

Libros de América Latina

LITERATURA Y CULTURA



Novela, poesía, teatro, ensayo
Novela gráfica
Historia y crítica de la literatura
Lengua y lingüística
Música, cine, teatro
Arte, arquitectura, fotografía
Historia de la cultura y estudios culturales
Lenguas y literaturas autóctonas

Boletín de novedades n.º 2, 2024

Iberoamericana / Vervuert

Por favor, envíe sus pedidos a: / Please send your order to:

Vervuert Verlag
Elisabethenstr. 3-9
D-60594 Frankfurt
Tel. (+49) 69 597 46 17
info@ibero-americana.net

Iberoamericana Editorial Vervuert
c/ Amor de Dios, 1
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 429 35 22
info@iberoamericanalibros.com

Librería Iberoamericana
c/ Huertas, 40
E-28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
libreria@iberoamericanalibros.com

Contenido

Novela, poesía, teatro, ensayo	3
Novela gráfica	20
Historia y crítica de la literatura latinoamericana	20
Lengua y lingüística	25
Música, cine, teatro	25
Arte, arquitectura, fotografía	27
Historia de la cultura y estudios culturales	30
Lenguas y literaturas autóctonas	31

-  iberoamericana-vervuert.es
-  iberoamericana-vervuert.es/Newsletter.aspx
-  blog.ibero-americana.net

Desde 1975, Iberoamericana Editorial Vervuert está especializada en atender a bibliotecas académicas en todo el mundo. Ofrecemos servicios completos para publicaciones procedentes de España, Portugal y América Latina: *Approval plans*, pedidos monográficos, suscripciones a series y revistas, catálogos electrónicos de novedades de su perfil de adquisición, etc.



Librería Iberoamericana

Librería especializada para el hispanista y latinoamericanista

c/ Huertas 40 – 28014 Madrid
Tel. (+34) 91 360 12 29
libreria@iberoamericanalibros.com
L-V: 10-18 h; S: 10-14 h

NOVELA, POESÍA, TEATRO, ENSAYO

Acebedo, Mónica. **Verdades a medias/ Mónica Acebedo**. Bogotá: Tusquets 2023, 322 pp., (Colección Andanzas) € 35,00. ISBN: 9786287567351 (Nº: 223641)

* [Novela] Mónica Acebedo (Bogotá, 1965-).



Aceves, Évolet. **Tapizado corazón de orquídeas negras/ Évolet Aceves**. Ciudad de México: Tusquets 2023, 278 pp., € 41,00. ISBN: 9786073901499 (Nº: 227417)

* [Novela] Évolet Aceves (Toluca, México, 1994-).

Acosta, Juan Andrés. **Atahualpa/ Juan Andrés Acosta**. Montevideo: Estuario 2023, 117 pp., (Narrativa) € 35,00. ISBN: 9789915675114 (Nº: 227918)

* Primera novela de Juan Andrés Acosta (Paysandú, Uruguay, 1973-) Premio Nacional de Literatura 2022.

Adrogué, Gerardo. **Nos quedamos sin inviernos/ Gerardo Adrogué**. Buenos Aires: Paradiso 2023, 221 pp., € 28,00. ISBN: 9789874170798 (Nº: 228416)

* [Novela] Gerardo Adrogué (Buenos Aires, 1966-).

Aguirre, Gabriela. **La frontera: un cuerpo; El lugar equivocado de las cosas/ Gabriela Aguirre**. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León 2023, 168 pp., (Poesía) € 23,00. ISBN: 9786072719750 (Nº: 226361)

* [Poesía] Gabriela Aguirre (Querétaro, 1977-). Incluye las obras: "La frontera: un cuerpo", ganadora del Premio Nacional de Poesía Joven Elías Nandino 2003 y "El lugar equivocado de las cosas", ganadora del Premio Nacional de Poesía Enriqueta Ochoa 2007.

Albuja Bayas, Marialuz. **Doble filo/ Marialuz Albuja Bayas**. Sevilla: Renacimiento 2023, 73 pp., (Renacimiento; 157) € 11,90. ISBN: 9788419791832 (Nº: 231920)

* [Poesía] Marialuz Albuja Bayas (Quito, 1972-).

Alfaro Palma, Diego. **Valles sonoros: un ensayo en torno al viaje, la poesía y la escucha/ Diego Alfaro Palma**. Santiago de Chile: Alquimia 2023, 231 pp., € 35,00. ISBN: 9789566188292 (Nº: 230620)

* Ensayo del poeta, traductor y librero chileno Diego Alfaro Palma (Limache, 1984-).

Delmira Agustini (1886-1914)



Agustini, Delmira. **Los cálices vacíos/ Delmira Agustini; introducción, Luzmaría Jiménez Faro**. Madrid: Torremozas 2023, 2ª edición ampliada, 177 pp., (Colección Torremozas; 136) € 16,00. ISBN: 9788478399154 (Nº: 229855)

* Esta edición incluye un texto de Luzmaría Jiménez Faro sobre la biografía y el epistolario de la autora, así como diversas opiniones de figuras literarias de la época sobre la obra de Agustini, se ha tenido en cuenta el libro completo publicado en 1913 en Montevideo que incluía también el libro "Cantos de la mañana", una selección de poemas de "El libro blanco" y un apartado de "Juicios Críticos". Primera edición de 1998.

Fisher, Diego. **Serás mía o de nadie: la verdadera muerte de Delmira Agustini/ Diego Fisher**. Montevideo: Sudamericana, 2023, 386 pp., illustrations, € 39,00. ISBN: 9789915673790 (Nº: 224553)

* Libro basado en una investigación periodística que rescata documentos inéditos de la poeta Delmira Agustini (1886-1914) y su familia y aporta una mirada diferente sobre su vida y muerte.

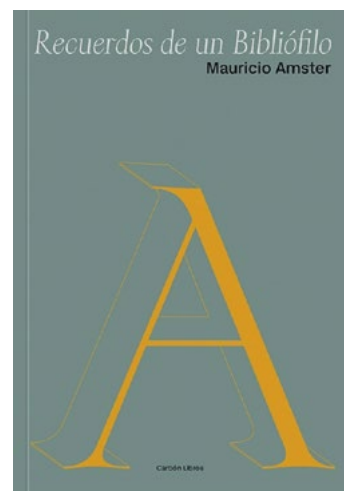
Almada, Selva. **Exploradores, soñadores y ladrones: escritores en los archivos del Museo Británico/ Selva Almada, Rita Indiana, Josefa Sánchez Contreras, Philippe Sands, Juan Gabriel Vásquez, Gabriela Wiener; edición de Cristina Fuentes La Roche, Laura Osorio Sunnucks y Felipe Restrepo Pombo**. Barcelona: Anagrama 2023, 159 pp., illustrations (Crónicas; 131) € 18,90. ISBN: 9788433918482 (Nº: 231233)

Almeida, Eugenia. **El desarmadero/ Eugenia Almeida**. Buenos Aires: Edhasa 2022, 232 pp., (Edhasa literaria) € 30,00. ISBN: 9789876286671 (Nº: 228148)

* [Novela] Eugenia Almeida (Córdoba, Argentina, 1972-).

Alvarado, Luis Javier. **Hotel Roosevelt/ Luis Javier Alvarado**. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León 2022, 77 pp., (Coetáneos) € 24,00. ISBN: 9786078485796 (Nº: 226358)

* [Novela] Luis Javier Alvarado (Monterrey, 1966-). Primera edición en 1997.



Amster, Mauricio. **Recuerdos de un bibliófilo/ Mauricio Amster**. Santiago de Chile: Carbón Libros 2021, 78 pp., illustrations, € 22,00. ISBN: 9789560973900 (Nº: 229345)

* Contiene textos escritos por el tipógrafo, diseñador gráfico, escritor y traductor chileno de origen polaco, Mauricio Amster (1907-1980) que fueron publicados en la revista Babel. Incluye recuerdos de la guerra civil, de su viaje como refugiado o anotaciones sobre libros.

Andruetto, María Teresa. **Del mismo pan, la misma leche/ María Teresa Andruetto**. Valencia: Pre-Textos 2023, 120 pp., (La Cruz del Sur; 1837)



€ 19,00. ISBN: 9788419633361 (Nº: 227382)

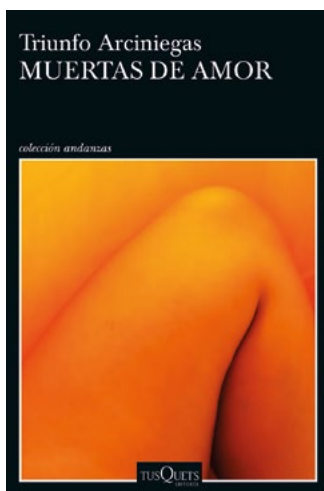
* [Poesía] **María Teresa Andruetto** (Arroyo Cabral, Argentina, 1954-). Ha obtenido, entre otros, los premios Hans Christian Andersen, el Konex de Platino y el Premio Trayectoria en Letras del Fondo Nacional de las Artes 2020.

Anwandter, Andrés. **Huelga decir/ Andrés Anwandter**. Santiago de Chile: Overol 2023, 256 pp., € 29,00. ISBN: 9789566137511 (Nº: 226422)

* [Poesía] **Andrés Anwandter** (Valdivia, Chile, 1974-). En 2014 obtuvo el Premio Pablo Neruda de Poesía Joven por su trayectoria.

Apablaza, Claudia. **Historia de mi lengua/ Claudia Apablaza**. Santiago de Chile: Overol 2022, 111 pp., € 29,00. ISBN: 9789566137238 (Nº: 225062)

* Texto de naturaleza híbrida, entre el diario íntimo y el ensayo, escrito por **Claudia Apablaza** (Rancagua, Chile, 1978-) donde realiza un viaje por las formas en que se involucra la lengua en nuestra vida cotidiana.



Arciniegas, Triunfo. **Muertas de amor/ Triunfo Arciniegas**. Bogotá: Tusquets 2023, 293 pp., (Colección Andanzas) € 39,00. ISBN: 9786287567443 (Nº: 227440)

* [Narrativa breve] **Triunfo Arciniegas** (Málaga, Colombia, 1957-) ha recibido numerosos reconocimientos, como el Premio Nacional de Literatura de Colcultura en 1993, el Premio Nacional de Cuento Jorge Gaitán Durán en 2007 o el Premio Fundación Cuatro Gatos 2019.

Arcos Cabrera, Carlos. **El invitado/ Carlos Arcos Cabrera**. Bogotá: Seix Barral, 2023, 332 pp., (Biblioteca breve) € 38,00. ISBN: 9786287582866 (Nº: 227460)

* [Novela] **Carlos Arcos Cabrera** (Quito, 1951-) es miembro de la Academia Ecuatoriana de la Lengua y autor de novelas claves de la literatura ecuatoriana contemporánea. Ha recibido el Premio Joaquín Gallegos Lara en varias ocasiones.



Arenas, Reinaldo. **Arturo, la estrella más brillante/ Reinaldo Arenas**. Madrid: Sigilo 2023, 125 pp., € 15,90. ISBN: 9788412699005 (Nº: 231923)

* [Novela] **Reinaldo Arenas** (Aguas Claras, Cuba, 1943-Nueva York, 1990). Primera edición en España en 1984.

Arroyo González, Guido. **La magia del sur/ Guido Arroyo González**. Santiago de Chile: La Pollera 2023, 175 pp., illustrations (Surcos del territorio) € 31,00. ISBN: 9789566267010 (Nº: 229957)

* Crónica del escritor chileno **Guido Arroyo González** (1986-) donde habla de su territorio de infancia, Valdivia.

Arroyo Pizarro, Yolanda. **Afroqueeridades: calle de la resistencia/ Yolanda Arroyo Pizarro**. Barcelona: Egales 2023, 133 pp., € 16,95. ISBN: 9788419728074 (Nº: 229686)

* [Narrativa breve] **Yolanda Arroyo Pizarro** (Guaynabo, Puerto Rico, 1970-). Primer lugar Premio Nacional PEN de Puerto Rico Internacional Certamen 2021 y segundo lugar Premios Nacionales de Literatura y Periodismo del Instituto de Literatura Puertorriqueña.

Ausentes en cada sombra: más de cien años de narrativa amazónica/ Alberto Chirif, editor. Iquitos, Perú: Tierra Nueva; Lima: Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica, 2023, 413 pp., € 43,00. ISBN: 9786124142819 (Nº: 228378)

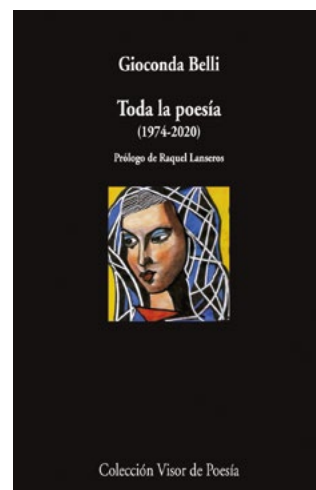
* Antología que reúne relatos de autores y autoras de diversas regiones de la Amazonía, a través de los cuales reflejan la riqueza cultural de esta región.

Ávalos Blacha, Leandro. **Medianera/ Leandro Ávalos Blacha**. Santiago de Chile: La Pollera 2023, 98 pp., € 28,00. ISBN: 9789566087984 (Nº: 228398)

* [Narrativa breve] **Leandro Ávalos Blacha** (Quilmes, Argentina, 1980-).

Barreiro, Mirko. **El Húngaro/ Mirko Barreiro**. Buenos Aires: Bajo la Luna 2023, 155 pp., (Bajo la Luna: 73) € 27,00. ISBN: 9789878499154 (Nº: 227911)

* [Novela] **Mirko Barreiro** (Buenos Aires, 1982-). Obra ganadora del Primer Premio del Fondo Nacional de las Artes de 2021.



Belli, Gioconda. **Toda la poesía: (1974-2020)/ Gioconda Belli; prólogo de Raquel Lanseros**. Madrid: Visor Libros 2023, 922 pp., (Visor de poesía; 1212) € 34,00. ISBN: 9788498955125 (Nº: 233756)

* [Poesía] **Gioconda Belli** (Managua, Nicaragua, 1958-).

Bendezú, Francisco. **El piano del deseo/ Francisco Bendezú; Marco Martos Carrera (editor)**. Lima: Academia Peruana de la Lengua 2022, 233 pp., € 38,00. ISBN: 9786125096012 (Nº: 221663)

* [Poesía] **Francisco Bendezú** (Lima, 1928-2004). Publicado en 1983.

Bertón, Juan Manuel. **Esos perros pensamientos/ Juan Manuel Bertón**. Montevideo: Estuario 2023, 116 pp., (Narrativa) € 29,00. ISBN: 9789915675565 (Nº: 232388)

* Cuentos del sociólogo uruguayo **Juan Manuel Bertón** (1979-) ganador en 2021 del Sexto Mundial de Escritura, donde concursaron 30.000 relatos. Ha recibido



además el Primer Premio en el Concurso Internacional Horacio Quiroga de 2019, entre otros.

Bertoni, Claudio. **Novela/ Claudio Bertoni**. Santiago de Chile: Overol 2023, 84 pp., € 31,00. ISBN: 9789566137542 (Nº: 228406)

* *Claudio Bertoni (Santiago de Chile, 1946-)*.

Bianchini, Federico. **Tu nombre no es tu nombre: historia de una identidad robada en la dictadura argentina/ Federico Bianchini**. Madrid: Libros del K.O. 2023, 197 pp., € 18,90. ISBN: 9788419119421 (Nº: 230539)

* *[Novela] Federico Bianchini (Buenos Aires, 1982-)*.

Bibliowicz, Azriel. **El rumor del astracán/ Azriel Bibliowicz**. Bogotá: Tusquets 2023, 246 pp., (Colección Andanzas) € 30,00. ISBN: 9786287567672 (Nº: 229936)

* *[Novela] Azriel Bibliowicz (Bogotá, 1949-) es sociólogo, periodista y escritor. Ha recibido galardones como el Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar y ha publicado tanto ensayo como novela.*



Bléfari, Rosario. **Diario de la dispersión/ Rosario Bléfari**. Buenos Aires: Mansalva 2023, 2ª edición, 143 pp., (Poesía y ficción latinoamericana; 212) € 24,00. ISBN: 9789878337678 (Nº: 227909)

* *Diario que recopila los últimos textos de la escritora, cantante y actriz argentina Rosario Bléfari (Mar del Plata, 1965-Santa Rosa, 2020) primero publicados como notas periodísticas, luego reconfigurados a partir de su compilación.*

Boix, Verónica. **La estrategia de la rana/ Verónica Boix**. Buenos Aires: Tusquets

2023, 199 pp., (Colección Andanzas) € 24,00. ISBN: 9789876707756 (Nº: 229973)

* *[Novela] Verónica Boix (Buenos Aires, 1973-)*.

Bossi, Osvaldo. **Del Coyote al Correcaminos/ Osvaldo Bossi**. Cáceres: Ediciones Liliputienses 2023, 72 pp., (Colección Proscrita) € 8,50. ISBN: 9788412688566 (Nº: 229732)

* *[Poesía] Osvaldo Bossi (Buenos Aires, 1960-)*.

Botero, Isabel. **Edificio Wolf/ Isabel Botero**. Bogotá: Seix Barral, 2023, 161 pp., (Biblioteca breve.) € 38,00. ISBN: 9786287582545 (Nº: 227451)

* *Primera novela de la escritora colombiana Isabel Botero (Medellín, 1976-)*.

Botero, Juan Carlos. **Los hechos casuales/ Juan Carlos Botero**. Madrid: Alfaguara 2023, 550 pp., (Narrativa hispánica) € 20,90. ISBN: 9788420476292 (Nº: 229165)

* *[Novela] Juan Carlos Botero (Bogotá, 1960-)*.

Bravo Pelizzola, Bernardita. **No reinas/ Bernardita Bravo Pelizzola**. Santiago de Chile: Alfaguara, 2022, 149 pp., (Narrativa hispánica.) € 30,00. ISBN: 9789563843675 (Nº: 225039)

* *[Novela] Bernardita Bravo Pelizzola (Santiago de Chile, 1980-)*.

Briones, Álvaro. **El mural en el fin del mundo/ Álvaro Briones, Claudio Martínez**. Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica 2023, 310 pp., (Popular; 905) € 28,00. ISBN: 9789562893060 (Nº: 226389)

* *Novela de intriga y misterio de los autores chilenos Álvaro Briones y Claudio Martínez.*

Brunet, Marta. **La mampara/ Marta Brunet**. Santiago de Chile: Universidad Diego Portales 2023, 93 pp., (La recta provincia) € 28,00. ISBN: 9789563145298 (Nº: 229953)

* *[Novela] Marta Brunet (Chillán, Chile, 1897-Montevideo, 1967). Primera edición en 1946.*

Butazzoni, Fernando. **Nosotros los vencidos/ Fernando Butazzoni**. Montevideo: Alfaguara, 2023, 479 pp., (Narrativa hispánica.) € 63,00. ISBN: 9789915673752 (Nº: 224554)

* *[Novela] Fernando Butazzoni (Montevideo, 1953-) regresa al Chile de su primera juventud y recorre los senderos de 1973.*

Dialoga con víctimas y verdugos, encuentra documentos que se creían perdidos y destapa secretos militares.



Cabezón Cámara, Gabriela. **Las niñas del naranjel/ Gabriela Cabezón Cámara**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 254 pp., € 18,90. ISBN: 9788439742630 (Nº: 229162)

* *[Novela] Gabriela Cabezón Cámara (San Isidro, Argentina, 1968-). Publicado en Argentina en 2023. Basado en el personaje histórico de la Monja Alférez, que nació en España en 1592 y se sumó travestida como varón a la Conquista de América.*

Cano, Diego. **Gulag/ Diego Cano**. Buenos Aires: Mansalva 2023, 73 pp., (Poesía y ficción latinoamericana; 219) € 20,00. ISBN: 9789878337722 (Nº: 230649)

* *[Novela] Diego Cano (Buenos Aires, 1970-)*.

Cardozo González, Santiago. **Las palabras y el silencio: ruidos, interferencias, balbuceos/ Santiago Cardozo González**. Montevideo: Estuario 2023, 83 pp., (Ensayo) € 26,00. ISBN: 9789915675558 (Nº: 232387)

* *Ensayo en el cual confluyen la lingüística, la literatura, la política, la filosofía y el psicoanálisis.*

Carmen, José del. **Ciudad del niño: la patria de un huacho es la memoria/ José del Carmen**. Valencia: Contrabando 2023, 171 pp., (Poesía; 51) € 15,00. ISBN: 9788412689914 (Nº: 227280)

* *[Poesía] José del Carmen (Santiago de Chile, 1988-)*.

