

Libros de España



Novela, poesía, teatro, ensayo
Historia y crítica de la literatura
Lengua y lingüística
Música, cine, teatro, televisión
Filosofía
Arte, arquitectura, fotografía
Historia de la cultura y estudios culturales
Historia de España

Boletín de novedades nº1, 2021

Iberoamericana / Vervuert

Por favor, envíe sus pedidos a: / Please send your order to:

Iberoamericana Vervuert Verlag
Elisabethenstr. 3-9
D-60594 Frankfurt
Tel. (+49) 69 597 46 17
Fax: (+49) 69 597 87 437
info@ibero-americana.net

Iberoamericana Editorial Vervuert
Amor de Dios, 1
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 429 35 22
Fax: (+34) 91 429 53 97
info@iberoamericanalibros.com

Librería Iberoamericana
c/Huertas, 40
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
Fax: (+34) 91 429 53 97
libreria@iberoamericanalibros.com

Contenido

Novela, poesía, teatro, ensayo	3
Novela gráfica.....	12
Historia y crítica de la literatura española.....	12
Lengua y lingüística	19
Música, cine, teatro, televisión.....	19
Filosofía	20
Arte, arquitectura, fotografía	21
Historia de la cultura y estudios culturales	23
Historia de España medieval.....	24
Historia de España, aprox. 1492-1810	25
Historia de España, aprox. 1810-1898	27
Historia de España, aprox. 1898-1936	28
Historia de España, aprox. 1936-1975	29
Historia contemporánea de España, aprox. 1975-	30

 iberoamericana-vervuert.es
 iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx
 blog.ibero-americana.net

Desde 1975, Iberoamericana Editorial Vervuert está especializada en atender a bibliotecas académicas en todo el mundo. Ofrecemos servicios completos para publicaciones procedentes de España, Portugal y América Latina: *Approval plans*, pedidos monográficos, suscripciones a series y revistas, catálogos electrónicos de novedades de su perfil de adquisición, etc.



Librería Iberoamericana

Librería especializada para el hispanista y latinoamericanista

Calle Huertas 40, 28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
libreria@iberoamericanalibros.com

NOVELA, POESÍA, TEATRO, ENSAYO

Alcalá Zamora, Niceto. **Artículos en el diario “La Prensa” y en la revista “Acción Económica” / Niceto Alcalá Zamora.** Córdoba: Diputación Provincial de Córdoba 2019, 334 pages, (Obra completa.) € 11,00 ISBN 9788481545739 (Nº:176640)

Amat, Jordi. **El hijo del chófer / Jordi Amat.** Barcelona: Tusquets 2020, 252 pages, (Colección Andanzas ; 977) € 18,50 ISBN 9788490668719 (Nº:185097)

* *Ensayo de Jordi Amat (Barcelona, 1978-) sobre la trayectoria del periodista y abogado Alfons Quintà (1943-2016). Fue el primer delegado en Cataluña del diario El País, desde donde destapó el caso Banca Catalana, fue el primer director de la televisión autonómica catalana y acabó sus días denunciando los recortes en sanidad y la deriva del Procés. Finalmente, Alfons Quintà asesinaba a su expareja y a continuación se suicidaba.*

Andrés, Ramón. **Los árboles que nos quedan / Ramón Andrés.** Madrid: Hiperión 2020, 82 pages, (Poesía Hiperión ; 763) € 12,00 ISBN 9788490021545 (Nº:183163)

* [Poesía] Ramón Andrés (Pamplona, 1955-).

Aramburu, Fernando. **Utilidad de las desgracias : y otros textos / Fernando Aramburu.** Barcelona: Tusquets 2020, 348 pages, (Colección Andanzas ; 972) € 19,90 ISBN 9788490668696 (Nº:183922)

* *Este volumen reúne algunos de los artículos literarios de Fernando Aramburu (San Sebastián, 1959-) publicados en el “El Mundo”.*

Araquistáin, Luis. **El retorno de Don Juan / Luis Araquistáin ; edición y prólogo de Manuel Aznar Soler.** Sevilla: Renacimiento 2021, 224 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 6) € 13,90 ISBN 9788418387289 (Nº:187694)

* [Obra de teatro] Luis Araquistáin Quevedo (Bárcena de Pie de Concha, 1886-Ginebra, 1959). Se recupera del Archivo de Luis Araquistáin esta obra teatral inédita que consta de un prólogo, cuatro jornadas y un epílogo.

Argullol, Rafael. **Las pasiones según Rafael Argullol : conversaciones con Fèlix Riera / edición y traducción del catalán de Maite Madinabeitia.** Barcelona: Acan-

tilado 2020, 485 pages, (El acantilado ; 411) € 26,00 ISBN 9788417902438 (Nº:185529)

* *Rafael Argullol (Barcelona, 1949-) conversa con Fèlix Riera (Barcelona, 1964-) donde reflexionan sobre el amor, el poder, ira, miedo, literatura, artes y pensamiento.*



Arrabal, Fernando. **Familia (de memoria) / Fernando Arrabal ; prólogo y edición de Pollux Hernández.** Zaragoza: Libros del Innombrable 2020, 192 pages, 15 leaves of plates, (Biblioteca Arrabal ; 131) € 17,00 ISBN 9788417231200 (Nº:184094)

* *A pesar de todas las vivencias de Arrabal contenidas en su obra, no existe una autobiografía suya como tal. El presente volumen pretende ser una aproximación, pues es manifiestamente autobiográfico: los apartados que lo constituyen son pinceladas personales relacionadas con la familia, amigos y allegados. Incluye también algunos mensajes recientes de los numerosos que el autor escribe diariamente sobre multitud de temas a través de las redes sociales y demás medios de intercambio electrónico.*

Arrabal, Fernando. **La virgen roja / Fernando Arrabal.** Córdoba: Berenice 2020, 190 pages, (Contemporáneos.) € 15,95 ISBN 9788418089176 (Nº:182952)

* *Fernando Arrabal (Melilla, 1932-). Novela basada en un suceso de la España de anteguerra que fue publicada por primera vez en 1987.*

Bajatierra, Mauro. **Crónicas del frente de Madrid / Mauro Bajatierra ; prólogo Julián Vadillo.** Rivas-Vaciamadrid: Piedra Papel Libros 2020, 249 pages, € 12,00 ISBN 9788412188219 (Nº:183397)

* *Mauro Bajatierra (Madrid, 1884-1939). Publicado por primera vez en 1937.*

Barba, Andrés. **Vida de Guastavino y Guastavino / Andrés Barba.** Barcelona: Anagrama 2020, 102 pages, (Narrativas hispánicas ; 656) € 16,90 ISBN 9788433999092 (Nº:186436)

* [Novela] Andrés Barba (Madrid, 1965-).

Barneda, Sandra. **Un océano para llegar a ti / Sandra Barneda.** Barcelona: Planeta 2020, 572 pages, Tapa dura (Autores españoles e iberoamericanos) € 21,90 ISBN 9788408235521 (Nº:186718)

* [Novela] Sandra Barneda (Barcelona, 1975-). Finalista Premio Planeta 2020.

Ben Reuben Bonafed, Selomoh. **El cancionero de Selomoh Ben Reuben Bonafed (s.XV) / Arturo Prats Oliván.** Granada: Universidad de Granada 2020, 2 volumes, (Colección Textos y Culturas Judías) € 45,00 ISBN 9788433866349 (Nº:183008)

* *Obra en dos volúmenes. El primero incluye un estudio sobre “la sociedad de trovadores” y la edición de los textos de Selomoh Ben Reuben Bonafed, además de los textos en hebreo. El segundo tomo recoge los textos en castellano.*

Benítez Reyes, Felipe. **La conspiración de los conspiranoicos : novela / Felipe Benítez Reyes.** Sevilla: Renacimiento 2020, 254 pages, (Los cuatro vientos ; 170) € 19,90 ISBN 9788418387357 (Nº:188151)

* *Felipe Benítez Reyes (Rota, Cádiz, 1960-).*

Biedma, Juan Ramón. **Luz poniente / Juan Ramón Biedma.** Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica 2019, 422 pages, (Popular ; 753) € 18,00 ISBN 9786071664457 (Nº:181368)

* [Novela] Juan Ramón Biedma (Sevilla, 1962).



Blasco, Bárbara. **Dicen los síntomas / Bárbara Blasco.** Barcelona: Tusquets 2020, 261 pages, (Colección Andanzas ; 974) € 18,00 ISBN 9788490668702 (Nº:185089)

* [Novela] Bárbara Blasco (Valencia, 1972-). XVI Premio Tusquets Editores de Novela.



Estuches de obras

Chaves Nogales, Manuel. **Obra completa / Manuel Chaves Nogales ; edición de Ignacio F. Garmendia ; prólogos de Antonio Muñoz Molina y Andrés Trapiello**. Sevilla : Diputación de Sevilla ; Barcelona : Libros del Asteroide, 2020, 1 volume (LVI, 678, 792, 780, 653, 669), € 99,95 ISBN 9788417977474 (Nº:186302)

* *Reúne por primera vez en una única edición con cinco volúmenes todos los escritos literarios y periodísticos firmados por Chaves de los que se tiene noticia hasta la fecha, ordenados cronológicamente, partiendo de sus inicios en los periódicos de Sevilla hasta sus últimas colaboraciones desde Londres. Incluye sus nueve libros: "La ciudad", "Narraciones maravillosas y biografías ejemplares", "La vuelta a Europa en avión", "La bolchevique enamorada", "Lo que ha quedado del Imperio de los zares", "El maestro Juan Martínez que estaba allí", "Juan Belmonte, matador de toros", "A sangre y fuego" y "La agonía de Francia", además de sus crónicas de la Alemania nazi o los relatos de la defensa de Madrid. Esta edición aporta también sesenta y ocho textos nunca antes publicados en volumen.*



Mola, Carmen. **La novia gitana ; La red púrpura ; La nena / Carmen Mola**. Madrid: Alfaguara 2020, 1 volume (403,423, 388 pages), (Narrativa hispánica) € 49,90 ISBN 9788420456461 (Nº:186540)

* *Estuche con las tres novelas "La novia gitana", "La red púrpura" y "La nena", pertenecientes a la serie "La novia gitana" de Carmen Mola, seudónimo de una autora nacida en Madrid.*

Quevedo, Francisco de. **El Parnaso español / Francisco de Quevedo ; compilado por José Antonio González de Salas ; edición, estudio y notas de Ignacio Arellano**. Barcelona: Espasa 2020, 2 volumes (1538, 373 pages), Tapa dura (Biblioteca Clásica de la Real Academia Española ; 58) € 70,00 ISBN 9788467060508 (Nº:184001)

* *Dos volúmenes guardados en un estuche.*

Vega, Lope de. **Comedias. Parte XIX / Lope de Vega ; edición crítica de PROLOPE ; coordinadores de esta "Parte", Alejandro García-Reidy y Fernando Plata**. Barcelona: Gredos 2020, 2 volumes (1102, 1111), Tapa dura (Biblioteca Lope de Vega) € 70,00 ISBN 9788424939342 (Nº:185087)

* *Dos volúmenes guardados en un estuche.*

Bono, Isabel. **Después / Isabel Bono**. Madrid: Huerga y Fierro 2020, 81 pages, (Rayo Azul : poesía ; 3) € 12,00 ISBN 9788412067316 (Nº:186240)

* [Poesía] Isabel Bono (Málaga, 1964-).

Brines, Francisco. **Desde Elca : (antología) / Francisco Brines ; selección e introducción de Francisco Brines ; prólogo de Fernando Delgado**. Valencia: Pre-Textos 2021, 118 pages, (La Cruz del Sur ; 1666) € 15,00 ISBN 9788418178535 (Nº:189721)

* *Francisco Brines Bañó (Oliva, Valencia, 1932-). Incluye poemas inéditos.*

Camba Andreu, Julio. **Ni fuh ni fah : y otras historias del ancho mundo / Julio Camba ; prólogo de Pablo Martínez Zarracina**. Logroño: Pepitas de Calabaza 2020, 170 pages, (No ficción

; 56) € 17,00 ISBN 9788417386450 (Nº:183977)

* *"Ni fuh ni fah" es el penúltimo libro que Julio Camba publicó en vida y una de sus obras más desconocidas. Nunca reeditada desde su publicación en 1957 hasta ahora.*

Carrión, Jorge. **Lo viral / Jorge Carrión**. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 176 pages, (Ensayo) € 14,90 ISBN 9788417747688 (Nº:182684)

* *Jorge Carrión (Tarragona, 1976-). Reconstrucción histórica de los primeros meses del coronavirus.*

Casariego Córdoba, Pedro. **Poemas encadenados (1977-1987) / Pedro Casariego Córdoba ; prólogos de Ángel González y Javier Rodríguez Marcos ; epílogo de Pedro Casariego H.-Vaquerro**. Barcelona: Seix Barral 2020, 544

pages, illustrations (Los tres mundos) € 21,00 ISBN 9788432236754 (Nº:179582)

* *En el volumen se reúnen sus seis libros formados por poemas que siguen un hilo argumental ("La canción de Van Horne" (1977), "El hidroavión de K." (1978), "La risa de Dios" (1978), "Maquillaje" (1979), "La voz de Mallick" (1981) y "Dra" (1986), y todos los poemas sueltos escritos a máquina entre 1979 y 1986. Publicado por primera vez en 2003, esta nueva edición es ampliada y revisada por la familia y suma al prólogo de Ángel González uno nuevo de Javier Rodríguez Marcos. Incluye imágenes del archivo personal del autor y unos apuntes introductorios a cada uno de ellos, así como los breves textos de siete escritores que han querido ejercer como sus 'padrinos': Belén Bermejo, Antonio Gamoneda, Marcos Giral, Antonio Torrente, Ray Loriga, Marta Sanz, Berta Vias Mahou y Enrique Vila-Matas.*

Castaño, Aitana. **Carboneras / Aitana Castaño, Alfonso Zampico**. Oviedo: Pez de Plata 2020, 203 pages, illustrations (Narrativa pez de plata ; 26) € 18,90 ISBN 9788412078480 (Nº:186566)

* *Una historia ficticia que se localiza en Montecorvo del Camino (el lugar que Alfonso Zampico dibujó y creó para contar la Revolución del 34 en su trilogía "La Balada del Norte") en algún momento de los años sesenta. Recrea las vidas de las carboneras: madres, abuelas, tías, hermanas, esposas... de todos los niños de humo que nacieron, se criaron y murieron en las cuencas mineras, cuando a todas las batallas de estas mujeres también había que sumar la de una clase dirigente represora que no dudó en hacer de las comarcas carboníferas uno de sus laboratorios de torturas.*

Castro, Rosalía de. **En las orillas del Sar / Rosalía de Castro ; edición, introducción y notas de Marina Mayoral**. Barcelona: Castalia 2019, 230 pages, (Poesía Siglo XIX.) € 10,18 ISBN 9788497406345 (Nº:189933)

* *Esta nueva edición, a cargo de Marina Mayoral, se renueva, actualiza y amplía en más cincuenta y cinco páginas.*

Chacel, Rosa. **Estación, ida y vuelta / Rosa Chacel ; [edición de Jairo García Jaramillo ; prólogo de Marta Sanz]**. Granada: Cuadernos del Vigía 2020, 173 pages, (Colección Lamitadignorada ; 7) € 20,00 ISBN 9788495430885 (Nº:185293)



* [Novela] Rosa Clotilde Chacel Arimón (Valladolid, 1898-Madrid, 994). *Publicado en 1930.*

Colinas, Antonio. **En los prados sembrados de ojos / Antonio Colinas.** Madrid: Siruela 2020, 159 pages, Tapa dura (Libros del tiempo ; 390) € 19,95 ISBN 9788418245909 (Nº:183989)
* [Poesía] Antonio Colinas (*La Bañeza, León, 1946*-).

Conde, Carmen. **En pie la llama : (antología poética) / Carmen Conde ; edición, introducción y notas de Franc Garcerá.** Sevilla: Renacimiento 2021, 159 pages, (Antologías ; 119) € 11,90 ISBN 9788418387449 (Nº:189077)
* Carmen Conde (*Cartagena, 1907-Majadahonda, 1996*). Premio Nacional de Poesía (1967). *La presente antología recoge una muestra desde el primero de sus poemarios hasta el último publicado, incluyendo nueve poemas inéditos.*

Córdoba, Juan de. **Lidamor de Escocia / Juan de Córdoba ; introducción y edición de Rafael Ramos Nogales.** Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares, Instituto Universitario de Investigación Miguel de Cervantes 2020, XLIV, 286 pages, (Los libros de Rocinante ; 38) € 20,00 ISBN 9788418254185 (Nº:188130)
* "Lidamor de Escocia" (*Salamanca, 1534*) es uno de los libros de caballerías más extraños que se conocen, pues solo se conserva un ejemplar incompleto en la Biblioteca Nacional Rusa. De su autor no se tienen más datos que su nombre, su condición de maestro y que era vecino de Salamanca.

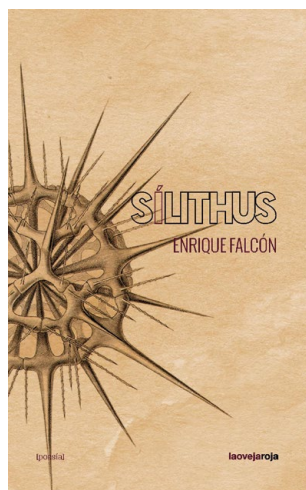
Corredor-Matheos, José. **Sin porqué : (poesía esencial 1970-2018) / José Corredor-Matheos ; edición de Ricardo Virtanen.** Madrid: Cátedra 2020, 362 pages, (Letras hispánicas ; 836) € 12,50 ISBN 9788437641638 (Nº:182530)

Desobediencia : poesía non finito, intrapoesía, poesía especular, poesía de la otredad / [Vicente Luis Mora, Marcos Canteli, Julio César Galán, Juan Andrés García Román, Rubén Martín, María Salgado, Lola Nieto, Jimena Alba ; edición de Marco Antonio Núñez y Óscar de la Torre]. Madrid: El sastre de Apollinaire 2020, 192 pages, (Poesía ; 42) € 20,00 ISBN 9788412159028 (Nº:186031)

Díez, Luis Mateo. **Los ancianos siderales / Luis Mateo Díez.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 253 pages, (Na-

rrativa) € 19,90 ISBN 9788418218385 (Nº:186099)
* [Novela] Luis Mateo Díez (*Villablino, León, 1942*-).

Ellas contaron la historia : novela y mirada de mujer (1939-1979) / Josefina Aldecoa [and 25 others] ; edición y selección de José Luis Calvo. Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2020, 398 pages, (Publicación número 3775 de la Institución Fernando el Católico.) € 19,00 ISBN 9788499116105 (Nº:187191)
* José Luis Calvo Carilla ha reunido una selección de fragmentos literarios de novelistas representativas de escritura femenina de España.



Falcón, Enrique. **Sílihus / Enrique Falcón.** Madrid: La Oveja Roja 2020, 145 pages, (Poesía) € 15,00 ISBN 9788416227358 (Nº:182789)
* [Poesía] Enrique Falcón (*Valencia, 1968*-).

Falcón, Enrique. **Trilogía de las sombras / Enrique Falcón.** Madrid: Huerga y Fierro 2020, 280 pages, (Rayo Azul : poesía ; 8) € 16,00 ISBN 9788412165302 (Nº:185229)
* Reúne los poemarios de Enrique Falcón (*Valencia, 1968*-): "Amonal" (2005), "Taberna Roja" (2008) y "Porción del enemigo" (2013).

Falla, Manuel de. **Epistolario : Manuel de Falla, María Lejárraga y Gregorio Martínez Sierra (1913-1943) / edición y estudio preliminar de M^a Luz González Peña, Juan Aguilera Sastre.** Granada : Archivo Manuel de Falla : Universidad de Granada, 2020, 333 pages, color illustrations (Patrimonio musical. Epistolario Manuel de Falla) € 29,00 ISBN 9788433866059 (Nº:187188)

* *Recoge, por primera vez, el epistolario completo entre Manuel de Falla y los Martínez Sierra, María y Gregorio, contextualizado y anotado.*

Fernández de Castro, Javier. **Una casa en el desierto / Javier Fernández de Castro.** Madrid: Alfaguara 2021, 309 pages, (Hispanica) € 18,90 ISBN 9788420454863 (Nº:187153)
* [Novela] Javier Fernández de Castro (*Aranda de Duero, 1942-Fontrubi, 2020*).

Fernández de Heredia, Juan. **Comedia de corte «La Vesita» de Juan Fernández de Heredia, poeta y caballero valenciano / edición y estudio de Frances Massip ; traducción castellana de los textos catalanes y portugueses de Jesús Massip Fonollosa.** Salamanca: Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas 2020, 164 pages, (Publicaciones del SEMYR. Documenta ; 12) € 33,00 ISBN 9788494942617 (Nº:186697)

Fortún, Elena. **Celia en el colegio / ilustraciones de Molina Gallent y Serny ; edición de María Jesús Fraga ; introducción de Marie Franco.** Sevilla: Renacimiento 2020, 338 pages, illustrations (Biblioteca Elena Fortún) € 19,90 ISBN 9788418387159 (Nº:185522)
* [Novela] Elena Fortún, pseudónimo de Encarnación Aragoneses (*Madrid, 1886-1952*). Publicado por primera vez en 1932.

Fortún, Elena. **Celia, lo que dice / Elena Fortún ; ilustraciones de Molina Gallent ; introducción de María Jesús Fraga ; prólogo de María Folguera.** Sevilla: Renacimiento 2020, 321 pages, illustrations (Biblioteca Elena Fortún) € 17,90 ISBN 9788417950835 (Nº:179959)
* [Novela] Elena Fortún (*Madrid, 1886-1952*). Publicado por vez primera en 1929.

G. García, Ariadna. **Sublevación / Ariadna G. García.** Valencia: Pre-Textos 2020, 59 pages, (Poesía) € 15,00 ISBN 9788418178238 (Nº:181068)
* [Poesía] Ariadna G. García (*Madrid, 1977*-).

García Lorca, Federico. **Lorca habla aquí : todas las entrevistas a Federico García Lorca / prólogo y notas de Eugenio Rivera.** Madrid: Vitruvio 2020, 277 pages, € 20,00 ISBN 9788412262414 (Nº:189796)



* *Se reúnen todas las entrevistas en un único volumen que concedió el poeta.*

García Sáenz de Urturi, Eva. **Aquitania / Eva García Sáenz de Urturi**. Barcelona: Planeta 2020, 413 pages, (Autores españoles e iberoamericanos) € 21,90 ISBN 9788408235514 (Nº:186717)

* [Novela] *Eva García Sáenz de Urturi (Vitoria, 1972-)*. Premio Planeta 2020.

García Valdés, Olvido. **Confía en la gracia / Olvido García Valdés**. Barcelona: Tusquets 2020, 247 pages, (Marginales. Nuevos textos sagrados ; 309) € 16,00 ISBN 9788490668559 (Nº:179893)

* [Poesía] *Olvido García Valdés (Santianes de Pravia, Asturias, 1950-)*.

García Valdés, Olvido. **Dentro del animal la voz : antología (1982-2012) / Olvido García Valdés ; edición de Vicente Luis Mora y Miguel Ángel Lama**. Madrid: Cátedra 2020, 488 pages, (Letras hispánicas ; 838) € 15,90 ISBN 9788437641690 (Nº:186286)

* [Poesía] *Olvido García Valdés (Santianes de Pravia, Asturias, 1950-)*.

Garcitoral, Alicia. **El crimen de Cuenca / Alicia Garcitoral ; introducción de José Ignacio Álvarez Fernández ; prólogo de José Esteban**. Sevilla: Renacimiento 2020, 316 pages, (Biblioteca de rescate ; 47) € 19,90 ISBN 9788418387326 (Nº:188149)

* *Encuadrada dentro de la literatura social de los años previos a la Guerra Civil española, "El crimen de Cuenca" (1932) narra las luchas y frustraciones del gobernador republicano Augusto Valdés, alter ego del escritor, periodista y político radical socialista Alicia Garcitoral (Gijón, 1902-Quincy, Massachusetts, 2003) durante su experiencia personal al frente del Gobierno Civil de Cuenca (26 de agosto de 1931-18 de enero de 1932) y su provincia.*

Gil de Zamora, Juan, (O.F.M.). **Alabanzas de España : una traducción anónima e inédita del "De Preconiis Hispanie" de Juan Gil de Zamora /**

Galdós. Ecos del centenario

1870, el año de "La España trágica" de Galdós : conmemoración de los 150 años de la elección como rey de España de Amadeo de Saboya y del asesinato del general Prim (1870-2020) : centenario de la muerte de don Benito Pérez Galdós. Madrid: Boletín Oficial del Estado 2020, 470 pages, Tapa dura € 45,00 ISBN 9788434026254 (Nº:184590)

* *La obra trata de ligar el centenario de la muerte Galdós, con los hechos ocurridos en España en 1870, novelados por el autor en la cuarta y quinta series de sus "Episodios Nacionales".*

Arencibia, Yolanda. **Galdós : una biografía / Yolanda Arencibia**. Barcelona: Tusquets 2020, 896 pages, (Tiempo de memoria) € 26,00 ISBN 9788490668023 (Nº:179429)

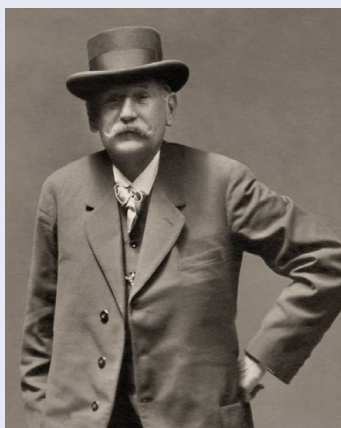
* XXXII Premio Comillas 2020.



