural española.

El corazón en llamas: cuerpo y sensualidad en la poesía española escrita por mujeres (1900-1968)/ Helena Establier Pérez (ed.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 421 pp., (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España; 71) € 48,00. ISBN: 9788491923435

* *Este volumen colectivo centra su interés en la poesía española escrita por mujeres que, entre 1900 y 1968, textualiza la sexualidad y el cuerpo femeninos en un abanico amplio y diverso de representaciones líricas. Los trabajos que lo integran constituyen calas novedosas en el estudio de la producción poética de un grupo representativo de autoras (Concha Espina, Lucía Sánchez Saornil, Rosa Chacel, Concha Méndez, Ángela Figuera, Elisabeth Mulder, Ana María Martínez Sagi, Josefina de la Torre, Susana March...) que respondieron con sus versos a la invisibilidad histórica de la sexualidad femenina y a la cimentación cultural de imaginarios sesgados sobre la materialidad corporal de las mujeres.*

Martí Caloca, Ivette. “Yo nací libre”: tras los pasos de Marcela en el Quijote/ Ivette Martí Caloca. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 218 pp., Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica; 153) € 36,00. ISBN: 9788491923015

* *El propósito de esta investigación es examinar al personaje de la pastora Marcela —la problemática protagonista de uno de los relatos intercalados en el Quijote de 1605— a partir de las múltiples perspectivas desde las que se ha estudiado para profundizar en la importancia de algunas de las metáforas de las que se sirvió Cervantes para caracterizarla, especialmente las imágenes serpentinas, sobre todo para explicar sus deseos insubordinados de libertad, su rechazo al matrimonio y su comportamiento transgresivo respecto a los modelos femeninos de la época.*



Ultraísmo: la vanguardia histórica española/ Daniele Corsi, Jorge Mojarro (eds.).

Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 532 pp., illustrations (some color) (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España; 72) € 34,00. ISBN: 9788491923503

* *Con el objetivo de*

resituar los méritos estéticos de la vanguardia histórica española, este volumen reúne a los mejores especialistas en el ultraísmo y presenta al lector un amplio mosaico de aspectos insuficientemente conocidos del movimiento. Se estudian aquí, entre otras cuestiones, sus proyecciones atlántica, portuguesa y catalana, las luchas internas entre sus distintos componentes, su camino historiográfico, su compromiso ideológico, las razones que condujeron a su agotamiento, la deuda con los preceptos futuristas o sus contribuciones en el campo de la traducción.