Carrera, Arturo. **Polvera de las enciclopedias/ Arturo Carrera, Gerardo Jorge**. Buenos Aires: Mansalva 2023, 121 pp., (Campo real; 31) € 25,00. ISBN: 9789878337654 (Nº: 224510)



* *Libro hecho de citas y anécdotas donde los escritores argentinos Arturo Carrera (Coronel Pringles, 1948-) y Gerardo Jorge (Buenos Aires, 1980-) proponen un singular recorrido para responder qué es la poesía.*



Carri, Albertina. **Lo que aprendí de las bestias/ Albertina Carri.** Santiago de Chile: Banda Propia 2023, 205 pp., (Contemporánea) € 41,00. ISBN: 9789566088271 (Nº: 230603)

* *Primera novela de la cineasta argentina Albertina Carri (Buenos Aires, 1973-).*

Casas, Fabián. **El parche caliente/ Fabián Casas.** Buenos Aires: Emecé 2023, 147 pp., (Cruz del sur) € 34,00. ISBN: 9789500442855 (Nº: 233410)

* *[Novela] Fabián Casas (Buenos Aires, 1965-).*

Casas, Juana Inés. **Segundo idioma/ Juana Inés Casas.** Santiago de Chile: Montacerdos 2023, 143 pp., (Colección de narrativa) € 35,00. ISBN: 9789569398834 (Nº: 230629)

* *[Narrativa breve] Juana Inés Casas (Ayacucho, Argentina, 1977-).*

Castellanos Moya, Horacio. **La metamorfosis del sabueso: ensayos personales y otros textos/ Horacio Castellanos Moya.** Barcelona: Literatura Random House 2023, 211 pp., € 18,90. ISBN: 9788439737674 (Nº: 226883)

* *Horacio Castellanos Moya (Tegucigalpa, 1957-).*

Cázares, Ricardo. **Latitud/ Ricardo Cázares.** Santiago de Chile: Aparte 2023, 109 pp., (Colección Papel moneda. Silabario hispanoamericano) € 33,00. ISBN: 9789566054733 (Nº: 230598)

* *[Poesía] Ricardo Cázares (Ciudad de México, 1978-).*

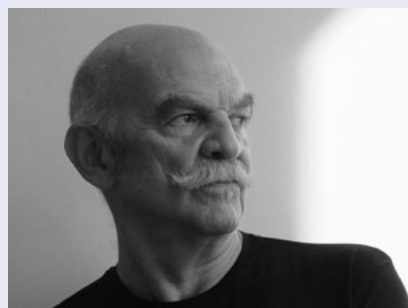
Celaya Aguilar, Suzette. **La tierra sobre tus huesos/ Suzette Celaya Aguilar.** Madrid: La Navaja Suiza 2023, 235 pp., (Narrativa; 32) € 18,90. ISBN: 9788412530995 (Nº: 228066)

* *[Novela] Suzette Celaya Aguilar (Hermosillo, Sonora, 1982-).*

Celedón, Matías. **Autor material/ Matías Celedón.** Santiago de Chile: Banda Propia 2023, 111 pp., (Contemporánea) € 18,00. ISBN: 9789566088226 (Nº: 228400)

* *[Novela] Matías Celedón (Santiago de Chile, 1981-).*

Martín Caparrós: reediciones



Caparrós, Martín. **A quien corresponda/ Martín Caparrós.** Buenos Aires: Random House, 2023, 286 pp., (Biblioteca Martín Caparrós) € 36,00. ISBN: 9789877692976 (Nº: 227505)

* *[Novela] Martín Caparrós (Buenos Aires, 1957-). Publicada en 2008.*

Caparrós, Martín. **Ansay ó los infortunios de la gloria/ Martín Caparrós.** Buenos Aires: Random House, 2023, 252 pp., (Biblioteca Martín Caparrós) € 36,00. ISBN: 9789877692884 (Nº: 227503)

* *[Novela] Martín Caparrós (Buenos Aires, 1957-). Publicada en 1984.*

Caparrós, Martín. **El mundo entonces: una historia del presente/ Martín Caparrós.** Barcelona: Literatura Random House 2023, 427 pp., € 22,90. ISBN: 9788439742722 (Nº: 229152)

* *[Ensayo] Martín Caparrós (Buenos Aires, 1957-). Premio Ortega y Gasset de Periodismo a la trayectoria profesional 2023.*

Caparrós, Martín. **La guerra moderna: nuevas crónicas de larga distancia/ Martín Caparrós.** Buenos Aires: Random House, 2023, 378 pp., (Biblioteca Martín Caparrós) € 36,00. ISBN: 9789877692938 (Nº: 227901)

* *Martín Caparrós (Buenos Aires, 1957-). Publicado en 1999.*

Cerda, Dahlia de la. **Desde los zulos/ Dahlia de la Cerda.** Ciudad de México: Sexto Piso 2023, 212 pp., (Narrativa) € 33,00. ISBN: 9786078895137 (Nº: 226346)

* *Mezclando la autoficción, la crónica y el pensamiento feminista, la escritora mexicana Dahlia de la Cerda (Aguascalientes, 1985-) reflexiona sobre el racismo, el clasismo y la transfobia. En 2019 ganó el Premio Nacional de Cuento Joven Comala.*

Cevedo, Sergio. **El ario dios Gato de Schrödinger/ Sergio Cevedo.** La Habana: Letras Cubanas 2021, 138 pp., € 39,00. ISBN: 9789591024510 (Nº: 223643)

* *[Narrativa breve] Sergio Cevedo (La Habana, 1956-). Obra ganadora del Premio Alejo Carpentier de Cuento 2021.*

Chacón, Isidora. **Muerte súbita/ Isidora Chacón.** Madrid: Alianza Editorial 2023, 289 pp., (13/20) € 13,50. ISBN: 9788411483773 (Nº: 229127)

* *[Novela] Isidora Chacón (San José, 1970-).*

Chávez, Benjamín. **Para alguna vez cuando oscurece/ Benjamín Chávez.** La Paz: Plural Editores: La Mariposa Mundial, 2022, 97 pp., (Papeles de ogaño; 13. (La Mariposa Mundial)) € 27,00. ISBN: 9789917605713 (Nº: 222676)

* *[Poesía] Benjamín Chávez (Santa Cruz de la Sierra, 1971-).*



Chernov, Carlos. **Amor se fue/ Carlos Chernov.** Buenos Aires: Interzona 2023, 237 pp., (Zona de ficciones) € 29,00. ISBN: 9789877900743 (Nº: 227904)

* *[Novela] Carlos Chernov (Buenos Aires, 1953-).*

Chillida, Carmelo. **Juegos privados/ Carmelo Chillida.** Madrid: Kalathos 2023, 97 pp., € 17,10. ISBN: 9788412671216 (Nº: 234435)

* *[Poesía] Carmelo Chillida (Caracas, 1964-).*



Epistolarios

García, Carlos. **Evar Méndez: el hombre detrás de la vanguardia: correspondencia con Guillermo de Torre y Alfonso Reyes (1925-1938)/ Carlos García.** Córdoba, Argentina: Alción 2021, 198 pp., € 30,00. ISBN: 9789876469258 (N°: 221945)
* *Reproduce y comenta las cartas que el escritor argentino Evar Méndez intercambió con el mexicano Alfonso Reyes y el español (luego radicado en Argentina) Guillermo de Torre, que permiten conocer las tareas llevadas a cabo por Méndez detrás del periódico Martín Fierro.*



Glantz, Margo. **Ya te llegará: correspondencia 1984-1997/ Margo Glantz, Tamara Kamenszain; prólogo de Leonora Djament, Cynthia Edul, Florancia Garra-muño, Mercedes Halfon y Malena Rey.** Buenos Aires: Eterna Cadencia 2023,

110 pp., illustrations (some color) (Ex libris) € 29,00. ISBN: 9789877123050 (N°: 227900)

* *Reúne la correspondencia entre la escritora mexicana Margo Glantz (1930-) y la argentina Tamara Kamenszain (1947-2021) muestra de su relación de afecto y confianza.*

Heraud, Javier. **Enteramente y eternamente: cartas (1958-1963)/ Javier Heraud; compilación, introducción y notas de Cecilia Heraud Pérez; prólogo de Ricardo González Vigil.** Lima:

Lumen, 2023, 1ª reimpresión, 425 pp., illustrations (Cartas.) € 62,00. ISBN: 9786124270475 (N°: 228379)

* *Reúne el total de comunicaciones escritas del poeta y revolucionario peruano Javier Heraud (Miraflores, 1942-Puerto Maldonado, 1963): ciento veinte cartas y treinta y dos postales, además de mensajes manuscritos.*

Vallejo, César. **Cesar Vallejo: correspondencia/ edición de Carlos Fernández, Valentino Gianuzzi.** Lima: Universidad César Vallejo; Suffolk, Reino Unido: Tamesis, 2023, 2 volúmenes (338, 335 pp.) illustrations Tapa dura, € 120,00. ISBN: 9786125114051 (N°: 229930)

* *Estuche que contiene en dos volúmenes todas las cartas que se conocen escritas por César Vallejo y dirigidas a él, además de notas aclaratorias. El primer volumen recoge las cartas escritas entre 1910 y 1928. El segundo volumen recoge las cartas escritas entre 1929 y la muerte del poeta. Incluye misivas hasta ahora inéditas.*

Chirinos Cúneo, Guillermo. **Poemas reunidos/ Guillermo Chirinos Cúneo; edición de José Carlos Yrigoyen.** Lima: Lumen, 2023, 296 pp., (Poesía.) € 51,00. ISBN: 9786124270468 (N°: 228879)
* *Guillermo Chirinos Cúneo (Lima, 1946-La Punta, Callao, 1999).*

Chitarroni, Luis. **Una inmodesta desproporción/ Luis Chitarroni.** Buenos Aires: Mansalva 2023, 186 pp., (Poesía y ficción latinoamericana; 217) € 32,00. ISBN: 9789878337715 (N°: 228428)
* *[Poesía] Luis Chitarroni (Buenos Aires, 1958-2023).*

Cinzano, Martín. **La afición/ Martín Cinzano.** Santiago de Chile: Laurel 2023, 141 pp., € 33,00. ISBN: 9789569450877 (N°: 228407)
* *Crónicas deportivas del escritor ecuatoriano Martín Cinzano (Guayaquil, 1977-).*

Cisneros, Antonio. **Poesía completa/ Antonio Cisneros; prólogo y edición de José Carlos Yrigoyen.** Lima: Lumen, 2022, 480 pp., (Poesía.) € 59,00. ISBN: 9786124270437 (N°: 225035)

* *Antonio Cisneros (Lima 1942-2012). Entre los numerosos premios que obtuvo están el Premio Nacional de Poesía de Perú en 1965, Casa de las Américas de Cuba en 1968, Rubén Darío en 1980, Gabriela Mistral en 2000, José Donoso en 2004, Poetas del Mundo Latino en 2009, Pablo Neruda en 2010, Sothorn en 2011.*

Cisneros, Renato. **El mundo que vimos arder/ Renato Cisneros.** Madrid: Alfaguara 2023, 280 pp., (Narrativa hispánica) € 18,90. ISBN: 9788420476575 (N°: 229642)

* *[Novela] Renato Cisneros (Lima, 1976-). Publicada en Perú en 2023.*

Civale, Cristina. **Los crímenes posibles/ Cristina Civale.** Buenos Aires: Milena Caserola 2022, 123 pp., € 25,00. ISBN: 9789878392288 (N°: 221732)

* *[Novela] Cristina Civale (Buenos Aires, 1960-).*

Cornejo, María Emilia. **Todo lo guardo en mis ojos: poesía reunida (1967-1972)/ María Emilia Cornejo; prólogo, Evelyn Sotomayor.** Lima: Fondo de Cultura Económica 2023, 86 pp., (Poesía) € 33,00. ISBN: 9786124395499 (N°: 225755)

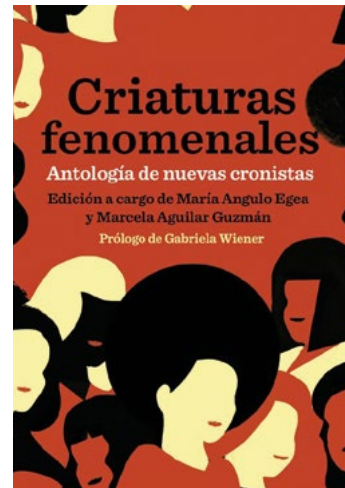
* *María Emilia Cornejo (Lima, 1972-).*

Cortés, Carlos. **El año de la ira: ensayo sobre un crimen/ Carlos Cortés.** Madrid: Alfaguara 2023, 305 pp., illustrations (Narrativa hispánica) € 18,90. ISBN: 9788420477657 (N°: 228488)

* *A medio camino entre novela histórica, ensayo político y relato documental de Carlos Cortés (Costa Rica, 1962-).*

Crespo, Max. **El hombre de paja/ Max Crespo.** Lima: Paracaídas 2022, 326 pp., (Narrar. Serie Alambique de papel; 13) € 38,00. ISBN: 9786124882586 (N°: 225006)

* *[Novela] Max Crespo (Lima, 1984-).*



Criaturas fenomenales: antología de nuevas cronistas hispanoamericanas/ edición a cargo de María Angulo Egea y Marcela Aguilar Guzmán; prólogo de Gabriela Wiener. Buenos Aires: Marea 2023, 323 pp., (Ficciones reales) € 31,00. ISBN: 9789878230191 (N°: 232366)

* *Reúne crónicas de autoras hispanoamericanas que han nacido después de 1980 y han publicado sus textos en el siglo XXI.*

Cueto, Alonso. **Francisca: princesa del Perú/ Alonso Cueto.** Lima: Random



House, 2023, 443 pp., € 48,00. ISBN: 9786125080073 (N°: 226399)

* *Novela histórica de Alonso Cueto Caballero (Lima, 1954-) sobre Francisca Pizarro Huaylas Yupanqui, heredera exiliada del linaje de los incas e hija del conquistador Francisco Pizarro.*

Dada, Carlos. **Los pliegues de la cintura: crónicas centroamericanas/ Carlos Dada.** Madrid: Libros del K.O. 2023, 252 pp., € 21,90. ISBN: 9788419119483 (N°: 230114)

* *Serie de crónicas escritas por el periodista salvadoreño Carlos Dada, ganador del Premio María Moors Cabot.*

Dávila, Armando Joel. **Beber lo invisible: poesía reunida/ Armando Joel Dávila.** Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León 2022, 316 pp., (Poesía) € 34,00. ISBN: 9786072718258 (N°: 226368)

* *Reúne cinco libros de poesía de Armando Joel Dávila (Aramberri, México, 1952-Monterrey, 2015).*

Delgado, Leandro. **Inhumanes/ Leandro Delgado.** Montevideo: Estuario 2023, 164 pp., (Narrativa) € 33,00. ISBN: 9789915675145 (N°: 225057)

* [Narrativa breve] *Leandro Delgado (Montevideo, 1967-).*

Delgado, Omar. **El don del diablo/ Omar Delgado.** Ciudad de México: Nitro/Press; Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León, 2022, 271 pp., (Nitro noir; 29) € 31,00. ISBN: 9786078805129 (N°: 226357)

* [Novela] *Omar Delgado (Ciudad de México, 1975-).*



Domingo, Claudina. **Dominio/ Claudina Domingo.** Ciudad de México: Sexto Piso; Monterrey: Universidad Nacional Autónoma de Nuevo León, 2023, 235 pp., (Narrativa) € 35,00. ISBN: 9786078895120 (N°: 226344)

* [Novela] *Claudina Domingo (Ciudad de México, 1982-).*



Dorfman, Ariel. **Allende y el museo del suicidio: una historia de amor y muerte/ Ariel Dorfman.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 573 pp., € 22,00. ISBN: 9788419738004 (N°: 227389)

* [Novela] *Ariel Dorfman (Buenos Aires, 1942-).*

Droguett, Carlos. **Según pasan los años: Allende, compañero Allende/ Carlos Droguett.** Santiago de Chile: Universidad Diego Portales 2023, 353 pp., (La recta provincia) € 43,00. ISBN: 9789563145687 (N°: 229956)

* *Novela inédita que relata la experiencia de Carlos Droguett (1912-1996) durante la jornada del golpe de Estado de 1973.*

Dumett, Rafael. **El camarada Jorge y el Dragón/ Rafael Dumett.** Lima: Alfaguara 2023, 270 pp., (Narrativa hispánica) € 51,00. ISBN: 9786125020611 (N°: 228386)

* *Novela histórica de Rafael Dumett (Lima, 1963-) sobre la vida del controvertido político peruano Eudocio Ravines.*

Duperly, Esteban. **El medidor de tierras/ Esteban Duperly.** Bogotá: Tusquets 2023, 162 pp., (Colección Andanzas) € 28,00. ISBN: 9786287567498 (N°: 229932)

* [Novela] *Esteban Duperly (Medellín, 1979-).*

Durán, Julio. **Incendiar la ciudad/ Julio Durán.** Lima: Paracaídas 2022, 349 pp., (Narrar. Serie Alambique de papel; 12) € 45,00. ISBN: 9786124882579 (N°: 225754)

* [Novela] *Julio Durán (Iquitos, Perú, 1977-).*

Echavarren, Roberto. **Verde escarabajo: poemas (2005-2023)/ Roberto Echavarren.** Buenos Aires: Mansalva 2023, 172 pp., (Poesía y ficción latinoamericana; 216) € 44,00. ISBN: 9789878337708 (N°: 228427)

* *Roberto Echavarren (Montevideo, 1944-).*

Edwards Bello, Joaquín. **La chica del Cullón/ Joaquín Edwards Bello.** Santiago de Chile: Universidad Diego Portales 2023, 228 pp., (Biblioteca Joaquín Edwards Bello) € 32,00. ISBN: 9789563145649 (N°: 227871)

* [Novela] *Joaquín Edwards Bello (Valparaíso, 1887-Santiago de Chile, 1968). Publicada en 1935.*



El tiempo es nuestro: cuentos peruanos post-2000/ [Daniel Alarcón and others; selección y estudio, Víctor Ruiz Velazco]. Lima: Seix Barral, 2023, 304 pp., (Biblioteca breve.) € 54,00. ISBN: 9786124379499 (N°: 225759)

* *Esta muestra presenta a veintitrés autoras y autores que han escapado de la bifurcación del cuento peruano para proponer nuevas exploraciones del género, modulando, resignificando las variantes del terror, lo real, el cuento urbano, la perspectiva social, lo insólito y el intimismo.*

Escobar Dobrzalovski, Gabriela. **Si las cosas fuesen como son/ Gabriela Escobar Dobrzalovski; [prólogo, Sabina Urraca].** Sant Feliu de Llobregat: Hurtado & Ortega 2023, 114 pp., € 17,90. ISBN: 9788412626292 (N°: 227818)

* [Novela] *Gabriela Escobar Dobrzalovski (Montevideo, 1990-). Premio de Narrativa Juan Carlos Onetti.*

Esper, Salomé. **La segunda venida de Hilda Bustamante/ Salomé Esper.** Madrid: Sigilo 2023, 163 pp., € 19,00. ISBN: 9788412699012 (N°: 227814)

* [Novela] *Salomé Esper (Jujuy, 1984-).*



Espinal Solano, Manuela. **Ya nadie canta/ Manuela Espinal Solano**. Barcelona: Caballo de Troya 2023, 117 pp., € 15,90. ISBN: 9788417417567 (Nº: 226856)

* [Novela] *Manuela Espinal Solano (Medellín, 1998-)*.

Espinosa Fuentes, Alejandro. **Mundo anclado/ Alejandro Espinosa Fuentes**. Valencia: Contrabando 2023, 385 pp., (Narrativa; 36) € 18,00. ISBN: 9788412689952 (Nº: 231804)

* [Novela] *Alejandro Espinosa Fuentes (Ciudad de México, 1991-)*.

Espinoza, Rosa. **Postales de Inglewood/ Rosa Espinoza**. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León 2022, 79 pp., (Narrativa) € 26,00. ISBN: 9786072719422 (Nº: 226348)

* [Narrativa breve] *Rosa Espinoza (Mexicali, 1968-)*. Obra ganadora del Premio Nacional de Narrativa Dolores Castro 2017.

Eyras, María José. **Mi madre y las cosas/ María José Eyras**. Buenos Aires: Paradiso 2023, 125 pp., € 28,00. ISBN: 9789874170828 (Nº: 228418)

* [Novela] *María José Eyras (Buenos Aires, 1961-)*.



Fabbri, Camila. **La reina del baile/ Camila Fabbri**. Barcelona: Anagrama 2023, 171 pp., (Narrativas hispánicas; 725) € 17,90. ISBN: 9788433922175 (Nº: 232808)

* [Novela] *Camila Fabbri (Buenos Aires, 1989-)*. Finalista Premio Herralde de Novela.

Fallas, Carlos Luis. **Mamita Yunai/ Carlos Luis Fallas; edición de Jorge Urrutia Gómez**. Madrid: Cátedra 2023, 431 pp., (Letras hispánicas; 893) € 18,50. ISBN: 9788437646923 (Nº: 230103)

* [Novela] *Carlos Luis Fallas Sibaja (Alajuela, 1909-San José, 1966)*. Publicado

en 1941, pero en 1957 aparece la segunda edición definitiva que añade dos secciones al primer libro. Esta edición cuenta con más de ciento veinte páginas de estudio.

Fernández de Juan, Laidi. **Crónicas de La Habana nuestra/ Laidi Fernández de Juan**. Buenos Aires: Colihue 2022, 224 pp., (La serpiente emplumada. Narrativas de América) € 31,00. ISBN: 9789505633616 (Nº: 215298)

* *Adelaida "Laidi" Fernández de Juan (La Habana, 1961-)*.

Ferreira, Daniel. **Recuerdos del río volador/ Daniel Ferreira**. Madrid: Alfaguara 2023, 523 pp., (Narrativa hispánica) € 21,90. ISBN: 9788420474960 (Nº: 227838)

* [Novela] *Daniel Ferreira (San Vicente de Chucurí, Colombia, 1981-)* ha recibido el Premio Latinoamericano de Primera Novela Sergio Galindo (México, 2010) el Premio Latinoamericano de Novela Alba Narrativa (Cuba, 2011) y el Premio Clarín de Novela (Argentina, 2014).

Figueroa Burdiles, Noelia. **Tierra negra/ Noelia Figueroa Burdiles**. Santiago de Chile: Libros del Cardo 2022, 96 pp., € 31,00. ISBN: 9789566192374 (Nº: 230621)

* [Poesía] *Noelia Figueroa Burdiles (Chiguayante, Chile, 1974-)*.

Flores raras: [escondido país]: poesía de mujeres uruguayas/ compilación y edición: Silvia Guerra y Jesse Lee Kercheval;

prólogo: Lucía Delbene; epílogo: María Rosa Olivera-Williams. Montevideo: Yaugurú 2023, 443 pp., € 58,00. ISBN: 9789915676043 (Nº: 227919)

* *Reúne poemas de autoras uruguayas nacidas entre 1797 y 1939*.

Fondebrider, Jorge. **Una traducción de París/ Jorge Fondebrider**. Valencia: Pre-Textos 2023, 289 pp., maps (Cosmópolis; 22) € 27,00. ISBN: 9788419633309 (Nº: 227391)

* [Ensayo] *Jorge Fondebrider (Buenos Aires, 1956-)*.

Francisco, Margarita Rosa de. **Margarita va sola/ Margarita Rosa de Francisco**. Bogotá: Lumen, 2023, 1ª reimpression, 375 pp., (Narrativa) € 36,00. ISBN: 9789585404915 (Nº: 227488)

* *Recorrido vital de la autora colombiana Margarita Rosa de Francisco (Cali, 1975-)*.

Frick, Olympia. **La ciudad de los nombres olvidados/ Olympia Frick**. Montevideo: Estuario 2023, 394 pp., (Narrativa) € 42,00. ISBN: 9789915675084 (Nº: 225058)

* [Novela] *Olympia Frick, seudónimo de Constanza Moreira (Montevideo, 1960-)*.



Gallardo, Sara. **Vivir de viaje/ Sara Gallardo; selección y prólogo de Lucía De Leone**. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica 2022, 433 pp., illustrations (Tierra firme. Viajeras/Viajeros) € 36,00. ISBN: 9789877193787 (Nº: 223835)

* *Reúne textos de la escritora y periodista argentina Sara Gallardo (Buenos Aires, 1931-1988) que presentan un rasgo peculiar y definitorio: el desplazamiento como modo de vida, ya sea a causa de los viajes realizados por elección o necesidad personal, ya sea por los que emprende como enviada de los diarios o las revistas en los que trabaja*.

Gallegos, Romualdo. **Laberintos: maquinaria narrativa/ Romualdo Gallegos**. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León 2022, 347 pp., (Narrativa) € 37,00. ISBN: 9786072718395 (Nº: 226351)

* *Contiene tres libros de relatos de Romualdo Gallegos (Pinos Zacatecas, México, 1960-) previamente publicados, más uno inédito: "El club de la luciérnaga"*.

Gallo, Olivia. **No son vacaciones/ Olivia Gallo**. Buenos Aires: Blatt & Ríos 2023, 148 pp., € 18,00. ISBN: 9789878473918 (Nº: 230652)

* [Novela] *Olivia Gallo (Buenos Aires, 1995-)*.

Gamboa, Santiago. **Ciudad Presidio: cosas para hacer en la tarde, antes del fin del mundo/ Santiago Gamboa**. Bogotá: Alfaguara, 2023, 469 pp., (Narrativa hispánica.) € 44,00. ISBN: 9786289559408 (Nº: 225011)

* [Novela] *Santiago Gamboa (Bogotá, 1965-)*.

García, José Luis. **El auriga del carro alado/ José Luis García**. La Habana: Letras Cubanas 2021, 150 pp., € 39,00. ISBN: 9789591024534 (Nº: 223642)

* [Novela] *José Luis García (Holgún, Cuba, 1955-)*. Obra ganadora del Premio Alejo Carpentier de Novela 2021.