Fernández Cordero, Carolina. **Galdós en su siglo XX : una novela para el consenso social / Carolina Fernández Cordero**. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 336 pages,

(La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 55) € 25,00 ISBN 9788491921608 (Nº:181726)

* *Esta monografía propone una lectura integral de los últimos veinte años de la vida y obra de Benito Pérez Galdós, con especial dedicación a su producción narrativa.*



Fuente del Moral, Fátima de la. **Madrid y Galdós / Fátima de la Fuente del Moral y Enrique Fernández Envid**. Madrid: La Librería 2020, 180 pages, color illustrations € 18,95 ISBN 9788498734409 (Nº:185559)

* *A través de las obras de Galdós nos introducimos en el Madrid de la época, sus gentes, sus barrios, sus cafés...*

Galdós y la Miseria / El Torres, Belmonte. Madrid: Nuevo Nueve 2020, 90 pages, chiefly color illustrations € 22,00 ISBN 9788417989491 (Nº:188145)

* [Novela gráfica] *El Torres (Málaga, 1972-)*.

López Mondéjar, Publio. **Pérez Galdós en el laberinto de España : fotografía**

y sociedad, 1843-1920 / Publio López Mondéjar. Madrid: Ediciones del Azar 2020, 257 pages, illustrations € 37,50 ISBN 9788495885937 (Nº:186082)

* *Publicado con motivo de la exposición homónima celebrada en la Sala de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, entre los días 22 de septiembre de 2020 y 3 de enero de 2021.*

Morales Lezcano, Víctor. **Incursión norteafricana de Pérez Galdós : descifrando Aita Tettauen / Víctor Morales Lezcano**. Madrid: Diwan Mayrit 2020, 103 pages, illustrations (Diwan hispano-magrebí ; 1) € 14,00 ISBN 9788412251203 (Nº:186437)

Pantoja Rivero, Juan Carlos. **Galdós y Toledo : vida y literatura / J. Carlos Pantoja**. Argés, Toledo: Covarrubias 2020, 369 pages, illustrations € 16,00 ISBN 9788412115017 (Nº:188308)

Román Román, Isabel. **Galdós periodista : artículos completos en "La Prensa" de Buenos Aires / Isabel Román Román**. Cáceres: Universidad de Extremadura 2020, 909 pages, € 35,00 ISBN 9788491270645 (Nº:185516)

* *Constituye la primera edición íntegra del periodismo literario de Galdós en Argentina, e incluye textos inéditos.*

Traducción y recepción universal de Benito Pérez Galdós : cien años después (1920-2020) / Juan Miguel Zardona Fernández (coord.), Lieve Behiels [and 9 others]. Las Palmas de Gran Canaria: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria 2020, 228 pages, € 20,80 ISBN 9788490423776 (Nº:185552)



edición y estudio del ms. 10072

BNE, procedente de la Biblioteca del Marqués de Santillana, Jenaro Costas Rodríguez, Miguel Pérez Rosado.

Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia 2020, 539 pages, (Arte y humanidades) € 18,00 ISBN 9788436275896 (Nº:186472)

* *Hacia 1278 el fraile franciscano Juan Gil de Zamora escribía la obra “De preconiis Hispanie”, con la finalidad de de instruir al príncipe.*

Giménez Bartlett, Alicia. Sin muertos / Alicia Giménez Bartlett. Barcelona: Destino 2020, 380 pages, € 18,90 ISBN 9788423358212 (Nº:183983)

* [Novela] Alicia Giménez Bartlett (*Almansa, Albacete, 1951*-).

Gómez de la Serna, Ramón. Buen humor : relatos ilustrados / Ramón Gómez de la Serna. Vitoria-Gasteiz:

Sans Soleil 2020, 199 pages, illustrations Tapa dura € 19,00 ISBN 9788412157857 (Nº:187872)

* *La selección de artículos aparecieron publicados en el semanario “Buen humor” entre 1921 y 1931.*

Herrero Herrero, Raúl. Ciclo del 9 : (1999-2019) / Raúl Herrero ; epílogos, Antonio Fernández Molina, Jorge Orús, Marta Agudo. Madrid: Huerga y Fierro 2020, 234 pages, (Rayo Azul : poesía ; 9) € 15,00 ISBN 9788412165319 (Nº:189995)

* [Poesía] Raúl Herrero (*Zaragoza, 1973*-). *Recupera y se publica en un solo volumen los poemarios, publicados anteriormente en cuadernillos hasta el año 2006.*

Jardiel Poncela, Enrique. El hada Curiosidad : entrevistas indiscretas / Enrique Jardiel Poncela ; edición de Enrique Gallud Jardiel. Sevilla: Renacimiento 2020, 122 pages, (Los cuatro vientos) € 15,90 ISBN 9788418387258 (Nº:187279)

* *Las entrevistas que aparecen en este volumen fueron concedidas a periódicos de Europa y América.*

Jardiel Poncela, Enrique. Sinfonía en mí : textos autobiográficos / Enrique Jardiel Poncela ; edición de Enrique Gallud Jardiel. Valladolid: Glyphos 2020, 204 pages, € 15,00 ISBN 9788412150797 (Nº:185255)

* *“Sinfonía en mí” es el primer libro de una trilogía inconclusa con la que Jardiel Poncela buscaba mostrarse al público. Los*

textos que componen esta obra proceden, en su mayoría, de las introducciones, de los prólogos de sus novelas, de diversas entrevistas perdidas en el tiempo y de diversas conferencias. Muchos de estos textos son poco conocidos y han sido rescatados y ordenados por Enrique Gallud Jardiel.

Jiménez Lozano, José. Evocaciones y presencias : diarios 2018-2020 / José Jiménez Lozano ; introducción, Guadalupe Arbona Abascal ; edición Javier Jiménez Vicente y Guadalupe Arbona Abascal. Almería: Confluencias 2020, 251 pages, (Hispaniola ; 25) € 21,90 ISBN 9788412237719 (Nº:187845)

* *José Jiménez Lozano (Langa, Ávila, 1930-Valladolid, 2020)? Premio Cervantes en 2002. Último volumen de los diarios precedidos de “Impresiones provinciales : cuadernos 2010-2014” y “Cavilaciones y melancolías : diarios 2016-2017”.*

Jiménez, Daniel. La vida privada de los héroes / Daniel Jiménez. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 182 pages, (On the spine: 237.) € 17,90 ISBN 9788418218125 (Nº:181499)

* [Narrativa breve] Daniel Jiménez (*Madrid, 1981*-).



Liddell, Angélica. Guerra interior / Angélica Liddell. Segovia: La Uña Rota 2020, 236 pages, (Libros robados) € 18,00 ISBN 9788495291905 (Nº:186493)

* [Ensayo] Angélica González, más conocida como Angélica Liddell (*Figueras, 1966*-).

Llamazares, Julio. Primavera extremeña : apuntes del natural / Julio Llamazares ; ilustraciones de Konrad Laudbacher. Madrid: Alfaguara 2020, 121 pages, color illustrations (Narrativa hispánica) € 14,90 ISBN 9788420456324 (Nº:187152)

* [Ensayo] Julio Llamazares (*Vegamián, León, 1955*-). *Crónica sobre los meses que*

el autor y su familia pasaron confinados durante la pandemia en la sierra de los Lagares, cerca de Trujillo.

López Andrada, Alejandro. La dehesa iluminada / Alejandro López Andrada. Córdoba: Berenice 2020, 189 pages, (Contemporáneos) € 17,95 ISBN 9788418205057 (Nº:182953)

* [Novela] Alejandro López Andrada (*Villanueva del Duque, 1957*-). *Publicada por primera vez en 1990.*

Losada, Jesús. Casi la vida entera : antología personal, 2020-1990 / Jesús Losada. Madrid: Hiperión 2020, 244 pages, (Poesía Hiperión ; 764) € 19,00 ISBN 9788490021569 (Nº:180811)

* *Jesús Losada (Zamora, 1962*-).

Loureiro, Manel. La puerta / Manel Loureiro. Barcelona: Planeta 2020, 345 pages, Tapa dura (Autores españoles e iberoamericanos) € 18,90 ISBN 9788408233206 (Nº:183985)

* [Novela] Manel Loureiro (*Pontevedra, 1975*-).

Machado Ruiz, Antonio. Yo voy soñando caminos / Antonio Machado ; ilustraciones de Leticia Ruifernández ; selección, introducción y notas de Antonio Rodríguez Almodóvar ; epílogo de Julio Llamazares. Madrid: Nórdica Libros 2020, 138 pages, color illustrations Tapa dura (Ilustrados) € 19,50 ISBN 9788418067990 (Nº:186116)

* *Antología de Antonio Machado con poemas escogidos por Antonio Rodríguez Almodóvar sigue la ruta vital del poeta: Sevilla, Madrid, Soria, Baeza, Segovia, otra vez Madrid, Valencia, Collioure.*

Madrid, Juan. Gloria bendita / Juan Madrid. Madrid: Alianza Editorial 2020, 322 pages, (Alianza literaria) € 18,00 ISBN 9788413621197 (Nº:186528)

* [Novela] Juan Madrid (*Málaga, 1947*-).

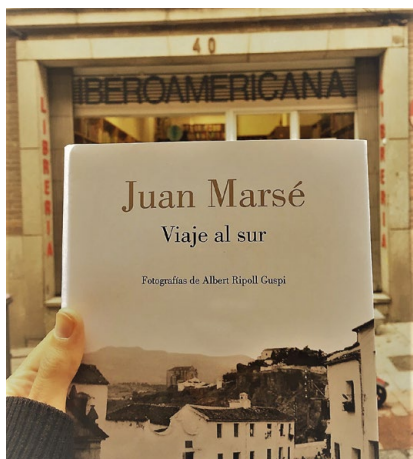
Marañón y Bertrán de Lis, Gregorio. Memorias de luz y niebla / Gregorio Marañón Bertrán de Lis. Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 1ª edición, 2ª reimpresión, 430 pages, 24 leaves of plates, color illustrations Tapa dura € 23,50 ISBN 9788418218569 (Nº:187251)

* *Memorias de Gregorio Marañón y Bertrán de Lis (Madrid, 1942*-). *Publicado en 2020.*

Marsé, Berta. Encargo / Berta Marsé. Barcelona: Anagrama 2020, 178 pages, (Narrativas hispánicas ; 655) € 17,90 ISBN 9788433999078 (Nº:184269)

* [Novela] Berta Marsé (*Barcelona, 1969*-).





Marsé, Juan. **Viaje al Sur / Juan Marsé ; fotografías de Albert Ripoll Guspi ; edición e introducción de Andreu Jaume.** Barcelona: Lumen 2020, 1ª edición, 1ª reimpresión, 355 pages, illustrations Tapa dura (Narrativa) € 21,90 ISBN 9788426408389 (Nº:180004)

* *En 1962 Juan Marsé recorrió las provincias de Sevilla, Cádiz y Málaga acompañado de Antonio Pérez y Albert Ripoll Guspi. Su intención era escribir una crónica de ese viaje, intercalando fotografías y titulares de la prensa franquista, por problemas financieros y censura, no llegó a publicarse. Casi sesenta años después de su creación, se ha rescatado junto con las fotografías originales. A caballo entre la narrativa de viajes, la denuncia política y el fotoreportaje moderno, es un retrato social y moral de la España de la posguerra.*

Martín Garzo, Gustavo. **Elogio de la fragilidad / Gustavo Martín Garzo.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 235 pages, Tapa dura (Ensayo) € 19,50 ISBN 9788417747954 (Nº:180177)

* *Gustavo Martín Garzo (Valladolid, 1948-) reúne textos breves en los que nos habla de las obras y los creadores que le han fascinado y en los que reivindica la necesidad de arte en nuestra vida.*

Martín Sánchez, Pablo. **Diario de un viejo cabezota : (Reus, 2066) / Pablo Martín Sánchez.** Barcelona: Acantilado 2020, 372 pages, maps (Narrativa del acantilado ; 339) € 22,00 ISBN 9788417902421 (Nº:184035)

* *[Novela] Pablo Martín Sánchez (Reus, 1977-). Completa la "Trilogía del yo", los títulos anteriores son "El anarquista que se llamaba como yo" (2012) y "Tuyo es el mañana" (2016).*

Martín, Luisgé. **Cien noches / Luisgé Martín.** Barcelona: Anagrama 2020,

262 pages, (Narrativas hispánicas ; 657) € 19,90 ISBN 9788433999108 (Nº:187631)

* *[Novela] Luisgé Martín (Madrid, 1962-). Premio Herralde de Novela.*

Martínez de Pisón, Ignacio. **Fin de temporada / Ignacio Martínez de Pisón.** Barcelona: Seix Barral 2020, 372 pages, (Biblioteca breve) € 20,90 ISBN 9788432236990 (Nº:183460)

* *[Novela] Ignacio Martínez de Pisón (Zaragoza, 1960-).*

Mayorga, Juan. **Teatro para minutos / Juan Mayorga ; prólogo, Mónica Molanes Rial.** Segovia: La Uña Rota 2020, 393 pages, (Libros robados) € 22,00 ISBN 9788495291912 (Nº:188700)

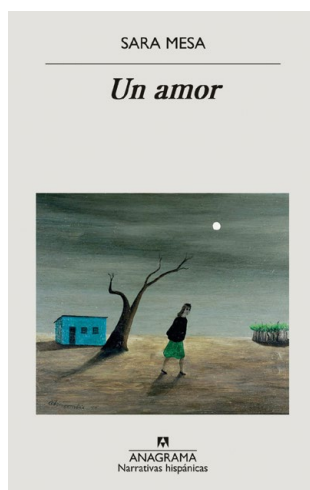
* *Reúne todas las piezas cortas desde 1994 hasta la actualidad.*

Medel, Elena. **Las maravillas / Elena Medel.** Barcelona: Anagrama 2020, 226 pages, (Narrativas hispánicas ; 653) € 17,90 ISBN 9788433999085 (Nº:184268)

* *[Novela] Elena Medel (Córdoba, 1985-).*

Mendoza, Eduardo. **Las barbas del profeta / Eduardo Mendoza.** Barcelona: Seix Barral 2020, 198 pages, (Biblioteca breve) € 18,00 ISBN 9788432237126 (Nº:184011)

* *Eduardo Mendoza (Barcelona, 1943-) repasa algunos pasajes y episodios centrales del Nuevo Testamento. Premio Cervantes 2016. Publicado por primera vez en 2017.*



Mesa, Sara. **Un amor / Sara Mesa.** Barcelona: Anagrama 2020, 185 pages, (Narrativas hispánicas ; 650) € 17,90 ISBN 9788433999030 (Nº:179899)

* *[Novela] Sara Mesa (Madrid, 1976-).*

Miguel, Luna. **Pensamientos estériles / Luna Miguel.** Córdoba: La Bella Varsovia 2020, 80 pages, (Poesía) € 11,90 ISBN 9788412090413 (Nº:184448)

* *[Poesía] Luna Miguel (Alcalá de Henares, Madrid, 1990-).*

Millás, Juan José. **La vida contada por un sapiens a un neandertal / Juan José Millás, Juan Luis Arsuaga.** Madrid: Alfabuara 2020, 216 pages, € 18,90 ISBN 9788420439655 (Nº:182950)

* *Hace años que el interés por entender la vida, sus orígenes y su evolución resuena en la cabeza de Juan José Millás (Valencia, 1946-), de manera que se dispuso a conocer, junto a uno de los mayores especialistas de este país en la materia, el paleontólogo Juan Luis Arsuaga (Madrid, 1954-), por qué somos como somos y qué nos ha llevado hasta donde estamos. Así, a lo largo de muchos meses, los dos visitaron distintos lugares, muchos de ellos escenarios comunes de nuestra vida cotidiana, y otros, emplazamientos únicos donde todavía se pueden ver los vestigios de lo que fuimos, del lugar del que venimos. Este libro recoge todos estos encuentros.*

Miranda Suárez, Ignacio. **Ocio negro / Ignacio Miranda.** Barcelona: RIL 2020, 117 pages, (Aérea. Carménère ; 41/20) € 17,00 ISBN 9788418065125 (Nº:185090)

* *[Poesía] Ignacio Miranda (Madrid, 1981-).*

Montero, Rosa. **La buena suerte / Rosa Montero.** Madrid: Alfabuara 2020, 1ª edición, 3ª reimpresión, 325 pages, € 19,90 ISBN 9788420439457 (Nº:182686)

* *[Novela] Rosa Montero (Madrid, 1951-), Premio Nacional de las Letras Españolas (2017).*

Mora, Vicente Luis. **Centroeuropa / Vicente Luis Mora.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 180 pages, (Narrativa) € 18,50 ISBN 9788418218088 (Nº:179978)

* *[Novela] Vicente Luis Mora (Córdoba, 1970-).*

Muñoz Molina, Antonio. **El miedo de los niños / Antonio Muñoz Molina ; ilustraciones de María Rosa Aránega.** Barcelona: Seix Barral 2020, 111 pages, color illustrations Tapa dura (Biblioteca breve) € 17,50 ISBN 9788432237270 (Nº:185088)

* *Relato de Antonio Muñoz Molina (Úbeda, 1956-).*



Ediciones críticas

Aub, Max. **Crímenes ejemplares / Max Aub ; ilustraciones de Pedro Arjona ; edición crítica, estudio y notas de Pedro Tejada Tello.** Madrid: Reino de Cordelia 2020, 226 pages, color illustrations Tapa dura (Reino de Cordelia ; 134) € 24,95 ISBN 9788416968985 (Nº:170731)

* *Max Aub (París, 1903-México, 1972).*

Balbuena, Bernardo de. **Siglo de Oro en las selvas de Erifile / Bernardo de Balbuena ; edición crítica, introducción y notas de Jaime J. Martínez Martín.** Granada : Editorial Universidad de Granada ; Zaragoza : Universidad de Zaragoza ; Madrid : Universidad Nacional de Educación a Distancia ; Universidad Autónoma de Madrid, 2020, 381 pages, (Clásicos hispanoamericanos ; 7 (Universidad Nacional de Educación a Distancia).) € 18,00 ISBN 9788483447413 (Nº:185542)

* *Esta edición presenta un estudio introductorio de más de 100 páginas y el texto crítico del poema.*

Burgos, Carmen de. **El último contrabandista / Carmen de Burgos ; edición, prólogo y notas de Concepción Nuñez Rey.** Granada: Cuadernos del Vigía 2020, 289 pages, (Colección Limitadignorada ; 8) € 24,00 ISBN 9788495430878 (Nº:185294)

* *[Novela] Carmen de Burgos (Almería, 1867-). Publicada por primera vez en 1918.*

Castillo Solórzano, Alonso de. **Fiestas del jardín / Alonso de Castillo Solórzano ; edición crítica de Juan Luis Fuentes Nieto.** Madrid: Sial 2019, 461 pages, (Prosa barroca ; 16) € 26,00 ISBN 9788417397852 (Nº:183025)

* *[Novela] Alonso de Castillo Solórzano (Tordesillas, 1584-¿Zaragoza, 1647?).*

Foronda, Ana María de. **Nueve meses con los rojos en Madrid / Ana María de Foronda ; edición crítica de Antonella Russo.** Madrid: Guillermo Escolar 2020, 209 pages, (Literatura y Guerra Civil) € 16,00 ISBN 9788418093692 (Nº:188126)

* *Ana María de Foronda Pinto (Santa Cruz de Tenerife, 1910-Madrid, 1990). Novela publicada por primera vez en 1937.*

Lazarillo de Tormes / ilustraciones de Manuel Alcorlo ; edición, prólogo y notas de Adrián J. Sáez. Madrid: Reino de Cordelia 2020, 182 pages, color illustrations Tapa dura (Reino de Cordelia ; 129) € 24,95 ISBN 9788418141102 (Nº:176757)

* *Publicada por primera vez en 1554, ofrece un análisis irónico y humorístico de la sociedad del siglo XVI y de los males del poder, representado sobre todo por los hipócritas clérigos y religiosos, lo que provocó la prohibición de la obra y la censura de su texto, que no volvería a editarse íntegro hasta el siglo XIX.*



Martín-Santos, Luis. **El amanecer podrido / Luis Martín-Santos, Juan Benet ; edición, prefacio y notas de Mauricio Jalón.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 348 pages, 4 leaves of plates, Tapa dura € 22,00 ISBN 9788418218682 (Nº:184655)

* *Entre los papeles inéditos de Luis Martín-Santos (Lanache, Marruecos, 1924-Vitoria, 1964) figura un conjunto de relatos breves que escribió junto a Juan Benet (Madrid, 1927-1993) entre 1948 y 1951 y que ambos reunieron bajo el título "El amanecer podrido". Esta edición incluye estos relatos y los completa con cartas y variados documentos que reflejan la relación entre los autores.*

Quevedo, Francisco de. **Anacreón castellano / Francisco de Quevedo ; edición crítica y anotada de Elena Gallego Moya y J. David de Castro.** A Coruña : SIEALE, 2018, 561 pages, € 35,00 ISBN 9788409135646 (Nº:185285)

* *La edición incluye las traducciones de los textos clásicos que Quevedo incorpora en sus comentarios y que solo se encuentran en un manuscrito conservado en Nápoles además del texto griego y de las traducciones latinas que sirvieron a Quevedo para realizar su paráfrasis.*

Sánchez Saornil, Lucía. **Corcel de fuego / Lucía Sánchez Saornil ; edición, introducción y notas de Nuria Capdevila-Ar-**

güelles. Madrid: Torremozas 2020, 241 pages, illustrations (Colección Torremozas ; 339) € 18,00 ISBN 9788478398386 (Nº:186084)

* *Reúne la labor literaria, tanto de poesía como de prosa, de Lucía Sánchez Saornil (Madrid, 1895-Valencia, 1970) comprendida entre los años 1913 y 1933. Esta edición incorpora además cincuenta y seis nuevos textos no recogidos hasta ahora en libro.*

Sanz del Castillo, Andrés. **Mojiganga del gusto en seis novelas / Andrés Sanz del Castillo ; edición crítica de Rafael Bonilla Cerezo, Andrea Bresadola, Giulia Giorgi y Paolo Tanganelli.** Madrid: Sial 2019, 224 pages, (Prosa barroca ; 18) € 26,00 ISBN 9788417825683 (Nº:183027)

* *Andrés Sanz del Castillo (Brihuega, Guadalajara, 1590-1680).*

Valle-Inclán, Ramón del. **Claves líricas, versos / Ramón del Valle-Inclán ; introducción y edición crítica de José Servera Baño.** Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela 2020, 445 pages, tables (Monografías ; 8.) € 22,00 ISBN 9788417595838 (Nº:182908)

* *Apareció en forma de libro en 1930 como volumen IX de la serie "Opera Omnia. En la presente edición crítica, precedida de un amplio estudio y panorama crítico de los tres poemarios, se han tenido en cuenta más de cuatrocientos textos poéticos sueltos aparecidos en la prensa periódica.*

Vega, Lope de. **Barlaán y Josafat / Lope de Vega ; edición de Daniele Crivellari.** Madrid: Cátedra 2020, 358 pages, (Letras hispánicas ; 842) € 15,00 ISBN 9788437642086 (Nº:187449)

* *[Teatro] Lope de Vega Carpio (Madrid, 1562-1635). Publicada en 1611.*

Vega, Lope de. **El alcalde mayor / Lope de Vega ; edición, introducción y notas de Jesús Majada y Antonio Merino.** Barcelona: Castalia 2020, 239 pages, (Clásicos Castalia ; 336) € 11,50 ISBN 9788497408585 (Nº:185722)