García Lao, Fernanda. **Teoría del tacto/ Fernanda García Lao**. Barcelona: Candaya 2023, 121 pp., (Candaya narrativa; 91) € 15,00. ISBN: 9788418504648 (N°: 231183)

* [Narrativa breve] *Fernanda García Lao (Mendoza, Argentina, 1966-)*.

García Valdez, Alfredo. **Suite del orden y el vértigo/ Alfredo García Valdez**. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León; Saltillo: Universidad Autónoma de Coahuila, 2022, 102 pp., (Poesía) € 23,00. ISBN: 9786072718500 (N°: 226367)

* [Poesía] *Alfredo García Valdez (Cedros, México, 1964-Saltillo, 2022)*.

Ghibellini, Mario. **La canción del Capitán Garfio/ Mario Ghibellini**. Lima: Alfaguara 2023, 147 pp., (Narrativa hispánica) € 41,00. ISBN: 9786125020574 (N°: 225029)

* [Novela] *Mario Ghibellini (Lima, 1960-)*.

Giardinelli, Mempo. **Esto nunca existió/ Mempo Giardinelli**. Buenos Aires: Edhasa 2022, 149 pp., € 27,00. ISBN: 9789876286817 (N°: 213917)

* [Novela] *Mempo Giardinelli (Resistencia, Argentina, 1947-)*.

Godoy, Matías. **Pan y paciencia/ Matías Godoy**. Bogotá: Alfaguara, 2023, 285 pp., (Narrativa hispánica.) € 34,00. ISBN: 9786289535778 (N°: 223661)

* [Novela] *Matías Godoy (Bogotá, 1985-)*.



Gómez de Avellanada, Gertrudis. **La dolorida pasión/ Gertrudis Gómez de Avellanada; introducción, Luzmaría Jiménez Faro**. Madrid: Torremozas 2023, 2ª edición ampliada, 118 pp., (Colección Torremozas; 142) € 15,50. ISBN: 9788478399130 (N°: 229856)

* *Gertrudis Gómez de Avellanada (Puerto Príncipe, Cuba 1814-Madrid 1873). La*

dolorida pasión reúne una selección de sus poemas. Publicado en 1999, esta nueva edición aumenta en más de cincuenta páginas.

González Guevara, William. **Inmigrantes de segunda/ William González Guevara**. Madrid: Hiperión 2023, 87 pp., (Poesía Hiperión; 821) € 12,00. ISBN: 9788490022214 (N°: 231640)

* [Poesía] *William González Guevara (Managua, 2000-). XXXVIII Premio de Poesía Hiperión.*

González Testen, Ariel. **Mar profundo/ Ariel González Testen**. Montevideo: Estuario 2021, 184 pp., illustrations (Narrativa) € 33,00. ISBN: 9789915661254 (N°: 232370)

* [Narrativa breve] *Ariel González Testen (Montevideo, 1945-)*.

González, Silvana. **La pérgola/ Silvana González**. Santiago de Chile: Aparte 2023, 99 pp., (Colección Terrapuertos) € 26,00. ISBN: 9789566054702 (N°: 230596)

* [Crónica] *Silvana González Vásquez (Limache, Chile, 1995-) recibió en 2021 el Premio a la Creación Literaria Joven Roberto Bolaño del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio por su poemario "Humedad".*

Granta en español. 25, Perú. Barcelona: Vegueta 2023, 280 pp., illustrations, € 16,00. ISBN: 9788418449017 (N°: 227246)

* *Cuarenta y dos escritores despliegan la realidad del país, atravesada por la historia, la política, el arte, el amor y la barbarie de la violencia. Poemas en lenguas originarias, reportajes sobre el horror, cuentos que redescubren sabores y saberes ancestrales.*

Greco, Alberto. **Guillotino murió guillotinado/ Alberto Greco**. Buenos Aires: Interzona 2023, 202 pp., illustrations, € 30,00. ISBN: 9789877900682 (N°: 224555)

* *Presenta la reproducción completa del manuscrito inédito de Alberto Greco (Buenos Aires, 1931-Barcelona, 1965) "Guillotino murió guillotinado" (1963) junto con la transcripción del relato policial y textos críticos de los especialistas Rafael Cippolini y Paula Pellejero.*

Guerrero, Maricela. **A río revuelto/ Maricela Guerrero**. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León 2022, 82 pp., (Poesía) € 26,00. ISBN: 9786072718654 (N°: 226365)

* [Poesía] *Maricela Guerrero (Ciudad de México, 1977-)*.

Gusmán, Luis. **Flechazo/ Luis Gusmán**. Buenos Aires: Emecé 2021, 238 pp., (Cruz del sur) € 33,00. ISBN: 9789500440998 (N°: 214967)

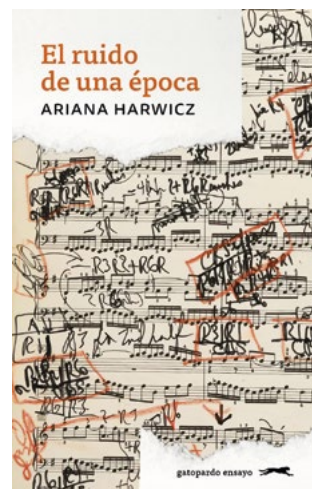
* *El escritor argentino Luis Gusmán (Buenos Aires, 1944-) ganador del Konex de Platino 2014 en la categoría Novela, presenta una especie de "ejercicio literario" en el que invita a repasar historias clásicas y nos permite imaginar el destino de aquellos personajes.*

Gutiérrez, Miguel Ángel. **Litoral/ Miguel Ángel Gutiérrez**. Santiago de Chile: Alquimia 2023, 145 pp., illustrations, € 30,00. ISBN: 9789566188162 (N°: 226423)

* [Novela] *Miguel Ángel Gutiérrez (Chile, 1995-). Obra ganadora del Premio Roberto Bolaño 2020.*

Guyot, Héctor M. **La mano de un dios distante/ Héctor M. Guyot**. Buenos Aires: Emecé 2022, 303 pp., € 34,00. ISBN: 9789500441131 (N°: 213956)

* [Novela] *Héctor M. Guyot (Buenos Aires, 1961-)*.



Harwicz, Ariana. **El ruido de una época/ Ariana Harwicz**. Barcelona: Gatopardo Ediciones 2023, 169 pp., illustrations (Ensayo; 7) € 17,95. ISBN: 9788412740301 (N°: 229685)

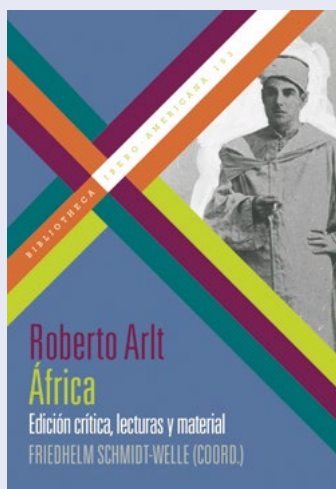
* [Ensayo] *Ariana Harwicz (Buenos Aires, 1977-). Versión ampliada de la edición publicada por Editorial Marciana en Argentina.*

Heffes, Gisela. **Cocodrilos en la noche/ Gisela Heffes**. Bogotá: Tusquets 2023, 167 pp., (Colección Andanzas) € 34,00. ISBN: 9786287567375 (N°: 223639)

* [Novela] *Gisela Heffes (Buenos Aires, 1971-)*.



Teatro



Arlt, Roberto. **África: edición crítica, lecturas y material/ Roberto Arlt; Friedhelm Schmidt-Welle (coord.)**. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 259 pp., illustrations (Bibliotheca Ibero-Americana; 193) € 44,00. ISBN: 9788491923787 (Nº: 223117)

* Roberto Arlt es considerado uno de los escritores argentinos más importantes de la primera mitad del siglo XX. A pesar de su fama como novelista y autor de aguafuertes, su rica producción de obras dramáticas sigue siendo poco conocida y poco llevada a la escena en los teatros argentinos e internacionales. Con el presente volumen tratamos de paliar ese olvido parcial mediante la edición crítica de una de sus piezas teatrales más importantes. OPEN ACCESS.

Barrera, Carlos. **El Yo fantasma de Carlos Barrera: dos obras de teatro/ selección y estudio introductorio de Coral Aguirre**. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León 2022, 180 pp., (Nuestros clásicos) € 29,00. ISBN: 9786072717220 (Nº: 226378)

* Carlos Barrera (Monterrey, 1888-Ciudad de México, 1970). Incluye las obras "Trapos viejos" y "Esclavos".

Freidel, José Manuel. **José Manuel Freidel: poeta del teatro: obras seleccionadas/ José Manuel Freidel; Adela Donadío Copello, selección, prólogo y comentarios**. Medellín: Universidad EAFIT 2022, 396 pp., illustrations, € 106,00. ISBN: 9789587207927 (Nº: 227492)

* Conjunto de obras del dramaturgo, escritor, director y actor teatral colombiano José Manuel Freidel (1951-1990). Incluye fotografías de la representación teatral de las obras.

Garrote, Andrea. **Pundonor/ Andrea Garrote**. Buenos Aires: Blatt & Ríos 2023, 77 pp., € 18,00. ISBN: 9789878473796 (Nº: 230651)

* Monólogo de la dramaturga, actriz, directora y maestra argentina, Andrea Garrote (Buenos Aires, 1972-).

Martínez Russo, Leonardo. **Teatro: El achique; La hospitalidad; La inminencia de la fragilidad; Galgos/ Leonardo Martínez Russo**. Montevideo: Fin de Siglo: Instituto Nacional de Artes Escénicas, 2022, 178 pp., (Colección Teatro.) € 38,00. ISBN: 9789915672465 (Nº: 232378)

* Se reúnen cuatro obras teatrales pertenecientes al director, autor y docente teatral uruguayo Leonardo Martínez Russo.

Massera, Sandra. **Teatro: La bailarina de Maguncia; Danza con personaje; Kafka, la última noche; Tulipanes para Hermine; El caso inevitable del señor Méndez/ Sandra Massera**. Montevideo: Fin de Siglo: Instituto Nacional de Artes Escénicas, 2022, 283 pp., (Colección Teatro.) € 38,00. ISBN: 9789915672236 (Nº: 232373)

* Sandra Massera (Montevideo, 1956-).



Massons, Beatriz. **Teatro: Réquiem por una muñeca; Y yo me iré; No me gusta quien soy; Música en la buhardilla/ Beatriz Massons**. Montevideo: Fin de Siglo: Instituto Nacional de Artes Escénicas, 2022, 201 pp., 16 unnumbered pp. of plates, illustrations (Colección Teatro.) € 38,00. ISBN: 9789915672410 (Nº: 232377)

* Recoge cuatro textos teatrales escritos por Beatriz Massons (1933-) en distintas épocas. Incluye fotografías de representaciones teatrales.

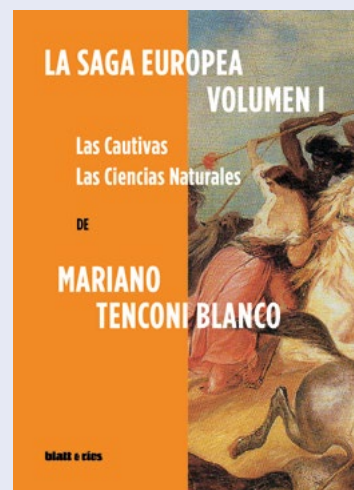
Roca, Federico. **Teatro: Buscando a Copi; Seis; Tal vez tu sombra; Mi vida toda; La desmesura/ Federico Roca**.

Montevideo: Fin de Siglo: Ministerio de Educación y Cultura, Instituto Nacional de Artes Escénicas, 2022, 282 pp., (Colección Teatro.) € 38,00. ISBN: 9789915672281 (Nº: 232374)

* Selección de piezas dramáticas del escritor uruguayo Federico Roca (Montevideo, 1974-).

Scottini, Leticia. **Teatro: Petit hotel Europa; Aurora; Cuando termine la guerra/ Leticia Scottini**. Montevideo: Fin de Siglo: Instituto Nacional de Artes Escénicas, 2022, 314 pp., (Colección Teatro.) € 38,00. ISBN: 9789915672403 (Nº: 232376)

* Se reúnen tres obras teatrales pertenecientes a la actriz, directora y docente teatral uruguayo Leticia Scottini.



Tenconi Blanco, Mariano. **La saga europea. Volumen I, Las Cautivas; Las Ciencias Naturales/ Mariano Tenconi Blanco**. Buenos Aires: Blatt & Ríos 2023, 131 pp., € 18,00. ISBN: 9789878473925 (Nº: 230653)

* [Teatro] Mariano Tenconi Blanco es un dramaturgo y director de teatro argentino. Fue destacado por los Premios Konex como uno de los cinco mejores dramaturgos de la década 2011-2021 y sus obras han recibido numerosas nominaciones y premios.

Wiener, Gabriela. **Qué locura enamorarme yo de ti/ Gabriela Wiener**. Madrid: Continta me Tienes 2023, 106 pp., (Escénicas; 37) € 14,00. ISBN: 9788419323156 (Nº: 228503)

* [Teatro] Gabriela Wiener (Lima, 1975-).



Hernández Benavides, Manuel. **La coartada/ Manuel Hernández Benavides**. Bogotá: Tusquets 2023, 247 pp., (Colección Andanzas) € 38,00. ISBN: 9786287567511 (N°: 227441)

* *Obra del escritor colombiano Manuel Hernández Benavides (Bogotá, 1943-) que incluye referentes literarios, experiencias de lectura, autores de distintas épocas, historias y relatos del mundo de las letras, el regreso a la infancia, la propia experiencia creativa y el ejercicio de la escritura, etc.*

Ibáñez, Sara de. **Entre el canto y la nada: (poemas escogidos)/ Sara de Ibáñez; introducción: Sylvia Puentes de Oyenard**. Madrid: Torremozas 2023, 2ª edición ampliada, 135 pp., (Colección Torremozas; 228) € 15,00. ISBN: 9788478399161 (N°: 229857)

* *Selección poética de Sara Iglesias Casadei, conocida como Sara de Ibáñez (Chamberlain, Uruguay, 1909-Montevideo, 1971). La primera edición con una introducción de Sylvia Puentes de Oyenard fue publicada en 2009, esta nueva edición se aumenta en el doble de páginas.*

Ioskyn, José. **Namoro/ José Ioskyn**. Buenos Aires: Paradiso 2023, 79 pp., (Paradiso poesía) € 24,00. ISBN: 9789874170804 (N°: 228417)

* [Poesía] José Ioskyn (La Plata, 1962-).

Jarkowski, Aníbal. **Si/ Aníbal Jarkowski**. Buenos Aires: Bajo la Luna 2022, 1ª reimpresión, 159 pp., (Bajo la Luna; 72) € 27,00. ISBN: 9789878499086 (N°: 224979)

* [Novela] Aníbal Jarkowski (Buenos Aires, 1960-).

Jiménez, Reynaldo. **Jana/ Reynaldo Jiménez**. Madrid: Libros de la Resistencia 2023, 103 pp., (Colección poesis; 36) € 13,00. ISBN: 9788415766964 (N°: 229120)

* [Poesía] Reynaldo Jiménez (Lima, 1959-).

Jufresa, Laia. **Veinte, veintiuno/ Laia Jufresa**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 143 pp., € 14,90. ISBN: 9788439742661 (N°: 227841)

* *Laia Jufresa (Ciudad de México, 1983-). Publicado en México en 2023. En 2015 fue seleccionada en el proyecto Mexico20. Y, en 2017, fue seleccionada en el proyecto Bogotá39.*

Kalawski, Andrés. **Cuchillos/ Andrés Kalawski**. Santiago de Chile: Laurel 2023, 116 pp., € 33,00. ISBN: 9789569450921 (N°: 228408)

* *Primera novela del dramaturgo Andrés Kalawski (Santiago de Chile, 1977-).*

Kartun, Mauricio. **Salo solo: el pa-trullero del amor/ Mauricio Kartun**. Buenos Aires: Alfaguara 2023, 221 pp., (Narrativa hispánica) € 34,00. ISBN: 9789878266398 (N°: 227507)

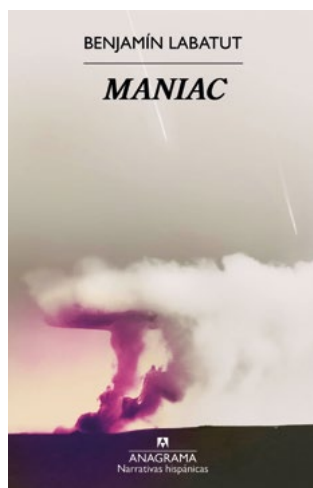
* [Novela] Mauricio Kartun (Buenos Aires, 1946-).

Kasztelan, Nurit. **Tanto/ Nurit Kasztelan**. Buenos Aires: Eterna Cadencia 2023, 1ª reimpresión, 159 pp., € 26,00. ISBN: 9789877123012 (N°: 229975)

* [Novela] Nurit Kasztelan (Buenos Aires, 1982-). *Obra finalista del Premio Estímulo de Escritura (2021).*

Komiseroff, Mariana. **La enfermedad de la noche/ Mariana Komiseroff**. Buenos Aires: Random House, 2023, 187 pp., € 29,00. ISBN: 9789877693027 (N°: 227902)

* [Novela] Mariana Komiseroff (Don Torcuato, Argentina, 1984-).



Labatut, Benjamín. **Maniac/ Benjamín Labatut**. Barcelona: Anagrama 2023, 391 pp., (Narrativas hispánicas; 723) € 21,90. ISBN: 9788433911001 (N°: 231005)

* [Novela] Benjamín Labatut (Rotterdam, 1980-).

Laiseca, Alberto. **Hybris: Camilo Aldao; La puerta del viento; Sindicalia/ Alberto Laiseca; prólogo de Selva Almada; edición al cuidado de Sebastián Pandolfelli**. Buenos Aires: Random House, 2023, 2ª edición, 350 pp., € 50,00. ISBN: 9789877692662 (N°: 225027)

* *Incluye dos novelas inéditas de Alberto Laiseca (Rosario, 1941-Buenos Aires, 2016): "Camilo Aldao" y "Sindicalia", última y primera que escribió, y "La puerta del viento" (2014).*

Lanfranconi, Ana. **Entre las sogas/ Ana Lanfranconi**. Buenos Aires: Paradiso 2023, 127 pp., € 24,00. ISBN: 9789874170811 (N°: 228098)

* [Narrativa breve] Ana Lanfranconi (Mar del Plata, 1984-).

Lojo, María Rosa. **Lo que hicieron ahí/ María Rosa Lojo**. Buenos Aires: Corregidor 2023, 214 pp., (Narrativas al sur del Río Bravo) € 23,00. ISBN: 9789500533751 (N°: 230569)

* [Narrativa breve] María Rosa Lojo (Buenos Aires, 1954-).

Loncon Antileo, Elisa. **Txayenko: (eco de la cascada): autobiografía/ Elisa Loncon Antileo; con la colaboración de Carlos Tromben**. Santiago de Chile: Lumen, 2023, 158 pp., € 36,00. ISBN: 9789566058618 (N°: 225042)

* *Memorias de la autora chilena Elisa Loncon Antileo, ganadora en 2021 del Premio Internacional René Cassin.*

López Ortega, Antonio. **Los oyentes/ Antonio López Ortega**. Valencia: Pre-Textos 2023, 799 pp., (Narrativa contemporánea; 188) € 38,00. ISBN: 9788419633460 (N°: 231207)

* [Novela] Antonio López Ortega (Falcón, Venezuela, 1957-).

Manrique, Jaime. **Todos somos adoradores de la luna: cincuenta años de poesía queer 1972-2022/ Jaime Manrique**. Bogotá: Seix Barral, 2023, 117 pp., (Biblioteca breve.) € 34,00. ISBN: 9786287582934 (N°: 229941)

* [Poesía] Jaime Manrique (Barranquilla, 1949-).

Martín, Leticia. **Vladimir/ Leticia Martín**. Barcelona: Lumen 2023, 171 pp., € 19,90. ISBN: 9788426424570 (N°: 226290)

* [Novela] Leticia Martín (Buenos Aires, 1975-). *Premio Lumen de Novela.*

Martín Eguía, Carlos. **Locus Lusi/ Carlos Martín Eguía**. Buenos Aires: Paradiso 2023, 74 pp., € 25,00. ISBN: 9789874170859 (N°: 228421)

* [Novela] Carlos Martín Eguía (Castelli, Argentina, 1964-).

Martínez, Ibsen. **Oil Story/ Ibsen Martínez**. Bogotá: Tusquets 2023, 278 pp., (Colección Andanzas) € 37,00. ISBN: 9786287567764 (N°: 229939)

* [Novela] Ibsen Martínez (Caracas, 1951-).



Mejía, Juan Diego. **Danza de nubes/ Juan Diego Mejía**. Bogotá: Tusquets 2023, 202 pp., (Colección Andanzas) € 36,00. ISBN: 9786287567658 (N°: 229935)

* [Narrativa breve] Juan Diego Mejía (Medellín, 1952-) recibió en 1996 el Premio Nacional de Novela Colcultura.

Meneses, Juan Pablo. **Una historia perdida/ Juan Pablo Meneses**. Santiago de Chile: Tusquets 2022, 259 pp., (Colección Andanzas) € 47,00. ISBN: 9789569961267 (N°: 212637)

* [Novela] Juan Pablo Meneses (Santiago de Chile, 1969-).

Mercado, Felipe. **Se llamaban los Billis de Unicentro/ Felipe Mercado**. Bogotá: Planeta 2023, 270 pp., (Booket) € 29,00. ISBN: 9786287574304 (N°: 190212)

* Novela de no ficción que cuenta la particular historia de la pandilla más conocida de la Bogotá de los años ochenta.

Merino, Roberto. **Mundos habitados/ Roberto Merino**. Santiago de Chile: Literatura Random House 2022, 202 pp., € 36,00. ISBN: 9789566045694 (N°: 225044)

* El autor chileno Roberto Merino (Santiago, 1961-) hace una exploración por los recuerdos de infancia y juventud.



Meruane, Lina. **Avidez/ Lina Meruane**. Madrid: Páginas de Espuma 2023, 124 pp., (Voces. Literatura; 346) € 16,00. ISBN: 9788483933374 (N°: 227805)

* [Narrativa breve] Lina Meruane (Santiago de Chile, 1970-). Relatos escritos a lo largo de veinticinco años y reunidos por primera vez en un volumen. Publicado en 2020 en Chile, para esta edición la autora los retoca e incorpora uno nuevo.

Mieses Burgos, Franklin. **Poesía completa/ Franklin Mieses Burgos; editado por**

Manuel Mejía Vallejo (1923-1998)

Mejía Vallejo, Manuel. **Aire de tango/ Manuel Mejía Vallejo**. Bogotá: Seix Barral, 2023, 243 pp., Tapa dura (Biblioteca breve.) € 38,00. ISBN: 9786287582613 (N°: 227452)

* [Novela] Manuel Mejía Vallejo (Jericó, Colombia, 1923-El Retiro, 1998). Publicada en 1973.

Mejía Vallejo, Manuel. **El día señalado/ Manuel Mejía Vallejo**. Bogotá: Seix Barral, 2023, 286 pp., Tapa dura (Biblioteca breve.) € 46,00. ISBN: 9786287582651 (N°: 227454)

* [Novela] Manuel Mejía Vallejo (Jericó, Colombia, 1923-El Retiro, 1998). Publicada en 1964.

Miguel D. Mena. Santo Domingo: Cielonaranja 2023, 314 pp., € 44,00. ISBN: 9798860393714 (N°: 231408)

* Franklin Mieses Burgos (Santo Domingo, 1907-1976).

Milán, Eduardo. **La leyenda del poema/ Eduardo Milán**. Montevideo: Estuario 2023, 212 pp., € 35,00. ISBN: 9789915675169 (N°: 232383)

* [Poesía] Eduardo Milán (Rivera, Uruguay, 1952-) es un poeta, ensayista y crítico literario uruguayo radicado en México.

Mistral, Gabriela. **Recados completos/ Gabriela Mistral; [investigación, transcripción y edición, Diego del Pozo]**. Santiago de Chile: La Pollera 2023, 720 pp., € 64,00. ISBN: 9789566087991 (N°: 228399)

* Contiene 144 recados que el investigador Diego del Pozo recopiló de diarios donde fueron publicados, de libros donde fueron antologados.

Molano Vargas, Fernando. **Todas mis cosas en tus bolsillos/ Fernando Molano Vargas**. Buenos Aires: Blatt & Ríos 2023, 78 pp., € 23,00. ISBN: 9789878473956 (N°: 232368)

* [Poesía] Fernando Molano Vargas (Bogotá, 1961-1998). Primera edición en 1997.

Molina Díaz, Miguel. **Bruma/ Miguel Molina Díaz**. Bogotá: Seix Barral 2023,



Mejía Vallejo, Manuel. **La casa de las dos palmas/ Manuel Mejía Vallejo**. Bogotá: Seix Barral, 2023, 469 pp., Tapa dura (Biblioteca breve.) € 46,00. ISBN: 9786287582637 (N°: 227453)

* [Novela] Manuel Mejía Vallejo (Jericó, Colombia, 1923-El

Retiro, 1998). Publicada en 1988.

Mejía Vallejo, Manuel. **La tierra éramos nosotros/ Manuel Mejía Vallejo**. Bogotá: Seix Barral, 2023, 251 pp., Tapa dura (Biblioteca breve.) € 41,00. ISBN: 9786287582675 (N°: 227455)

* [Novela] Manuel Mejía Vallejo (Jericó, Colombia, 1923-El Retiro, 1998). Publicada en 1945.

191 pp., (Biblioteca breve) € 33,00. ISBN: 9786287655027 (N°: 229944)

* [Novela] Miguel Molina Díaz (Quito, 1992-).

Montalbetti, Mario. **El cuatro está solo/ Mario Montalbetti**. Bogotá: Tusquets 2023, 304 pp., (Marginales. Nuevos textos sagrados) € 40,00. ISBN: 9786287567566 (N°: 228297)

* Antología que reúne los poemas del poeta peruano Mario Montalbetti (Callao, 1953-).



Montero Barra, Greta. **Un día quemaré sus castillos/ Greta Montero Barra**. Santiago de Chile: Overol 2022, 109 pp., € 28,00. ISBN: 9789566137245 (N°: 225063)

* [Poesía] Greta Montero Barra (Coronel, Chile, 1986-).



Textos de la Colonia

Casas, Bartolomé de las. **Brevísima relación de la destrucción de las Indias/ Bartolomé de las Casas; edición de José Miguel Martínez Torrejón.** Madrid: Cátedra 2023, 295 pp., (Letras hispánicas; 891) € 15,50. ISBN: 9788437646855 (Nº: 229124)

* Edición crítica y anotada que cuenta con un estudio introductorio de más de ciento treinta páginas de José Miguel Martínez Torrejón.



Contra la ignorancia de las mujeres/ Sor Juana Inés de la Cruz. Barcelona: Taurus 2023, 89 pp., (Great ideas; 42) € 7,99. ISBN: 9788430625550 (Nº: 230324)

* De la pluma de Sor Juana Inés de la Cruz (1648-1965) un documento de feminismo que reclama, en el siglo XVII, el acceso de las mujeres al saber en dos cartas.

Fernández de Oviedo, Gonzalo. **La historia general de las Indias/ Gonzalo Fernández de Oviedo; edición de Belinda Palacios y Natacha Crocoll.** Madrid: Fundación José Antonio de Castro 2023, LXXXIII, 739 pp., illustrations Tapa dura (Biblioteca Castro) € 52,00. ISBN: 9788415255840 (Nº: 228507)

* La historia general y natural de las Indias fue el proyecto historiográfico de Gonzalo Fernández de Oviedo, una obra que combina el relato del descubrimiento y conquista de América con una descripción de la fauna y flora locales que nos ha llevado a considerarle el primer naturalista del Nuevo Mundo.

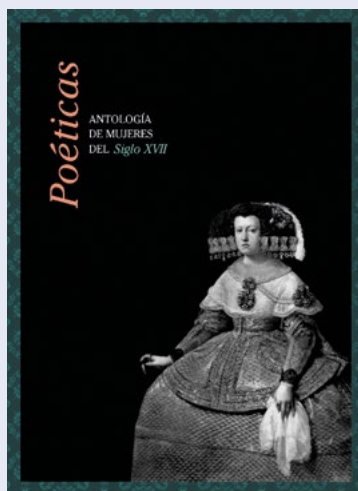
Gobeo de Vitoria, Pedro. **Nafragio y peregrinación/ Pedro Gobeo de Vitoria; edición y actualización del texto a cargo**

de Miguel Zagasti. Barcelona: Crítica 2023, 256 pp., illustrations, tables, € 18,90. ISBN: 9788491995272 (Nº: 228607)

* Pedro Gobeo de Vitoria (Sevilla, 1580-1680) narra las peripecias de la expedición que partió de Sevilla en 1594 y que acabó naufragando frente a las costas de Colombia y Ecuador. Publicado en 1610, esta edición cuenta con un estudio de más de cincuenta páginas.

Gorriño y Arduengo, Manuel María. **El hombre tranquilo, o reflexiones para mantener la paz del corazón en cualquier fortuna/ Manuel María Gorriño y Arduengo; edición de Manuel Pérez.** Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 227 pp., (El Paraíso en el Nuevo Mundo; 16) € 38,00. ISBN: 9788491923688 (Nº: 227662)

* Edición que ofrece un texto filológica y ecdóticamente cuidado y que contribuye a aclarar confusiones y discutir mitos sobre esta curiosa obra novohispana, una de las más significativas de Manuel María Gorriño y Arduengo, predicador, político, educador y traductor que vivió la primera gran transformación de México: su independencia.



Poéticas: antología de mujeres del Siglo XVII/ [edición y prólogo, Marcos Almendros]. Madrid: Ya lo dijo Casimiro Parker 2022, 167 pp., illustrations (Colección H) € 15,00. ISBN: 9788412353495 (Nº: 231522)

* Antología que continúa la iniciada con el siglo XVI. Entre ellas destacan: Clarinda, Inés de Zayas, Bernarda Ferreira de Lacerda, Ana Caro Mallén de Soto, Sor Juana Inés de la Cruz, María de Zayas, Isabel Correa, Graïda de Pinós...

Montoya, Pablo. **La muerte anda suelta: cuentos reunidos/ Pablo Montoya.** Bogotá: Random House, 2023, 288 pp., € 33,00. ISBN: 9786287638051 (Nº: 227463)

* Antología de Pablo Montoya (Barrancabermeja, Colombia, 1963-) que reúne los libros "Cuentos de Niquia" (1996) "Réquiem por un fantasma" (2006) y "El beso de la noche" (2010).

Mora, Diego. **Edipo atómico/ Diego Mora.** San José, Costa Rica: Uruk 2022, 176 pp., (Colección Sulayom) € 38,00. ISBN: 9789930595565 (Nº: 221029)

* [Novela] Diego Mora (San José, 1983-).

Mouat, Francisco. **Un puñado de cerezas/ Francisco Mouat.** Santiago de Chile: Overol 2023, 217 pp., illustrations, € 38,00. ISBN: 9789566137566 (Nº: 230612)

* Crónica íntima e inédita del escritor Francisco Mouat (Santiago de Chile, 1962-) donde recupera retazos de lo vivido entre los años setenta y ochenta.

Muñoz Toro, Juliana. **Autorretrato en el jardín/ Juliana Muñoz Toro.** Bogotá: Tusquets 2023, 208 pp., (Colección Andanzas) € 36,00. ISBN: 9786287567580 (Nº: 229933)

* La escritora y periodista colombiana Juliana Muñoz Toro (Bogotá, 1988-) utiliza los jardines como un espejo para reflejarse y hacer memoria de su conexión con estos espacios vitales y también los usa como ventanas para recorrer todos los que existen, bien sean creados, imaginados o soñados.

Muñoz, Andrés Mauricio. **Los desagradables/ Andrés Mauricio Muñoz.** Bogotá: Seix Barral, 2023, 148 pp., (Biblioteca breve.) € 34,00. ISBN: 9786287582958 (Nº: 229942)

* [Novela] Andrés Mauricio Muñoz (Popayán, Colombia, 1974-) ha sido ganador del Premio Literario Fundación Gilberto Alzate Avendaño en 2007, entre otros reconocimientos.

Muñoz, Bernardita. **Febrero/ Bernardita Muñoz.** Santiago de Chile: Overol 2023, 136 pp., € 28,00. ISBN: 9789566137252 (Nº: 225061)

* [Novela] Bernardita Muñoz (Santiago de Chile, 1975-).

Nebril, Mayra. **El ajolote de Althusser/ Mayra Nebril.** Montevideo: Estuario 2023, 285 pp., (Narrativa) € 44,00. ISBN: 9789915675008 (Nº: 225059)

* [Novela] Mayra Nebril (Montevideo, 1975-). Ganadora del Premio Lussich de Literatura 2019.



Neo Poblet, Natalia. **Lo que demora el olvido/ Natalia Neo Poblet**. Buenos Aires: Corregidor 2023, 148 pp., (Narrativas al sur del Río Bravo) € 20,00. ISBN: 9789500533782 (Nº: 230570)

* *Primera novela de la autora argentina Natalia Neo Poblet (Buenos Aires).*

Néspolo, Jimena. **Mundo Orco/ Jimena Néspolo**. Buenos Aires: Futurock 2023, 272 pp., € 27,00. ISBN: 9789874886125 (Nº: 225003)

* *[Novela] Jimena Néspolo (Buenos Aires, 1973-). Primera Mención Premio Futurock Novela 2022.*

Nettel, Guadalupe. **Los divagantes/ Guadalupe Nettel**. Barcelona: Anagrama 2023, 161 pp., (Narrativas hispánicas; 719) € 17,90. ISBN: 9788433908186 (Nº: 227813)

* *[Narrativa breve] Guadalupe Nettel (Ciudad de México, 1973-).*



Ollé-Laprune, Philippe. **No soy de aquí, ni soy de allá/ Philippe Ollé-Laprune**. Ciudad de México: Sexto Piso: Universidad Autónoma Metropolitana, 2021, 459 pp., (Ensayo) € 34,00. ISBN: 9786078619511 (Nº: 228043)

* *Este volumen reúne artículos, prefacios, introducciones a antologías, panoramas y conferencias del editor, escritor y promotor cultural francés radicado en México, Philippe Ollé-Laprune (París, 1962-).*

Ortiz de Rozas, Marilú. **Pequeños dios/ Marilú Ortiz de Rozas**. Santiago de Chile: Alfaguara, 2023, 257 pp., (Narrativa hispánica.) € 36,00. ISBN: 9789563843828 (Nº: 225037)

* *Novela de la periodista chilena Marilú Ortiz de Rozas, basada en una investigación que da voz a las tres mujeres de Vicente Huidobro, constituyendo una biografía sentimental del poeta chileno.*

Ortiz Moore, Antonina. **Las torres de arena/ Antonina Ortiz Moore**. Valencia: Pre-Textos 2023, 107 pp., (Narrativa; 1865) € 13,00. ISBN: 9788419633637 (Nº: 231237)

* *[Novela] Antonina Ortiz Moore (México, 1971-). XXXI Premio de novela breve Juan March Cencillo 2023.*

Osorio, Óscar. **Allende el mar/ Óscar Osorio**. Bogotá: Tusquets 2023, 208 pp., (Colección Andanzas) € 36,00. ISBN: 9786287567603 (Nº: 229934)

* *Crónicas del escritor colombiano Óscar Osorio (Valle del Cauca, 1965-) donde muestra una cartografía íntima de los inmigrantes colombianos en Estados Unidos.*

Ospina Obando, Diana. **Sonido seco/ Diana Ospina Obando**. Bogotá: Seix Barral, 2023, 219 pp., illustrations (Biblioteca breve.) € 37,00. ISBN: 9786287582521 (Nº: 227450)

* *[Novela] Diana Ospina Obando (Bogotá, 1974-).*

Ospina Pizano, María. **Solo un poco aquí/ María Ospina Pizano**. Madrid: Random House, 2024, 218 pp., € 19,90. ISBN: 9788439743934 (Nº: 225015)

* *[Novela] María Ospina Pizano (Bogotá, 1977-). Premio de Literatura Sor Juana Inés de la Cruz 2023.*

Oteriño, Rafael Felipe. **Lo que puedes hacer con el fuego/ Rafael Felipe Oteriño**. Valencia: Pre-Textos 2023, 86 pp., (La Cruz del Sur; 1850) € 17,00. ISBN: 9788419633484 (Nº: 227392)

* *[Poesía] Rafael Felipe Oteriño (La Plata, Argentina, 1945-).*

Otta, Tilsa. **Dos pequeñas islas mirándose fijamente/ Tilsa Otta**. Buenos Aires: Mansalva 2023, 87 pp., (Poesía y ficción latinoamericana; 215) € 21,00. ISBN: 9789878337685 (Nº: 230648)

* *[Poesía] Tilsa Otta (Lima, 1982-).*

Palou, Pedro Ángel. **México, la novela/ Pedro Ángel Palou**. Barcelona: Espasa 2021, 248 pp., Tapa dura, € 21,90. ISBN: 9788467070217 (Nº: 225640)

* *Novela de Pedro Ángel Palou (Puebla, 1966-) que recrea la historia de la Ciudad de México desde la caída de Tenochtitlan hasta el sismo de 1985.*

Pampín, Susana. **Arroyo/ Susana Pampín**. Madrid: Paripé Books 2023, 238 pp., (Camalote) € 23,91. ISBN: 9788412665413 (Nº: 232127)

* *[Novela] Susana Pampín (San Antonio de Padua, Buenos Aires, 1964-).*

Parra, Nicanor. **Poesía política/ Nicanor Parra**. Santiago de Chile: Universidad Diego Portales 2023, 187 pp., (Poesía) € 44,00. ISBN: 9789563145663 (Nº: 229955)

* *Nicanor Parra (San Fabián de Alico, Chile, 1914-Santiago, 2018).*

Pavón, Cecilia. **Diario de una persona inventada: poesía reunida (2001-2023)/ Cecilia Pavón**. Buenos Aires: Blatt & Ríos 2023, 381 pp., € 46,00. ISBN: 9789878473789 (Nº: 226440)

* *Cecilia Pavón (Mendoza, 1973-).*

Pellicer, Carlos. **Soledad de soledades: antología poética/ Carlos Pellicer; edición de Juan Carlos Abril**. Valencia: Pre-Textos 2023, 312 pp., (La Cruz del Sur; 1853) € 30,00. ISBN: 9788419633514 (Nº: 230040)

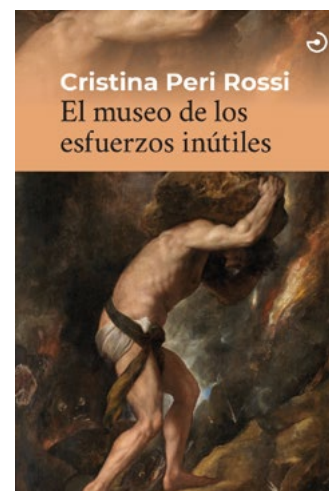
* *Carlos Pellicer (San Juan Bautista, Villahermosa, Tabasco, 1897-Ciudad de México, 1977).*

Pérez Torres, Sergio. **Inventario de fósiles/ Sergio Pérez Torres**. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León 2022, 75 pp., (Poesía) € 23,00. ISBN: 9786072717497 (Nº: 226369)

* *[Poesía] Sergio Pérez Torres (Monterrey, 1986-).*

Pérez, Ezequiel. **Mandarino/ Ezequiel Pérez**. Buenos Aires: Eterna Cadencia 2023, 142 pp., (Ex libris) € 29,00. ISBN: 9789877122992 (Nº: 226395)

* *[Novela] Ezequiel Pérez (Villa Ramallo, Argentina, 1987-).*



Peri Rossi, Cristina. **El museo de los esfuerzos inútiles/ Cristina Peri Rossi**. Palencia: Menoscuarto 2023, 186 pp., (Menoscuarto; 31) € 17,30. ISBN: 9788419964021 (Nº: 230540)

* *[Narrativa breve] Cristina Peri Rossi (Montevideo, 1941-). Publicado en 1983.*



Picardo, Osvaldo. **Nadar en el tiempo: una invención apócrifa/ de Osvaldo Picardo**. Buenos Aires: Paradiso 2023, 74 pp., (Paradiso poesía) € 23,00. ISBN: 9789874170767 (N°: 228415)

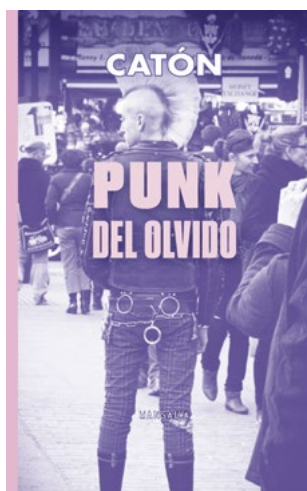
* [Poesía] Osvaldo Picardo (*Mar del Plata*).

Pinto, Juan Alfredo. **El laberinto de la dificultad/ Juan Alfredo Pinto**. Bogotá: Seix Barral, 2023, 156 pp., (Biblioteca breve.) € 33,00. ISBN: 9786287582828 (N°: 227458)

* [Narrativa breve] Juan Alfredo Pinto (*Girardot, Colombia, 1953*).

Pron, Patricio. **La naturaleza secreta de las cosas de este mundo/ Patricio Pron**. Barcelona: Anagrama 2023, 227 pp., (Narrativas hispánicas; 721) € 18,90. ISBN: 9788433911186 (N°: 229620)

* [Novela] Patricio Pron (*Rosario, 1975*).



Punk del olvido/ Catón. Buenos Aires: Mansalva 2023, 137 pp., (Poesía y ficción latinoamericana; 218) € 22,00. ISBN: 9789878337739 (N°: 230650)

* [Novela] Diego Sigalevich "*Catón*" (*Victoria, La Pampa, 1970*).

Quesada, Uriel. **Todo lo escrito es un lago/ Uriel Quesada**. San José, Costa Rica: Uruk 2022, 269 pp., (Colección Awá) € 46,00. ISBN: 9789930595534 (N°: 221027)

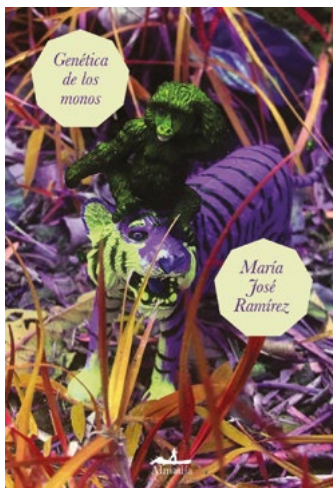
* Obra del escritor costarricense Uriel Quesada (*San José, 1962*) que mezcla biografía con literatura de viajes y ensayística.

Quirós, Mariano. **Nuestra hermana de afuera/ Mariano Quirós**. Buenos Aires: Tusquets 2023, 215 pp., (Colección Andanzas) € 33,00. ISBN: 9789876707473 (N°: 227502)

* [Novela] Mariano Quirós (*Resistencia, Argentina, 1979*).

Rabuco Quiroga, Florencia. **Bisagras/ Florencia Rabuco Quiroga**. Santiago de Chile: Montacerdos 2023, 159 pp., (Colección de narrativa) € 29,00. ISBN: 9789569398803 (N°: 227475)

* [Narrativa breve] Florencia Rabuco Quiroga (*Viña del Mar, Chile, 1996*).



Ramírez, María José. **Genética de los monos/ María José Ramírez**. Madrid: Almadía 2023, 243 pp., (Narrativa) € 20,90. ISBN: 9788412690026 (N°: 232187)

* [Novela] María José Ramírez (*Ciudad de México, 1982*) recibió el Premio Internacional Aura Estrada en 2011.

Rehermann, Carlos. **Péndulo/ Carlos Rehermann**. Montevideo: HUM, 2023, 141 pp., € 35,00. ISBN: 9789915675022 (N°: 227917)

* [Novela] Carlos Rehermann (*Montevideo, 1961*) ha recibido el Premio Nacional de Letras, el Premio Florencio de la crítica teatral y el Premio Morosoli por su trayectoria como dramaturgo, además de otras distinciones por su trabajo como escritor.

Rengifo, Carlos. **Las cachorras/ Carlos Rengifo**. Lima: Altazor 2022, 102 pp., € 22,00. ISBN: 9786125055217 (N°: 227435)

* [Novela] Carlos Rengifo (*Lima, 1964*) ha recibido el Premio de Novela Julio Ramón Ribeyro del Banco Central de Reserva del Perú y el Premio Internacional de Novela Altazor, entre otros galardones.

Reyes Ávila, Carlos. **La fábrica de mejicanitos/ Carlos Reyes Ávila**. Ciudad de México: Nitro/Press; Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León, 2022, 142 pp., € 24,00. ISBN: 9786078805136 (N°: 226356)

* [Novela] Carlos Reyes Ávila (*Torreón, México, 1976*). Obra finalista del Certamen Literario Internacional "*Sor Juana Inés de la Cruz*" 2017.

Richards, Ariel Florencia. **Inacabada/ Ariel Florencia Richards**. Santiago de Chile: Alfaguara, 2023, 161 pp., (Narrativa hispánica.) € 32,00. ISBN: 9789563843712 (N°: 225038)

* [Novela] Ariel Florencia Richards (*Santiago de Chile, 1981*).

Richards, J.J. **Pensar para atrás/ JJ Richards**. Madrid: Tres Hermanas 2023, 208 pp., (Tierras de la Nieve Roja; 52) € 21,00. ISBN: 9788419243324 (N°: 229176)

* [Novela] JJ Richards (*Buenos Aires*).

Ríos, Cecilia. **Un desperfecto en la carretera/ Cecilia Ríos**. Montevideo: Estuario 2023, 141 pp., (Narrativa) € 29,00. ISBN: 9789915675138 (N°: 232382)

* [Narrativa breve] Cecilia Ríos (*Montevideo, 1959*).

Rivera Letelier, Hernán. **Hombres que llegan a un pueblo/ Hernán Rivera Letelier**. Santiago de Chile: Alfaguara, 2022, 2ª reimpresión, 314 pp., (Narrativa hispánica.) € 34,00. ISBN: 9789563843491 (N°: 225040)

* Reúne tres novelas breves de Hernán Rivera Letelier (*Talca, Chile, 1950*) ganador del Premio Nacional de Literatura en 2022.