* *[Teatro] Félix Lope de Vega (Madrid, 1562-1635). "El alcalde mayor" nunca ha sido editada de forma independiente.*

Vega, Lope de. **El caballero de Olmedo / Lope de Vega ; edición de Joseph Pérez.** Barcelona: Castalia 2020, 146 pages, (Clásicos Castalia ; 19) € 8,50 ISBN 9788497408608 (Nº:184895)

* *[Teatro] Lope de Vega Carpio?? (Madrid, 1562-1635).*



Nelken, Margarita. **La mujer ante las Cortes Constituyentes ; seguido de Maternología y puericultura / Margarita Nelken ; edición y prólogo de Josebe Martínez.** Sevilla: Renacimiento 2020, 153 pages, illustrations (Biblioteca histórica) € 16,90 ISBN 9788418387241 (N°:187271)

* *Reúne dos obras de Margarita Nelken (Madrid, 1894-Ciudad de México, 1968) en donde evalúa políticamente los derechos de las mujeres desde una perspectiva feminista. "La mujer antes las Cortes Constituyentes" fue publicada en 1931. Examina todos los asuntos relativos a derechos reproductivos, libertad sexual, legalidad familiar y personalidad jurídica de la mujer que se conjugan en ese momento histórico. "Maternología y puericultura", fue publicada en 1926. En ella, profundiza sobre la condición sexual y reproductiva de la mujer en España.*

Nopca, Jordi. **En la sombra / Jordi Nopca ; traducción de Olga García Arrabal.** Barcelona: Destino 2020, 541 pages, (Colección Áncora y Delfín ; 1499) € 20,00 ISBN 9788423357482 (N°:182812)

* *[Novela] Jordi Nopca (Barcelona, 1983-). Publicado originalmente en catalán bajo el título "La teva ombra".*

Olmos, Alberto. **Irene y el aire / Alberto Olmos.** Barcelona: Seix Barral 2020, 185 pages, (Biblioteca breve) € 17,50 ISBN 9788432237027 (N°:183463)

* *[Novela] Alberto Olmos (Segovia, 1975-).*

Ors, Javier. **Una aventura periodística : nuevo paseo por la Alcarria de Cela / Javier Ors.** Valencia: Calambur 2020, 317 pages, maps, illustrations (Narrativa ; 62) € 20,00 ISBN 9788483594896 (N°:187649)

* *Reúne las crónicas del recorrido que realizó Cela en su "Viaje a la Alcarria" unos sesenta años después.*

Ors, Miguel d'. **El infortunio del Señor Seniergues / Miguel d'Ors.** Sevilla: Espuela de Plata 2020, 163 pages, (Literatura universal ; 20) € 11,90 ISBN 9788418153150 (N°:186549)

* *[Novela] Miguel d'Ors (Santiago de Compostela, 1946-).*

Otero, Miqui. **Simón / Miqui Otero.** Barcelona: Blackie Books 2020, 447 pages, Tapa dura (Blackie books ; 144) € 23,00 ISBN 9788418187308 (N°:186271)

* *[Novela] Miqui Otero (Barcelona, 1980-).*

Panero, Leopoldo María. **La mentira es una flor / Leopoldo María Panero ; nota de edición, Ángel L. Prieto de Paula ; prefacio Davide Mombelli.** Madrid: Huerga y Fierro 2020, 121 pages, (Rayo Azul : poesía ; 15) € 14,00 ISBN 9788412226690 (N°:186790)

* *[Poesía] Leopoldo María Panero (Madrid, 1948-Las Palmas de Gran Canaria, 2014). Volumen concebido a partir de despojos poéticos y versos sobveros, también cuenta con poemas inéditos.*

Parra, José Luis. **La hora del jardín / José Luis Parra ; selección y prólogo de Susana Benet.** Sevilla: Renacimiento 2020, 76 pages, (Calle del aire ; 197) € 14,90 ISBN 9788417950965 (N°:182239)

* *José Luis Parra (Madrid, 1944-Valencia, 2012). Libro póstumo que reúne poemas inéditos, manuscritos... que en ocasiones el autor regalaba a Susana Benet, prologista y encargada de la selección.*

Pérez Reverte, Arturo. **Línea de fuego / Arturo Pérez Reverte.** Madrid: Alfaguara 2020, 682 pages, Tapa dura € 22,90 ISBN 9788420454665 (N°:183519)

* *[Novela] Arturo Pérez Reverte (Cartagena, España, 1951-).*

Peyró, Ignacio. **Ya sentarás cabeza : cuando fuimos periodistas (2006-2011) / Ignacio Peyró.** Barcelona: Libros del Asteroide 2020, 562 pages, € 24,95 ISBN 9788417977375 (N°:184661)

* *[Ensayo] Ignacio Peyró (Madrid, 1980-).*

Pla, Albert. **España en guerra / Albert Pla.** Madrid: Desacorde 2020, 296 pages, illustrations € 23,50 ISBN 9788412253405 (N°:185860)

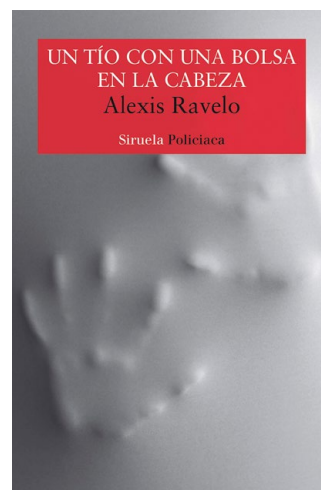
* *[Novela] Albert Pla (Sabadell, 1966-).*

Pombo, Álvaro. **El destino de un gato común / Álvaro Pombo.** Barcelona: Destino 2020, 318 pages, (Colección Áncora y Delfín ; 1506) € 20,50 ISBN 9788423357673 (N°:183926)

* *[Novela] Álvaro Pombo (Santander, 1963-).*

Prado, Benjamín. **Todo lo carga el diablo / Benjamín Prado.** Madrid: Alfaguara 2020, 356 pages, (Narrativa hispánica) € 18,90 ISBN 9788420432410 (N°:178627)

* *[Novela] Benjamín Prado (Madrid, 1961-).*



Ravelo, Alexis. **Un tío con una bolsa en la cabeza / Alexis Ravelo.** Madrid: Siruela 2020, 239 pages, (Nuevos tiempos. Policiaca ; 461) € 19,95 ISBN 9788418245862 (N°:185192)

* *[Novela] Alexis Ravelo (Las Palmas de Gran Canaria, 1971-).*

Reig, Rafael. **Amor intempestivo / Rafael Reig.** Barcelona: Tusquets 2020, 1ª edición, 1ª reimpresión, 249 pages, (Colección Andanzas ; 966) € 19,00 ISBN 9788490668412 (N°:179435)

* *[Novela] Rafael Reig (Cangas de Onís, 1963-).*

Remón, Daniel. **Literatura / Daniel Remón.** Barcelona: Seix Barral 2021, 222 pages, (Biblioteca breve) € 18,50 ISBN 9788432237621 (N°:187637)

* *[Novela] Daniel Remón (Madrid, 1983-).*

Riechmann, Jorge. **Mudanza del isonauta : enkrátēia / Jorge Riechmann.** Barcelona: Tusquets 2020, 160 pages, (Marginales. Nuevos textos sagrados ; 308) € 15,00 ISBN 9788490668436 (N°:179436)

* *[Poesía] Jorge Riechmann (Madrid, 1962-).*

Rosa, Isaac. **Tiza roja / Isaac Rosa.** Barcelona: Seix Barral 2020, 384 pages, (Biblioteca breve) € 19,50 ISBN 9788432236747 (N°:179428)

* *[Narrativa breve] Isaac Rosa (Sevilla, 1974-).*

Ruiz Zafón, Carlos. **La ciudad de vapor / Carlos Ruiz Zafón.** Barcelona: Planeta 2020, 217 pages, Tapa dura € 17,90 ISBN 9788408235002 (N°:185597)

* *Los cuentos de Carlos Ruiz Zafón (Barcelona, 1964-Los Ángeles, 2020) reunidos por primera vez, alguno de ellos inédito hasta ahora.*



Sabugal, Noemí. **Hijos del carbón / Noemí Sabugal**. Madrid: Alfaguara 2020, 1ª edición, 1ª reimpresión, 334 pages, € 18,90 ISBN 9788420439440 (Nº:182949)

* [Novela] Noemí Sabugal (*Santa Lucía de Gordón, León, 1979-*).

Salas Barbadillo, Alonso Jerónimo de. **Corrección de vicios / Alonso Jerónimo de Salas Barbadillo ; edición de David González Ramírez y Manuel Piqueras Flores**. Madrid: Sial 2019, 319 pages, (Prosa barroca ; 17) € 25,00 ISBN 9788417825454 (Nº:183026)

* *Alonso Jerónimo de Salas Barbadillo (Madrid, 1581-1635) publica este volumen en 1615 donde se recogen ocho novelas.*

Sánchez Rosillo, Eloy. **La rama verde / Eloy Sánchez Rosillo**. Barcelona: Tusquets 2020, 156 pages, (Marginales. Nuevos textos sagrados ; 310) € 15,00 ISBN 9788490668832 (Nº:185091)

* [Poesía] Eloy Sánchez Rosillo (*Murcia, 1948-*). *Reúne toda la poesía desde 1974 hasta la actualidad.*

Sanchis Sinisterra, José. **Nafragios de Álvaro Núñez ; o La herida del otro / José Sanchis Sinisterra**. Madrid: Antígona 2020, 131 pages, (Teatro ; 172) € 14,00 ISBN 9788418119200 (Nº:183939)

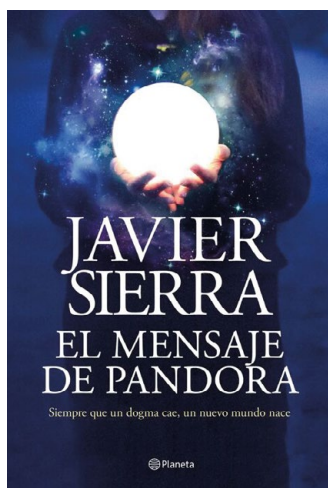
* [Teatro] José Sanchis Sinisterra (*Valencia, 1940-*).

Santiago Bolaños, Marifé. **Espejos de la nada : Marina Tsvietáieva y María Zambrano / Marifé Santiago Bolaños**. Madrid: Báltica Editorial 2020, 139 pages, (Pequeña Europa ; 02) € 13,90 ISBN 9788494722783 (Nº:185250)

* [Ensayo] Marifé Santiago Bolaños (*Madrid, 1962-*).

Scala, Eduardo. **Re/tratos : claves : textos críticos, del autor y documentación / Eduardo Scala**. Madrid: Libros de la Resistencia 2020, 233 pages, (Colección Paralajes) € 15,00 ISBN 9788415766650 (Nº:185344)

* *Junto a la documentación de las distintas exposiciones de retratos de Eduardo Scala (Madrid, 1945-) se incluyen textos críticos de Javier Blas Benito, José María Cerezo, Victoria Cirlot, Ignacio Gómez de Liaño, César Martínez Silva o Adolfo Montejo Navas, entre otros. El catálogo de la exposición Re/tratos se publicó en 2001.*



Sierra, Javier. **El mensaje de Pandora / Javier Sierra**. Barcelona: Planeta 2020, 186 pages, Tapa dura (Autores españoles e iberoamericanos) € 15,90 ISBN 9788408232032 (Nº:181496)

* [Novela] Javier Sierra (*Teruel, 1971-*).

Silva, Lorenzo. **Diario de la alarma / Lorenzo Silva**. Barcelona: Destino 2020, 300 pages, (Colección Áncora y Delfín ; 1513) € 18,50 ISBN 9788423358267 (Nº:185206)

* *Lorenzo Silva (Madrid, 1966-*).

Soto, Teresa. **Crónicas de I. / Teresa Soto**. Valencia: Pre-Textos 2020, 92 pages, (Poesía ; 1644) € 13,00 ISBN 9788418178283 (Nº:181088)

* [Poesía] Teresa Soto (*Oviedo, 1982-*). *III Premio Internacional de Poesía Margarita Hierro, Fundación Centro de Poesía José Hierro.*

Timoneda, Joan. **Rosas de Romances. II, Rosa Española, Rosa Real / Joan Timoneda ; estudio Vicenç Beltran**. México : Frente de Afirmación Hispánica, 2020, 853 pages, € 45,00 ISBN 9788409186990 (Nº:186321)

Trapiello, Andrés. **Madrid / Andrés Trapiello**. Barcelona: Destino 2020, 1ª edición, 4ª reimpresión, 554 pages, color illustrations Tapa dura (Imago mundi ; 308) € 24,90 ISBN 9788423358199 (Nº:184003)

* [Ensayo] Andrés García Trapiello (*Manzaneda de Torío, León, 1953-*). *Publicado en octubre del 2020.*

Trece sermones : de las principales fiestas del año / Fray Luis de Granada ; versión de Fidel Villegas. Madrid: Rialp 2020, 173 pages, € 12,00 ISBN 9788432152467 (Nº:180376)

* *Publicados en portugués dentro del*

“Compendio de la doctrina cristiana” en 1559 en Lisboa. En 1595 aparecieron las dos primeras traducciones al castellano, tenidas en cuenta para esta edición que los publica sueltos.

Ugarte, Pedro. **Antes del paraíso / Pedro Ugarte**. Madrid: Páginas de Espuma 2020, 131 pages, (Voces. Literatura ; 299) € 15,00 ISBN 9788483932797 (Nº:184287)

* [Narrativa breve] Pedro Ugarte (*Bilbao, 1963-*).

Uribe, Kirmen. **17 Segundos / Kirmen Uribe**. Madrid: Visor Libros 2020, 165 pages, illustrations Tapa dura (Palabra de honor ; 35) € 22,00 ISBN 9788498952353 (Nº:184578)

* [Poesía] Kirmen Uribe (*Ondárroa, Vizcaya, 1970-*).

Vallejo, Irene. **El infinito en un junco : la invención de los libros en el Mundo Antiguo / Irene Vallejo**. Madrid: Siruela 2020, 452 pages, Tapa dura (Biblioteca de Ensayo. Serie Mayor ; 105) € 29,95 ISBN 9788418436208 (Nº:187072)

* [Ensayo] Irene Vallejo Moreu (*Zaragoza, 1979-*). *Premio El Ojo Crítico de Narrativa 2019, Premio Las Librerías recomiendan de No Ficción 2020, Premio Nacional de Ensayo 2020.*

Vega, Lope de. **Ocho comedias magistrales / Lope de Vega ; edición del grupo PROLOPE al cuidado de Agustín Sánchez Aguilar**. Madrid: Fundación José Antonio de Castro 2020, 742 pages, Tapa dura (Biblioteca Castro) € 50,00 ISBN 9788415255666 (Nº:181861)

* *Volumen único que contiene las obras: “Peribáñez y el comendador de Ocaña”, “Fuenteovejuna”, “El villano, en su rincón”, “El mejor alcalde, el Rey”, “La dama boba”, “El perro del hortelano”, “El Caballero de Olmedo” y “El castigo sin venganza”.*

Vicent, Manuel. **Contra Paraíso / Manuel Vicent ; edición de Raquel Macciuci**. Madrid: Cátedra 2020, 511 pages, (Letras hispánicas ; 840) € 15,80 ISBN 9788437641744 (Nº:184666)

* *“Contra Paraíso” es la primera novela de la saga de libros autoficcionales de Manuel Vicent (Villavieja, Castellón, 1936-). Publicada por entregas en la revista “El temps” entre 1991 y 1992 con el título “Plaques de la memoria”, hasta que en 1993 se publica en formato libro en castellano con su título definitivo.*



Vicente, Ángeles. **Teresilla / Ángeles Vicente**; edición de **Ángela Ena Boronada**; prólogo de **Felipe Trigo**. Sevilla: Renacimiento 2020, 212 pages, (Biblioteca de rescate ; 46) € 17,90 ISBN 9788418387180 (Nº:186526)
* [Novela] *Ángeles Vicente* (Murcia, 1878-). Publicada por primera vez en 1907.

Vilá, Juan. **1980 / Juan Vilá**. Barcelona: Anagrama 2020, 167 pages, (Narrativas hispánicas ; 654) € 17,90 ISBN 9788433999023 (Nº:179896)
* [Novela] *Juan Vilá* (Madrid, 1972-).

Vilas, Manuel. **Roma / Manuel Vilas**. Madrid: Visor Libros 2020, 192 pages, (Visor de poesía ; 1115) € 14,00 ISBN 9788498954159 (Nº:188515)
* [Poesía] *Manuel Vilas* (Barbastro, Huesca, 1962).

Villanueva, Darío. **De los trabajos y los días : filologías / Darío Villanueva**. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela 2020, 340 pages, € 22,00 ISBN 9788417595999 (Nº:187187)
* *Obra planteada en dos tomos.*

Villena, Fernando de. **Acerca de los días : poesía 2014-2020 / Fernando de Villena**. Barcelona: Carena 2020, 320 pages, € 12,00 ISBN 9788418323058 (Nº:186410)
* *Fernando de Villena* (Granada, 1956-).

NOVELA GRÁFICA

Banana, Flavita. **Archivos espæciales / Flavita Banana**. Bilbao: Astiberri 2020, 204 pages, Tapa dura € 19,00 ISBN 9788418215308 (Nº:186561)
* *Tras 'Archivos estelares' (¡Caramba!, 2017) y 'Archivos cósmicos' (¡Caramba!, 2019), Flavita Banana (Flavia Álvarez-Pedrosa, Oviedo, 1987-) regresa con un nuevo volumen que recopila algunas de sus mejores viñetas.*

Blanco, Riki. **La poesía que nos merecemos / Riki Blanco**. Barcelona: Reservoir Books 2021, 1 volume, chiefly color illustrations € 18,90 ISBN 9788417910686 (Nº:180022)
* [Novela gráfica] *Riki Blanco* (Barcelona, 1978-).

Giménez, Carlos. **Es hoy / Carlos Giménez**. Barcelona: Reservoir Books 2020, 102 pages, chiefly

illustrations Tapa dura € 19,90 ISBN 9788417910075 (Nº:184671)

* [Novela gráfica] *Carlos Giménez* (Madrid, 1941-).



Roca, Paco. **Regreso al Edén / Paco Roca**. Bilbao: Astiberri 2020, 165 pages, chiefly color illustrations Tapa dura (Sillón orejero) € 18,00 ISBN 9788418215209 (Nº:186822)

* [Novela gráfica] *Paco Roca* (Valencia, 1968-).

HISTORIA Y CRÍTICA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA

Admiración poética en la poesía española : finales del siglo XX y principios del XXI / Encarna Alonso Valero, Laura Lozano Marín (eds.). Granada: Comares 2020, 231 pages, € 20,00 ISBN 9788413690025 (Nº:185609)

Agraz Ortiz, Alba. **El pájaro canta con los dedos : la música en la poesía española de la vanguardia temprana (1918-1925) / Alba Agraz Ortiz**. Barcelona: Anthropos 2020, 412 pages, (Autores, textos y temas. Literatura ; 56) € 23,00 ISBN 9788417556389 (Nº:187454)
* *Pone de relieve la importancia que la música como modelo estético tuvo en la poesía de la Vanguardia.*

Alaminos López, Eduardo. **Ramón y Pombo : libros y tertulia (1915-1957) / Eduardo Alaminos López**. Sevilla: Ulises 2020, 344 pages, (Colección Madrid ; 4) € 19,90 ISBN 9788416300785 (Nº:185520)

* *Recorrido por la creación del escritor Ramón Gómez de la Serna (Madrid, 1888-Buenos Aires, 1963), su tertulia del Café de Pombo creada en 1915 a la que dedicó varios libros, "Pombo" (1918) y "La sagrada cripta de Pombo" (1924). Eduardo Alaminos López ha estudiado en estas páginas una gran variedad de aspectos tanto de ambos libros como del devenir*

de la tertulia, en la que se reunieron alrededor de Ramón los principales escritores y artistas españoles, hispanoamericanos y europeos del primer tercio del siglo XX, entre ellos, Picasso y Ortega y Gasset. El libro recoge un muestrario de opiniones y recuerdos sobre la tertulia de esos escritores como del propio Gómez de la Serna.

Ámbitos artísticos y literarios de sociabilidad en los Siglos de Oro / Elena Martínez Carro, Alejandra Ulla Lorenzo (eds.).

Kassel: Reichenberger 2020, VI, 382 pages, Tapa dura (Teatro del Siglo de Oro. Estudios de literatura ; 141) € 72,00 ISBN 9783967280050 (Nº:186123)

* *Aportación al estudio de la sociedad de los Siglos de Oro, colectividad que tenía un gran eje vertebrador en las artes y la literatura.*

Amo Sánchez, Antonia. **De Plutón a Orfeo : los campos de concentración en el teatro español contemporáneo (1944-2015) / Antonia Amo Sánchez**. Bilbao: Artezblai 2020, 255 pages, (Teoría y práctica ; 30) € 30,00 ISBN 9788412080520 (Nº:186841)

* *XII Premio Internacional Artez Blai de Investigación sobre las Artes Escénicas.*

Anuario calderoniano 13 (2020) : Calderón y la impronta helena en el teatro del Siglo de Oro / coordinado por Tatiana Alvarado Teodorika y Theodora Grigoriadou. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 462 pages, Tapa dura (Anuario Calderoniano ; 13) € 56,00 ISBN 9788491921509 (Nº:179196)

* *El volumen se abre con un conjunto de estudios que, a partir de modelos de la tradición clásica, exploran la presencia de la mitología y la filosofía en la fecunda producción teatral de Calderón y de sus contemporáneos. Medea, Teseo, Polifemo y Circe, Hércules y hasta un sátiro velludo junto con Platón, o Aristóteles como personaje, vienen a corroborar la indeleble impronta helena en la dramaturgia del Siglo de Oro. Se completa el número con la habitual sección de «Varia calderoniana».*

Argente del Castillo, Concepción. **Aproximaciones al teatro de Mira de Amescua / Concepción Argente del Castillo Ocaña**. Salobreña: Alhulia 2020, 150 pages, (Mirto academia ; 97) € 11,00 ISBN 9788412256628 (Nº:189833)

* *Se reúnen varios trabajos y artículos dispersos en publicaciones en este único texto sobre el teatro de Mira y su aportación al teatro nacional.*



Correspondencias literarias

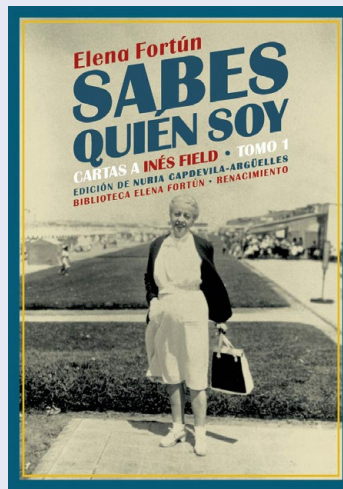
Asensio, Bataillon & Rodríguez-Moñino : **correspondance (1950-1976) / préface et édition de Simona Munari ; avec la collaboration de Pedro M. Cátedra**. Salamanca: Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas 2020, 184 pages, (Publicaciones del SEMYR. Documenta ; 11) € 32,00 ISBN 9788412155792 (Nº:182018)

Camprubí, Zenobia. **Epistolario. II, 1895-1936 / Zenobia Camprubí ; edición de Emilia Cortés Ibáñez**. Madrid : Fundación Caja Sol : Residencia de Estudiantes, 2020, LXV, 849 pages, illustrations (Epístola ; 18) € 25,00 ISBN 9788494965012 (Nº:186479)

* *Reúne más de quinientas cuarenta cartas y tarjetas postales dirigidas a cien receptores que Zenobia Camprubí envió con sólo ocho años hasta el año 36. No se recogen las cartas enviadas a Juan Ramón, Juan Guerrero ni a Graciela Palau ya que han sido publicadas de manera independiente. Segundo volumen de los tres planteados.*

Castro, Américo. **Correspondencia (1967-1972) / Américo Castro, José Jiménez Lozano ; [introducción, edición crítica y notas de Guadalupe Arbona Abascal y Santiago López-Ríos]**. Madrid: Trotta 2020, 239 pages, (Tiempo Recobrado) € 18,00 ISBN 9788498798401 (Nº:186414)

Fortún, Elena. **Cartas a Inés Field. Tomo 1, Sabes quién soy / Elena**



Fortún ; edición e introducción de Nuria Capdevila-Argüelles. Sevilla: Renacimiento 2020, 289 pages, (Biblioteca Elena Fortún ; 16) € 19,90 ISBN 9788418387197 (Nº:186533)

* *“Sabes quién soy” agrupa las cartas que la creadora de Celia, Elena Fortún (Madrid, 1886-1952), escribió a la intelectual argentina Inés Field (1897-1994) entre diciembre de 1948 y mayo de 1950.*

Fortún, Elena. **Cartas a Inés Field. Tomo 2, Mujer doliente / Elena Fortún ; edición e introducción de Nuria Capdevila-Argüelles**. Sevilla: Renacimiento 2020, 269 pages, (Biblioteca Elena Fortún) € 19,90 ISBN 9788418387203 (Nº:186534)

* *Mujer doliente agrupa las cartas que la creadora de Celia, Elena Fortún (Madrid,*

1886-1952), escribió a la intelectual argentina Inés Field (1897-1994) entre mayo de 1950 y la Navidad de 1951.

González Palma, Luis. **Sobre la imagen poética : correspondencia / Luis González Palma, Llorenç Raich Muñoz ; con la intervención de Chantal Maillard**. Vernejo : Muga, 2020, 137 pages, illustrations € 19,50 ISBN 9788409238187 (Nº:187324)

* *Luis González Palma (Ciudad de Guatemala, 1957-) y Llorenç Raich Muñoz (Barcelona, 1959-) mantienen una correspondencia en la que comparten ideas sobre la literatura, el cine, la poesía, la música, la fotografía y la belleza. Al tiempo que dialogan sobre el proceso creativo en el intento de definir la imagen poética. Con imágenes inéditas de Luis González Palma y una carta abierta de Chantal Maillard.*

Montiel, Francisca. **De mujer a mujer : cartas desde el exilio a Gabriela Mistral (1942-1956) / edición, introducción y notas de Francisca Montiel**. Madrid: Fundación Santander Central Hispano 2020, 175 pages, (Cuadernos de Obra Fundamental) € 10,00 ISBN 9788417264222 (Nº:188928)

* *Reúne treinta misivas escritas por Teresa Díez-Canedo, María Enciso, Maruja Mallo, Ana María Sagi, Francisca Prat i Barri, Victoria Kent, Margarita Nelken, María Zambrano, Zenobia Camprubí, y María de Unámuno y dirigidas a la poeta chilena.*

Baamonde, Miguel Ángel. **Umbrales de Antonio Machado : su ambiente histórico-social y su obra primera / Miguel Ángel Baamonde**. Madrid: Rilke 2020, 491 pages, (Colección Narrativa ; 20) € 25,00 ISBN 9788412164367 (Nº:187362)

Bautista Naranjo, Esther. **El mito de don Quijote en la novela francesa siglos XIX y XX / Esther Bautista Naranjo**. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2020, 304 pages, (Biblioteca de estudios cervantinos ; 36) € 15,00 ISBN 9788418254116 (Nº:188121)

Bello Bravo, María Julia. **Coexistencia de los diferentes discursos patriarcales y efectos desarrollados en la novela de escritoras de la Restauración : la moda como liberación de la mujer /**

María Julia Bello-Bravo. Madrid: Pliegos 2020, 230 pages, (Pliegos de ensayo ; 289) € 28,60 ISBN 9788412021875 (Nº:184607)

* *Nos ofrece un marco teórico sobre los discursos de género imperantes en la sociedad decimonónica española y más concretamente en la época de la Restauración. Bajo el prisma de la legalidad, escritoras feministas como Pardo Bazán y Carmen de Burgos entre otras, cuestionan en sus novelas algunas de las leyes publicadas en el código civil y penal que afectan a la capacidad jurídica y de obrar de la mujer casada. El propósito del presente ensayo es reconocer la voz de la mujer de finales del Siglo XIX como agente de cambio lo que permite su liberación en todos los ámbitos sociales.*

Canavaggio, Jean. **Diccionario Cervantes / Jean Canavaggio**. Madrid: Centro de Estudios Europa Hispánica

2020, 509 pages, color illustrations Tapa dura € 50,00 ISBN 9788415245957 (Nº:185289)

Canet Vallés, José Luis. **Estudios sobre Celestina : de la “sotil invención” a la imprenta : con glosas nuevamente añadidas / José Luis Canet ; edición coordinada por Marta Haro Cortés**. Valencia: Universitat de València 2020, 454 pages, illustrations (Parnaseo ; 38) € 24,50 ISBN 9788491346340 (Nº:186062)

* *Antología de trabajos críticos centrados en el estudio de “Celestina”.*

Castillo Robles, María. **María Teresa León, crítica literaria : feminismo y compromiso político / María Castillo Robles**. Almería: Universidad de Almería 2020, 458 pages, (Sobre las mujeres ; 4) € 18,00 ISBN 9788413510057 (Nº:186058)



* La mayoría de estos escritos se publicaron en la prensa de la época o como guiones radiofónicos; otros, se editaron como libros; y algunos más han sido rescatados por estudiosos de su obra y por su familia. El análisis de estos textos ensayísticos y críticos muestra la pasión de la escritora por el teatro y evidencia las constantes de la obra de María Teresa León: el feminismo y el compromiso político, que se manifiestan tanto en la gran cantidad de mujeres que protagonizan sus textos como en los escritores comprometidos políticamente en los que la escritora fija su atención.

Castro García, Ricardo José. **Cervantes : humanismo y modernidad : el proceso de representación literaria del humanismo en la obra de Cervantes, y los orígenes de la modernidad / Ricardo José Castro García**. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares 2019, 247 pages, (Biblioteca Premio Casasayas) € 25,00 ISBN 9788417729325 (Nº:183063)

Cortés Rodríguez, Luis. **Diálogos (apócrifos) lingüísticos-quijotescos / Luis Cortés Rodríguez**. Almería: Universidad de Almería 2020, 278 pages, (Ordo academicus ; 6) € 15,00 ISBN 9788413510330 (Nº:186950)

Cuerpos en oposición, cuerpos en composición : representaciones de corporalidad en la literatura y cultura hispánicas actuales / Berit Callsen, Angelika Groß (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 226 pages, (Biblioteca Ibero-Americana ; 180) € 19,80 ISBN 9788491921530 (Nº:179590)

* Tomando como base el cuerpo en tanto que constructo histórico y cultural, este volumen explora la representación de la interferencia de cuerpos y objetos desde una perspectiva amplia: los artículos arrojan luz sobre las formas y los efectos de un entrecruce de lo activo y lo pasivo, sus inversiones y contagios, así como sus posibles consecuencias. Con esto, tratan de explorar las múltiples relaciones y nociones graduales de oposición y composición en las cuales los cuerpos y las figuras en cuestión se organizan.

Delibes / comisario Jesús Marchamalo ; textos, Pilar Adón [and 17 others]. Madrid: Biblioteca Nacional de España 2020, 264 pages, color illustrations € 35,00 ISBN 9788492462674 (Nº:186354)

* Catálogo de la exposición itinerante celebrada en la Biblioteca Nacional del

18 de septiembre al 15 de noviembre de 2020 y en el Museo de la Pasión de Valladolid desde mediados de diciembre de 2020 hasta comienzos de marzo de 2021.

Realiza un recorrido por la trayectoria vital de Miguel Delibes y su universo literario: su familia, aficiones, amigos, su manera de trabajar y de entender la escritura y la vida, o sus hábitos creativos.

Delibes, Miguel. **El libro de Miguel Delibes : vida y obra de un escritor / edición y textos de Jesús Marchamalo ; selección de textos de Miguel Delibes a cargo de Amparo Medina-Bocos**. Barcelona: Destino 2020, 401 pages, color illustrations Tapa dura (Imago mundi ; 309) € 22,90 ISBN 9788423358205 (Nº:183925)

* En el centenario del nacimiento de Miguel Delibes, este libro recorre, de la mano del comisario de la exposición de la Biblioteca Nacional de Madrid, Jesús Marchamalo, su trayectoria vital y las claves de su universo narrativo: su familia, sus aficiones, sus amigos, sus hábitos creativos, su manera minuciosa, ordenada, de trabajar y de entender la escritura... Todo ello acompañado de fotografías de su archivo personal, dibujos y documentos y de una antología de textos seleccionados por la profesora Amparo Medina-Bocos.

Desde el siglo XIX : reescrituras, traducciones, transmedialidad / editado por Marina Bianchi, Ambra Cimardi, Ricardo de la Fuente Ballesteros, José Manuel Goñi Pérez. Valencia: Calambur 2020, 315 pages, (Biblioteca litterae ; 37) € 22,00 ISBN 9788483594940 (Nº:188092)

* Reúne contribuciones que se centran en la reescritura y adaptación de los textos literarios hispánicos del XIX.

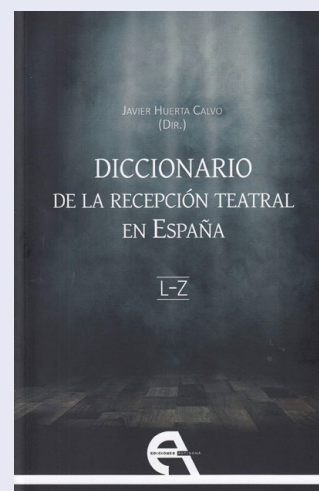
Díez Fernández, José Ignacio. **Juegos cervantinos / J. Ignacio Díez**. Madrid: Sial 2019, 178 pages, (Prosa barroca ; 15) € 19,00 ISBN 9788417825355 (Nº:183024)

* Propone volver sobre la narrativa de Miguel de Cervantes (sobre el "Quijote" y sobre las "Novelas ejemplares") para valorar las bromas y las ambigüedades características de los juegos literarios.

El arte de anotar : "artes excerptendi" y los géneros de la erudición en la primera Modernidad / Iveta Nakládalová (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 214 pages, (Clásicos Hispánicos. Nueva época ; 22) € 29,80 ISBN 9788491921899 (Nº:184393)

Diccionario de la recepción teatral en España, (Letras A-K) / Javier Huerta Calvo (dir.) , coordinadores por áreas: Ana Antón-Pacheco [and 7 others] ; coordinación general, Jorge Braga Riera ; revisión editorial, Sergio Santiago Romero, Javier Domingo Martín. Madrid: Antígona 2020, 556 pages, (Crítica ; 31) € 29,00 ISBN 9788418119149 (Nº:186014)

* Diccionario que reúne las obras y autores extranjeros que han tenido la fortuna de representarse en España o, incluso, el teatro en otras lenguas del Estado.



Diccionario de la recepción teatral en España, (Letras L-Z) / Javier Huerta Calvo (dir.) , coordinadores por áreas, Ana Antón-Pacheco [and 7 others] ; coordinación general, Jorge Braga Riera ; revisión editorial, Sergio Santiago Romero, Javier Domingo Martín. Madrid: Antígona 2020, 622 pages, (Crítica ; 32) € 29,00 ISBN 9788418119156 (Nº:186013)

* Diccionario que reúne las obras y autores extranjeros que han tenido la fortuna de representarse en España o, incluso, el teatro en otras lenguas del Estado.

* Volumen que estudia el 'excerpere' en la primera Edad Moderna. El 'excerpere' puede ser definido como el hábito de tomar notas, de seleccionar y compilar citas, extractos y fragmentos textuales para clasificarlos luego de forma eficaz. Se trata de una de las prácticas epistemológicas más relevantes de la primera Modernidad, que anticipa los recursos de la organización moderna del saber.

El compromiso en la poesía española del siglo XX y el canon académico actual (de 1975 a hoy) / Miguel Ángel García García (ed.). Granada: Comares



2020, 308 pages, (La Vela. Granada) € 25,00 ISBN 9788413690261 (Nº:189390)

El monólogo de cómico : retórica y poética de la comedia de “Stand-up” : transferencias y escena / José María Rodríguez Santos (coord.). Valladolid: Universidad de Valladolid 2020, 226 pages, (Literatura ; 96) € 16,00 ISBN 9788413200781 (Nº:187870)

El último mundo cervantino : (miradas desde el sur) / María de los Ángeles González Briz, coordinadora. Montevideo: Universidad de la República 2020, 175 pages, (Biblioteca plural) € 26,00 ISBN 9789974017573 (Nº:181855)

* *Maestros y discípulos se unen en esta obra para ofrecer distintas lecturas sobre el Persiles de Miguel de Cervantes.*

Entre historia y ficción : formas de la narrativa áurea / David González Ramírez, Eduardo Torres Corominas, José Julio Martín Romero, María Manuela Merino García, Juan Ramón Muñoz Sánchez (coords.). Madrid: Polifemo 2020, 292 pages, (La Corte en Europa. Temas ; 18) € 20,00 ISBN 9788416335695 (Nº:183933)

Escenificaciones del mito en el contexto hispánico : de los siglos de oro a las vanguardias teatrales / Simon Kroll, Claudio Castro Filho (eds.). Madrid: Sínderesis 2020, 115 pages, illustrations (Colección Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad (IEHM) ; 17) € 20,00 ISBN 9788418206498 (Nº:189086)

Escribir con dos voces : bilingüismo, contacto idiomático y autotraducción en literaturas ibéricas / Dolors Poch y Jordi Julià, eds. Valencia: Universitat de València 2020, 244 pages, tables (Nexus ; 8) € 15,00 ISBN 9788491345725 (Nº:183940)



Estruch Tobella, Joan. **Bécquer : vida y época / Joan Estruch Tobella.** Madrid: Cátedra 2020, 487 pages, (Biografías) € 25,00 ISBN 9788437641645 (Nº:183552)

Extranjeros, turistas, migrantes : estudios sobre identidad y alteridad en las culturas hispánicas contemporáneas / Teresa Gómez Trueba ; Janett Reinstädler (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2021, 224 pages, (Bibliotheca Ibero-Americana ; 184) € 28,00 ISBN 9788491921882 (Nº:184417)

* *Desde perspectivas multidisciplinares como los estudios literarios, culturales y de género, los trabajos aquí reunidos analizan productos literarios y culturales del mundo hispanohablante para describir la diacronía del encuentro hispano-extranjero, desde el franquismo hasta la democracia, así como en el nuevo contexto de un mundo globalizado.*

Formas de la rebeldía en la literatura hispánica / Miguel Ángel Gómez Soriano, Ignacio Ballester Pardo, Ferran Riesgo (eds.). Sevilla: Renacimiento 2020, 299 pages, (Iluminaciones ; 144) € 19,90 ISBN 9788418387333 (Nº:188158)

García García, Sergio. **Mezclando memoria y deseo : la poesía de Manuel Vázquez Montalbán (1963-2003) / Sergio García García.** Valencia : Pre-Textos ; Santander : Fundación Gerardo Diego, 2020, 388 pages, € 25,00 ISBN 9788418178467 (Nº:188516)

García Lorca, Federico. **Las nanas / Federico García Lorca ; prólogo de José Javier León.** Logroño: Pepitas de Calabaza 2020, 71 pages, illustrations € 8,00 ISBN 9788417386665 (Nº:184833)

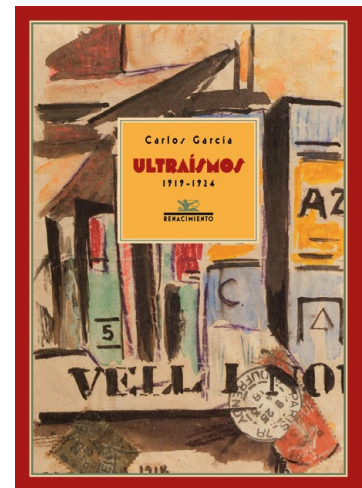
* *Lorca en 1928 impartió la conferencia sobre “Las canciones de cuna españolas” en la Residencia de Estudiantes. Para la presente edición del texto se reproduce la versión que Andrés Soria Olmeda ofrece en el primer volumen de las obras completas de la editorial Castro publicadas en 2019.*

García Lorca, Federico. **Romancero gitano y De la tradición a las vanguardias / Federico García Lorca, Juan Vellido.** Ciudad de México : Bonilla Artigas Editores : Universidad Nacional Autónoma de México, 2020, 247 pages, (Estudios literarios ; 1) € 29,00 ISBN 9786078636105 (Nº:180841)

* *Incluye el poemario junto con un extenso ensayo de crítica literaria que describe la manera en que García Lorca transformó una serie de símbolos de la tradición popular andaluza, para lograr una poesía vanguardista que no por ello dejó de ser tradicional.*

García Santo Tomás, Enrique. **Sig-nos vitales : procreación e imagen en la narrativa áurea / Enrique García Santo Tomás.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 364 pages, (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 76) € 29,80 ISBN 9788491921691 (Nº:183803)

* *Historia cultural de las parteras y nodrizas en el Siglo de Oro, examina una selección de formas narrativas en donde la presencia de estas figuras revela las preocupaciones en torno a la maternidad, tales como el papel del padre durante el parto, el privilegio otorgado a la comadrona o la necesidad de un ama de leche. Al mismo tiempo, estudia la conversión de la partera en una metáfora que reflexiona sobre los avatares de la escritura ante la imprenta y la puesta en escena.*



García, Carlos. **Ultraísmos, 1919-1924 / Carlos García.** Sevilla: Renacimiento 2020, 601 pages, (Los cuatro vientos ; 162) € 25,90 ISBN 9788417950927 (Nº:181429)

* *Dedica un capítulo a la recepción del expresionismo literario alemán en el Ultraísmo (1920).*

Gargano, Antonio. **La ley universal de la vida : desorden y modernidad en “La Celestina” de Fernando de Rojas / Antonio Gargano.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 288 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica ; 136) € 40,00 ISBN 9788491921622 (Nº:183266)

* *Fruto de más de dos décadas de estudio sobre “La Celestina”, este volumen propone una lectura de la “Tragicomedia” como conflicto entre distintos sistemas de valores. En ella la relación entre el texto y el mundo no se valora en términos de mero reflejo, sino que presupone la mediación de un recurso*

literario, que remite al modelo teórico de “formación de compromiso”, según el cual la comicidad actúa como cobertura para la expresión de contenidos o valores no aceptados por la cultura de la época, o bien aceptados o incluso autorizados, pero no por todos los códigos sociales y culturales vigentes en la época.

Gómez Madrid, Benito. **La búsqueda de voz en la literatura de la mujer hispana a finales del siglo XX / Benito Gómez Madrid**. Madrid: Pliegos 2020, 129 pages, (Pliegos de ensayo ; 282) € 23,92 ISBN 9788494630125 (Nº:184610)

* Recoge cuatro trabajos dedicados a Luisa Valenzuela, Ana María Matute, Rima de Vallbona y Ester de Izaguirre.

Gómez Redondo, Fernando. **Historia de la poesía medieval castellana. Tomo I, La trama de las materias / Fernando Gómez Redondo**. Madrid: Cátedra 2020, 1349 pages, (Crítica y estudios literarios) € 40,00 ISBN 9788437641867 (Nº:184669)

* Obra planteada en dos tomos.

Gómez-Santos, Marino. **César González-Ruano en blanco y negro / Marino Gómez-Santos**. Sevilla: Renacimiento 2020, 256 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 87) € 17,90 ISBN 9788417950842 (Nº:179960)

Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. XI, Quijote De La Mancha, Don-Sandoval y Rojas, Bernardo de / director Carlos Alvar Ezquerro ; con la colaboración de Fernando Gómez Redondo. Alcalá de Henares : Instituto Universitario de Investigación Miguel de Cervantes, 2020, XXXII, pages 10517-11602, Tapa dura € 55,00 ISBN 9788418254109 (Nº:185514)

Grasset, Eloi. **La trama mortal : Pere Gimferrer y la política de la literatura (1962-1985) / Eloi Grasset**. Sevilla: Renacimiento 2020, 342 pages, (Iluminaciones ; 143) € 19,90 ISBN 9788418387104 (Nº:183924)

Guillermo de Torre, 120 años / Carlos García (editor). Madrid: Albert 2020, 466 pages, € 25,00 ISBN 9788412100945 (Nº:186329)

Investigaciones del Teatro Clásico español : lagunas y nuevas aportaciones / José María Díez Borque y Elena di Pinto (eds.). Madrid: Visor Libros 2020, 161 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 235) € 18,00 ISBN 9788498956351 (Nº:184574)

Kítova-Vasíleva, María. **El subsistema modal subjuntivo en el “Diálogo de la lengua” de Juan de Valdés / María Kítova-Vasíleva**. Lugo: Axac 2020, 146 pages, (Yuso ; 12) € 14,00 ISBN 9788492658725 (Nº:182708)

* El objetivo principal es describir las propiedades formales, las semántico-funcionales y la realización sintáctica de las estructuras que conforman el subsistema modal subjuntivo tal y como se refleja en el “Diálogo de la lengua” publicado en Nápoles, h. 1535-1536.

Kranz, Janette. **El periodismo literario de Leopoldo Alas, Clarín / Janette Kranz ; directora de la tesis Sabine Schmitz (Universidad de Paderborn) ; codirectora de la tesis, Pilar García Pinacho (Universidad CEU San Pablo)**. Madrid: Fundación Universitaria Española 2020, 318 pages, tables (Tesis doctorales “cum laude”. Serie L (Literatura) ; 85) € 30,00 ISBN 9788473929653 (Nº:187206)

La agencia femenina en la literatura ibérica y latinoamericana / Elia Saneleuterio (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 346 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 118) € 36,00 ISBN 9788491921875 (Nº:184463)

* Este libro responde al interés que despierta la investigación literaria sobre obras escritas por mujeres, así como los análisis de personajes femeninos desde el punto de vista de su capacidad de elección como sujetos y las estrategias de resistencia con que se los dota para afrontar circunstancias adversas. La amplitud cronológica que abarcan los veinte capítulos del libro es lo suficientemente extensa para que el conjunto muestre la evolución de esta agencia femenina en el ámbito literario español e hispanoamericano.

La vanguardia y su huella / Selena Millares (ed.) ; colaboran Anthony Stanton [and 17 others]. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 432 pages, color illustrations € 36,00 ISBN 9788491921356 (Nº:176766)

* Este volumen colectivo aborda la fecundidad y legado de las propuestas de las vanguardias históricas, con su pluralidad híbrida, ecléctica y sin fronteras. Los nuevos paradigmas incluirán la recodificación de géneros, lo fragmentario y lo intermedial, y estarán atentos al espacio urbano y al ciberespacio, y también a lo periférico y a las voces olvidadas en los tiempos del canon y su dogma.