Rivero-Dela Garza, Pilar. **Mangle negro/ Pilar Rivero-Dela Garza**. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León 2022, 205 pp., (Narrativa) € 26,00. ISBN: 9786072719217 (N°: 226349)

* [Novela] Pilar Rivero-Dela Garza (*México*).



Robles Godoy, Armando. **La muralla verde y otras historias/ Armando Robles Godoy**. Lima: Alfaguara 2022, 189 pp., (Narrativa hispánica) € 26,00. ISBN: 9786125020345 (N°: 225032)



* [Narrativa breve] Armando Robles Godoy (Nueva York, 1923-Lima, 2010) fue un cineasta, escritor y periodista estadounidense-peruano. Obra publicada por primera vez en 1971.

Rodríguez, Gustavo. **Treinta kilómetros a la medianoche/ Gustavo Rodríguez**. Lima: Alfaguara 2022, 295 pp., (Narrativa hispánica) € 41,00. ISBN: 9786125020321 (N°: 225033)

* [Novela] Gustavo Rodríguez (Lima, 1968-).

Rodríguez Amaya, Fabio. **Abuelo Macedonio/ Fabio Rodríguez Amaya**. Bogotá: Tusquets 2023, 596 pp., (Colección Andanzas) € 54,00. ISBN: 9786287567740 (N°: 229938)

* [Novela] Fabio Rodríguez Amaya (Bogotá, 1950-).

Rodríguez Liceaga, Gabriel. **La sombra de los planetas/ Gabriel Rodríguez Liceaga**. Ciudad de México: Penguin Random House 2023, 266 pp., € 42,00. ISBN: 9786073826228 (N°: 224987)

* [Novela] Gabriel Rodríguez Liceaga (Ciudad de México, 1980-).

Rodríguez Serra, Ernesto. **El distraído/ Ernesto Rodríguez Serra; edición de Daniel Hopenhayn**. Santiago de Chile: Universidad Diego Portales 2023, 344 pp., (Colección Huellas) € 53,00. ISBN: 9789563145441 (N°: 225670)

* Ernesto Rodríguez (Valparaíso, 1930-Santiago de Chile, 2022) lo preparó durante sus últimos años, recogiendo apuntes, poemas, citas y ensayos que tenía dispersos en revistas y cuadernos, agregando algunos escritos nuevos y buscando un orden que los agrupara de la mejor manera.

Rojas, Manuel. **Cuentos rurales/ Manuel Rojas**. Santiago de Chile: Universidad Católica del Maule 2022, 154 pp., (Archivo literario regional) € 26,00. ISBN: 9789566067405 (N°: 225053)

* Selección de cuentos del escritor chileno Manuel Rojas Sepúlveda (Buenos Aires, 1896-Santiago de Chile, 1973).

Roncagliolo, Santiago. **El año en que nació el demonio/ Santiago Roncagliolo**. Barcelona: Seix Barral 2023, 554 pp., (Biblioteca breve) € 21,90. ISBN: 9788432242526 (N°: 227842)

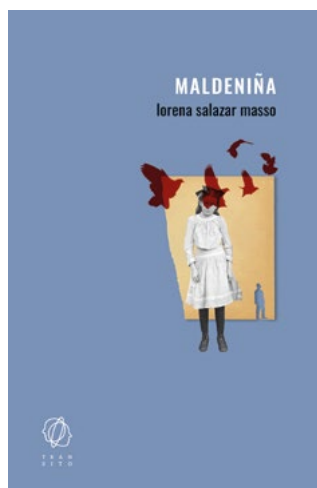
* [Novela] Santiago Roncagliolo (Lima, 1975-).

Rosenzvaig, Marcos. **Yo San Tucho/ Marcos Rosenzvaig**. Buenos Aires: Marea 2023, 190 pp., (Narrativa) € 32,00. ISBN: 9789878230115 (N°: 227907)

* [Novela] Marcos Rosenzvaig (Tucumán, Argentina, 1954-).

Sacheri, Eduardo. **Nosotros dos en la tormenta/ Eduardo Sacheri**. Madrid: Alfaguara 2023, 476 pp., (Narrativa hispánica) € 20,90. ISBN: 9788420456560 (N°: 226872)

* [Novela] Eduardo Sacheri (Buenos Aires, 1967-).



Salazar Masso, Lorena. **Maldeniña/ Lorena Salazar Masso**. Madrid: Tránsito 2023, 128 pp., € 16,90. ISBN: 9788412652826 (N°: 229175)

* [Novela] Lorena Salazar Masso (Medellín, 1991-).

Salgado, Andrea. **El sueño del árbol/ Andrea Salgado**. Buenos Aires: Interzona 2022, 1ª reimpresión, 147 pp., (Zona de ficciones) € 29,00. ISBN: 9789877900521 (N°: 222645)

* [Novela] Andrea Salgado (Sevilla, Valle del Cauca, 1977-). Primera edición en Colombia en 2022.

Sanín Paz, Carolina. **Los niños/ Carolina Sanín Paz**. Madrid: Blatt & Ríos 2023, 166 pp., € 16,90. ISBN: 9788412605938 (N°: 229839)

* [Novela] Carolina Sanín (Bogotá, 1973-).

Santiago, Nilton. **Miel para la boca del asno/ Nilton Santiago**. Madrid: Visor Libros 2023, 90 pp., (Visor de poesía; 1206) € 12,00. ISBN: 9788498955064 (N°: 231816)

* [Poesía] Nilton Santiago (Lima, 1979-).

Santiváñez, Roger. **Comunión de los santos. I, Poesía reunida (1979-2018)/ Roger Santiváñez**. Madrid: Libros de la Resistencia 2023, 558 pp., (Colección poeisis; 37) € 28,00. ISBN: 9788415766971 (N°: 231226)

* Roger Santiváñez (Piura, 1956-).

Santullo, Rodolfo. **La sangre llegó al río/ Rodolfo Santullo**. Montevideo: Tusquets 2023, 216 pp., (Colección Andanzas) € 42,00. ISBN: 9789915679150 (N°: 229978)

* [Novela] Rodolfo Santullo (Ciudad de México, 1979-).

Schwartz, Graciela. **Jurame que nunca/ Graciela Schwartz**. Buenos Aires: Emecé 2023, 230 pp., € 32,00. ISBN: 9789500442466 (N°: 227468)

* [Novela] Graciela Schwartz (Buenos Aires, 1948-).

Segato, Rita Laura. **Expuesta a la muerte: escritos acerca de la pandemia/ Rita Laura Segato**. Santiago de Chile: Metales Pesados 2023, 113 pp., illustrations, € 14,00. ISBN: 9789566203414 (N°: 230388)

* [Ensayo] Rita Laura Segato (Buenos Aires, 1951-).



Silva Bernaschina, Tamara. **Desastres naturales/ Tamara Silva Bernaschina**. Montevideo: Estuario 2023, 111 pp., € 37,00. ISBN: 9789915675121 (N°: 225056)

* [Narrativa breve] Tamara Silva Bernaschina (Minas, Uruguay, 2000-).

Silva Romero, Ricardo. **Cómo vivir en vano/ Ricardo Silva Romero**. Bogotá: Alfaguara 2022, 641 pp., (Narrativa hispánica) € 45,00. ISBN: 9786287525917 (N°: 223662)

* [Novela] Ricardo Silva Romero (Bogotá, 1975-).

Simeran, Juan. **El ojo del tigre/ Juan Simeran**. Palencia: Menoscuarto 2023, 236 pp., (Menoscuarto; 31) € 17,50. ISBN: 9788415740988 (N°: 226836)

* [Novela] Juan Simeran (Buenos Aires, 1964-). Obra ganadora en 2022 del XV Premio Tristana de Novela Fantástica.

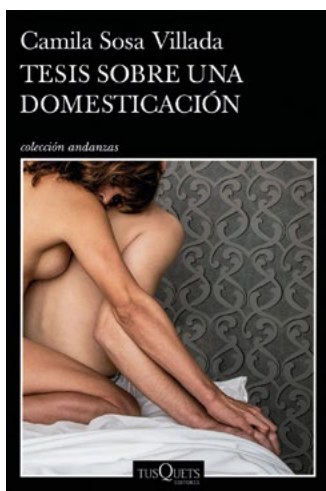


Soler, Silvia. **Paisaje de mujer/ Silvia Soler**. Montevideo: Banda Oriental 2023, 125 pp., (Banda Narradores) € 37,00. ISBN: 9789974113183 (N°: 230659)

* [Novela] *Silvia Soler* (Montevideo, 1962-).

Somodi, Juan Pedro. **Enzo/ Juan Pedro Somodi**. Madrid: Paripé Books 2023, 246 pp., (Camalote; 13) € 22,99. ISBN: 9788412665406 (N°: 226996)

* [Novela] *Juan Pedro Somodi* (Buenos Aires, 1988-). *Publicada en Argentina en 2022.*



Sosa Villada, Camila. **Tesis sobre una domesticación** Barcelona: Tusquets 2024, 288 pp. (Andanzas) € 19,90 ISBN 9788411073646 (N°:232298)

* [Novela] *Camila Sosa Villada* (Córdoba, Argentina, 1982-).

Sosa, Gabriel. **Los hombres de piedra negra/ Gabriel Sosa**. Montevideo: Estuario 2023, 197 pp., (Cosecha roja; 36) € 35,00. ISBN: 9789915675046 (N°: 232380)

* [Novela] *Gabriel Sosa* (Montevideo, 1966-) *es periodista, escritor y editor.*

Sosa, Juan Segundo. **La tierra maldita: novela/ Juan Segundo Sosa**. Montevideo: Linardi y Risso 2023, 214 pp., € 44,00. ISBN: 9789974905290 (N°: 227945)

* *Novela de Juan Segundo Sosa* (Tacuarembó, Uruguay, 1936-) *ganadora del primer Premio Nacional de Literatura 2021 en narrativa inédita del Ministerio de Educación y Cultura.*

Szperling, Cecilia. **Las desmayadas: fábula autobiográfica/ Cecilia Szperling**. Buenos Aires: Emecé 2023, 181 pp., (Cruz del sur) € 28,00. ISBN: 9789500441834 (N°: 227466)

* [Novela] *Cecilia Szperling* (Buenos Aires, 1963-).

Tabarovsky, Damián. **Lo que sobra/ Damián Tabarovsky**. Bilbao: Consonni 2023, 101 pp., € 16,50. ISBN: 9788419490186 (N°: 233268)

* [Ensayo] *Damián Tabarovsky* (Buenos Aires, 1967-).

Tamez, Nancy. **Blue velvet/ Nancy Tamez**. Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León 2022, 148 pp., illustrations (Poesía) € 29,00. ISBN: 9786072719255 (N°: 226366)

* [Poesía] *Nancy Tamez* (Nuevo León, México, 1967-).

Jorge Teillier (1935-1996)



Teillier, Jorge. **Cuando todos se vayan: antología/ Jorge Teillier; selección de Cristián Warnken y Ernesto Pfeiffer; ilustraciones de Germán Arestizábal**.

Valparaíso: Universidad de Valparaíso 2023, 308 pp., color illustrations (Poesía) € 28,00. ISBN: 9789562142403 (N°: 225054)

* [Poesía] *Jorge Teillier* (Lautaro, 1935-Viña del Mar, 1996).

Teillier, Jorge. **Los dominios perdidos/ Jorge Teillier; selección de Erwin Díaz; presentación de Vicente Undurraga; prólogo de Eduardo Llanos Melussa**.

Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica 2023, 214 pp., (Poesía) € 39,00. ISBN: 9789562893107 (N°: 228393)

* [Poesía] *Jorge Teillier Sandoval* (Lautaro, Chile, 1935-Viña del Mar, 1996).

Teroba, Olivia. **Un lugar seguro/ Olivia Teroba**. Ciudad de México: Sexto Piso; Tlaxcala: Secretaría de Cultura, 2023, 116 pp., (Narrativa) € 33,00. ISBN: 9786078895090 (N°: 226345)

* [Ensayo] *Olivia Teroba* (Tlaxcala, 1988-). *Obra publicada por primera vez en México en 2019 y ganadora del Premio Emmanuel Carballo 2018.*

Tomassoni, Paula. **Enlutada/ Paula Tomassoni**. Buenos Aires: Corredor 2023, 219 pp., (Narrativas al sur del Río Bravo) € 23,00. ISBN: 9789500533744 (N°: 230568)

* [Novela] *Paula Tomassoni* (La Plata, 1970-).

Torres, Miguel. **Páginas quemadas/ Miguel Torres**. Bogotá: Tusquets 2023, 138 pp., (Colección Andanzas) € 23,00. ISBN: 9786287567337 (N°: 223640)

* [Novela] *Miguel Torres* (Bogotá, 1942-).

Trujillo, Dante. **Una historia breve, extraña y brutal: Lima julio de 1872/ Dante Trujillo**. Lima: Alfaguara 2022, 404 pp., (Narrativa hispánica) € 61,00. ISBN: 9786125020444 (N°: 225030)

* [Novela] *Dante Trujillo* (Lima, 1973-).

Undurraga Alcalde, Francisco. **Mis otras vidas/ Francisco Undurraga Alcalde**. Santiago de Chile: RIL 2023, 139 pp., (Narrativa) € 23,90. ISBN: 9789560114853 (N°: 230014)

* [Novela] *Francisco Undurraga Alcalde* (Santiago de Chile, 1965-).

Unrrein, Ignacio. **Peritaje inconcluso/ Ignacio Unrrein**. Buenos Aires: Mansalva 2023, 108 pp., (Poesía y ficción latinoamericana; 214) € 21,00. ISBN: 9789878337692 (N°: 227910)

* [Novela] *Ignacio Unrrein* (Buenos Aires, 1987-).

Valencia, Sayak. **Postales de R/ Sayak Valencia; epílogo, María Salgado**. Madrid: Continta me Tienes 2023, 191 pp., € 15,00. ISBN: 9788419323149 (N°: 229451)

* [Poesía] *Sayak Valencia* (Tijuana, 1980-).

Valenzuela, Luisa. **El gato eficaz/ Luisa Valenzuela**. Buenos Aires: Interzona 2023, 121 pp., (Zona de ficciones) € 27,00. ISBN: 9789877900729 (N°: 226390)

* [Novela] *Luisa Valenzuela* (Buenos Aires, 1938-). *Publicada por primera vez en México en 1972.*

Vall de la Ville, Keila. **Minerva/ Keila Vall de la Ville**. Valencia: Pre-Textos 2023, 342 pp., (Narrativa contemporánea; 189) € 35,00. ISBN: 9788419633606 (N°: 231234)

* [Novela] *Keila Vall de la Ville* (Caracas, 1974-).





Vargas Llosa, Mario. **Le dedico mi silencio/ Mario Vargas Llosa**. Madrid: Alfaguara 2023, 303 pp., (Narrativa hispánica) € 20,90. ISBN: 9788420476599 (Nº: 228137)

* [Novela] Mario Vargas Llosa (*Arequipa, 1936-*).

Varsavsky, Paula. **La libertad de los huérfanos: y otros cuentos/ Paula Varsavsky**. Buenos Aires: La Mariposa y la Iguana 2022, 133 pp., (Biblioteca de narrativa) € 27,00. ISBN: 9789873808531 (Nº: 227896)

* Paula Varsavsky (*Buenos Aires, 1963-*).

Vásconez, Carlos. **El hijo de las dos memorias/ Carlos Vascónez**. Bogotá: Seix Barral, 2023, 143 pp., (Biblioteca breve.) € 30,00. ISBN: 9786287582842 (Nº: 227459)

* [Novela] Carlos Vascónez (*Cuenca, Ecuador, 1977-*).

Vásquez, Juan Gabriel. **La traducción del mundo: las conferencias Weidenfeld 2022/ Juan Gabriel Vásquez**. Madrid: Alfaguara 2023, 159 pp., (Narrativa hispánica) € 17,90. ISBN: 9788420476162 (Nº: 226857)

* Juan Gabriel Vásquez (*Bogotá, 1973-*) dictó unas conferencias en 2022 en la Universidad de Oxford, en este volumen se recogen las cuatro ponencias.

Vázquez, Alejandro. **El corredor; o Las almas que lleva el diablo/ Alejandro Vázquez Ortiz**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 299 pp., € 18,90. ISBN: 9788439742258 (Nº: 226858)

* [Novela] Alejandro Vázquez Ortiz (*Monterrey, 1984-*).

Vázquez, Paula. **La librería y la diosa/ Paula Vázquez**. Barcelona: Lumen 2023, 200 pp., (Narrativa) € 18,90. ISBN: 9788426426376 (Nº: 227845)

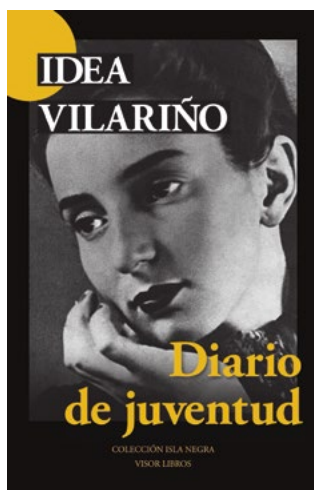
* [Novela] Paula Vázquez (*Buenos Aires, 1984-*). *La fundadora y librería de Lata Peinada narra su historia de vida sobre cómo se convirtió en librería y madre.*

Vega, José Luis. **Travesía y otros poemas/ José Luis Vega**. Valencia: Pre-Textos 2023, 71 pp., (La Cruz del Sur; 1863) € 17,00. ISBN: 9788419633613 (Nº: 231236)

* [Poesía] José Luis Vega (*Puerto Rico, 1948-*).

Veliz, Ignacio. **Uno no decide lo que ama/ Ignacio Veliz**. Buenos Aires: Blatt & Ríos 2023, 269 pp., € 22,00. ISBN: 9789878473826 (Nº: 228429)

* [Novela] Ignacio Veliz (*General Rodríguez, Argentina, 1987-*).



Vilaríño, Idea. **Diario de juventud/ Idea Vilaríño; edición, estudios preliminares y notas de Ana Inés Larre Borges y Alicia Torres**. Madrid: Visor Libros 2023, 893 pp., (Colección Isla Negra; 6) € 32,00. ISBN: 9788498956061 (Nº: 229561)

* Idea Vilaríño (*Montevideo, 1920-2009*). *Los estudios preliminares cuentan con más de sesenta páginas, publicado en Uruguay en 2013.*

Villoro, Juan. **La figura del mundo: el orden secreto de las cosas/ Juan Villoro**. Ciudad de México: Penguin Random House 2023, 1ª reimpresión, 267 pp., € 43,00. ISBN: 9786073828505 (Nº: 229250)

* Juan Villoro (*Ciudad de México, 1956-*) *relata algunos pasajes memoriosos en torno a su padre, el pensador Luis Villoro. Combina recuerdos personales, crónicas y una reflexión acerca de los vínculos entre padres e hijos.*

Viola, Liliana. **Esta no soy yo: biografía de Aurora Venturini/ Liliana Viola**. Bue-

nos Aires: Tusquets 2023, 330 pp., ilustraciones (Colección Andanzas) € 27,00. ISBN: 9789876707800 (Nº: 229974)

* *Biografía de la escritora argentina Aurora Venturini (La Plata, 1921-Buenos Aires, 2015).*

Vitale, Ida. **Donde vuela el camaleón/ Ida Vitale**. Barcelona: Lumen 2023, 109 pp., (Narrativa) € 17,90. ISBN: 9788426416926 (Nº: 226886)

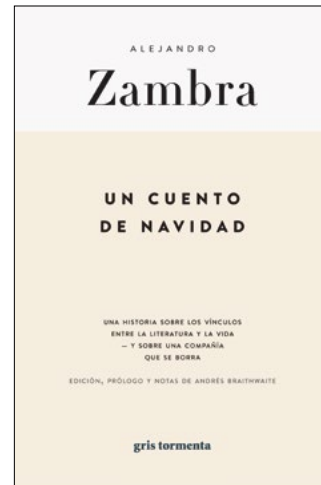
* *Reúne relatos, fábulas y alegorías de Ida Vitale (Montevideo, 1923-) ganadora del Premio Cervantes en 2018, entre otros reconocimientos. Obra publicada en 1996, inédito en España hasta este momento.*

Wiener, Gabriela. **Una pequeña fiesta llamada Eternidad/ Gabriela Wiener**. Barcelona: La Bella Varsovia, 2023, 73 pp., (Poesía.) € 12,90. ISBN: 9788433919625 (Nº: 230112)

* [Poesía] Gabriela Wiener (*Lima, 1975-*).

Yushimito, Carlos. **El peso inevitable de las palomas/ Carlos Yushimito**. Lima: Seix Barral, 2023, 156 pp., (Biblioteca breve.) € 44,00. ISBN: 9786124379772 (Nº: 228382)

* [Narrativa breve] Carlos Yushimito (*Lima, 1977-*).



Zambra, Alejandro. **Un cuento de Navidad/ Alejandro Zambra; edición, prólogo y notas de Andrés Braithwaite**. Querétaro: Gris Tormenta 2023, 104 pp., (Colección Editor; 11) € 11,50. ISBN: 9786075955629 (Nº: 232313)

* Alejandro Zambra (*Santiago de Chile, 1975-*).

Zapata, Luis. **Con R de Reality/ Luis Zapata; prólogo de Sergio Téllez-Pon**. Ciudad de México: Penguin Random House 2023, 174 pp., € 30,00. ISBN: 9786073824958 (Nº: 224986)



* *Novela póstuma de Luis Zapata (Chilpancingo, 1951-Ciudad de México, 2020) icono de la literatura gay en México y autor de "El vampiro de la colonia Roma".*

Zito, Natalia. **Vos/ Natalia Zito**. Buenos Aires: Emecé 2023, 303 pp., (Cruz del sur) € 33,00. ISBN: 9789500442367 (Nº: 227467)

* [Novela] *Natalia Zito (Buenos Aires, 1977-)*.

Zurita, Raúl. **Ensayos reunidos/ Raúl Zurita**. Barcelona: Literatura Random House 2023, 322 pp., € 20,90. ISBN: 9788439742623 (Nº: 226859)

* *Raúl Zurita (Santiago de Chile, 1950-) realiza esta selección personal e inédita de sus textos escritos en las últimas décadas.*

Zwaig, Mónica. **La interlengua/ Mónica Zwaig**. Buenos Aires: Blatt & Ríos 2023, 1ª reimpresión, 166 pp., € 22,00. ISBN: 9789878473833 (Nº: 228430)

* *Novela de la escritora argentina nacida en Francia, Monica Zwaig (1981-)*.

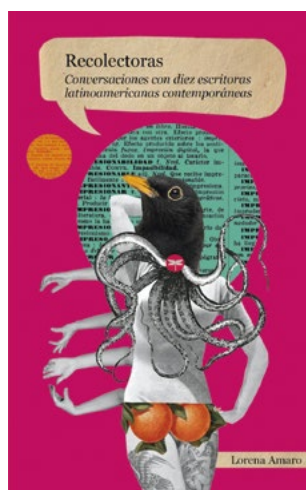
House 2023, 144 pp., chiefly illustrations, € 30,00. ISBN: 9786073826600 (Nº: 224217)

* [Novela gráfica] *José Luis Pescador (Ciudad de México, 1979-)*.

Puga, Majo. **Ingentrificables/ Majo Puga, Juan Yolin**. Santiago de Chile: Libros del Cardo 2022, 1 volume (unpaged) chiefly color illustrations Tapa dura, € 50,00. ISBN: 9789566192039 (Nº: 224546)

* [Novela gráfica] *Majo Puga (Santiago de Chile, 1983-) y Juan Yolin (Santiago de Chile, 1986-)*.