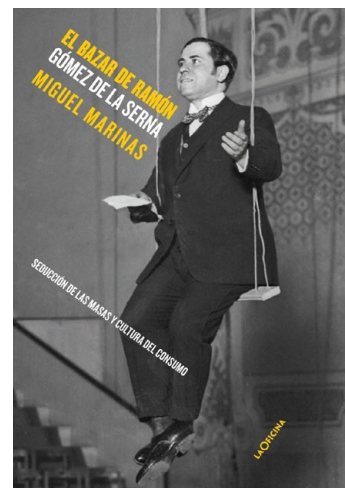
Las traducciones del Quijote : homenaje al hispanismo internacional / Patrizia Botta (coordinadora). Valladolid: Universidad de Valladolid 2020, 132 pages, (Lingüística y filología ; 90) € 12,00 ISBN 9788413200576 (Nº:183563)

Le Bigot, Claude. **Un siglo de compromiso en la poesía hispánica (1898-2010) / Claude Le Bigot**. Jaén: Universidad de Jaén 2020, 553 pages, (Estudios literarios. Serie ‘El niño de noche’ Miguel Hernández y su tiempo ; 4) € 30,00 ISBN 9788491593508 (Nº:186498)

Maeztu, María de. **Feminismo, literatura y exilio : artículos periodísticos, 1937-1945 / María de Maeztu ; edición, introducción y notas de Carmen de Urioste Azcorra**. Sevilla: Renacimiento 2020, 374 pages, (Los cuatro vientos ; 164) € 21,90 ISBN 9788418387036 (Nº:183000)

Mainer, José-Carlos. **17 de diciembre de 1927 : el día en que nació una generación literaria / José-Carlos Mainer**. Barcelona: Taurus 2020, 237 pages, (La España del Siglo XX en siete días) € 16,90 ISBN 9788430622672 (Nº:179578)

Mariano Baquero Goyanes : teoría de la novela y del cuento / Ana L. Baquero Escudero y Francisco Vicente Gómez (coords.). Madrid: Visor Libros 2020, 306 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 237) € 18,00 ISBN 9788498956498 (Nº:184573)



Marinas, Miguel. **El bazar de Ramón Gómez de la Serna : seducción de las masas y cultura del consumo / Miguel Marinas**. Madrid: La Oficina 2020, 163 pages, illustrations € 12,50 ISBN 9788412113617 (Nº:188929)



Martínez Cuadrado, Francisco. **La Edad de Oro : vida, fortuna y oficio de los escritores españoles en los siglos XVI y XVII / Francisco Martínez Cuadrado ; prólogo de Juan Lamillar.** Sevilla: Renacimiento 2020, 401 pages, (Biblioteca histórica ; 40) € 21,90 ISBN 9788418387050 (Nº:183573)



Martínez, Alejandro. **Esperpento y carnaval en la obra de Valle-Inclán / Alejandro Martínez.** Madrid: Verbum 2020, 79 pages, (Ensayo) € 19,95 ISBN 9788413373393 (Nº:184642)

Materia frágil : poéticas para el siglo XXI en América Latina y España / Erika Martínez (ed.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 343 pages, (Colección Letral. Monografías Letral ; 8) € 32,00 ISBN 9788491921271 (Nº:175898)

** Aproximación a la poesía actual escrita en Latinoamérica y España, que parte de muy diversos horizontes nacionales, culturales e históricos para adentrarse en las nuevas políticas de lo común, entendidas como una práctica simbólica y material que atraviesa el discurso poético.*

Morales Segura, Cristina. **Galeotes de Mercurio : el Caso de Mateo Alemán : la interacción entre el derecho y la literatura en el Informe de la Mina de Mercurio de Almadén y El Guzmán de Alfarache / Cristina Morales Segura.** Madrid: Dykinson 2020, 276 pages, (Historia del derecho ; 81) € 30,00 ISBN 9788413246994 (Nº:183389)

Narrar lo invisible : aproximaciones al mundo literario de Sara Mesa / César Ferreira, Jorge Avilés Diz, editores. Valencia: Albatros 2020, 233 pages, (Diálogos Peninsulares ; 3) € 25,00 ISBN 9788472743762 (Nº:184891)

** Textos en inglés y español.*

Narrativa gráfica de la Guerra Civil : perspectiva globales y particulares / Viviane Alary y Michel Matly (eds.). León : Universidad de León : Eolas, 2020, 370 pages, color illustrations (Grafikalismos ; 8.) € 38,00 ISBN 9788497739900 (Nº:183612)

Navarrete Navarrete, María Teresa. **La poesía de Julia Uceda / María Teresa Navarrete Navarrete.** Madrid: Visor Libros 2020, 344 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 244) € 20,00 ISBN 9788498952445 (Nº:187678)

Ortega, Jesús. **La caja de alegría : Federico García Lorca en la Huerta de San Vicente / Jesús Ortega.** Granada: Comares 2020, XV, 182 pages, illustrations € 15,00 ISBN 9788413690155 (Nº:185600)

** Biografía de Huerta de San Vicente, un lugar que marca la vida, obra y muerte de Lorca.*

Palomares, José. **La postrer llama : presencia de fray Luis de León en la poesía española de la primera mitad del siglo XX / José Palomares.** Jaén: Universidad de Jaén 2020, 373 pages, (Estudios literarios. Serie 'El niño de noche' Miguel Hernández y su tiempo ; 5) € 25,00 ISBN 9788491593515 (Nº:186063)

** IV Certamen Internacional de Ensayo "Miguel Hernández" 2019.*

Persánch, José María. **Espectros del poder : representaciones y discursos de resistencia en literatura y cine en los Siglos XX-XXI / JM. Persánch y Fabrício Silva.** Madrid: Pliegos 2020, 187 pages, color illustrations (Pliegos de ensayo ; 287) € 26,52 ISBN 9788412021820 (Nº:184933)

Pla Colomer, Francisco Pedro. **La materia de Troya en la Edad Media hispánica : historia textual y codificación fraseológica / Francisco Pedro Pla Colomer, Santiago Vicente Llavata.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 278 pages, illustrations, tables (Medievalia Hispanica ; 33) € 29,80 ISBN 9788491921516 (Nº:183452)

** Inserta en una línea plural de investigación en la que se concitan la fraseología histórica, la literatura medieval y la crítica textual, esta obra rescata un fondo fraseológico común de gran importancia en el desarrollo de las formas narrativas de signo historiográfico en la Edad Media hispánica, el de las versiones peninsulares de materia troyana.*



Renglon de otro mundo : nigromancia, espiritismo y manejos de ultratumba en las letras españolas (siglos XVIII-XX) / Fernando Durán López y Eva María Flores Ruiz (eds.). Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 280 pages, illustrations € 22,00 ISBN 9788413401089 (Nº:185714)

Romano Hurtado, Berenice. **El retrato literario español del siglo XV como parte de la representación funeraria / Berenice Romano Hurtado.** Toluca : Universidad Autónoma del Estado de México ; Ciudad de México : Aldus, 2020, 276 pages, € 38,00 ISBN 9786076331620 (Nº:185688)

Ruano Laparra, Yolanda. **Autorretrato de Zenobia Camprubí / Yolanda Ruano Laparra.** Córdoba: Universidad de Córdoba 2020, 141 pages, € 12,00 ISBN 9788499275314 (Nº:186053)

** Esta investigación pretende mostrar la identidad pedagógica y literaria de Zenobia Camprubí Aymar. XXII Premio Nacional de Ensayo Leonor de Guzmán.*

Rueda Santos, Salvador. **El ritmo : crítica contemporánea / por Salvador Rueda ; prólogo por Germán Pérez Basso.** Girona: Bringas y Thiers 2020, 223 pages, € 12,00 ISBN 9788412022131 (Nº:180172)

** Publicado por primera vez en 1984, se recogen en este libro las singulares ideas de Rueda sobre el lenguaje poético y la relación de este con el lenguaje vulgar.*

Sánchez Zapatero, Javier. **Arde Madrid : narrativa y Guerra Civil / Javier Sánchez Zapatero.** Sevilla: Espuela de Plata 2020, 519 pages, (España en armas ; 46) € 24,90 ISBN 9788418153136 (Nº:185525)

** A partir del análisis de obras de Agustín de Foxá, Wenceslao Fernández Flórez, Ramón*



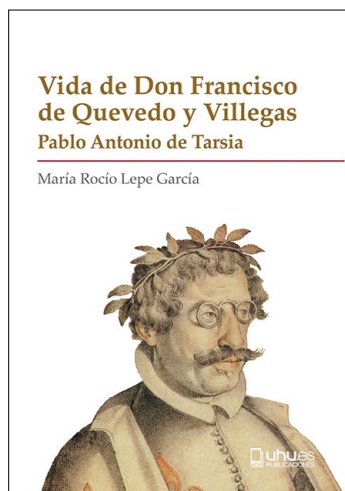
J. Sender, Arturo Barea, Elena Fortún, Manuel Chaves Nogales, Max Aub, María Teresa León, Valentín de Pedro, Ángel María de Lena, Camilo José Cela, Juan Eduardo Zúñiga, Antonio Muñoz Molina, etcétera, estudia cómo ha ido evolucionando la representación de los principales episodios de la contienda bélica acaecidos en la capital y, con ello, cómo se ha contado la guerra a través de la narrativa española de los siglos XX y XXI.

Sanrune, Carlos. **Breve historia de la literatura gay y lesbica en español : estudio genealógico de la narrativa homosexual en el ámbito de la literatura en español : de 1867 a 1990 / Carlos Sanrune.** Madrid: Asociación Cultural Amistades Particulares 2020, 169 pages, € 16,00 ISBN 9788412106565 (Nº:185572)

Santamaría Colmenero, Sara. **La querrela de los novelistas : la lucha por la memoria en la literatura española (1990-2010) / Sara Santamaría Colmenero.** Valencia: Universitat de València 2020, 337 pages, (Història i memòria del franquisme ; 55) € 20,00 ISBN 9788491346142 (Nº:183785)

Soriano Palao, José. **J. Martínez Ruiz "Azorín" : escritos anarquistas / José Soriano Palao.** Murcia: La Fea Burgesía 2020, 301 pages, € 10,00 ISBN 9788412032772 (Nº:184651)

* Realiza un análisis de la generación del 98 y el contexto social, sobre las lecturas que inspiran a Azorín, su influencia en la filosofía y también, reúne escritos políticos del autor.



Tarsia, Pablo Antonio de. **Vida de don Francisco de Quevedo y Villegas / Pablo Antonio de Tarsia ; estudio y edición, María Rocío Lepe García.**

Huelva: Universidad de Huelva 2020, 193 pages, (Biblioteca Biográfica del Renacimiento Español ; 6) € 17,00 ISBN 9788418280092 (Nº:185983)

* Análisis y edición de la primera biografía de Francisco de Quevedo escrita por el sacerdote Pablo Antonio de Tarsia. La edición príncipes salió a la luz en el año 1663, se ha reeditado en reducidas ocasiones y en facsímil, por lo que la obra requería un estudio y una edición moderna. El prólogo profundiza en la creación del escritor napolitano analizando, entre otras cosas, los móviles que promovieron su publicación, el discurso apologético de la semblanza y los límites entre la verdad y la ficción; asimismo ofrece una edición anotada al original con observaciones a pie de página de contenido histórico, filológico, cultural y literario.

Textualidades (inter)literarias : lugares de lectura y nuevas perspectivas teórico-críticas / Anxo Abuín González, Fernando Cabo Aseguinolaza, Arturo Casas (coordinadores). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 366 pages, € 36,00 ISBN 9788491921653 (Nº:184343)

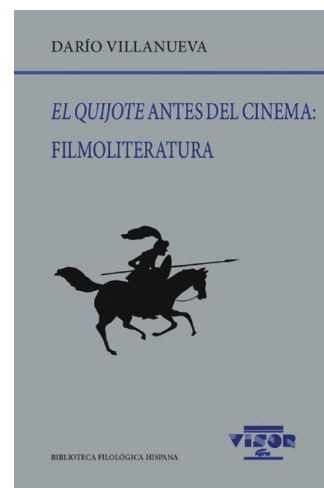
* Aborda algunos de los desplazamientos contemporáneos de la literatura, tomando como punto de partida el concepto de textualidades en una situación cultural como la presente, en la que la literatura se ha descentrado a través de una intensa apertura a ámbitos artísticos o culturales próximos, así como a soportes y medios emergentes.

Tilo, Carlos del. **Cervantes y la Cábala cristiana / Carlos del Tilo.** Tarragona: Arola Editors 2020, 199 pages, (Biblioteca La Puerta ; 8) € 21,00 ISBN 9788412163162 (Nº:188662)

Vázquez Fernández, Isabel. **Leyendo a Delibes : Castilla, personajes y difusión / Isabel Vázquez Fernández.** Valladolid: Universidad de Valladolid 2020, 211 pages, (Literatura ; 98) € 15,00 ISBN 9788413201030 (Nº:189057)

Vila-Matas, Enrique. **Ese famoso abismo : conversaciones con Enrique Vila-Matas / Anna María Iglesia.** Girona: Wunderkammer 2020, 170 pages, illustrations (Colección Áurea ; 4) € 18,50 ISBN 9788412166033 (Nº:186438)

* Entrevistas inéditas a Enrique Vila-Matas, realizadas por la periodista cultural Anna M^a Iglesia.



Villanueva, Darío. **El Quijote antes del cine : filmoliteratura / Darío Villanueva.** Madrid: Visor Libros 2020, 354 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 236) € 22,00 ISBN 9788498952360 (Nº:184575)

* Analiza disciplinas como la Filmoliteratura y la Filmografía o Teoría del cine, volcadas hacia las relaciones entre ambas artes, literatura y cine. Para ello, parte de dos autores claves Shakespeare y Cervantes. La atención prestada en este volumen a "Macbeth", "Henry V" y "El Quijote" dan paso a otras lecturas filmoliterarias de obras de Thomas Mann, Ramón del Valle-Inclán, Camilo José Cela o Gabriel García Márquez, entre otros.

Vivir lo breve : nanofilología y microformatos en las letras y culturas hispanas contemporáneas / Ottmar Ette, Yvette Sánchez (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 415 pages, color illustrations (Ediciones de Iberoamericana ; 115) € 29,80 ISBN 9788491921554 (Nº:179240)

* Este volumen pone de relieve el impacto de los microformatos literarios y artísticos en nuestro pensamiento, analizando aquellas manifestaciones que a diario buscan adiestrarnos en la lectura de textos ultracortos, cuyas dimensiones van del pajarillo de Twitter al programático dinosaurio.

Voces de mujer en la poesía española de Transición / María Payeras Grau (ed.). Madrid: Visor Libros 2020, 297 pages, (Biblioteca filológica hispana ; 246) € 20,00 ISBN 9788498952469 (Nº:190028)



LENGUA Y LINGÜÍSTICA

Análisis del discurso y registros del habla / Luis Alberto Hernando Cuadrado, M.ª Azucena Penas Ibáñez (eds.).

Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 280 pages, (Lingüística Iberoamericana ; 81) € 30,00 ISBN 9788491921639 (Nº:183267)

** Partiendo de la base de que existen diferentes formas y recursos expresivos para dar a conocer lo que realmente se quiere decir dentro de un determinado contexto, en función de la situación comunicativa, las relaciones —simétricas o asimétricas— entre los hablantes y el nivel sociocultural de estos, en el presente libro se recogen las aportaciones de un grupo de reconocidos especialistas en temas relacionados con los niveles de uso de la lengua, los registros del habla, la valoración del hecho lingüístico y la intención del hablante.*

Felú Arquiola, Elena. **En torno a la denominada “concordancia adverbial” en español : tres casos de variación / Elena Felú Arquiola, Enrique Pato.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 203 pages, (Anejos de la Revista de filología española ; 107) € 12,00 ISBN 9788400106140 (Nº:183453)

Gómez-López, Ricardo. **El vocabulario Pomier : edición y estudio de un diccionario manuscrito anónimo euskera-español / Ricardo Gómez-López, Josu M. Zulaika.** Bilbao: Universidad del País Vasco 2020, 405 pages, (Monumenta linguae Vasconum: Studia e Instrumenta ; 11.) € 24,00 ISBN 9788413192321 (Nº:182576)

Hidalgo Navarro, Antonio. **Sistema y uso de la entonación en español hablado : aproximación interactivo-funcional / Antonio Hidalgo Navarro.** Santiago de Chile: Universidad Alberto Hurtado 2019, 435 pages, illustrations € 43,00 ISBN 9789563572056 (Nº:177307)

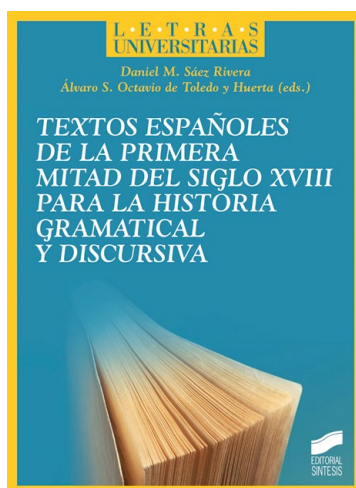
López García-Molins, Ángel. **Repensar España desde sus lenguas / Ángel López García-Molins.** Barcelona: Ediciones de Intervención Cultural 2020, 262 pages, € 20,00 ISBN 9788418550119 (Nº:189035)

Mancera Rueda, Ana. **La opinión pública en la red : análisis pragmático de la voz de los ciudadanos / Ana Mancera Rueda, Ana Pano Alamán.** Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt

: Vervuert, 2020, 272 pages, color illustrations (Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico ; 46) € 26,00 ISBN 9788491921745 (Nº:184066)

** Desde la doble perspectiva del análisis del discurso y de la pragmática lingüística, este libro aborda, de manera divulgativa, el estudio de las distintas manifestaciones de la opinión pública en los nuevos entornos digitales.*

Raíces y horizontes del español : perspectivas dialectales, históricas y sociolingüísticas / Jose María Santos Rovira, (ed.). Lugo: Axac 2020, 266 pages, (Colección Lingüística Hispánica ; 6) € 22,00 ISBN 9788492658718 (Nº:182707)



Textos españoles de la primera mitad del siglo XVIII para la historia gramatical y discursiva : vientos de arrastre y de cambio en la historia del español / Daniel Moisés Sáez Rivera, Álvaro S. Octavio de Toledo y Huerta (eds.) ; prólogo de José Luis Girón Alconchel. Madrid: Síntesis 2020, 458 pages, graphics, tables (Letras universitarias) € 31,00 ISBN 9788413570143 (Nº:186335)

** La muestra de textos incluyen tratan desde el acta fundacional de la Real Academia Española a novelas bizantinas o pastoriles o picarescas, pasando por las vidas de santos o sermones, así como textos médicos, económicos, jurídicos, lingüísticos, matemáticos, astronómicos, dialógicos, epistolares, etc.*

Un mundo en retazos léxicos : ambientes lingüísticos en la literatura oral de Jaén / María Águeda Moreno Moreno (dir./coord.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 153 pages, (Lengua y Sociedad en el

Mundo Hispánico ; 47) € 18,00 ISBN 9788491921967 (Nº:188390)

** Estudio etnográfico y antropológico de la población andaluza a través del análisis de su léxico. Desde una unidad fragmentada, se muestra cómo se crean y recrean los contextos socio-culturales, en especial, aquellos vinculados a la botánica, la gastronomía, el folklore, la magia, la religión, la lengua y las costumbres.*

MÚSICA, CINE, TEATRO, TELEVISIÓN

Cine español en la era digital : emergencias y encrucijadas / José Luis Sánchez-Noriega (ed.). Barcelona: Laertes 2020, 493 pages, illustrations (Kaplan ; 59) € 22,50 ISBN 9788418292132 (Nº:186506)

** Análisis de 131 películas que revelan la diversidad de géneros, estilos, figuras de ficción, personalidades, diálogos con la realidad, compromiso social o político, etc. del cine en estos años marcados por esas transformaciones digitales.*

Fariza Guttmann, Paulina. **La vida encontrada de Encarnación López, La Argentinita / Paulina Fariza Guttmann.** Madrid: Bala Perdida 2020, 223 pages, color illustrations (En la diana) € 19,00 ISBN 9788412183337 (Nº:187398)

** Biografía literaria de Encarnación López Júlvez, conocida artísticamente como La Argentinita (Buenos Aires, 1898-Nueva York, 1945), fue una bailarina, coreógrafa, canzonetista y bailaora de flamenco hispanoargentina. Fariza ofrece una panorámica general de una época y unos personajes, poniendo el foco en la bailadora como coprotagonista y no como simple acompañante de grandes nombres como García Lorca o Sánchez Mejías.*

González Subías, José Luis. **La dramaturgia española durante el franquismo / José Luis González Subías.** Madrid: Punto de Vista 2020, 372 pages, (Ensayo ; 4.) € 25,00 ISBN 9788418322204 (Nº:187281)

Inusuales : hogar, sexualidad y política en el cine hispano / Jorge González del Pozo, Inela Selimovic (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 284 pages, (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina ; 64) € 28,00 ISBN 9788491921615 (Nº:183691)

** Analiza las formas en que diversos*



directores de cine, procedentes de contextos diferentes, desde Castilla-La Mancha hasta la Patagonia, presentan nuevos enfoques en cuanto al compromiso político en filmes aparentemente apolíticos. Con la intención de examinar los puntos de contacto entre hogar, sexualidad y política, los ensayos que conforman el volumen se centran analíticamente en las formas mediante las cuales estos cineastas cuestionan la normalización de los espacios y roles asociados al hogar, así como los cuerpos sexualizados.

La edad de oro del cine policíaco español : (1950-1963) / prólogo de Eduardo Torres-Dulce ; Tonio L. Alarcón [and 6 others]. Madrid: Calamar 2020, 269 pages, illustrations € 19,90 ISBN 9788496235816 (Nº:189811)

Mateo Leivas, Lidia. **El reverso de la censura : cine clandestino durante el tardofranquismo y la Transición / Lidia Mateo Leivas.** Murcia: CENDEAC 2020, 233 pages, illustrations (Ad hoc ; 33) € 15,00 ISBN 9788415556695 (Nº:183199)

Pagnoni Berns, Fernando Gabriel. **Algorías televisivas del franquismo : Narciso Ibáñez Serrador y las historias para no dormir (1966-1982) / Fernando Gabriel Pagnoni Berns.** Cádiz: Universidad de Cádiz 2019, 240 pages, (Colección Faro de la Memoria ; 3) € 21,00 ISBN 9788498287967 (Nº:186075)

* *Estudia la serie de televisión española "Historias para no dormir," la cual se emitió por Televisión Española durante los años 1966-1968 con una tercera temporada en el año 1982.*

Representaciones del mundo rural : del documental agrario español a las incursiones en el campo del cine de ficción / María Dolores García Ramos (coord.). Córdoba: Universidad de Córdoba 2020, 375 pages, (Colección Estudios de Cine. Serie Historia, teoría y análisis de cine ; 2) € 20,00 ISBN 9788499275529 (Nº:186495)

* *Análisis de la representaciones del mundo rural en el cine. Entre ellas, los documentales agrarios utilizados como medio de propaganda por el régimen de Franco, algunos los encontramos en el No-Do y otros fueron producidos por el Ministerio de Agricultura con el fin de volcar toda una ideología sobre el espacio rural.*

Revolución seriada : el gran cambio de la ficción televisiva en España / Miguel Ángel Huerta, editor ; autores, Enric

Albero [and 9 others]. Valencia: Tirant Humanidades 2020, 285 pages, color illustrations (Plural) € 27,90 ISBN 9788418329180 (Nº:188307)

Romera Castillo, José. **Calas en el teatro español del siglo XXI / José Romera Castillo.** Salobreña: Alhulia 2020, 148 pages, (Mirto academia ; 98) € 11,00 ISBN 9788412256635 (Nº:189832)
* *Examinar los rumbos de tránsito del teatro en la actualidad teniendo en cuenta tanto textos como representaciones a través de cuatro apartados y dos apéndices lorquianos.*

Romera Castillo, José. **Teatro de ayer y de hoy a escena / José Romera Castillo.** Madrid: Verbum 2020, 439 pages, (Teatro) € 25,95 ISBN 9788413372501 (Nº:183010)

Shulman, Liliana. **Los films de Almodóvar : un entramado de evocaciones, autobiografía y emociones / Liliana Shulman.** Buenos Aires: Biblos 2020, 274 pages, (Artes y medios) € 29,00 ISBN 9789876917933 (Nº:182664)



Torre Espinosa, Mario de la. **Almódovar y la cultura : del tardofranquismo a la Movida / Mario de la Torre-Espinosa.** Gijón: Trea 2020, 279 pages, € 25,00 ISBN 9788418105074 (Nº:184366)

FILOSOFÍA

Alvear Téllez, Julio. **Drama del hombre, silencio de dios y crisis de la historia : la filosofía antimoderna de Rafael Gamba / Julio Alvear Téllez.** Madrid: Dykinson 2020, 376 pages, (Colección Res Publica ; 2) € 28,00 ISBN 9788413247694 (Nº:184623)

Carmona Rodríguez, Manuel. **Ortega y Marías, la filosofía del siglo XXI / Manuel Carmona Rodríguez.** Madrid: Dykinson 2020, 127 pages, (Ciencias

jurídicas y sociales) € 15,00 ISBN 9788413247441 (Nº:184626)

Fernández Liria, Carlos. **Sexo y filosofía : el significado del amor / Carlos Fernández Liria.** Tres Cantos: Akal 2020, 343 pages, illustrations Tapa dura (Anverso) € 22,00 ISBN 9788446049135 (Nº:184753)

García Pérez, María. **Políticas del amor / María García Pérez.** Granada: Universidad de Granada 2020, 361 pages, (Filosofía y Pensamiento. Ensayos) € 25,00 ISBN 9788433867247 (Nº:189095)

Maillard, Chantal. **La arena entre los dedos : diarios reunidos : "Filosofía en los días críticos, Diarios indios, Husos, Bélgica" / Chantal Maillard.** Valencia: Pre-Textos 2020, 640 pages, (Ensayo) € 30,00 ISBN 9788417830915 (Nº:188038)

* *Reúne cuatro Diarios: "Filosofía en los días críticos", "Husos, notas al margen", "Diarios indios" y "Bélgica". Se acompañan de un capítulo introductorio: "La escritura como método", en el que la autora desvela los entresijos del mismo, sus etapas, el significado de los "hilos" y los "husos".*

Menchén, Pedro. **Ortega y Gasset y Antonio Machado : el dilema de las dos Españas / Pedro Menchén.** Siero, Asturias: Ars poetica 2020, 295 pages, (Sapientia Poetica) € 20,00 ISBN 9788417691912 (Nº:183529)

Ramón Llull y el Lulismo : fe y entendimiento / Lucio M. Nontol, Rafael Ramis Barceló (eds.). Madrid: Sínderesis 2020, 245 pages, (Colección Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad (IEHM) ; 15) € 20,00 ISBN 9788418206313 (Nº:186463)

* *En este libro se reúnen las aportaciones al Coloquio internacional Ramon Llull y el lulismo. Fe y entendimiento, celebrado los días 5-7 de marzo de 2020, en el Colegio de San Francisco de Palma.*

Sancho García, Isabel. **La joven María Zambrano y su incipiente metafísica femenina / Isabel Sancho García.** Granada: Comares 2020, 138 pages, (Filosofía hoy ; 74) € 15,00 ISBN 9788413690209 (Nº:185620)

Savignano, Armando. **Miradas al pensamiento español : La Edad de Plata / Armando Savignano.** Madrid: Sínderesis 2020, 178 pages, (Colección Pensamiento Ibérico e Hispanoamericano ; 9) € 20,00 ISBN 9788418206344 (Nº:185998)



* En estos ensayos, algunos de los cuales ya han sido publicados y han sido revisados, se examinan críticamente cuestiones filosóficas de Miguel de Unamuno, José Ortega y Gasset, Xavier Zubiri, María Zambrano, Ignacio Ellacuría y Julián Marías.

ARTE, ARQUITECTURA, FOTOGRAFÍA

Apariencia y razón : las artes y la arquitectura en el reinado de Felipe III / edición a cargo de Bernardo J. García García y Ángel Rodríguez Rebollo. Madrid: Doce Calles 2020, 416 pages, illustrations € 30,00 ISBN 9788497442732 (Nº:186477)

Arte, literatura y feminismos : lenguajes plásticos y escritura en Euskal Herria / Susana Jodra Llorente y Amelia Benito del Valle Eskauriara (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 321 pages, illustrations, some color (La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España ; 56) € 30,00 ISBN 9788491921288 (Nº:176305)

* Organizada conjuntamente desde las artes plásticas y la literatura, esta obra se plantea dos objetivos: primeramente, mostrar la evolución que en el País Vasco desde un punto de vista cultural y social ha provocado el cambio de visión en el ámbito de la creación, y en segundo término, señalar a través de diversos ejemplos, la amplitud y pluralidad en la producción de artistas plásticos y escritoras.



Barceló, Miquel. **Le grand verre de terre / Miquel Barceló.** Madrid: La Fábrica 2020, 96 pages, color illustrations € 57,00 ISBN 9788417769703 (Nº:190126)

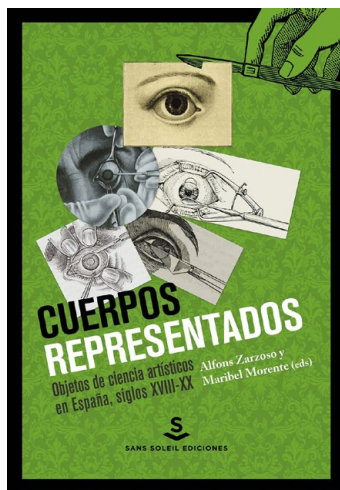
* “Le grand verre de terre” es un cuaderno de artista que acompaña al número especial aniversario de la revista “Matador”.

Recoge las imágenes del lucernario que el mallorquín realizó para la Biblioteca Nacional de Francia, en París en 2016: un fresco de 190 metros de largo por 6 metros de alto realizado en arcilla sobre los cristales de la biblioteca y poblado por las formas, animales y criaturas que conforman el imaginario de Barceló. El fresco fue borrado por el artista cuando acabó la exposición, y de él solamente queda la memoria de estas páginas. Textos en español e inglés.

Ceán Bermúdez y la historiografía de las bellas artes / David García López, David y Elena Santiago Páez (dirs.). Gijón: Trea 2020, 310 pages, XLVII pages of plates, (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares) € 28,00 ISBN 9788418105302 (Nº:188722)

Chirino, Martín. **Martín Chirino : ¡sin pasión no hay vida! / textos, Javier Durán [and 4 others].** Madrid: Bold Editing and Printing 2020, 144 pages, color illustrations Tapa dura € 35,00 ISBN 9788412119428 (Nº:181554)

Cirlot, Juan Eduardo. **Se parece el dolor a un gran espacio : escritos sobre informalismo, 1955-1969 / Juan Eduardo Cirlot ; edición de Lourdes Cirlot y Enrique Granell.** Madrid: Siruela 2020, 317 pages, Tapa dura (Libros del tiempo ; 386) € 28,95 ISBN 9788417996758 (Nº:185541)



Cuerpos representados : objetos de ciencia artísticos en España, siglos XVIII-XX / Alfons Zarzoso y Maribel Morente (eds.). Vitoria-Gasteiz: Sans Soleil 2020, 373 pages, color illustrations, tables (Pigmalión) € 19,50 ISBN 9788412157833 (Nº:185561)

* Muestra cómo los distintos medios artísticos - ilustración, pintura, escultura,

fotografía o cine- han representado a los cuerpos, generando intersecciones entre la historia de la ciencia y del arte.

Diez artistas y el Museo del Prado : Eduardo Arroyo, Miquel Barceló, Rafael Canogar, Alberto García-Alix, Cristina Iglesias, Carmen Laffón Antonio López Blanca Muñoz, Soledad Sevilla, Juan Uslé / edición a cargo de María de la Peña-Fernández Nespral. Madrid: La Fábrica 2020, 228 pages, color illustrations € 31,00 ISBN 9788417769420 (Nº:185251)

El siglo XIX : el arte en la corte española y en las nuevas colecciones peninsulares / M^a del Carmen Lacarra (coord.). Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2020, 268 pages, color illustrations (Publicación número 3795 de la Institución Fernando el Católico.) € 28,00 ISBN 9788499116235 (Nº:187670)

Féminas : el protagonismo de la mujer en los siglos del románico / [coordinación, Pedro Luis Huerta Huerta]. Aguilar de Campoo: Fundación Santa María la Real 2020, 256 pages, color illustrations, maps € 24,00 ISBN 9788417158255 (Nº:187039)

* El objetivo de la publicación es dar a conocer la condición de la mujer en la sociedad del momento y analizar su protagonismo en el desarrollo del arte románico.

Gaya, Ramón. **Roca española : (El prado de Ramón Gaya) / Rafael Fuster (ed.).** Valencia: Pre-Textos 2020, 121 pages, (Hispanicas ; 1655) € 17,00 ISBN 9788418178429 (Nº:187256)

* Relato sobre el Museo del Prado construido a partir de textos del Ramón Gaya utilizando dos libros suyos: uno de entrevistas, “Ramón Gaya de viva voz” (Pre-Textos, 2007) y “Obra Completa” (Pre-Textos, 2010).

Goya, Francisco de. **Cuaderno C / Francisco de Goya ; textos de presentación José Manuel Matilla.** Milano, Paris : Skira ; Madrid : Museo Nacional del Prado, 2020, 304 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 58,00 ISBN 9788484805380 (Nº:183754)

* Publicado con motivo de la exposición celebrada en el Museo del Prado del 20 de noviembre de 2019 al 16 de febrero de 2020. Textos en español, inglés, francés, italiano y alemán. El Cuaderno C (1814-1823) estaba compuesto por al menos

133 hojas, pues el último dibujo conocido numerado tiene esa cifra. El Museo del Prado conserva desde 1872 ciento veinte dibujos del Cuaderno, que llegaron en un álbum procedentes del Museo de la Trinidad. En esta edición facsimilar se reproducen la totalidad de los dibujos conocidos, así como el dorso de las hojas.

Invitadas : fragmentos sobre mujeres, ideología y artes plásticas en España (1833-1931) / edición a cargo de Carlos G. Navarro. Madrid: Museo Nacional del Prado 2020, 447 pages, color illustrations Tapa dura € 30,00 ISBN 9788484805441 (Nº:186642)

* *Catálogo de la exposición celebrada entre 6 de octubre de 2020 al 14 de marzo de 2021 en el Museo del Prado de Madrid.*

Jamais : Óscar Domínguez & Pablo Picasso. Málaga: Museo Picasso Málaga 2020, 111 pages, illustrations Tapa dura € 20,00 ISBN 9788412232714 (Nº:184145)

* *Publicado con motivo de la exposición que celebrada en el Museu Picasso, Barcelona, del 15 de julio de 2020 al 7 de marzo de 2021, en torno al objeto surrealista que el pintor canario regaló a Picasso en 1945.*

Las artes del metal en Al-Ándalus / [Sergio Vidal Álvarez, comisario]. Madrid : Ministerio de Cultura y Deporte : Editorial Palacios y Museos, 2019, 251 pages, color illustrations € 28,90 ISBN 9788480038508 (Nº:177203)

* *Catálogo editado para la exposición celebrada en el Museo Arqueológico Nacional que reúne por primera vez las obras de la metalistería andalusí. Las piezas se reparten en un recorrido temático y cronológico por toda la época medieval, desde el siglo VIII hasta el XV.*

López Guzmán, Rafael. Intercambios artísticos : Andalucía-Brasil-Estados Unidos / Rafael López Guzmán, Yolanda Guasch Marí (eds.). Madrid: Sílex 2020, 438 pages, color illustrations € 25,00 ISBN 9788418388040 (Nº:187677)

* *Las aportaciones incluidas tratan temas que van desde la época de los virreinos americanos al reencuentro durante el periodo orientalista o la recepción de exiliados y artistas emigrados en el siglo XX; sin olvidar el coleccionismo que permitió entre los siglos XIX y XX dotar de obras a colecciones norteamericanas. La elección de los territorios que abarca se debe a sus interconexiones históricas, durante la Edad*

Moderna y al mantenimiento de lazos creativos en la modernidad.

Los mil mundos imaginarios de José Cerdá. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 144 pages, color illustrations (Catálogos) € 18,00 ISBN 9788413402178 (Nº:190127)

* *Catálogo de la exposición celebrada en el Paraninfo de la Universidad de Zaragoza del 5 de noviembre de 2020 al 27 de marzo de 2021.*

Los viajes de Guernica / dirección del proyecto Manuel Borja-Villel, Rosario Peiró. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía 2020, 295 pages, color illustrations € 30,00 ISBN 9788480266079 (Nº:180930)

Montañés, José Ángel. El niño secreto de los Dalí / José Ángel Montañés Barcelona: Roca Editorial 2020, 352 pages, 8 leaves of plates, Tapa dura € 20,90 ISBN 9788417968281 (Nº:185317)

* *Biografía de Joan Figueras i Oliveras, el niño que sirvió como modelo a Dalí para realizar el Niño Jesús de “La Madona de Portlligat”.*

Nocturnas : mientras la ciudad duerme... 1900-1960 / [comisaria, Lucía Laín]. Madrid: Acción Cultural Española 2020, 219 pages, chiefly illustrations Tapa dura € 25,00 ISBN 9788417265113 (Nº:186020)

* *Catálogo de la exposición itinerante celebrada del 1 de octubre de 2020 al 21 de febrero de 2021 en el Centro Cultural Caja Granada y del 4 de marzo al 6 de junio de 2021 en el Castillo de Santa Catalina de Cádiz.*

Pérez Moreno, Rubén. Ángel Espinosa Herrero (1889-1971) : pintor y escritor / Rubén Pérez Moreno. Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2020, 303 pages, illustrations € 17,00 ISBN 9788499116167 (Nº:187878)

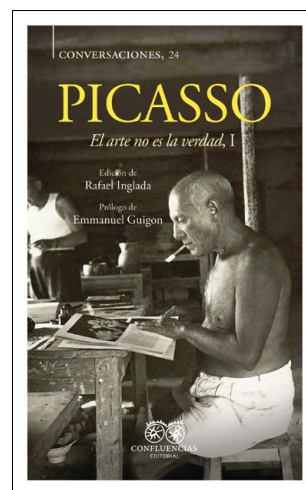
Picasso : modelos de deseo / [comisario, Fernando Castro Flórez ; textos de Fernando Castro Flórez, Emmanuel Guignon]. Valencia: Fundación Bancaja 2020, 195 pages, color illustrations € 45,00 ISBN 9788484712442 (Nº:177223)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 22 de noviembre de 2019 al 1 de marzo de 2020 en la Fundación Bancaja de Valencia. Reúne una selección de 228 obras de la colección de la obra gráfica, datadas entre 1961 y 1972, que se muestran junto a 35 fotografías tomadas al artista entre*

1944 y 1969 procedentes de los fondos del Museu Picasso de Barcelona. Textos en español e inglés.

Picasso, Pablo. Buffon Picasso. Salamanca: C.M. Editores 2020, 312 pages, color illustrations € 399,00 ISBN 9788494832260 (Nº:185781)

* *Reproducción facsimilar de una selección de textos de “L’Histoire naturelle” de Buffon, ilustrada por Pablo Picasso. Se trata de un regalo de Picasso a Dora Maar, el 17 de enero de 1943. El facsimilar se acompaña de un estudio ilustrado, escrito por Antoine Coron, Director Honorario de la Reserva de Libros Raros de la Biblioteca Nacional de Francia, que permite entender mejor el lugar de este libro en la obra gráfica de Picasso y en la historia de la bibliofilia. Se incluye además la traducción de los textos originales.*



Picasso, Pablo. Picasso : el arte no es la verdad. 1, (1913-1971) / edición de Rafael Inglada ; prólogo de Emmanuel Guignon. Almería: Confluencias 2020, 356 pages, (Conversaciones ; 24) € 17,90 ISBN 9788412100396 (Nº:188705)

* *Primer volumen de los dos que se publicarán que recoge veinticinco conversaciones/entrevistas aparecidas en prensa.*

Pizza, Antonio. El Mediterráneo “inventado” : un archipiélago arquitectónico en la España del siglo XX / Antonio Pizza. Madrid: Ediciones Asimétricas 2021, 160 pages, illustrations € 19,50 ISBN 9788417905514 (Nº:189816)

* *Selección de textos que recorren un arco temporal desde 1997 hasta la actualidad. Se analizan las publicaciones canónicas desarrolladas sobre acontecimientos de la historia de la arquitectura moderna española.*



Porque me has visto has creído : el Nuevo Testamento en el arte / Karen Armstrong [and 17 others]. Barcelona : Crítica ; Madrid : Fundación Amigos del Museo del Prado, 2020, 442 pages, LXIV leaves of plates, color illustrations Tapa dura € 45,00 ISBN 9788408235606 (Nº:188767)



Real López, Inmaculada. **La crítica de arte española en el exilio francés : la revista Galería / Inmaculada Real López.** Valencia: Tirant Humanidades 2020, 240 pages, color illustrations € 19,90 ISBN 9788418155345 (Nº:183647)
 * Presenta la crítica de arte escrita por los exiliados en Francia en los años 40 desde la prensa cultural fundada por los republicanos, poniendo de valor los artículos artísticos escritos en revistas españolas en el destierro.

Riera Pujal, Jordi. **Las portadas de El Jueves (2014-2020) : de la coronación al coronavirus / Jordi Riera Pujal ; prólogo de El Gran Wyoming.** Barcelona: RBA Libros 2020, 229 pages, chiefly color illustrations Tapa dura € 24,00 ISBN 9788491875833 (Nº:186556)
 * Recopilación de las portadas publicadas en "El Jueves", semanario de humor satírico que nace en 1977, con la intención de resumir lo que ha sucedido en España en los últimos seis años.

Rubio Jiménez, Jesús. **Los hermanos Bécquer, viajeros románticos por Soria / Jesús Rubio Jiménez.** Zaragoza: Olifante 2020, 237 pages, (Olifante Ibérico) € 20,00 ISBN 9788412153545 (Nº:185766)
 * Ofrece una guía de los viajes y estancias en tierras sorianas de los hermanos Bécquer, Gustavo Adolfo y Valeriano, siguiendo sus trabajos como reportero y pintor,

respectivamente. Completo estudio de la obra pictórica, las narraciones, los poemas y otros escritos de estos dos grandes artistas románticos, localizando espacios, situaciones y realizando un estudio comparado de sus producciones ante España y Europa.

Sorolla : femenino plural / comisarias, Lorena Delgado Bellón, Consuelo Luca de Tena. Madrid : Fundación Museo Sorolla, 2020, 135 pages, color illustrations € 28,00 ISBN 9788412096996 (Nº:185554)

* Catálogo de la exposición itinerante celebrada en el Museo Sorolla, Madrid, del 21 de septiembre de 2020 al 10 de enero del 2021 y la Fundación Bancaja, Valencia, del 28 de enero al 30 de mayo de 2021.

Torreño Calatayud, Mariano. **La arquitectura en Valencia durante el franquismo / ariano Torreño Calatayud.** Valencia: Sargantana 2020, 301 pages, color illustrations € 22,90 ISBN 9788412225655 (Nº:188649)

Viera, Manuel. **El imaginario español en las exposiciones universales del siglo XIX : exotismo y modernidad / Manuel Viera.** Madrid: Cátedra 2020, 405 pages, color illustrations (Grandes temas) € 28,00 ISBN 9788437641577 (Nº:180929)

* Analiza el proceso de contrucción de la identidad española en las exposiciones de Londres, París, Viena, Filadelfia y Chicago ofreciendo como contrapunto el impacto de la Exposición Universal de Barcelona.

HISTORIA DE LA CULTURA Y ESTUDIOS CULTURALES

Binns, Niall. **"Si España cae -digo, es un decir-" : intelectuales de Hispanoamérica ante la República española en guerra / Niall Binns.** Valencia: Calambur 2020, 481 pages, (Hispanoamérica y la Guerra Civil española ; 9) € 35,00 ISBN 9788483594957 (Nº:186812)

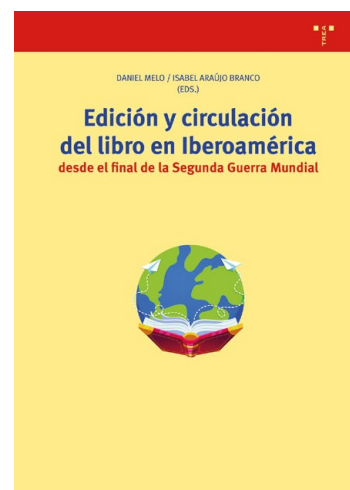
Bozal, Valeriano. **Otra España negra / Valeriano Bozal.** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 182 pages, (De arte) € 21,00 ISBN 9788413401065 (Nº:187006)

* Entre la segunda mitad del siglo XIX y los primeros años del siglo XX, España negra se hizo presente en las principales ciudades

del país. Su origen se encontraba en la industrialización, la emigración, el trabajo precario e infantil, los bajos salarios, la desigualdad social, etc. Este proceso vuelve a repetirse entre los años cuarenta y sesenta del siglo XX, ahora con referencias políticas muy concretas, y configura el marco que proporciona sentido a la literatura y al arte de aquellos años. Baroja, Azorín, D'Ors, Picasso, Nonell, Mir, Casas, Zuloaga, Solana, Castelao protagonizan el primer periodo. Delibes, Cela, Ferrer, Laforet, Martín Santos, Goytisolo, Marsé, entre otros, forman parte del segundo, tanto o más dramático que aquel.

Conmemoraciones e identidades (trans)nacionales, entre España y América Latina = Commémorations et identités (trans)nationales, de l'Espagne à l'Amérique latine = Commemorations and (trans)national identities, in Spain and Latin America. Madrid: Casa de Velázquez 2020, 383 pages, illustrations (Mélanges de la Casa de Velázquez. Nouvelle Série ; 50-2) € 32,00 ISBN 9788490963289 (Nº:186154)

De relatos e imágenes nacionales : las derechas españolas (siglos XIX-XX) / M^a Cruz Romero, M^a Pilar Salomón y Nuria Tabanera (eds.). Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 198 pages, illustrations (Estudios) € 18,00 ISBN 9788413401003 (Nº:183833)



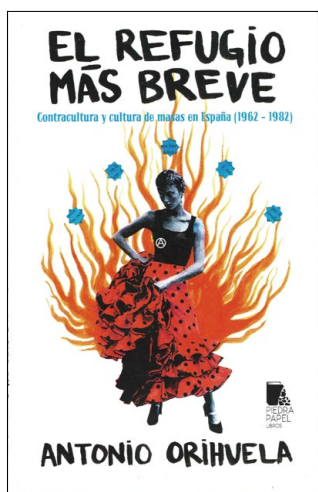
Edición y circulación del libro en Iberoamérica desde el final de la Segunda Guerra Mundial / Daniel Melo, Isabel Araújo Branco (eds.). Gijón: Trea 2020, 140 pages, (Historia de la cultura y de la edición) € 18,00 ISBN 9788417987855 (Nº:186184)

Fernández Moya, María. **Multinacionales del castellano : el sector editorial**



español y su proceso de internacionalización (1900-2018) / **María Fernández Moya**. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 291 pages, (Biblioteca de historia ; 95) € 25,00 ISBN 9788400106591 (Nº:186304)

Martínez Almira, María Magdalena. **El concepto de Patria para Rafael Altamira / M^a Magdalena Martínez Almira**. Alicante: Universidad de Alicante 2020, 156 pages, (Cuadernos de Estudios e Investigaciones del Observatorio Lucentino de Administración y Políticas Públicas Comparadas ; 8) € 10,00 ISBN 9788413020969 (Nº:190098)



Orihuela Parrales, Antonio. **El refugio más breve : contracultura y cultura de masas en España (1962-1982) / Antonio Orihuela**. Rivas-Vaciamadrid: Piedra Papel Libros 2020, 147 pages, (Transhistorias) € 8,00 ISBN 9788412188240 (Nº:187951)

Pliegos alzados : la historia de la edición, a debate / Fernando Larraz, Josep Mengual, Mireia Sopena (eds.). Gijón: Trea 2020, 302 pages, (Historia de la cultura y de la edición) € 25,00 ISBN 9788417767327 (Nº:186876)

Sanguino, Juan. **Cómo hemos cambiado : la transformación de España a través de la cultura pop / Juan Sanguino**. Barcelona: Península 2020, 316 pages, € 17,90 ISBN 9788499429434 (Nº:183961)

Torres, Rosario. **Representación publicitaria de la mujer en la prensa de alta gama española / Rosario Torres**. Madrid: Pliegos 2020, 141 pages, (Pliegos de ensayo ; 283) € 23,92 ISBN 9788494879326 (Nº:184615)

HISTORIA DE ESPAÑA MEDIEVAL

Cortes y parlamentos en la Edad Media peninsular / Germán Navarro Espinach, Concepción Villanueva Morte (coords). Murcia : Universidad de Murcia ; Madrid : Sociedad Española de Estudios Medievales, 2020, 524 pages, tables (Monografías de la sociedad española de estudios medievales ; 12) € 20,00 ISBN 9788417865160 (Nº:188059)

* *Textos en español y portugués.*

Diplomacia y desarrollo del Estado en la Corona Aragón (siglos XIV-XVI) / Concepción Villanueva Morte (ed.). Gijón: Trea 2020, 397 pages, (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares) € 30,00 ISBN 9788418105142 (Nº:184361)

Domínguez Sánchez, Santiago. **La colección de pergaminos de San Pablo de Valladolid (1276-1605) : un vademécum para la diplomática procesal pontificia / Santiago Domínguez Sánchez**. León: Universidad de León 2020, 690 pages, Tapa dura (Monumenta Hispaniae Pontificia ; 13) € 45,00 ISBN 9788497739870 (Nº:182899)

* *Se presentan doscientos treinta y un diplomas en pergamino atesorados por el convento de San Pablo de Valladolid hasta ahora inéditos en su gran mayoría.*

El sistema financiero a finales de la Edad Media : instrumentos y métodos / Pere Ortí Gost, Pere Verdés Pijuan (coords.). Valencia: Universitat de València 2020, 508 pages, tables, graphics € 25,00 ISBN 9788491333142 (Nº:185117)

* *Textos en inglés, italiano, francés, catalán y castellano.*

En torno a la economía mediterránea medieval : estudios dedicados a Paulino Iradiel / Antonio Furió, ed. Valencia: Universitat de València 2020, 400 pages, tables € 24,50 ISBN 9788491346616 (Nº:185105)

* *Textos en italiano, francés y español. Homenaje a la trayectoria científica y académica del profesor Paulino Iradiel, así como a su contribución a la historia económica y social de la Edad Media, reuniendo las aportaciones de quince historiadores españoles, franceses e italianos.*

Hispania, al-Ándalus y España : identidad y nacionalismo en la historia peninsular / Maribel Fierro, Alejandro García Sanjuán (eds.). Madrid: Marcial

Pons 2020, 287 pages, (Estudios. Medieval) € 26,00 ISBN 9788417945183 (Nº:185086)