HISTORIA Y CRÍTICA DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA



Amaro Castro, Lorena. **Recolectoras: conversaciones con diez escritoras latinoamericanas contemporáneas/ Lorena Amaro Castro**. Santiago de Chile: Montacerdos 2023, 263 pp., € 41,00. ISBN: 9789569398827 (Nº: 226424)

* *Reúne entrevistas con las escritoras Mariana Enriquez, Nona Fernández, Liliana Colanzi, Alejandra Costamagna, Verónica Gerber Bicecci, Fernanda Trias, Claudia Ulloa Donoso, Selva Almada, Margarita García Robayo y Samanta Schweblin.*

Anastasio, Luisa. **Tierra genitrix: signo y memoria en dos cuentos de Borges/ Luisa Anastasio**. Buenos Aires: Ánder Ediciones, 2021, 81 pp., (Estudios literarios.) € 28,00. ISBN: 9789878822822 (Nº: 213350)

* *Obra que plantea una hipótesis de lectura renovada sobre dos cuentos de Jorge Luis Borges: "Historia del guerrero y la cautiva" (1949) y "El cautivo" (1951). Para ello se trazan conexiones entre la filosofía, la*

antropología, la sociología, la psicología y la historia de las religiones.

Arley Fonseca, Mauricio. **Leer a Borges en una banda infinita/ Mauricio Arley Fonseca**. San José: Universidad Estatal a Distancia 2022, 211 pp., illustrations (some color) (Ensayo) € 33,00. ISBN: 9789968489904 (Nº: 225734)

* *Ensayo que abre nuevas perspectivas de interpretación de la obra del escritor argentino Jorge Luis Borges (1899-1986).*

Bruzual, Alejandro. **Un premio, todos los premios: historia de un concurso y de sus avatares críticos: Premio Internacional de Novela Rómulo Gallegos/ Alejandro Bruzual**. Caracas: Fundación El Perro y la Rana 2022, 78 pp., (Ensayo) € 30,00. ISBN: 9789801452140 (Nº: 221714)

* *Ofrece una versión crítica del recorrido histórico del Premio Internacional de Novela Rómulo Gallegos, creado en Venezuela en 1964, destacando las características y las problemáticas suscitadas a lo largo de más de medio siglo de historia.*

Cánovas, Rodrigo. **Vidas y censuras: letras chilenas e hispanoamericanas/ Rodrigo Cánovas**. Santiago de Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile 2023, 340 pp., illustrations, € 46,00. ISBN: 9789561430723 (Nº: 227869)

* *Antología crítica que pasa revista a los escritos de esclavos negros, de monjas de claustro, de los inmigrantes judíos y árabes, y a las voces contestatarias de las dictaduras latinoamericanas recientes y, en el caso chileno, enuncia el abordaje de los huérfanos, que irrumpen desde el espacio del exilio interior.*

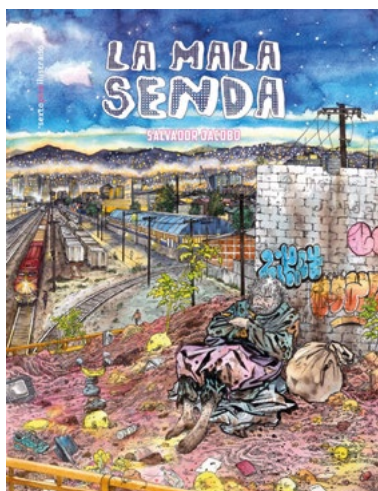
Carreño Bolívar, Rubí. **Escrituras canoeras: viajes y conferencias en torno a Diamela Eltit/ Rubí Carreño Bolívar**. Santiago de Chile: Hueders 2023, 113 pp., € 31,00. ISBN: 9789563652598 (Nº: 230584)

* *Estudio que enfoca la obra de la escritora chilena Diamela Eltit (1947-) para reflexionar sobre el flujo entre palabra y vida.*

Celis, Nadia. **Crónica de un amor terrible: la historia secreta de la novia devuelta en la "muerte anunciada" de García Márquez/ Nadia Celis**. Bogotá: Lumen, 2023, 252 pp., (Ensayo.) € 36,00. ISBN: 9789585404885 (Nº: 225014)

Cham, Gerardo. **Narrativas de exesclavizados afroamericanos: conflictos de autoría/ Gerardo Cham**. Buenos Aires: Universidad Nacional de San Martín: Centro María Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados en

NOVELA GRÁFICA



Jacobo, Salvador. **La mala senda/ Salvador Jacobo**. Madrid: Sexto Piso 2022, 173 pp., chiefly illustrations (some color) (Ilustrado) € 19,90. ISBN: 9788418342264 (Nº: 227373)

* [Novela gráfica] *Salvador Jacobo (Morelia, México, 1985-)*.

Otero, Sole. **Walicho/ Sole Otero**. Barcelona: Salamandra Graphic 2023, 1 volume, chiefly color illustrations, € 34,00. ISBN: 9788418621512 (Nº: 229156)

* [Novela gráfica] *Sole Otero (Buenos Aires, 1985-)*.

Pescador, José Luis. **La caída de Tenochtitlan. Libro 3/ José Luis Pescador**. Ciudad de México: Penguin Random



Humanidades y Ciencias Sociales, 2022, 193 pp., (CALAS; 16.) € 28,00. ISBN: 9789878938219 (Nº: 223718)

* *Estudia la conflictividad desatada por la autoría en autobiografías escritas por personas de origen africano, esclavizadas en América durante los siglos XVIII y XIX. Aborda los casos de tres autores y una autora, cuyas narrativas testimoniales tuvieron gran difusión: Olaudah Equiano, Mary Prince, Juan Francisco Manzano y Mahomma Gardo Baquagua. Se muestran detalles y matices sobre prohibiciones que afrontaron estas personas para alfabetizarse y registrar en papel sus experiencias en cautiverio.*

Sobre Roberto Bolaño



Eymar, Marcos. **El infierno de los malos escritores: Roberto Bolaño y la religión travestida de la (pos)modernidad/ Marcos Eymar.** Madrid: Verbum 2023, 176 pp., (Ensayo) € 21,90. ISBN: 9788411360227 (Nº: 231176)

* *Premio Internacional de Ensayo Humanístico "Verbum-Máster de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Granada" de 2023.*

Silva de la Mora, Raúl. **Roberto Bolaño: real infrarrealista/ Raúl Silva de la Mora.** Santiago de Chile: Carbón Libros 2023, 116 pp., illustrations, € 29,00. ISBN: 9789566280002 (Nº: 229357)

* *Este libro es un guiño a los real visceralistas de la novela del escritor chileno Roberto Bolaño "Los detectives salvajes" (1998). Pero, esencialmente, se manifiesta una memoria colectiva que reconstruye una época fundamental para la vida y obra de Bolaño.*

Walker, Carlos. **Contra Bolaño/ Carlos Walker.** Santiago de Chile: Lecturas Ediciones 2022, 121 pp., € 29,00. ISBN: 9789569465338 (Nº: 226382)

* *Este libro encara el mito Bolaño en diálogo con la tradición literaria chilena, así como con las orientaciones de la crítica. El autor ensaya diversas entradas para leer a Roberto Bolaño (1953-2003) y a través de ellas elabora una defensa de la literatura.*

Colagiovanni, Vanina. **Juana Bignozzi: todo se une con la noche/ Vanina Colagiovanni.** Buenos Aires: Gog y Magog 2023, 191 pp., illustrations (Biografías) € 36,00. ISBN: 9789874857057 (Nº: 228423)

* *Ensayo biográfico sobre la poeta, periodista y traductora argentina Juana Bignozzi (1937-2015) y su obra.*

Contreras Ríos, Isaura. **Alejandra Pizarnik: diarista/ Isaura Contreras Ríos.** Xalapa: Universidad Veracruzana, Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias 2022, 280 pp., (Libros del ocelote) € 33,00. ISBN: 9786078858446 (Nº: 224583)

* *Estudio de los diarios de la poeta argentina Alejandra Pizarnik (1936-1972) que pone de relieve la trascendencia de esa obra en el contexto de una incipiente tradición del diario en Latinoamérica.*

Darcy, Jorge Luis. **Bajo tu clara sombra: el pensamiento oximorónico en Octavio Paz/ Jorge Luis Darcy.** Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León 2022, 153 pp., (Ensayo) € 31,00. ISBN: 9786072717848 (Nº: 226375)

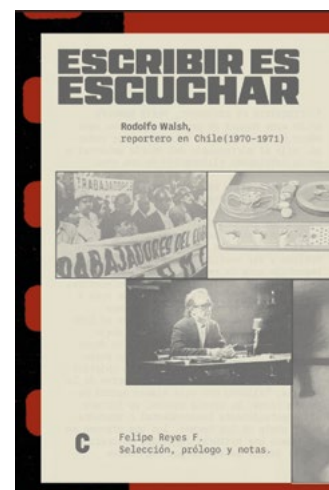
* *Estudio de la poesía de Octavio Paz (Ciudad de México, 1914-1998).*



Dillon, Alfredo. **Ficciones migrantes: adaptaciones de la literatura argentina en el cine internacional/ Alfredo Dillon, Teresa Téramo.** Buenos Aires: Biblos 2023, 303 pp., (Artes y medios) € 42,00. ISBN: 9789878141671 (Nº: 227506)

Escajadillo, Tomás G. **La narrativa indigenista peruana/ Tomás G. Escajadillo.** Lima: Universidad Ricardo Palma 2023, 350 pp., € 58,00. ISBN: 9786123310660 (Nº: 229922)

* *Primera edición en 1994.*



Escribir es escuchar: Rodolfo Walsh, reportero en Chile (1970-1971)/ Felipe Reyes F; selección, prólogo y notas.

Santiago de Chile: Carbón Libros 2023, 105 pp., illustrations, € 25,00. ISBN: 9789560973993 (Nº: 229360)

* *Estudio sobre el trabajo periodístico que realizó en Chile el escritor y periodista argentino Rodolfo Walsh (1927-1977).*

Fajardo Valenzuela, Diógenes. **Personajes novelescos perdidos por los senderos coloniales/ Diógenes Fajardo Valenzuela.** Bogotá: Universidad Nacional de Colombia 2022, 196 pp., (Biblioteca abierta. Literatura) € 40,00. ISBN: 9789587947861 (Nº: 227497)

* *Estudio sobre la literatura latinoamericana colonial.*

García Bergua, Alicia. **La lucha con la zozobra: la libertad bajo palabra en los poetas Xavier Villaurrutia, Gilberto Owen, Jorge Cuesta y Octavio Paz/ Alicia García Bergua.** Monterrey: Universidad Autónoma de Nuevo León 2022, 153 pp., (Ensayo) € 26,00. ISBN: 9786072716742 (Nº: 226376)

* *Se revisan los caminos en busca de libertad poética que se siguieron en México desde principios del siglo XX, a través de la obra de estos cuatro poetas mexicanos.*

García, Carlos. **Guillermo de Torre en Argentina: crítico, historiador, corresponsal/ Carlos García.** Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata 2022, 2 volúmenes (384, 300 pp.) (Raros y olvidados) € 46,00. ISBN: 9789878410678 (Nº: 211653)

* *Obra en dos volúmenes que se ocupa de la obra del español Guillermo de Torre (1900-1971): primero poeta, luego crítico e historiador de la literatura y del arte modernos. En 1927 se radicó en Buenos Aires, en 1928 se casó con la hermana de Jorge Luis Borges y en 1942 se nacionalizó argentino.*



García, Concha. **Bajo la luz de la lámpara: literatura y feminismo en España y Sudamérica/ Concha García**. Córdoba: Editorial Cántico 2023, 307 pp., illustrations (Colección La hora de la estrella) € 19,99. ISBN: 9788419387653 (Nº: 230536)

* *Libro que recoge una panorámica general de la literatura forjada con valores feministas en España y Sudamérica en los últimos treinta años. Se trata de un trabajo crítico y reflexivo sobre el papel que ha jugado la mujer en la literatura actual de habla hispana.*

Gómez Rodríguez, Irma Elizabeth. **Umbrales literarios: prácticas autorreflexivas y construcción del género crónica en la prensa mexicana (décadas de 1820 a 1900)/ Irma Elizabeth Gómez Rodríguez**. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, Seminario de Edición Crítica de Textos 2021, 374 pp., (Resurrección VI. Estudios; 8) € 83,00. ISBN: 9786073042567 (Nº: 211131)

Halfon, Mercedes. **Extranjero en todas partes: los días argentinos de Witold Gombrowicz/ Mercedes Halfon**. Santiago de Chile: Universidad Diego Portales 2023, 164 pp., (Colección Vidas ajenas) € 34,00. ISBN: 9789563145502 (Nº: 225668)

* *Biografía sobre los años que el escritor polaco Witold Gombrowicz pasó en Argentina. La autora incursiona además en el panorama cultural de finales de los años treinta y comienzo de los sesenta.*



Ida Vitale: abrir palabra por palabra el páramo: estudios sobre su obra/ María del Carmen González de León, Néstor Sanguinetti (editores); Juan Carlos Albarado, Patricia Núñez Bonifacino (prólogo). Montevideo: Rebeca Linke: Asociación de Profesores de Literatura del

Uruguay, 2023, 302 pp., € 51,00. ISBN: 9789974851597 (Nº: 227942)

* *Estudio de la obra de la escritora uruguaya Ida Vitale (Montevideo, 1923-) ganadora de importantes reconocimientos como el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 2015, el Premio Internacional de Poesía Federico García Lorca 2016, el Premio Max Jacob 2017 y el Premio Cervantes 2018.*

José María Arguedas: saberes, hervores y despedidas/ Julio Noriega Bernuy, Gabriela Núñez Murillo, Martín Valdiviezo Arista (editores). Lima: Pakarina; Andahuaylas, Perú: Universidad José María Arguedas, 2023, 253 pp., illustrations (Biblioteca qillqakuna; 23) € 55,00. ISBN: 9786124297823 (Nº: 228381)

* *Reúne un conjunto de textos que examinan la actualidad, modernidad y vigencia de las propuestas arguedianas en la construcción del Perú con el que soñó.*

José Martí, modernismo(s) estudios cubanos: ensayos en honor de Ivan A. Schulman/ José Gomariz, Ángel Esteban (eds.). Madrid: Verbum 2023, 334 pp., (Ensayo) € 21,90. ISBN: 9788413379364 (Nº: 227335)

La Bohemia de Trujillo: textos rescatados/ Carlos Fernández y Valentino Gianuzzi (editores). Lima: Academia Peruana de la Lengua 2022, 389 pp., illustrations, € 50,00. ISBN: 9786124159985 (Nº: 220941)

* *A través de más de un centenar de textos, una selección de imágenes y una cronología esencial, este libro trata de acercar la actividad intelectual de este grupo que reunió a varias de las figuras más determinantes de la vida cultural del Perú a principios del siglo XX. Los textos se publicaron originalmente en revistas y periódicos afines al grupo, entre 1914 y 1923.*

La materialidad de la escritura poética en los archivos literarios de autores contemporáneos iberoamericanos/ María Martínez Deyros (coord.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 177 pp., color illustrations, tables (Nuevos Hispanismos; 29) € 30,00. ISBN: 9788491923657 (Nº: 220744)

* *A partir de los actuales estudios del manuscrito literario, explora las diferentes vías de ruptura y/o continuidad que las llamadas nuevas filologías han abierto con respecto a la crítica textual a partir del estudio de los casos concretos de Fernando Pessoa, Miguel de Unamuno, Gabriela Mistral, Federico García Lorca y Carmen Conde.*

Las nuevas lectoras del siglo XIX: género, libro y lecturas de la primera generación de ilustradas peruanas/ estudio y selección de textos de Evelyn Sotomayor. Lima: Biblioteca Nacional del Perú 2022, 237 pp., illustrations (Cultura impresa) € 38,00. ISBN: 9786124045776 (Nº: 226420)

* *Obra que estudia la experiencia de la lectura de las escritoras peruanas del siglo XIX, y su vinculación y circulación en el amplio circuito de la cultura impresa de la época.*

López Castro, Armando. **Pablo Neruda: el amor por lo simple/ Armando López Castro**. León: Universidad de León 2023, 205 pp., € 10,00. ISBN: 9788419682192 (Nº: 229570)

* *El presente estudio, centrado en los poemas más conocidos de Pablo Neruda, se integra en el amor a la naturaleza.*



López-Labourdette, Adriana. **El retorno del monstruo: figuraciones de lo monstruoso en la literatura hispánica contemporánea/ Adriana López-Labourdette**. Buenos Aires: Corregidor 2023, 405 pp., (Nueva crítica hispanoamericana) € 24,00. ISBN: 9789500533645 (Nº: 230566)

Luongo, Gilda. **En carne y hueso: mujeres en crónicas de Pedro Lemebel: crítica feminista/ Gilda Luongo**. Santiago de Chile: Libros del Cardo 2021, 362 pp., € 32,00. ISBN: 9789569510724 (Nº: 216542)

* *La autora, amiga del escritor Pedro Lemebel (Santiago de Chile, 1952-2015) indaga desde la teoría feminista y sus propias experiencias, la presentación de género y de disidencias, en cada una de las crónicas que analiza.*

Marrufo Huchim, Karla. **Inútiles pero indispensables: representantes del danzismo, la vanguardia y el Boom en Hispanoamérica/ Karla Marrufo Huchim**. Ciudad de México: Universidad Nacional



Autónoma de México, Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales 2021, 161 pp., (Ensayos; 31) € 18,00. ISBN: 9786073047654 (Nº: 213690)

Martínez, Sergio M. **Representaciones del espacio fronterizo en la literatura mexicana del siglo XX/ Sergio M. Martínez.** Madrid: Pliegos 2023, 222 pp., (Pliegos de ensayo; 319) € 28,60. ISBN: 9788412593181 (Nº: 232796)

Mazzotti, José Antonio. **Coros mestizos del Inca Garcilaso: resonancias andinas/ José Antonio Mazzotti.** Lima: Horizonte 2023, 359 pp., illustrations (some color) (Arqueología e historia; 17) € 37,00. ISBN: 9786125059154 (Nº: 229929)
* *Obra publicada en 1996, que propone una lectura nueva y alternativa a los "Comentarios reales de los incas". Edición del Bicentenario, corregida y aumentada.*

Mera Ávalos, Arnaldo. **Ricardo Palma: homenaje por el centenario de su deceso, 1919-2019/ Arnaldo Mera Ávalos.** Lima: Universidad Ricardo Palma 2023, 265 pp., illustrations (some color) € 61,00. ISBN: 9786123310486 (Nº: 226398)
* *Estudio de la vida y obra del escritor peruano Ricardo Palma (Lima, 1833-1919) a través de una compilación de artículos periodísticos y de revistas ordenados temática y cronológicamente, en un período que va desde 1917 hasta 1982.*

Morales Saravia, José Antonio. **Conquista espiritual y civil: el ciclo del Orinoco: lecciones de historia de literatura hispanoamericana/ José Antonio Morales Saravia.** Lima: Paracaídas 2023, 884 pp., illustrations, € 57,00. ISBN: 9786124405457 (Nº: 232317)
* *El ciclo del Orinoco nombra un grupo de textos escritos por autores -fráiles o sacerdotes que formaban parte del programa ecuménico misional de sus respectivas órdenes- que tuvieron por finalidad llevar a cabo la conquista espiritual en un espacio habitado por innumerables naciones que vivían en sus propios mundos económico-sociales y cósmico-religiosos.*

Piña, Juan Andrés. **Luis Rivano: la memoria de los olvidados/ Juan Andrés Piña.** Santiago de Chile: Universidad Diego Portales 2023, 389 pp., (Colección Vidas ajenas) € 41,00. ISBN: 9789563145519 (Nº: 225667)
* *Estudio de la vida y obra del escritor chileno Luis Rivano (1932-2016).*

Política y tiempos del poema: sobre la escritura de Juan Gelman/ Miguel

Centroamérica y su literatura

20 sobre 21: literatura costarricense del nuevo siglo: ensayos/ edición, Albino Chacón, G. A. Chaves, Gustavo Solórzano-Alfaro. San José: Editorial Costa Rica: Universidad de Costa Rica, 2021, XXIV, 274 pp., (Colección Debates del Bicentenario) € 40,00. ISBN: 9789930580516 (Nº: 225714)

* *Contiene 20 ensayos sobre 21 escritores y escritoras costarricenses cuyo debut literario, o bien su obra principal, vio la luz durante las dos primeras décadas del siglo XXI.*

Camacho Guzmán, Gustavo. **Dos siglos de textos y autores fundamentales de la literatura costarricense/ Gustavo Camacho Guzmán.** San José: Editorial Costa Rica 2021, XXVI, 277 pp., (Colección Debates del Bicentenario) € 47,00. ISBN: 9789930580523 (Nº: 225722)

* *Comienza con una muestra de las letras de los pueblos originarios y textos coloniales, para después centrarse, históricamente, en el devenir de textos y autores de la literatura costarricense en los doscientos años de vida independiente. Incluye una extensa bibliografía e índices de consulta.*



Iffland, James. **Para llegar a Roque Dalton: pequeños infiernos y otros paraísos (estudio político-poético). Tomo I/ James Iffland.** San Salvador: Universidad de El Salvador 2021, 954 pp., (Colección

Pensamiento crítico universitario salvadoreño) € 55,00. ISBN: 9789996188138 (Nº: 228301)

* *Primer tomo de este minucioso estudio de la obra del escritor salvadoreño Roque Dalton (1935-1975).*

Iffland, James. **Para llegar a Roque Dalton: pequeños infiernos y otros paraísos (estudio político-poético). Tomo II/ James Iffland.** San Salvador: Universidad de El Salvador 2021, 1088 pp., (Colección Pensamiento crítico universitario salvadoreño) € 55,00. ISBN: 9789996188145 (Nº: 224844)

* *Segundo tomo de este minucioso estudio de la obra del escritor salvadoreño Roque Dalton (1935-1975).*

Ovares, Flora. **Istmo adentro: unidad centroamericana en la literatura/ Flora Ovares, Margarita Rojas G.** San José, Costa Rica: Uruk 2021, 262 pp., (Colección Awá) € 50,00. ISBN: 9789930595381 (Nº: 225731)

* *Ofrece un recorrido por los cambios que ha experimentado el tema de la unidad centroamericana en la literatura a lo largo de casi dos siglos.*

Rojas Mejías, Diana. **Construir una literatura costarricense: crítica literaria, escritores y la Editorial Costa Rica, 1950-1980/ Diana Rojas Mejías.** San José, Costa Rica: Universidad Nacional 2022, 290 pp., illustrations, € 49,00. ISBN: 9789977656434 (Nº: 225719)

Rojas, Margarita. **Signos y claves de la narrativa centroamericana contemporánea/ Margarita Rojas, Flora Ovares.** San José: Editorial Costa Rica 2021, 350 pp., (Colección Debates del Bicentenario) € 40,00. ISBN: 9789930580691 (Nº: 225735)

* *Ofrece un estudio de las obras narrativas de escritores de los seis países centroamericanos nacidos entre 1950 y 1964. Incluye referencias a géneros como la novela, el cuento, la crónica y otras formas narrativas.*

razones que mantienen su poesía vigente y necesaria en la actualidad.

Quezada Macchiavello, Óscar. **Literatura del contrapunto en las Prosas apátridas de Julio Ramón Ribeyro/ Óscar Quezada Macchiavello.** Lima: Universidad de Lima 2023, 313 pp., (Semiótica) € 32,00. ISBN: 9789972456121 (Nº: 230007)

Dalmaroni (ed.); Mario Arteca [and 5 others]; con una entrevista inédita a Juan Gelman. Villa María: Eduvim; Río Cuarto: Universidad Nacional de Río Cuarto, 2023, 167 pp., € 24,00. ISBN: 9789876997843 (Nº: 230642)

* *Obra colectiva que busca no sólo revitalizar la obra del poeta Juan Gelman (1930-2014) sino también reflexionar sobre las*



Requena Hidalgo, Cora. **El universo metanarrativo de Severo Sarduy: (las mil caras de Cobra)/ Cora Requena Hidalgo.** Madrid: Librería Fragua 2023, 130 pp., (Fragua comunicación; 221) € 15,00. ISBN: 9788470747281 (Nº: 227313)



Ródenas, Domingo. **El orden del azar: Guillermo de Torre entre los Borges/ Domingo Ródenas de Moya.** Barcelona: Anagrama 2023, 577 pp., 16 leaves of plates, illustrations (Biblioteca de la memoria; 46) € 29,90. ISBN: 9788433905116 (Nº: 227815)

* Domingo Ródenas de Moya (Cehegín, 1963-) trata de reconstruir la aventura intelectual del ensayista y editor en España y Argentina.

Rondón Vélez, Peter. **La muerte y la novela: del escepticismo a la plenitud en Darío Jaramillo Agudelo y Tomás González/ Peter Rondón Vélez.** Medellín: Universidad de Antioquia 2023, 130 pp., (Literatura/ Crítica) € 26,00. ISBN: 9789585011670 (Nº: 230634)

* Estudio sobre la muerte en las obras "Memorias de un hombre feliz" (2000) del escritor Darío Jaramillo Agudelo (Antioquia, 1947-) y "Las noches todas" (2018) de Tomás González (Medellín, 1950-).

Rosa Beltrán: **afectos literarios y el arte de narrar/ Oswaldo Estrada (editor).** Ciudad de México: Bonilla Artigas Editores 2023, 357 pp., (Pública. Ensayo; 25) € 52,00. ISBN: 9786078838981 (Nº: 229919)

* Conjunto de ensayos críticos sobre la obra de la escritora mexicana Rosa Beltrán (1960-).

Salazar Martínez, Carlos Andrés. **El origen sensorial de la conciencia en la narrativa colombiana (1870-1920)/ Carlos Andrés Salazar Martínez.** Mede-

llín: Universidad EAFIT 2022, 302 pp., (Colección Académica) € 42,00. ISBN: 9789587207750 (Nº: 226392)

Sánchez León, Abelardo. **Torrentes en pugna: Mario Vargas Llosa y Miguel Gutiérrez/ Abelardo Sánchez León.**

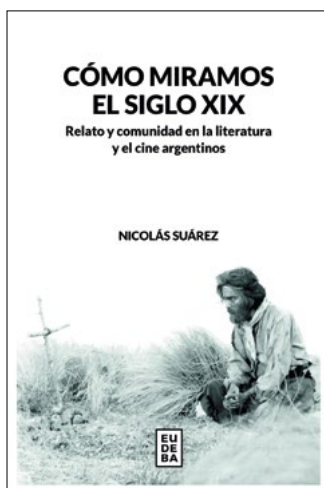
Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú 2023, 425 pp., € 48,00. ISBN: 9786123178611 (Nº: 228372)

* Ensayo sobre dos escritores centrales de la literatura peruana, que coloca en el centro de su argumentación la relación literatura-política, rastreando las posturas de ambos escritores e identificando nudos ideológicos clave.

Schmidhuber de la Mora, Guillermo. **El arte dramático de sor Juana Inés de la Cruz: comedias, loas, villancicos y autos/ Guillermo Schmidhuber de la Mora.** Ciudad de México: Bonilla Artigas Editores 2023, 316 pp., (Colección Novohispana; 11) € 37,00. ISBN: 9786078838448 (Nº: 232314)

* Presenta un análisis de las 33 obras representables de Sor Juana Inés de la Cruz (1648-1695). Incluye una cronología de su teatro, un novedoso acercamiento de su relación con sus Arzobispos y un análisis textual de su pensamiento sobre la legitimación femenina.

Seifert, Marcos. **La extranjería argentina: una literatura entre la pertenencia y el extrañamiento/ Marcos Seifert.** Villa María: Eduvim 2022, 345 pp., (Poliedros) € 38,00. ISBN: 9789876996945 (Nº: 224163)



Suárez, Nicolás. **Cómo miramos el siglo XIX: relato y comunidad en la literatura y el cine argentinos/ Nicolás Suárez.**

Buenos Aires: Eudeba 2023, 439 pp., illustrations (Lectores) € 34,00. ISBN: 9789502333151 (Nº: 230571)

* El libro traza una historia cultural de las relaciones entre la literatura argentina del siglo XIX y el cine.

Tenorio, Martha Lilia. **Borges y Góngora: un diálogo posible/ Martha Lilia Tenorio.** Ciudad de México: El Colegio de México, Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios 2022, XV, 319 pp., (Serie Estudios de lingüística y literatura; 73) € 37,00. ISBN: 9786075643632 (Nº: 228356)

* Ensayo que examina la compleja postura que Jorge Luis Borges sostuvo a lo largo de su vida frente a la obra de Luis de Góngora.

Uribe, Sara. **Rosario Castellanos: materia que arde/ Sara Uribe, Verónica Gerber Bicecci.** Ciudad de México: Lumen, 2023, 278 pp., illustrations, € 42,00. ISBN: 9786073803182 (Nº: 228637)

* Estudio de la vida y obra de la escritora mexicana Rosario Castellanos (Ciudad de México, 1925-Tel Aviv, 1974).

Vaccaro, Alejandro. **Borges, vida y literatura/ Alejandro Vaccaro.** Buenos Aires: Emecé 2023, 675 pp., 48 unnumbered pp. of plates, illustrations (some color) € 58,00. ISBN: 9789500441537 (Nº: 227465)

* Estudio de la vida y obra del escritor Jorge Luis Borges (Buenos Aires, 1899-Ginebra, 1986).

Vallejo a un siglo de Trilce: **nuevos estudios/ José Antonio Mazzotti, editor.** Lima: Universidad César Vallejo: Asociación Internacional de Peruanistas, 2023, 514 pp., (Colección Vallejo) € 51,00. ISBN: 9786124924965 (Nº: 229925)

* Reúne una selección de los mejores estudios presentados en el Congreso Internacional "Vallejo en el centenario de Trilce y homenaje a Eduardo González Viaña", celebrado en Sevilla del 26 al 27 de abril de 2022 y en el Congreso Internacional "Trilce y las vanguardias latinoamericanas", celebrado en La Habana del 9 al 11 de noviembre de 2022.

Vicent Vielma, Wolfgang R. **Venezuela y los venezolanos en la obra de José Martí (1875-1895)/ Wolfgang R. Vicent Vielma.** Caracas: Fundación El Perro y la Rana 2022, 282 pp., illustrations, € 37,00. ISBN: 9789801452195 (Nº: 226416)

Villegas Restrepo, Juan Esteban. **En todo lugar la huella: la violencia rural bipartidista en la poesía del grupo Mito/ Juan Esteban Villegas Restrepo.** Medellín: Universidad EAFIT 2021, 100 pp., illustrations (Colección Académica) € 33,00. ISBN: 9789587207552 (Nº: 221697)

* Toma como objeto de estudio el discurso poético de Mito (1955-1962) y analiza las diferentes estrategias de representación a las que recurrieron los poetas de este grupo para pensar los múltiples y diversos estragos de la violencia rural bipartidista en Colombia.

Zapata, Miguel Ángel. **Usted no sabe cuánto pesa un corazón solitario: ensayos sobre poesía/ Miguel Ángel Zapata.** Lima: Universidad Ricardo Palma 2023, 177 pp., € 39,00. ISBN: 9786123310622 (Nº: 229921)

* El poeta y ensayista peruano Miguel Ángel Zapata reúne un compendio de sus investigaciones sobre poesía contemporánea. Incluye ensayos en torno a la poesía de César Vallejo, José María Eguren, Pablo Neruda, Óscar Hahn, Blanca Varela, José Watanabe, Vicente Huidobro o José Emilio Pacheco, entre otros.

Zavala Díaz, Ana Laura. **Cuerpo, enfermedad y escritura: narrativa mexicana del Porfiriato/ Ana Laura Zavala Díaz.** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, Seminario de Edición Crítica de Textos 2021, 245 pp., (Resurrectio VI. Estudios; 12) € 49,00. ISBN: 9786073050135 (Nº: 211144)

* Se exploran algunas manifestaciones somáticas de diferentes prácticas discursivas, emanadas en un contexto sociocultural marcado por los cambios provocados por el complejo y desigual proceso de modernización en México a finales del siglo XIX.

Zuluaga, Pedro Adrián. **Todas las cosas y ninguna: en busca de Fernando Molano Vargas/ Pedro Adrián Zuluaga.** Buenos Aires: Blatt & Ríos 2023, 213 pp., € 26,00. ISBN: 9789878473963 (Nº: 232369)

* Estudio de la vida y obra del escritor colombiano Fernando Molano Vargas (1961-1998).

Zunini, Patricio. **Borges en la biblioteca/ Patricio Zunini.** Buenos Aires: Galerna 2023, 235 pp., € 39,00. ISBN: 9789505569540 (Nº: 230474)

LENGUA Y LINGÜÍSTICA

Estudios sobre el español de Venezuela/ Enrique Pato (ed.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 442 pp., graphics, tables (Lingüística Iberoamericana; 96) € 44,00. ISBN: 9788491923626 (Nº: 220739)

* Los estudios reunidos en este volumen colectivo constituyen una muestra actual de los trabajos más recientes sobre el español de

Venezuela. Lo conforman catorce capítulos que, desde diferentes marcos teóricos y metodológicos, ofrecen una visión representativa de los rasgos fonético-fonológicos, gramaticales, léxicos y pragmático-discursivos característicos del español venezolano y de las variedades que lo componen. En él se documentan, describen y analizan nuevos fenómenos lingüísticos y se revisan y amplían otros previamente analizados.



Hablar y vivir en América/ Concepción Company Company, coordinadora. Bogotá: Universidad de los Andes: Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe; Ciudad de México: El Colegio Nacional, 2023, 557 pp., illustrations (chiefly color) maps, € 77,00. ISBN: 9789587984668 (Nº: 230198)

* Este libro trata de la historia del español en América entre los siglos XVI y XIX. De cómo fue vehículo de comunicación de grandes contingentes humanos, hispanohablantes nativos y también no hispanohablantes, que construyeron sociedades, culturas y modos de entender el mundo y la vida en lengua española y normaron su existencia mediante ella.

La tradicionalidad discursiva y la lingüística de corpus: conceptos y aplicaciones/ Bert Cornillie, Giulia Mazzola, Miriam Thegel (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 252 pp., color graphics, tables (Lingüística Iberoamericana; 97) € 36,00. ISBN: 9788491923756 (Nº: 222401)

* Se presentan los nuevos avances en el área de las tradiciones discursivas y se examina críticamente su compatibilidad con la lingüística de corpus. El volumen abarca una amplia gama de enfoques: desde la lingüística variacionista, la lingüística de contacto y la filosofía del lenguaje, hasta la

fraseología histórica, la gramática de construcciones y la lingüística computacional.

Lauria, Daniela. **Lengua y política: historia crítica de los diccionarios del español de la Argentina/ Daniela Lauria.** Buenos Aires: Eudeba 2023, 1ª reimpresión, 374 pp., (Historia de las políticas e ideas sobre el lenguaje en América Latina) € 28,00. ISBN: 9789502332376 (Nº: 213970)

* La autora explora un eje fundamental en los debates sobre el proceso de instrumentalización de la lengua a través de los diccionarios monolingües. El estudio se propone aportar datos y colaborar en la exploración del proceso de configuración de la identidad lingüística argentina.

Portóles Lázaro, José. **La pasión por el discurso: marcadores discursivos y pragmática/ José Portóles Lázaro; prólogo de Antonio Briz Gómez, Manuel Casado Velarde, Óscar Loureda Lamas y Salvador Pons Bordería; edición a cargo de Margarita Borreguero Zuloaga, Silvia Murillo Ornat y Eugenia Sainz González; con la colaboración del grupo Val. Es.Co.** Sevilla: Universidad de Sevilla 2023, 385 pp., (Colección Lingüística; 82) € 13,00. ISBN: 9788447224777 (Nº: 227277)

* La selección realizada comprende quince artículos, distribuidos en tres secciones. La primera pone las bases teóricas para la delimitación de la categoría pragmática de los marcadores discursivos. La segunda sección, se centra en la descripción y análisis de unidades concretas. Finalmente, la última parte sobre fenómenos discursivos de distinta naturaleza. El volumen se cierra con la que fue la última publicación del autor, dedicada al hablar y los participantes en la interacción comunicativa.

MÚSICA, CINE, TEATRO

Afectos y visibilidades comparadas entre Chile y Brasil/ Patricio Landaeta Mardones y Antônio Carlos Rodrigues de Amorim (editores). Santiago de Chile: Metales Pesados 2023, 322 pp., illustrations, € 27,00. ISBN: 9789566203339 (Nº: 230623)

* Obra colectiva que compara afectos e imágenes en los imaginarios artísticos de Chile y Brasil. Deriva por las escenas del teatro, el montaje cinematográfico y la literatura marginal de ambos países, con la ambición de tender puentes y proyectar un porvenir común.



El tango



Borges, Jorge Luis. **El tango: cuatro conferencias/ Jorge Luis Borges**. Barcelona: Lumen 2023, 140 pp., (Ensayo) € 16,90. ISBN: 9788426428882 (Nº: 229063)

* *“El tango: Cuatro conferencias” reúne la transcripción de charlas que Jorge Luis Borges (Buenos Aires, 1899 - Ginebra, 1986) dio en octubre de 1965, rescatadas del olvido por una grabación amateur.*

Campione, Daniel. **Osvaldo Pugliese: tango, sociedad y política/ Daniel Campione**. Buenos Aires: Red Editorial 2022, 115 pp., (90 intervenciones. Estética; 53; 3) € 32,00. ISBN: 9789874853738 (Nº: 224975)

* *Estudio de la vida y obra de Osvaldo Pugliese (1905-1995) pianista, director, compositor y militante gremial argentino dedicado al tango*

Alzate Quintero, Gladys. **120 años de actividad teatral en el Teatro Nacional de Costa Rica 1897-2017/ Gladys Alzate Quintero; editora académica: Patricia Fumero Vargas**. San José: Universidad de Costa Rica 2022, XXX, 243 pp., illustrations (Colección Teatro Nacional de Costa Rica; 1) € 46,00. ISBN: 9789968020299 (Nº: 225740)

Belmonte Grey, Carlos A. **Revolución y modernidad en el cine mexicano de los años treinta/ Carlos A. Belmonte Grey**. Ciudad de México: Bonilla Artigas Editores 2023, 310 pp., illustrations (Pública. Cultura; 14) € 48,00. ISBN: 9786078838912 (Nº: 227861)

* *Recupera el cine de la revolución mexicana para explicar dos procesos, el de la formación del nacionalismo mexicano y el sentido de la revolución.*

Chaparro Amaya, Adolfo. **La época épica del teatro contemporáneo (1984-1998): crítica y po(i)ética de la puesta en escena/**

Adolfo Chaparro Amaya. Bogotá: Universidad del Rosario 2023, XVIII, 390 pp., illustrations, € 47,00. ISBN: 9789585001190 (Nº: 225690)

* *Investigación que reúne una reseña crítica de más de cien obras teatrales vistas por el autor, que incluye también elementos teóricos de las grandes corrientes del teatro del siglo XX, entrevistas a actores, directores y críticos, el testimonio de la irrupción desbordante de la danza-teatro y una semblanza en profundidad de referentes del arte teatral contemporáneo.*

Encuentros fortuitos: agencialidad en conflicto y poder en movimiento en el cine hispano/ Jorge González del Pozo, Inela Selimovic (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 242 pp., color illustrations (Ediciones de Iberoamericana; 144) € 36,00. ISBN: 9788491923800 (Nº: 225529)

* *El poder simbólico del encuentro, plasmado a través de la conexión con alguien de manera tangible o intangible al azar, abre posibilidades insospechadas. “Encuentros fortuitos. Agencialidad en conflicto y poder en movimiento en el cine hispano” examina esta noción de encuentro en el cine hispano. La impronta primordial del libro juxtapone los filmes con temáticas que abordan intersubjetividades inesperadamente concebibles, socialmente heterogéneas y políticamente desafiantes.*



Flamenco en América Latina: hibridaciones culturales, tradiciones escénico-performativas y sociabilidades/ Emilio J. Gallardo-Saborido, Francisco J. Escobar Borrego, Fernando C. Ruiz Morales (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 234 pp., illustrations (some color) (Ediciones de Iberoamericana; 145) € 36,00. ISBN: 9788491923770 (Nº: 226968)

* *Este volumen rastrea las huellas del flamenco en sus viajes a (y desde) América Latina, atestigüando cómo el encuentro con otras músicas propició la hibridación y cómo surgieron oportunidades artísticas a quienes tuvieron que instalarse en países como Argentina o México.*

Fouce, Héctor. **Los Rodríguez: sin documentos/ Héctor Fouce y Fernán del Val**. Madrid: Sílex 2023, 117 pp., (Sílex Música) € 19,00. ISBN: 9788419661616 (Nº: 233339)

* *Sin Documentos es un disco dentro de la cultura popular española, que sigue manteniendo una popularidad considerable, más de dos décadas después de su publicación. Este libro analiza la importancia que han tenido los intercambios musicales entre España y Latinoamérica, a través de entrevistas con miembros de Los Rodríguez y del sello discográfico DRO, así como del análisis de la crítica musical de la época, profundizando en las dinámicas culturales de España a lo largo de los años noventa.*

Gandini, Gerardo. **En el final de aquel verano interminable/ Gerardo Gandini; prólogo de Ricardo Piglia; edición a cargo de Pablo Fessel y Ezequiel Grimson**. Buenos Aires: Gourmet Musical 2023, 206 pp., illustrations, € 36,00. ISBN: 9789873823800 (Nº: 224502)

* *Gerardo Gandini (1936-2013) fue una figura clave en la escena de la música contemporánea argentina desde los años sesenta. En estos textos trata temas como las discusiones estéticas en la música contemporánea y su relación con otros géneros como el jazz o el rock, el agotamiento del modernismo, los “clásicos” de la vanguardia, el cosmopolitismo en la cultura argentina, la gestión cultural o la educación artística.*

Gilbert, Abel. **Llevo en mis oídos: música y sonidos de Cámpora y Perón a Isabel y López Rega (1973-1975)/ Abel Gilbert**. Buenos Aires: Gourmet Musical 2023, 294 pp., illustrations, € 36,00. ISBN: 9789873823817 (Nº: 228414)

* *El compositor, ensayista y periodista Abel Gilbert se sumerge en esa época para entender desde lo musical aquellos años que oscilaron entre la revolución y el desastre que le abrió el camino a la dictadura militar en Argentina.*

Guzmán, Patricio. **Filmar lo que no se ve: filmar lo invisible: una manera de hacer documentales/ Patricio Guzmán**. Santiago de Chile: LOM 2023,



273 pp., illustrations, € 55,00. ISBN: 9789560016485 (Nº: 223649)

* *Manual práctico del director de cine chileno Patricio Guzmán, en torno al proceso que sigue la realización de un documental.*

Izquierdo König, José Manuel. **Filarmonicos y patriotas: compositores latinoamericanos en tiempos de independencias (1800-1850)/ José Manuel Izquierdo König.** Santiago de Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile 2022, 263 pp., illustrations, € 39,00. ISBN: 9789561430440 (Nº: 227867)

Machuca Ahumada, Antonio. **Realizadoras chilenas: cine bajo desigualdad de género/ Antonio Machuca Ahumada.** Valparaíso: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso 2022, 214 pp., illustrations, € 36,00. ISBN: 9789561710245 (Nº: 227870)

Mraz, John. **Memorias del subdesarrollo: Tomás Gutiérrez Alea/ estudio crítico de John Mraz.** Valencia: Contrabando 2023, 138 pp., illustrations (some color) (Cine de contrabando. Películas; 3) € 14,00. ISBN: 9788412689921 (Nº: 227284)

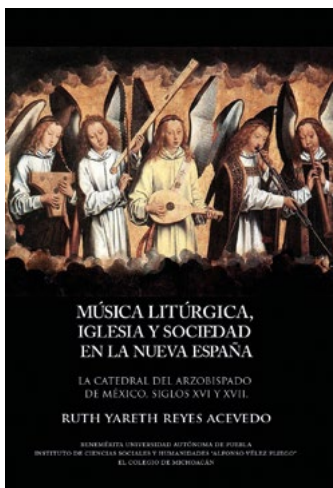
Ospina, Luis. **Un cine de papel: guiones y otras letras/ Luis Ospina.** Bogotá: Crítica 2023, 440 pp., illustrations, € 43,00. ISBN: 9786287571204 (Nº: 229940)

* *Obra del cineasta colombiano Luis Ospina (1949-2019) que tiene dos bloques fundamentales: "Actos de fe", las películas antes de ser películas, y "Sobras selectas", algunos textos insepultos.*

Parodi, Gabriela. **Las mil vidas de Gabriela: memorias de la pionera del rock argentino/ Gabriela Parodi.** Buenos Aires: Marea 2022, 327 pp., illustrations (Historia urgente; 94) € 34,00. ISBN: 9789878303826 (Nº: 227370)

* *Autobiografía de la cantautora argentina Gabriela Parodi (Buenos Aires, 1945-).*

Pérez Perazzo, Jesús Ignacio. **Cristianismo y sistema musical occidental en Venezuela y América: importancia y trascendencia de los aportes del cristianismo en la introducción, instauración y desarrollo del sistema musical occidental en Venezuela y América/ Jesús Ignacio Pérez Perazzo.** Caracas: Universidad Católica Andrés Bello 2021, 168 pp., illustrations (Colección Letraviva) € 72,00. ISBN: 9789804390005 (Nº: 216975)



Reyes Acevedo, Ruth Yareth. **Música litúrgica, Iglesia y sociedad en la Nueva España: la catedral de Arzobispado de México: siglos XVI y XVII/ Ruth Yareth Reyes Acevedo.** Zamora, Michoacán: El Colegio de Michoacán; Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades "Alfonso Vélaz Pliego", 2022, 389 pp., tables, € 49,00. ISBN: 9786075441887 (Nº: 228354)

Solares, Blanca. **Imaginarios mayas en la música contemporánea: S. Revueltas, A. Ginastera y G. Scelsi/ Blanca Solares.** Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias 2022, 173 pp., illustrations (Estudios de lo imaginario) € 31,00. ISBN: 9786073060110 (Nº: 214349)

* *Estudio de la cosmovisión maya a través de tres grandes compositores del siglo XX: Silvestre Revueltas, Alberto Ginastera y Giacinto Scelsi. Cada uno expresa el desamparo, el dolor y la agonía de la América precolombina.*

Violencia, marginalidad y memoria en el cine centroamericano/ María Lourdes Cortés, editora. San José: Universidad de Costa Rica 2021, 186 pp., illustrations, € 40,00. ISBN: 9789968469647 (Nº: 225736)

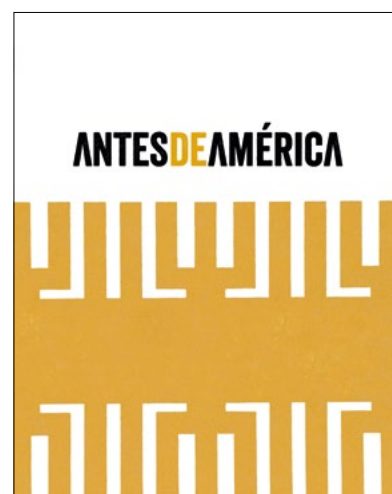
* *Desde reflexiones sobre la memoria y la violencia en Centroamérica, pasando por el análisis de la cultura popular, hasta estudios acerca de temas novedosos en la región, como el transgénero, este texto ofrece múltiples lecturas del cine centroamericano más reciente.*

Wolkowicz, Paula. **La vía subterránea: vanguardia y política en el cine under argentino/ Paula Wolkowicz.** Buenos Aires: Librería 2022, 347 pp., illustrations, € 33,00. ISBN: 9789873754296 (Nº: 226342)

ARTE, ARQUITECTURA, FOTOGRAFÍA

Anglin Fonseca, Lloyd Richard. **Humor gráfico y nación en Costa Rica 1917-1948/ Lloyd Richard Anglin Fonseca.** San José: Universidad de Costa Rica 2021, XXII, 221 pp., illustrations (Colección Identidad cultural) € 49,00. ISBN: 9789968469609 (Nº: 225730)

* *Esta obra instrumentaliza el humor gráfico costarricense producido y publicado en la prensa en el periodo comprendido entre la dictadura de los hermanos Tinoco (1917-1919) y la Guerra Civil (1948) con el objetivo de analizar el proceso constructivo de la identidad nacional.*



Antes de América: fuentes originarias en la cultura moderna/ Rodrigo Gutiérrez Viñuales, Manuel Fontán del Junco y María Toledo Gutiérrez (eds.). Ciudad de México: Museo Kaluz; Madrid: Fundación Juan March; Santander: Ediciones La Bahía, 2023, 623 pp., color illustrations Tapa dura, € 45,00. ISBN: 9788470756856 (Nº: 231962)

* *Catálogo de la exposición celebrada del 6 de octubre de 2023 al 10 de marzo de 2024.*

Bozzoli Vargas, María Eugenia. **Costa Rica, Nicaragua y Panamá, 1930-1932: álbum fotográfico de D. Tuckler Brown/ María Eugenia Bozzoli Vargas, Fernando González Vásquez (autores-compiladores).** San José: Universidad Estatal a Distancia 2021, XXIII, 157 pp., illustrations, € 36,00. ISBN: 9789968489201 (Nº: 225721)

* *Muestra la colección o álbum de fotografías que se atribuyen al ingeniero estadounidense de carreteras David Tucker Brown, realizadas de 1930 a 1932, durante los*



viajes de reconocimiento de la posible ruta que llevaría la carretera Interamericana en el tramo de Panamá, Costa Rica y Nicaragua, en los que captó poblados, viviendas y templos, habitantes y costumbres de los sitios visitados, lo cual agrega un valor histórico y antropológico a sus reproducciones.