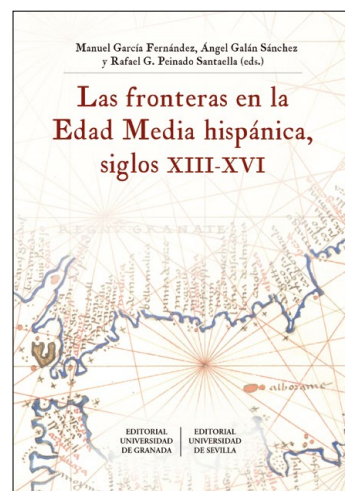
Jaspert, Nikolas. **Movilidad y religiosidad medieval en los reinos peninsulares, Alemania y Palestina / Nikolas Jaspert**. Granada: Universidad de Granada 2020, 367 pages, (Historia) € 28,00 ISBN 9788433867360 (Nº:187229)

Jiménez, Julián Rubén. **Diccionario de los pueblos de Hispania / Julián Rubén Jiménez**. Madrid: Verbum 2020, 762 pages, (Diccionarios) € 27,95 ISBN 9788413373898 (Nº:186504)

* *Compendio de los nombres documentados de localidades, cecas, etnias, deidades, accidentes geográficos... de la Hispania protohistórica y antigua aportados por las fuentes clásicas y la epigrafía.*

La vid en Al-Andalus : tradición, diversidad y patrimonio / Julia M^a Carabaza y J. Esteban Hernández-Bermejo (eds.). Granada: Comares 2020, XIII, 304 pages, color illustrations, tables (Colección Madrasa ; 1) € 26,00 ISBN 9788490459287 (Nº:185608)

* *Recoge las aportaciones realizadas por un grupo multidisciplinar de expertos (historiadores, arabistas, agrónomos, arqueólogos y botánicos) cuyas experiencias y puntos de vista han venido a coincidir en la importancia de este legado cultural tanto genético como paisajístico, agrícola y alimentario.*



Las fronteras en la Edad Media hispánica, siglos XIII-XVI / Manuel García Fernández, Ángel Galán Sánchez, Rafael G. Peinado Santaella (editores). Granada: Universidad de Granada 2020, 683 pages, illustrations (Historia) € 32,00 ISBN 9788433864895 (Nº:182246)



Los carniceros y sus oficios : (España-Francia, ss. XIII-XVI) = Les bouchers et leurs Affaires : (Espagne-France Meridionale, XIIIe-XVIe siècles) / Catherine Verna, Sandrine Victor (coords.). Valencia: Universitat de València 2020, 301 pages, tables € 18,00 ISBN 9788491346890 (Nº:187688)

* *Textos en francés y español.*

Martínez Hernández, Paula. **El tesoro vitoriano Ochoa de Landa : las cuentas de la casa de Juana I de Castilla (1506-1531) / Paula Martínez Hernández.** Bilbao: Universidad del País Vasco 2020, 508 pages, (Historia Medieval y Moderna ; 87) € 34,00 ISBN 9788413192642 (Nº:189183)

* *Contiene CD.*

Memoria de un rey, memoria de un reinado : Fernando III, Rey de Castilla y León, 1217-1252 : VIII Centenario de su acceso al trono (1217-2017) / Félix Martínez Llorente (coordinador). Valladolid: Junta de Castilla y León 2019, 409 pages, color illustrations € 35,00 ISBN 9788497186964 (Nº:183033)

Palomero Aragón, Félix. **Transcripción y comentario de la obra "AD. MS. 11695" de la British Library / Félix Palomero Aragón.** Madrid: Dykinson 2020, 1274 pages, color illustrations € 55,00 ISBN 9788413245485 (Nº:182994)

* *Transcripción del texto del manuscrito del Comentario del apocalipsis de San Juan.*

Roldán Hervás, José Manuel. **Hispania : la Península Ibérica en la Antigüedad / José Manuel Roldán Hervás y Juan José Sayas Abengochea.** Salamanca: Universidad de Salamanca 2020, 651 pages, (Historia Salamanca de la Antigüedad.) € 25,00 ISBN 9788413113708 (Nº:185537)

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1492-1810

Acción y voces de mujer en el espacio público / Rosa María Capel (ed.) ; preámbulo de Matilde Fernández Sanz ; Sergio Blanco Fajardo [and 11 others]. Madrid: Abada 2020, 408 pages, (Lecturas. Historia contemporánea) € 18,00 ISBN 9788417301477 (Nº:186519)

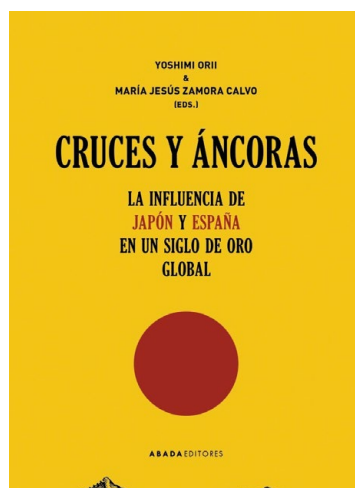
* *Recorre la participación femenina en el ámbito público en España desde el siglo XVIII al XX.*

Amor Martín, Francisco de Asís. **La batalla de La Habana de 1748 : crónica de una derrota anunciada / Francisco de Asís Amor.** Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla : Ateneo de Sevilla, 2020, 289 pages, illustrations (Premios Historia Ateneo de Sevilla ; 12) € 14,00 ISBN 9788447229130 (Nº:184548)

Colón, Cristóbal. **Los cuatro viajes del Almirante Cristóbal Colón y su testamento / Cristóbal Colón.** Madrid: Verbum 2020, 197 pages, (Ensayo) € 21,90 ISBN 9788413374086 (Nº:187691)

Comprender la expulsión de los moriscos de España (1609-1614) / estudios reunidos y presentados por Bernard Vincent. Oviedo: Universidad de Oviedo 2020, 591 pages, 7 leaves of plates, (Iberia & Berbería ; 2) € 36,50 ISBN 9788416343874 (Nº:186057)

Cordero Casquero, Jorge. **La espada en la frontera : repercusiones de las guerras entre España y Portugal en los confines de sus imperios en América (1700-1801) / Jorge Cordero Casquero.** Cáceres: Universidad de Extremadura 2020, 157 pages, illustrations, maps (Ópera Prima) € 21,00 ISBN 9788491270553 (Nº:182902)



Cruces y áncoras : la influencia de Japón y España en un Siglo de Oro global / Yoshimi Orii & María Jesús Zamora Calvo (eds.). Madrid: Abada 2020, 294 pages, (Lecturas. Historia) € 17,00 ISBN 9788417301743 (Nº:186045)

Daza, Salvador. **Sangre en la sotana : clérigos homicidas en la España Moderna y Contemporánea / Salvador Daza y María Regla Prieto.** Sevilla: Espuela de Plata 2020, 477 pages, € 24,90 ISBN 9788418153099 (Nº:183943)

Desvelando horizontes. I, La circunnavegación de Magallanes y Elcano / director, Enrique Martínez Ruiz ; textos, Enrique Martínez Ruiz, Pedro Contreras Fernández, José María Blanco Núñez, José María Madueño Galán. Madrid: Ministerio de Defensa 2020, 820 pages, color illustrations, maps Tapa dura € 35,00 ISBN 9788490914359 (Nº:186002)

* *Obra planteada en tres tomos, ya publicados.*

Desvelando horizontes. II, Personajes de entonces y terminología básica de la navegación a vela / director, Enrique Martínez Ruiz ; textos, Enrique Martínez Ruiz, Pedro Contreras Fernández, José María Blanco Núñez, José María Madueño Galán. Madrid : Fundación Museo Naval : Ministerio de Defensa, 2018, 732 pages, color illustrations Tapa dura € 39,00 ISBN 9788490913765 (Nº:166251)

* *Continuación de "La vuelta al mundo de Magallanes-Elcano : la aventura imposible 1519-1522". Obra planteada en tres tomos, ya publicados.*

Desvelando horizontes. III, El arte de marear / director, Enrique Martínez Ruiz ; textos, Enrique Martínez Ruiz, [and 14 others]. Madrid: Ministerio de Defensa 2020, 735 pages, color illustrations, maps € 35,00 ISBN 9788490914069 (Nº:186001)

* *Obra planteada en tres tomos, ya publicados.*

* *Publicados cuatro volúmenes de estudios históricos en los que se analizan numerosos casos de delitos de sangre cometidos por eclesiásticos, así como la repercusión que tuvieron desde el punto de vista social, jurídico y judicial en las distintas épocas de la historia de España y la América colonial. Quinto libro abarcando el período desde el en siglo XIII hasta 1936.*

En demanda de la isla del rey Salomón : navegantes olvidados por el Pacífico sur / edición de Juan Gil (de la RAE). Madrid: Fundación José Antonio de Castro 2020, CCLXXXIII, 467 pages, maps Tapa dura (Biblioteca Castro) € 50,00 ISBN 9788415255673 (Nº:187396)

* *Relación de los viajes de Álvaro de Mendaña, Pedro Fernández de Quirós y Diego de Prado.*

Espada de Dios y aliento de la nobleza : el Ministerio de la palabra en la España (siglos XVI-XVIII) / Manuela Águeda García Garrido, Susana Tru-



chuelo García, Jaume Garau, Alejandra Testino-Zafropoulos (eds.). Madrid: Sínderesis 2020, 250 pages, (Colección Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad (IEHM) ; 14) € 20,00 ISBN 9788418206306 (Nº:186462)

** Explora las relaciones que entablaron los predicadores de la Monarquía hispánica con los miembros de la nobleza, partiendo de propuestas analíticas interdisciplinarias en las que los pulpitos se presentan como un medio para ampliar las vías de promoción social en la sociedad del Antiguo Régimen. Ofrecen, por tanto, claves de interpretación sobre el modo en que las interrelaciones de nobleza y clero generaron modelos de sociabilidad capaces de legitimar las estrategias de movilidad social que se pusieron en práctica en los siglos XVI al XVIII.*

Gorrochategui Santos, Luis. Contra armada : la mayor victoria de España sobre Inglaterra / Luis Gorrochategui Santos. Barcelona: Crítica 2020, 428 pages, 16 leaves of plates, color illustrations Tapa dura (Tiempo de historia) € 22,90 ISBN 9788491992301 (Nº:183472)

** Se ha estudiado mucho a la Armada Invencible y su impacto en la historia de Europa, pero hay un episodio apenas conocido: un año después, en 1589, Inglaterra lanza contra España una flota de superiores proporciones: la Contra Armada. Basado en documentos inéditos de archivos españoles, se reconstruye día a día, y por primera vez, el destino de aquella empresa.*

Herrero García, Miguel. Ideas de los españoles del siglo XVII / Miguel Herrero García. Madrid: Centro de Estudios Europa Hispánica 2020, 551 pages, (Confluencias) € 35,00 ISBN 9788415245872 (Nº:182963)

** La obra se publicó por primera vez en 1927 y vio la luz, ampliada, en la Biblioteca Románica Hispánica de la editorial Gredos en 1966, edición que aquí se ha seguido. Este estudio, agotado desde hace mucho tiempo y reclamado desde distintos ámbitos, viene a completar el fresco que sobre la vida cotidiana de los españoles del Siglo de Oro trazó su autor, quien se interesó por otros aspectos como la comida, la bebida, los tejidos o la indumentaria.*

Herrero, Javier. Los orígenes del pensamiento reaccionario español / Javier Herrero ; Josep Scrig Rosa y Encarna

García Moneris (eds.). Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 450 pages, (Ciencias sociales ; 146) € 30,00 ISBN 9788413400754 (Nº:184490)

** Publicado por primera vez en 1971.*

Estudio realizado por Herrero para el caso español, en el contexto europeo de la Ilustración y de la Revolución Francesa.

Iglesia y monarquía. Poder político en la Edad Moderna

Candela Oliver, Bibiana. Los orígenes de la Inquisición española : normativa, funcionamiento y procedimiento a través del abecedario de Nicolás Rodríguez Ferosino / Bibiana Candela Oliver. Alicante: Universidad de Alicante 2020, 134 pages, (Historia) € 12,00 ISBN 9788497177061 (Nº:186496)

Franganillo Álvarez, Alejandra. A la sombra de la reina : poder, patronazgo y servicio en la corte de la Monarquía Hispánica (1615-1644) / Alejandra Franganillo Álvarez. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 322 pages, illustrations, graphics, tables (Biblioteca de historia ; 93) € 29,00 ISBN 9788400106263 (Nº:183454)

Gómez Urdáñez, José Luis. Víctimas del absolutismo : paradojas del poder en la España del siglo XVIII / José Luis Gómez Urdáñez ; prólogo de Carlos Martínez Shaw. Madrid: Punto de Vista 2020, 385 pages, € 25,00 ISBN 9788416876976 (Nº:179537)

pages, (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 74) € 24,00 ISBN 9788491921462 (Nº:178410)

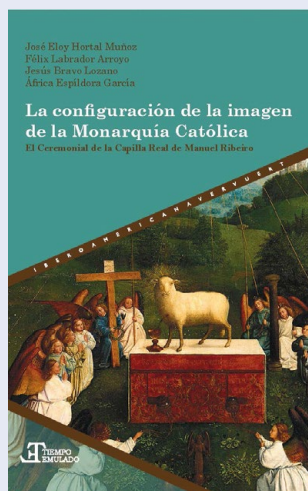
** El presente volumen pone a la luz el ceremonial que el portugués Manuel Ribeiro, maestro de ceremonias de Felipe IV, elaboró durante dos décadas por encargo de los monarcas hispanos, en lo que constituye una fuente de primer orden para el conocimiento de la corte madrileña del siglo XVII. El manuscrito se acompaña de un riguroso estudio introductorio y de unos índices que ayudan a su consulta.*

Isabel la católica y la evangelización de América : actas del Simposio Internacional, Valladolid, 15 al 19 de octubre de 2018 / edición preparada por la Comisión Diocesana Isabel La Católica (Valladolid) ; directores académicos, Javier Burrieza Sánchez, Francisco Trullén Galve ; coordinadores del textos, Enrique Gómez Pérez ; coordinador de la edición, José Luis Rubio Willen. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos 2020, 456 pages, € 34,00 ISBN 9788422021438 (Nº:183651)

Monarquías en conflicto : linajes y noblezas en la articulación de la monarquía hispánica / José Ignacio Fortea Pérez (coordinales)[and 3 others]. Madrid: Fundación Española de Historia Moderna 2020, 476 pages, € 20,00 ISBN 9788494942433 (Nº:188216)

“Para la reforma del clero y pueblo cristiano...” : el Concilio de Trento y la renovación católica en el mundo hispánico / Fermín Labraga (ed.). Madrid: Sílex 2020, 365 pages, illustrations (Sílex Universidad) € 22,00 ISBN 9788418388217 (Nº:186068)

Secularización en España (1700-1845) : albores de un proceso político / editado por Françoise Crémoux y Danièle Bussy Genevois. Madrid: Casa de Velázquez 2020, VIII, 296 pages, (Collection de la Casa de Velázquez ; 180) € 23,00 ISBN 9788490962510 (Nº:183532)



Hortal Muñoz, Eloy. La configuración de la imagen de la Monarquía Católica : el Ceremonial de la Capilla Real de Manuel Ribeiro / José Eloy Hortal Muñoz, Félix Labrador Arroyo, Jesús Bravo Lozano, África Espildora García. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 276



Jimeno Borrero, Jesús. **La compañía de comercio sevillana entre 1747 y 1848 / Jesús Jimeno Borrero**. Sevilla: Diputación Provincial de Sevilla 2020, 346 pages, (Ciencias Sociales. Serie 1ª ; 30) € 12,00 ISBN 9788477984528 (Nº:184260)

* *Divulga un análisis jurídico-mercantil de los contratos de sociedad encontrados en el Archivo Histórico Provincial de Sevilla entre los años 1737 y 1848. La publicación obedece a la obtención del Premio Archivo Hispalense 2018 en la sección de Ciencias Sociales.*

La ciudad de los saberes en la Edad Moderna / Alicia Cámara, Álvaro Molina, Margarita Ana Vázquez Manassero (eds.). Gijón: Trea 2020, 291 pages, (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares) € 25,00 ISBN 9788418105005 (Nº:184362)

* *Analiza cómo desde el Renacimiento las ciudades se convirtieron en un escenario privilegiado donde se desarrolló y difundió el saber. Para ello, distintos especialistas estudian los casos de ciudades como Palermo, Orán, Valencia, Barcelona, Roma o Madrid.*



Las innovaciones de la Armada en la España del siglo de Jorge Juan / Manuel-Reyes García Hurtado (ed.). Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 618 pages, illustrations, tables, maps (Biblioteca de historia ; 94) € 36,00 ISBN 9788400106461 (Nº:184127)

Martínez Shaw, Carlos. **Breve historia de la España moderna (1474-1808) / Carlos Martínez Shaw**. Madrid: Alianza Editorial 2020, 441 pages, (El libro de bolsillo) € 14,00 ISBN 9788491819783 (Nº:180918)

* *Recoge la parte central de la "Historia de España" publicada en 1998 y escrita por José Luis Martín ("Historia Antigua y Medieval"), Carlos Martínez Shaw ("Historia Moderna") y Javier Tusell ("Historia Contemporánea").*

Mazón Serrano, Tomás. **Elcano, viaje a la historia / Tomás Mazón Serrano**. Madrid: Encuentro 2020, 327 pages, 16 leaves of plates, color illustrations, maps (Nuevo Ensayo ; 73) € 24,00 ISBN 9788413390239 (Nº:183554)

Mínguez Cornelles, Víctor. **El tiempo de los Habsburgo : la construcción artística de un linaje imperial en el Renacimiento / Víctor Mínguez, Inmaculada Rodríguez Moya**. Madrid: Marcial Pons 2020, 559 pages, illustrations (Estudios. Moderna) € 35,00 ISBN 9788417945084 (Nº:182271)

* *Recorrido histórico de la expansión de los Habsburgo a través de numerosos materiales artísticos que proyectaron la imagen de una dinastía providencialista, inspirada en la antigua Roma y basada en la fe cristiana.*

Mínguez, Víctor. **La fiesta renacentista : el Imperio de Carlos V (1505-1558) / Víctor Mínguez, Juan Chiva, Pablo González Tornel, Inmaculada Rodríguez Moya, Oskar J. Rojewski**. Castellón de la Plana: Universitat Jaume I 2020, 501 pages, illustrations (Triunfos Barrocos ; 6) € 90,00 ISBN 9788417900892 (Nº:188920)

* *Análisis de las fiestas que se hacen en honor, memoria y gloria de a lo largo de los cincuenta y ocho años de vida del monarca. Se completa con un catálogo de imágenes de los acontecimientos y festejos.*

"Que aya virrey en aquel reyno" : vencer la distancia en el imperio español / Manuel Rivero Rodríguez, Guillaume Gaudin (coords.). Madrid: Polifemo 2020, 344 pages, (La Corte en Europa. Temas ; 17) € 25,00 ISBN 9788416335688 (Nº:181921)

* *En esta obra se analizan las distintas formas con que el factor distancia alteró, determinó o dificultó la gobernabilidad del imperio español y cómo fue concluyente para su construcción y también para su decadencia y liquidación en la Crisis del Antiguo Régimen.*

Real Botija, Antonio. **Hombres de armas, letras y tratos : los escribanos en la expansión imperial en las islas Filipinas (1568-1598) / Antonio Real Botija**. Va-

lencia: Albatros 2020, 222 pages, Tapa dura (Historia de España y su proyección internacional ; 16) € 30,00 ISBN 9788472743748 (Nº:184892)

* *Estudia la relación política entre los primeros escribanos del archipiélago filipino y la Corona con anterioridad y posterioridad a la intervención regia en la venta de estos oficios durante el reinado de Felipe II y a través de la combinación de dos conceptos metodológicos: la justicia distributiva y signaling.*

Ruiz Rivera, Julián B. **En pro de la justicia : Juan de Villabona Zubiaurre, rector de Sevilla y juez-oidor en Bogotá y México, 1577-1634 / Julián B. Ruiz Rivera**. Sevilla: Universidad de Sevilla 2020, 353 pages, tables, maps (Colección Americana ; 70) € 17,00 ISBN 9788447228850 (Nº:185526)

Villanueva Morte, Concepción. **El embajador Claver : diplomacia y conflicto en las "Guerras de Italia" (1495-1504) / Concepción Villanueva Morte, Álvaro Fernández de Córdoba Miralles**. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 232 pages, (Anejos del Anuario de Estudios Medievales ; 80) € 18,00 ISBN 9788400106508 (Nº:185079)

* *Reconstruye la trayectoria de Juan Claver, embajador de los Reyes Católicos durante las "Guerras de Italia" que transformaron la Europa del Renacimiento e impulsaron la diplomacia moderna.*

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1810-1898

Aquillú Domínguez, Daniel. **Armas y votos : politización y conflictividad política en España, 1833-1843 / Daniel Aquillú Domínguez**. Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2020, 283 pages, color illustrations, maps (Publicación número 3764 de la Institución Fernando El Católico.) € 26,00 ISBN 9788499116013 (Nº:185150)

Carvajal, Gaspar de. **La expedición de Francisco de Orellana al Amazonas / Gaspar de Carvajal ; edición de Ángel Luis Encinas Moral realizada a partir de la de José Toribio Medina en 1894**. Madrid: Miraguano 2020, 365 pages, (Viajes y costumbres) € 29,00 ISBN 9788478134953 (Nº:188040)

* *El texto fue editado en Sevilla en 1894 por el historiador chileno José Toribio Me-*



dina. Ángel Luis Encinas Moral, el editor actual, aporta una conversión exhaustiva de los textos de los siglos XVI y XIX, que figuran en la edición original, a la grafía española de comienzos del siglo XXI, así como a la lengua española hablada actualmente en España e Hispanoamérica. Asimismo, esta edición incluye la "Introducción histórica" que escribió José Toribio Medina a la obra del P. Gaspar de Carvajal.



Domènech, Xavier. **Un haz de naciones : el Estado y la plurinacionalidad en España (1830-2017)** / Xavier Domènech. Barcelona: Península 2020, 356 pages, (Atalaya) € 18,90 ISBN 9788499429069 (Nº:178752)

El trienio liberal (1820-1823) : una mirada política / Pedro Rújula, Ivana Frasquet (coords.). Granada: Comares 2020, 601 pages, illustrations (Comares Historia) € 40,00 ISBN 9788490459768 (Nº:188859)

En torno a Alfonso Ortí : la sociología crítica como sociohistoria / editores, Ignacio Duque y Cristóbal Gómez Benito. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia 2020, 543 pages, Tapa dura € 20,00 ISBN 9788436276312 (Nº:187650)

* *Reflexión crítica sobre la sociedad española contemporánea y sobre la historia reciente.*

González Calleja, Eduardo. **Política y violencia en la España contemporánea. I, Del Dos de Mayo al Primero de Mayo (1808-1903)** / Eduardo González Calleja. Tres Cantos: Akal 2020, 815 pages, (Universitaria. Historia Contemporánea ; 382) € 36,00 ISBN 9788446048053 (Nº:186122)

* *Primero de dos entregas.*

González Clapham, José Antonio. **Las provincias de ultramar en la prensa jurídica española : Cuba, Puerto Rico y Filipinas en la Revista General de Legislación y Jurisprudencia y su Boletín (1853-1899)** / José Antonio González Clapham. Madrid: Dykinson 2020, 252 pages, € 18,00 ISBN 9788413248165 (Nº:184625)

González-Cuevas Labella, José Antonio. **El general Prim : y la Res Publica Panhispánica** / José Antonio González-Cuevas Labella; prólogo de Martín Rodrigo y Alharilla. Madrid: Sílex 2020, 453 pages, € 24,00 ISBN 9788418388231 (Nº:186070)

Guerras piráticas de Filipinas contra mindanaos y jolanos / corregidas e ilustradas por D. Vicente Barrantes. Valencia: Calambur 2020, 468 pages, illustrations Tapa dura (Colección Facsímiles ; 1) € 70,00 ISBN 9788483594926 (Nº:186338)

* *Edición facsímil de la obra publicada en Madrid en 1878. Los textos que integran el volumen "Guerras piráticas de Filipinas contra mindanaos y joloanos" tienen como fundamento los diarios de escritores locales y narran las depredaciones que cometían los moros —apelativo con el que se denominaba a enemigo secular de la corona española— desde que las islas que conforman el archipiélago de las Filipinas se incorporan a la monarquía española.*

Las infraestructuras en la construcción de la ciudad moderna : España y México, 1850-1936 / Luis Enrique Otero Carvajal (ed.). Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 281 pages, tables, graphics (Mayor ; 806) € 18,00 ISBN 9788413520940 (Nº:187197)

* *Analiza sus efectos en lugares como Madrid, Barcelona, País Vasco, Andalucía, Valencia o Galicia, y atraviesa el Atlántico para explorar desarrollos similares en las urbes de México como en Cuernavaca y Ciudad de México.*

Lendoiro Salvador, José. **Reivindicación de Manuel Uribarry : (1896-1962) : ¿Héroe republicano difamado y expulsado en 1938? (Controversias o polémicas)** / José Lendoiro Salvador. Sevilla: Espuela de Plata 2020, 985 pages, (España en armas ; 48) € 39,90 ISBN 9788418153174 (Nº:187249)

* *Manuel Uribarry Barutell (1896-1962) fue un militar y oficial de la Guardia Civil nacido en Burjassot, cuya*

firme adhesión a una Segunda República democrática, fue mantenida durante toda su vida. Actuó durante la Guerra Civil Española contra las represiones y persecuciones en retaguardia y creó una unidad militar que admitió todas las ideologías del Frente Popular. Pero lo más destacado fue que se enfrentó de forma reiterada a los grupos políticos más dictatoriales del bando republicano, vinculados al comunismo pro-soviético o marxismo estalinista.

Pérez Vejo, Tomás. **3 de julio de 1898 : el fin del imperio español** / Tomás Pérez Vejo. Barcelona: Taurus 2020, 251 pages, (La España del Siglo XX en siete días) € 16,90 ISBN 9788430622658 (Nº:184675)

Sánchez Andrés, Agustín. **Entre la espada y la pared : el fracaso del primer experimento autonómico español en Cuba, 1897-1898** / Agustín Sánchez Andrés. Castellón de la Plana: Universitat Jaume I 2020, 273 pages, (América ; 41) € 20,00 ISBN 9788418432163 (Nº:188218)

Sarrion Mora, Adelina. **La tentación de ser Dios : vida y prodigios de la beata de Villar del Águila** / Adelina Sarrion Mora. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha ; Santander : Ediciones Universidad de Cantabria, 2020, 313 pages, (Enclaves Culturales ; 5) € 25,00 ISBN 9788490443729 (Nº:185256)

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1898-1936

Etxenagusia Atutxa, Begoña. **La prostitución en el Protectorado español en Marruecos (1912-1956)** / Begoña Etxenagusia Atutxa. Barcelona: Bellaterra 2020, 457 pages, (Alborán) € 22,00 ISBN 9788472909922 (Nº:185866)

Germán Bes, Concha. **Las primeras enfermeras laicas españolas : Aurora Mas y los orígenes de una profesión en el siglo XX** / Concha Germán Bes, Yolanda Martínez Santos y Marta Mas Espejo. Zaragoza: Pressas Universitarias de Zaragoza 2020, 203 pages, illustrations € 19,00 ISBN 9788413400884 (Nº:186511)

Guardia Herrero, Carmen de la. **Las maestras republicanas en el exilio :**



como una luz que se prende / **Carmen de la Guardia Herrero**. Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 301 pages, € 18,50 ISBN 9788413520124 (Nº:183386)

* *Rescata la labor de las maestras españolas que desde finales del siglo XIX a principios del siglo XX se vieron obligadas, por distintos motivos, al exilio en Estado Unidos, América Latina o Francia.*

Infante Pérez, Blas. **La sociedad de las naciones / Blas Infante Pérez ; prólogo, Isidoro Moreno ; estudio introductorio, Francisco Acosta Ramírez**. Sevilla: Centro de Estudios Andaluces 2020, 187 pages, (Biblioteca Blas Infante ; 4) € 15,00 ISBN 9788412082388 (Nº:188923)

* *En esta edición se incluyen, además del estudio introductorio de Francisco Acosta y el prólogo de Isidoro Moreno, una selección de artículos de prensa publicados en aquellos meses finales de la Primera Guerra Mundial que ayudan a contextualizar el momento en que Blas Infante escribió "La Sociedad de las Naciones" en 1918.*

Las crisis en la España del siglo XX : agentes, estructuras y conflictos en los procesos de cambio / José Antonio Castellanos López (ed.). Madrid: Sílex 2020, 416 pages, (Sílex Universidad) € 23,00 ISBN 9788477378952 (Nº:186641)

* *El análisis de las crisis en la España del siglo XX van desde el 1898 hasta 2008.*



Mata y Martín, Ricardo M. **Victoria Kent al frente de las prisiones españolas (1931-1932) : el sistema penitenciario en los inicios de la Segunda República / Ricardo M. Mata y Martín**. Madrid: Marcial Pons 2020, 266 pages, (Derecho penal y criminología) € 27,50 ISBN 9788491237785 (Nº:183278)

Obras-Loscertales Sampériz, Jaime de las. **Bajo la serena tensión de las estrellas : falangismo, literatura y juventud de José María Nasarre Cascante / Jaime de las Obras-Loscertales Sampériz**.

Zaragoza: Institución Fernando El Católico 2020, 188 pages, illustrations (Publicación número 3763 de la Institución Fernando El Católico.) € 23,00 ISBN 9788499116006 (Nº:185135)

Pérez Gómez, Gabriel. **Álvaro d'Ors : sinfonía de una vida / Gabriel Pérez Gómez**. Madrid: Rialp 2020, 697 pages, 6 leaves of plates, € 28,00 ISBN 9788432152764 (Nº:186091)

* *Alvaro d'Ors, tercer hijo de Eugenio d'Ors y heredero del carácter humanista de su padre, fue catedrático de Derecho Romano en Granada, Santiago y Pamplona, y experto en Epigrafía y Papirología, Filología Clásica, Historia Antigua, Derecho Canónico y Teología Política. "Sinfonía de una vida" es el título que él mismo puso a un esbozo autobiográfico que redactó al recibir un premio. Su infancia y juventud en Barcelona y Madrid, el periodo de la guerra civil, su larga vida académica y sus años tras la jubilación constituyen esta obra.*



Porras Gallo, María Isabel. **La gripe española : 1918-1919 / María Isabel Porras Gallo**. Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 222 pages, illustrations, graphics, tables € 18,00 ISBN 9788413520803 (Nº:186067)

HISTORIA DE ESPAÑA, APROX. 1936-1975

Alberdi, Inés. **La Sociología como vocación / Inés Alberdi**. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas 2020, 498 pages, (Trayectorias ; 5) € 30,00 ISBN 9788474768411 (Nº:188391)

* *La autora recorre la historia de España desde los años cincuenta, reflexionando sobre los cambios de vida y las relaciones humanas durante ese tiempo. Haciendo*

bincapié en la posición social de las mujeres, cuestión prioritaria en sus estudios.

Arco Blanco, Miguel Ángel del. **Esta es la España de Franco : los años cincuenta del franquismo (1951-1959) / Miguel Ángel del Arco Blanco y Claudio Hernández Burgos**. Zaragoza: Pressas Universitarias de Zaragoza 2020, 357 pages, (Ciencias sociales ; 147) € 22,00 ISBN 9788413401102 (Nº:185713)

Buckley, Nicolás. **Del sacrificio a la derrota : historia del conflicto vasco a través de las emociones de los militantes de ETA / Nicolás Buckley ; prólogo de Eduardo González Calleja**. Madrid: Siglo XXI 2020, 253 pages, illustrations (Historia) € 20,00 ISBN 9788432319860 (Nº:186124)

Calvo Poyato, José. **La España austera : del fin del racionamiento a la muerte de Franco / José Calvo Poyato**. Madrid: Arzalia 2020, 354 pages, 16 leaves of plates, Tapa dura € 22,95 ISBN 9788417241636 (Nº:185339)

Castro Berrojo, Luis. **"Yo daré las consignas" : la prensa y la propaganda en el primer franquismo / Luis Castro**. Madrid: Marcial Pons 2020, 454 pages, (Estudios. Contemporánea) € 35,00 ISBN 9788417945121 (Nº:185093)

* *Estudia la gestión de la prensa y de la propaganda franquista durante los primeros seis meses de la Guerra Civil y en especial el papel del general Millán Astray al frente de ella.*



De dictaduras a democracias : Portugal, España, Argentina y Chile / Carme Molinero, Pere Ysàs (eds.) ; Gabriela Águila [and 6 others]. Granada: Comares 2020, 184 pages, (Comares Historia) € 18,00 ISBN 9788413690513 (Nº:187757)



80 años de la Guerra Civil española

Alía Miranda, Francisco. **La otra cara de la guerra : solidaridad y humanitarismo en la España republicana durante la Guerra Civil (1936-1939) / Francisco Alía Miranda.** Madrid: Sílex 2020, 300 pages, illustrations (Sílex Universidad) € 22,00 ISBN 9788418388361 (Nº:188934)

Cazorla, Antonio. **1936, un nuevo relato / L. Fernández, A. Míguez y D. Vilavedra (eds.) ; Antonio Cazorla [and 9 others].** Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza 2020, 224 pages, (Ciencias sociales ; 145) € 19,00 ISBN 9788413400792 (Nº:183417)

El pasado que no pasa : la Guerra Civil española a los ochenta años de su finalización / Eduardo Higuera Castañeda, Ángel Luis López Villaverde, Sergio Nieves Chaves (coordinadores). Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha 2020, 491 pages, tables, maps, illustrations (Jornadas y Congresos ; 26) € 28,00 ISBN 9788490443743 (Nº:180248)

García Rodríguez, José. **La rebelión militar del 18 de julio de 1936 : orígenes y organización / José García Rodríguez.** Jerez de la Frontera: Tierra de Nadie 2020, 961 pages, € 24,00 ISBN 9788412258608 (Nº:188215)

Gijón Granados, Juan de A. **Los presos de Madrid en 1936 : la historia de las ejecuciones extrajudiciales de las cárceles del Gobierno Largo Caballero en los alrededores de Madrid / Juan de A. Gijón Granados.** Sevilla: Espuela de Plata 2020, 956 pages, (España en armas ; 47) € 34,90 ISBN 9788418153167 (Nº:187280)

Hernández Cava, Felipe. **Estampas 1936 / Felipe Hernández Cava,**

Díaz Hernández, Onésimo. **Expansión : el desarrollo del Opus Dei entre los años 1940 y 1945 / Onésimo Díaz Hernández.** Madrid: Rialp 2020, 692 pages, 6 leaves of plates, € 26,00 ISBN 9788432152955 (Nº:187254)

El Estado del Bienestar entre el Franquismo y la Transición / Damián A. González Madrid, Manuel Ortiz Heras (coords.). Madrid: Sílex 2020, 387 pages, (Sílex Universidad) € 24,00 ISBN 9788418388255 (Nº:184889)

Miguel Navia. Barcelona: Norma Editorial 2020, 1 volume, chiefly illustrations Tapa dura € 22,00 ISBN 9788467941432 (Nº:185347)

* *Felipe Hernández Cava (Madrid, 1953-), Premio Nacional de Cómic por "Las serpientes negras" y Miguel Navia (Madrid, 1980-) recogen en esta novela gráfica un conjunto de historias que discurren en los primeros compases de la Guerra Civil española.*

La Guerra Civil española 80 años después : debate entre historiadores / Congreso Internacional, 27, 28 y 29 de noviembre de 2019, Universidad Francisco de Vitoria (Madrid) ; Javier Cervera Gil (coord.). Pozuelo de Alarcón: Universidad Francisco de Vitoria 2019, 185 pages, illustrations € 18,00 ISBN 9788417641702 (Nº:188922)



Luces sobre un pasado deformado : la Guerra Civil ochenta años después / Juan Andrés Blanco, Jesús A. Martínez y Ángel Viñas (coords.). Madrid: Marcial Pons 2020, 530 pages, (Historia) € 32,00 ISBN 9788417945213 (Nº:183042)

Etura Hernández, Dunia. **De esposas a ciudadanas : las mujeres en "Informe Semanal" durante la transición democrática (1973-1978) / Dunia Etura ; prólogo de Virginia Martín Jiménez.** Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales 2020, 462 pages, € 30,00 ISBN 9788425918346 (Nº:184119)

* *Premio Clara Campoamor 2018.*

Morir en Madrid (1939-1944) : ejecuciones masivas del franquismo en la

capital / Fernando Hernández Holgado y Tomás Montero Aparicio (eds.) ; Juan Carlos García-Funes [and 5 others].

Boadilla del Monte: Antonio Machado Libros 2020, 395 pages, € 14,00 ISBN 9788477744931 (Nº:184468)

* *A modo de memorial se recogen los nombres de los 2936 hombres y mujeres ejecutados durante la posguerra en la capital en su inmensa mayoría en las inmediaciones del cementerio de la Almudena.*

Papeles de la memoria : aportaciones al estudio de la represión franquista / Pedro López López, María Antonia García Moreno (coords.) Gijón: Trea 2020, 215 pages, (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares) € 25,00 ISBN 9788417987589 (Nº:186877)

Paz, Abel. **Ada Martí : una mujer anarquista : ensayo biográfico / Abel Paz ; edición de Fernando Casal y M^a Antonia Ferrer.** Sevilla: Renacimiento 2020, 248 pages, (Biblioteca de la memoria. Serie menor ; 89) € 17,90 ISBN 9788417950934 (Nº:181942)

* *Además del texto biográfico, incluye como apéndice una entrevista a José del Amo y el testimonio de Antonio Pérez González, que formó parte del grupo originario de la FECL. Completan esta edición una colección de fotografías y documentos que repasan la trayectoria vital de Ada Martí.*

Pérez-Olivares García, Alejandro. **Madrid cautivo : ocupación y control de una ciudad (1936-1948) / Alejandro Pérez-Olivares.** Valencia: Universitat de València 2020, 224 pages, (Història i memòria del franquisme ; 56) € 18,00 ISBN 9788491346258 (Nº:185146)

HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA, APROX. 1975-

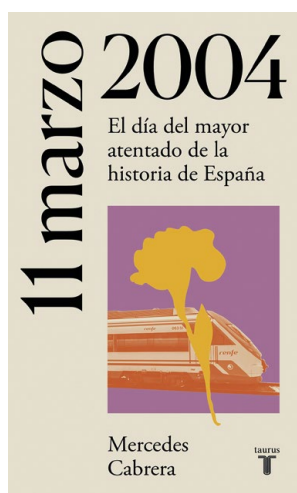
Anguita, Julio. **Vivo como hablo : combates de este tiempo / Julio Anguita.** Córdoba: Utopía Libros 2020, 334 pages, € 20,00 ISBN 9788412157062 (Nº:182755)

* *Segunda parte de "Combates de este tiempo" que recoge el testigo a través de nuevos textos y discursos ya publicados en diversas publicaciones periódicas sobre la política española como la ruptura del bipartidismo, corrupción de altas esferas, los cambios en la izquierda, la crisis sanitaria del coronavirus...*



Armas, negocio, política y opacidad : exportaciones españolas de armamento 2005-2017 / Tica Font, Eduardo Melero (coords.). Barcelona: Icaria 2020, 165 pages, (Paz y Conflictos.) € 19,50 ISBN 9788498889734 (Nº:186974)

Bernabé Marchena, Daniel. **La distancia del presente : auge y crisis de la democracia española (2010-2020) / Daniel Bernabé.** Tres Cantos: Akal 2020, 395 pages, Tapa dura (Anverso) € 22,00 ISBN 9788446047940 (Nº:185247)



Cabrera, Mercedes. **11 de marzo de 2004 : el día del mayor atentado de la historia de España / Mercedes Cabrera.** Barcelona: Taurus 2020, 248 pages, (La España del Siglo XX en siete días) € 16,90 ISBN 9788430622771 (Nº:184674)

Cambio social en la España del siglo XXI / Juan Jesús González Rodríguez (ed.). Madrid: Alianza Editorial 2020, 474 pages, tables, graphics € 25,00 ISBN 9788413620350 (Nº:184143)

El descontento movilizador : cultura y discursos sobre la política en un marco de crisis (2011-2013) / María Jesús Funes, Ernesto Ganuza, Patricia García-Espín (eds.). Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2020, 230 pages, (Politeya. Estudios de política y sociedad) € 15,00 ISBN 9788400106850 (Nº:187941)

ETA : 50 años de terrorismo nacionalista. Madrid: CEU Ediciones 2020, 390 pages, (Colección Villacisneros) € 25,00 ISBN 9788417385880 (Nº:185168)

Fernández Soldevilla, Gaizka. **1980 : el terrorismo contra la Transición / Gaizka Fernández Soldevilla, María**

Jiménez Ramos (coordinadores) ; prólogo de Luisa Etxenike ; autores, Gaizka Fernández Soldevilla [and 14 others]. Madrid: Tecnos 2020, 528 pages, tables € 23,50 ISBN 9788430979011 (Nº:179559)

García Varela, Pablo. **ETA y la conspiración de la heroína / Pablo García Varela.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 252 pages, € 18,50 ISBN 9788413520544 (Nº:184643)

** Este libro explica cómo la cruzada contra la droga por parte de ETA formó parte fundamental de su estrategia armada para construir nación y consolidar estructuras de contrapoder en oposición al Estado.*

Hidalgo García de Orellán, Sara. **Resistencia socialista en femenino : violencia de ETA y mujeres del PSE desde la Transición hasta 2011 / Sara Hidalgo García de Orellán y Ángel Comonte Santamaría.** Madrid: Los Libros de la Catarata 2020, 237 pages, (Investigación y debate. Colección Ramón Rubial ; 305) € 17,00 ISBN 9788413521053 (Nº:188095)

** Las historias sobre las mujeres socialistas vascas que aquí se presentan son producto de una investigación tanto en fuentes documentales como a través de entrevistas.*

Mata López, Teresa. **ETA, terrorismo y voto en España / Teresa Mata López.** Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas 2020, 315 pages, (Monografías ; 321) € 22,00 ISBN 9788474768398 (Nº:189017)

** Analiza las consecuencias del terrorismo de ETA sobre el voto en España a lo largo de treinta años (1982-2011).*



Migraciones y población africana en España : historias, relatos y prácticas de resistencia / José Manuel Maroto

Blanco y Rosalía Fernández (coords.). Granada: Universidad de Granada 2020, 253 pages, (Periferias) € 18,00 ISBN 9788433866004 (Nº:183390)

Ortega Díaz-Ambrona, Juan Antonio. **Las transiciones de UCD : triunfo y desbandada del centrismo (1978-1983) / Juan Antonio Ortega Díaz-Ambrona.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2020, 444 pages, Tapa dura € 23,50 ISBN 9788418218613 (Nº:186107)

** Este libro, continuación de una obra anterior del autor, "Memorial de transiciones (1939-1978)", versa sobre la fundación y siembra de la democracia actual entre 1978 y 1983.*

Silva Barrera, Emilio. **Agujeros en el silencio : renglones de memoria contra la impunidad del franquismo (2000-2020) / Emilio Silva Barrera.** Madrid: Postmetrópolis 2020, 246 pages, (Polis ; 7) € 16,00 ISBN 9788412018721 (Nº:186726)

Historia de la ciencia

Larriba, Marcos. **Ramón y Cajal : el ocaso de un genio / Marcos Larriba.** Salamanca: Amarante 2020, 209 pages, illustrations € 20,00 ISBN 9788412246148 (Nº:186970)

Sánchez Ron, José Manuel. **El país de los sueños perdidos : historia de la ciencia en España / José Manuel Sánchez Ron.** Barcelona: Taurus 2020, 1150 pages, 8 leaves of plates, Tapa dura € 34,90 ISBN 9788430619276 (Nº:183955)

** El autor interpreta la historia de la ciencia que se hizo en España desde el siglo VII, cuando Isidoro de Sevilla escribió sus "Etimologías", hasta la promulgación de la denominada "Ley de la Ciencia" en 1986.*

Severo Ochoa y la belleza de la ciencia. Oviedo : Universidad de Oviedo : Fundación Méjica, 2020, 379 pages, color illustrations € 40,00 ISBN 9788417445560 (Nº:183876)

** Biografía de Severo Ochoa (Luarca, 1905-Madrid, 1993) con una revisión de su dilatada trayectoria científica. También se recogen textos inéditos, fotografías íntimas e incluso dibujos desconocidos del propio Ochoa contribuyen a dar cuenta de su singular vivencia. Este texto cuenta con la mirada de Juan Méjica para rendirle homenaje.*





Selección de títulos publicados por Iberoamericana Editorial Vervuert



Altamirano, Magdalena. **Cervantes y Avellaneda : la poesía interpolada : el romancero** / Magdalena Altamirano. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 374 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica ; 142) € 48,00 ISBN 9788491921318 (Nº:179792)

** Este libro analiza el papel desempeñado por las baladas en los dos "Quijotes" de Miguel de Cervantes y la continuación apócrifa de Alonso Fernández de Avellaneda. El romancero se relaciona con otros aspectos de las novelas: convenciones y modas literarias, cultura material, erotismo, estratificación social, intertextualidad, nacionalismo, oralidad y escritura, nexos poesía-teatro y un largo etcétera.*

Blašković, Marija. **Los potenciales polifónicos : la nobleza cortesana del Cantar de Mio Cid** / Marija Blašković Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 327 pages, (Medievalia Hispanica ; 32) € 39,80 ISBN 9788491921578 (Nº:182513)

** Este estudio se dedica a la contextualización multifacética del "Cantar de Mio Cid" (Castilla, ca. 1200), tanto en el sentido sociopolítico (la corte de Alfonso VIII y Leonor Plantagenet) como discursivo-literario (los macrodiscursos de la época y sus manifestaciones trovadorescas y artúricas). Por un lado, dichas perspectivas permiten explicaciones alternativas a la compleja relación entre el "Cantar", otras obras cidianas y el contexto literario románico. Por el otro, destacan la atenta selectividad de los elementos cidianos e impulsos socioculturales coetáneos y, por lo tanto, las particularidades de la composición épica.*



François, Jérôme. **La Celestina, un mito literario contemporáneo** / Jérôme François. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 532 pages, illustrations, tables (Ediciones de Iberoamericana ; 114) € 48,00 ISBN 9788491921455 (Nº:178346)

** Con el fin de desentrañar el proceso de mitificación conocido por "La Celestina" en la época contemporánea,*

este trabajo analiza treinta reescrituras hispánicas a través de sus tres mitemas comunes: la mediación mágica, la mediación carnal y la tensión social.

La Inquisición vista desde abajo : testificaciones de gente corriente ante el Santo Oficio / Juan Ignacio Pulido Serrano y William Childers (dirs.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 340 pages, illustrations (Tiempo emulado. Historia de América y España ; 75) € 28,00 ISBN 9788491921486 (Nº:178768)

** Rigurosa investigación científica a partir del material documental que aportan las series de testificaciones procedente de los*

propios archivos inquisitoriales, que coloca en el centro del análisis a personas normales y corrientes que se vieron involucradas en los tribunales y a los ministros de la Inquisición que actuaban a pie de calle.

López-Gay, Patricia. **Ficciones de verdad : archivo y narrativas de vida** / Patricia López-Gay. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 244 pages, (Ediciones de Iberoamericana ; 116) € 28,00 ISBN 9788491921585 (Nº:182068)

** Las escrituras vivenciales del presente son, con frecuencia, sintomáticas de lo que se ha denominado 'fiebre de archivo': el ímpetu irrefrenable de organización de documentos históricos o personales citas propias y ajenas, fotografías, recuerdos o reflexiones sobre el día a día... Tras un primer acercamiento panorámico al espacio donde se entrecruzan el archivo y el giro autoficcional de las narrativas de vida, "Ficciones de verdad" se enfoca en la producción de Jorge Semprún, Enrique Vila-Matas, Marta Sanz y Javier Marías.*



Mujer y sociedad en la literatura del Siglo de Oro / Francisco Domínguez Matito, Juan Manuel Escudero Baztán, Rebeca Lázaro Niso (eds.). Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 326 pages, Tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica ; 137) € 44,00 ISBN 9788491921738 (Nº:184465)

** Desde una perspectiva historicista la posición de la mujer con respecto a la literatura ha tenido*

siempre una presencia satélite y secundaria frente al tradicional dominio masculino, que olvida a menudo que las inquietudes de mujeres y hombres, enfrentados a la creación literaria son, en muchos casos, las mismas. Así, este monográfico pretende recoger trabajos de muy diversa procedencia, bajo la perspectiva unitaria de la presencia de la mujer como sujeto individual y social en todos los ámbitos del hecho literario.

Ning, Siwen. **Fragmentos del Celeste Imperio : la representación de China y su imagen literaria en la España del siglo XIX** / Siwen Ning. Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt : Vervuert, 2020, 384 pages, Tapa dura (La Cuestión Palpitante. Los siglos XVIII y XIX en España ; 32) € 36,00 ISBN 9788491921950 (Nº:188713)

** Examina la representación de China que ofrece la prensa y la narrativa española en el siglo XIX. Las fuentes primarias abordan textos de tres ámbitos: la prensa ilustrada, que se considera el campo más fecundo de la reproducción de estereotipos del extranjero; libros de viaje escritos por diplomáticos españoles y, por último, obras de ficción sobre China o sobre los chinos.*