Caballero, Beatriz. **Luis, hermano mío/ Beatriz Caballero**. Bogotá: Taurus, 2022, 235 pp., color illustrations, € 50,00. ISBN: 9789585165199 (Nº: 209080)

* Ofrece una mirada íntima de la vida y obra del artista colombiano Luis Caballero (1943-1995).

Calderón Bautista, Andrés Felipe. **Chatos y narizones: la caricatura de Pepe Gómez y Ricardo Rendón durante el fin de la Hegemonía Conservadora, 1928-1930/ Andrés Felipe Calderón Bautista**. Bogotá: Universidad del Rosario 2023, XII, 232 pp., illustrations (some color) € 28,00. ISBN: 9789585001497 (Nº: 227876)

Canales, Fernanda. **Vivienda colectiva en México: el derecho a la arquitectura/ Fernanda Canales**. Barcelona: Gustavo Gili 2023, 2ª edición revisada y ampliada, 271 pp., illustrations, maps, tables, € 22,90. ISBN: 9788425234279 (Nº: 229834)

* Primera edición de 2017. Se realiza un análisis comparado de 125 proyectos realizados en México desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Entre ellos, encontramos obras de arquitectos tan reconocidos como Juan O'Gorman, Luis Barragán, Mario Pani, Hannes Meyer, Alejandro Aravena o Alberto Kalach.



Carvajal, Fernanda. **La convulsión coliza: Yeguas del Apocalipsis (1987-1997)/ Fernanda Carvajal**. Santiago de Chile: Metales Pesados 2023, 295 pp., illustrations, € 26,00. ISBN: 9789566203063 (Nº: 227474)

* Primer estudio dedicado al trabajo de las Yeguas del Apocalipsis, un dúo artístico chileno conformado por Pedro Lemebel y Francisco Casas Silva que se caracterizó por la realización de performances para generar visibilidad respecto de la diversidad sexual en Chile.

Relaciones artísticas entre América y España

América en Madrid: cultura material, arte e imágenes/ Luisa Elena Alcalá y Benito Navarrete Prieto (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 357 pp., color illustrations Tapa dura (Ars Iberica et Americana; 23) € 54,00. ISBN: 9788491923954 (Nº: 227663)

* *Visibiliza la huella de la cultura material, el arte, las imágenes e incluso las lecturas americanas existente en Madrid a través de una colección de estudios que ofrece testimonios de una circulación global y de la capacidad de las imágenes, los objetos y las personas para generar relatos a un lado y otro del Atlántico en el ámbito de la religiosidad, las bibliotecas, el coleccionismo y el comercio, entre otros.*

Barroco entre dos mundos: relaciones y alternativas en la escultura andaluza e hispanoamericana entre 1700 y 1750/ coordinador: Juan Jesús López-Guadalupe Muñoz; José Policarpo Cruz Cabrera [and 15 others]. Granada: Comares 2023, 616 pp., color illustrations, € 55,00. ISBN: 9788413694474 (Nº: 227612)



Viajes y artistas desde América a Andalucía entre dos siglos (XIX-XX)/ Yolanda Guasch Marí, Rafael López Guzmán (coords.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 285 pp., illustrations (chiefly color) Tapa dura, € 54,00. ISBN: 9788491923855 (Nº: 229454)

* *Los viajeros -muchos de ellos artistas- contribuyeron a la construcción de la imagen estética de Andalucía, seleccionando con su mirada las características que fueron dibujando la identidad española. Los textos que se integran en este libro se centran en estos viajeros americanos -sobre todo en los llegados de territorios hispanos- que han sido, en parte, olvidados por la historiografía.*

Félix Beltrán, inteligencia visual: el diseño en sentido social/ una antología gráfica por Un Mundo Feliz, Sonia Díaz, Gabriel Martínez; con la colaboración de Félix Beltrán y Teresa Camacho. Madrid: Ediciones Complutense 2022, 2ª edición revisada y ampliada, 401 pp., color illustrations, € 15,00. ISBN: 9788466937726 (Nº: 230897)

* *Primera monografía sobre el diseñador de los dos planteados. Muestra más de 600 imágenes -logos, carteles y portadas de libros-, y ofrece una visión del pensamiento conceptual, creativo y social de una de las figuras del diseño iberoamericano. Primera edición en enero del 2022.*

Fonseca/ [edición a cargo de Alejandro Díaz y Carlos Serra]. Montevideo: Museo Torres García 2022, 241 pp., illustrations (some color) € 127,00. ISBN: 9789915952802 (Nº: 227929)

* *Catálogo de la exposición realizada en el Museo Torres García de Montevideo como homenaje a los cien años del nacimiento del pintor y escultor uruguayo Gonzalo Fonseca (1922-1997).*

Gerretsen, Chas. **Chile: archivo fotográfico 1973-74/ Chas Gerretsen**. Barcelona: RM 2023, 1 volume, chiefly illustrations, € 35,00. ISBN: 9788419233622 (Nº: 229002)

* *Chas Gerretsen (Groningen, 1943-) fotógrafo de guerra y fotoperiodista neerlandés. En 1973 ganó el Premio Medalla de Oro Robert Capa. Este texto es su memoria fotográfica con sus observaciones personales y reacciones ante este período de Chile.*



Intervenciones y escultura virreinal: historia e interpretación/ edición a cargo de Patricia Díaz Cayeros y Fanny



Unikel Santoncini. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas 2022, 254 pp., illustrations, € 52,00. ISBN: 9786073056106 (Nº: 228242)

* *Aborda diferentes ángulos del concepto de intervención escultórica en la escultura novohispana. Los estudios plantean sus reflexiones sobre el trabajo de intervención escultórica realizado por restauradores o artistas, así como por los usuarios de las obras, devotos o los historiadores del arte.*

La grandeza de México/ [coordinación general, Lucía García Noriega y Nieto]. Ciudad de México: Instituto Nacional de Antropología e Historia; Toluca: Gobierno del Estado de México; Universidad Autónoma del Estado de México, 2022, 558 pp., color illustrations, € 106,00. ISBN: 9786075396651 (Nº: 225837)

* *Catálogo de gran formato profusamente ilustrado, que ofrece una mirada a la memoria cultural de México desde la configuración de su territorio, la espiritualidad y el simbolismo plasmado en las lenguas y las artes, hasta la formación de las identidades que constituyen el rico mosaico que es hoy la nación.*

Muñoz, María Elena. (A)cerca de paisajes: notas sobre arte chileno y pintura/ María Elena Muñoz. Santiago de Chile: Metales Pesados 2021, 123 pp., color illustrations, € 19,00. ISBN: 9789566048411 (Nº: 221980)

* *Expone las relaciones que permiten comprender los problemas que atañen a la historia del arte y la pintura, a través de la lectura de obras de arte chileno de los siglos XIX y XX.*

Panduro Sáez, Iván. Los reales palacios de México y Lima en la Edad Moderna/ Iván Panduro Sáez. Granada: Universidad de Granada 2023, 311 pp., color illustrations (Colección Arquitectura, Urbanismo y Restauración) € 28,00. ISBN: 9788433871381 (Nº: 230506)

* *Estudio de los Reales Palacios de México y Lima durante los siglos XVI-XVIII desde el punto de vista político, arquitectónico y ceremonial.*

Pezzino, Antonio. Antonio Pezzino: entre lecciones y amistades/ María Cristina Rossi, curadora. Montevideo: Museo Gurvich: Fundación José Gurvich, 2022, 98 pp., ilustra-

tions (chiefly color) € 40,00. ISBN: 9789915946368 (Nº: 227926)

* *Catálogo de la exposición que muestra la obra del pintor argentino-uruguayo Antonio Pezzino (Córdoba, 1921-Montevideo, 2004).*



Silva Rodríguez, Manuel. Fotografías durante el conflicto armado en Colombia: un campo visual para armar/ Manuel Silva Rodríguez. Cali: Universidad del Valle 2022, 402 pp., illustrations (Colección Artes y humanidades. Comunicación social) € 48,00. ISBN: 9786287566415 (Nº: 218365)

* *Obra resultado de una investigación en la que se conjugan fotografías de diversas procedencias, voces de fotógrafas y fotógrafos y una serie de conceptos sobre la fotografía, para pensar fotos hechas durante el conflicto y el uso de ellas.*

Tieri, Damiano. José Belloni: el escultor de lo uruguayo/ Damiano Tieri. Montevideo: Crítica, 2023, 340 pp., illustrations, € 62,00. ISBN: 9789915674858 (Nº: 229977)

* *Estudio de la vida y obra del escultor uruguayo José Belloni (Montevideo, 1882-1965).*

Un mar de encuentros: el Caribe: arte, sociedad y cultura (siglos XV-XVII)/ Manuel Gámez Casado y Alfredo Bueno Jiménez (eds.). Madrid: Ediciones Complutense; Zamora, Michoacán: El Colegio de México; Huixquilucan: Universidad Anáhuac México, 2023, 325 pp., color illustrations (Historia; 1) € 24,00. ISBN: 9788466937986 (Nº: 234101)

Una modernidad hecha a mano: diseño artesanal en México, 1952-2022 = a Handmade Modernism: artisanal desing in Mexico, 1952-2022. Ciudad

de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Museo Universitario Arte Contemporáneo; Barcelona: RM, 2023, 253 pp., color illustrations, € 50,00. ISBN: 9788419233417 (Nº: 229907)

* *Textos paralelos en inglés y español.*

Varese, Juan Antonio. Fotografías y fotógrafos en Uruguay 1870-1930: arte y parte de los antiguos fotógrafos. Tomo 3, Rivera; Tacuarembó; Durazno; Cerro Largo y Treinta y Tres/ Juan Antonio Varese. Montevideo: Linardi y Risso: Torre del Vigía, 2022, 334 pp., € 35,00. ISBN: 9789974853973 (Nº: 231601)

* *Presenta una visión de la trayectoria de la fotografía y del papel cumplido por los fotógrafos a lo largo del Uruguay, durante una de las etapas más interesantes de su historia. Este tercer tomo se refiere a los departamentos de Rivera, Tacuarembó, Durazno, Cerro Largo y Treinta y Tres. Disponibles los tomos 1, 2 y 4.*



Varese, Juan Antonio. Fotografías y fotógrafos en Uruguay 1870-1930: arte y parte de los antiguos fotógrafos. Tomo 4, Canelones; Lavalleja; Maldonado; Rocha/ Juan Antonio Varese. Montevideo: Linardi y Risso: Torre del Vigía, 2023, 373 pp., illustrations, € 44,00. ISBN: 9789974853980 (Nº: 227943)

* *Presenta una visión de la trayectoria de la fotografía y del papel cumplido por los fotógrafos a lo largo del Uruguay, durante una de las etapas más interesantes de su historia. Este cuarto tomo se refiere a los departamentos de Canelones, Lavalleja, Maldonado y Rocha. Disponibles los tomos 1, 2 y 3.*



HISTORIA DE LA CULTURA Y ESTUDIOS CULTURALES

Ardila Biela, Gabriela. **A las patadas: historias del fútbol practicado por mujeres en Colombia desde 1949/ Gabriela Ardila Biela.** Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana 2023, 468 pp., € 42,00. ISBN: 9789587818260 (Nº: 225681)

Emilia Prieto: aportes a la cultura popular costarricense/ selección y edición de Liana Babbar Amighetti. San José: Editorial Costa Rica 2021, XVIII, 193 pp., illustrations (Colección Debates del Bicentenario) € 42,00. ISBN: 9789930580714 (Nº: 225727)

** Aporte al estudio del folclore costarricense a través del trabajo de la folclorista Emilia Prieto (1902-1986). Esta obra resume sus investigaciones sobre las diversas manifestaciones de la tradición cultural de Costa Rica, como las costumbres de antaño o el habla popular. En 1985 recibió el Premio Nacional de Periodismo Cultural Joaquín García Monge.*

García, Jesús. **Cimarronaje, afroepistemología y soberanía intelectual/ Jesús “Chucho” García.** Caracas: Fundación El Perro y la Rana 2022, 146 pp., (Ensayo) € 33,00. ISBN: 9789801451839 (Nº: 221713)

** El primer ensayo va sobre el cimarronaje histórico en sus distintas vertientes. El segundo habla sobre la construcción de ese conocimiento, que desde 1999 el propio autor ha dado en denominar afroepistemología. Y el tercer y último ensayo tiene que ver con la soberanía intelectual como resultado de las dos anteriores reflexiones.*

Giraud, Laura. **Rincones dantescos: enfermedad, etnografía e indigenismo: Oaxaca y Chiapas, 1925-1954/ Laura Giraud.** Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2023, 351 pp., tables, color illustrations (De acá y de allá. Fuentes etnográficas; 26) € 45,00. ISBN: 9788400111731 (Nº: 230311)

Guibovich Pérez, Pedro. **El argos de la fe: la censura de textos por la Inquisición de Lima, siglos XVI-XIX/ Pedro M. Guibovich Pérez.** Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú 2023, 372 pp., illustrations, € 48,00. ISBN: 9786123178499 (Nº: 228371)

Herrera Villagra, Sergio Alejandro. **Pensamiento, memoria e identidad en los Andes coloniales: siglos XVI y XVII/**

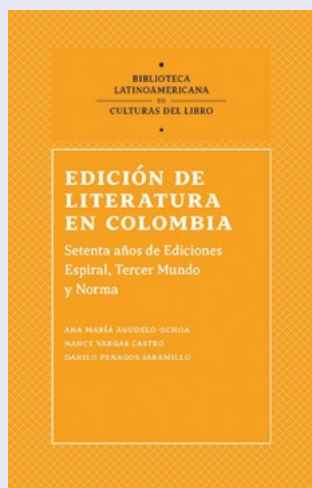
Sergio Alejandro Herrera Villagra. Cusco: Universidad Andina del Cusco 2022, 453 pp., color illustrations, € 85,00. ISBN: 9786124392511 (Nº: 226418)

Lombardo, Ricardo J. **La conquista de París 1924: el fútbol como consa-**

gración de la uruguayidad/ Ricardo J. Lombardo. Montevideo: Banda Oriental 2022, 169 pp., € 38,00. ISBN: 9789974112650 (Nº: 230656)

Magriñá, Laura. **El Gran Nayar Jesuítico (1722-1767): la conformación de la**

Estudios bibliográficos



Agudelo Ochoa, Ana María. **Edición de literatura en Colombia, 1944-2016: Ediciones Espiral, Tercer Mundo y Norma/ Ana María Agudelo Ochoa, Nancy Vargas Castro, Danilo Penagos Jaramillo.** Bogotá: Universidad del Rosario; Pontificia Universidad Javeriana; Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana, 2023, 337 pp., illustrations, tables (Biblioteca latinoamericana de culturas del libro; 5.) € 30,00. ISBN: 9789585001015 (Nº: 229962)

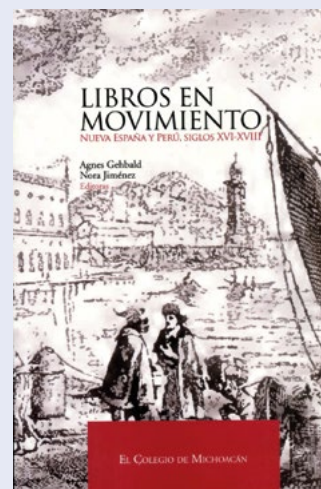
** Estudio comparativo de las estrategias editoriales de estas empresas, que da cuenta de la evolución del sistema literario colombiano.*

Campillo Pardo, Alberto José. **Comerciantes, censores y bibliotecas: circulación del libro entre España y Nueva Granada en el siglo XVIII/ Alberto José Campillo Pardo.** Bogotá: Universidad del Rosario; Pontificia Universidad Javeriana; Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana, 2023, 447 pp., graphics, tables (Biblioteca latinoamericana de culturas del libro; 4.) € 37,00. ISBN: 9789585000889 (Nº: 229960)

Instituciones, imprenta y mercados de libros en Europa y América: siglos XVI a XVIII/ Natalia Maillard Álvarez, Montserrat Cachero Vinuesa (coordinadoras). Sevilla: Universidad de Sevilla 2023, 272 pp., tables, color illustrations, graphics

(Colección Americana; 76) € 17,00. ISBN: 9788447223893 (Nº: 231112)

** El presente volumen reflexiona sobre la relación entre las instituciones y la producción y mercado de libros, con un énfasis en librerías, impresores, inquisidores y lectores. A lo largo de los ocho capítulos, escritos por especialistas de Europa y Latinoamérica, encontrará reflexiones sobre las políticas*



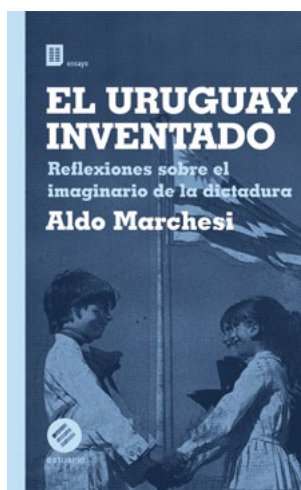
Libros en movimiento: Nueva España y Perú, siglos XVI-XVIII/ Agnes Gehbald, Nora Jiménez, editoras. Michoacán: El Colegio de Michoacán 2021, 314 pp., illustrations (Colección Investigaciones) € 43,00. ISBN: 9786075441504 (Nº: 210837)

** Obra que dirige su mirada a los negocios librerías, para destacar el determinante papel que tuvieron en la circulación de títulos, abordando la existencia de las dinastías librerías y de las rutas, prácticas, acuerdos y audacias comerciales. Su enfoque abarca en una misma mirada a los dos virreinos más importantes de América.*

Pérez Álvarez, Sergio. **Cultura editorial literaria en Colombia: una historia de editores y editoriales en el siglo XX/ Sergio Pérez Álvarez.** Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana; Universidad del Rosario; Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana, 2023, 431 pp., (Biblioteca latinoamericana de culturas del libro; 3.) € 31,00. ISBN: 9789585000896 (Nº: 227482)



matriz cultural indígena de raigambre aborigen de los coras contemporáneos/ Laura Magriñá. Ciudad de México: Instituto Nacional de Antropología e Historia: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas: Secretaría de Cultura, 2022, 407 pp., illustrations (some color) (Colección Etnohistoria. Serie Logos) € 59,00. ISBN: 9786075395852 (Nº: 225840)



Marchesi, Aldo. **El Uruguay inventado: reflexiones sobre el imaginario de la dictadura/ Aldo Marchesi.** Montevideo: Estuario 2023, 148 pp., illustrations (Ensayo) € 35,00. ISBN: 9789915675190 (Nº: 232385)

* *Investigación que analiza el imaginario dictatorial a partir de los informativos para cine "Uruguay hoy", proyectados entre 1979 y 1984. La obra se publicó originalmente en 2001. Esta nueva edición incorpora el trabajo "¿Guerra o terrorismo de Estado? Recuerdos enfrentados sobre el pasado reciente uruguayo".*

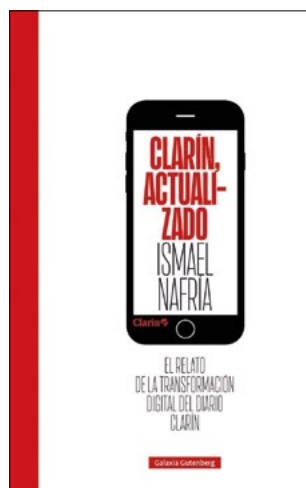
Mati-ando: el mate como patrimonio cultural inmaterial en Entre Ríos/ Lucio Alcaino [and 4 others]. Paraná, Entre Ríos: Fundación La Hendija 2021, 170 pp., (Colección "Proyectos de investigación") € 32,00. ISBN: 9789878472164 (Nº: 213345)

* *Conjunto de textos que abordan diversas aristas del mate argentino desde la etnohistoria, la antropología del consumo y las representaciones sociales de lo cotidiano.*

Melodramas de papel: historias de la fotonovela en México/ coordinación, Andrés Ríos Molina y Saydi Núñez Cetina; María Teresa Canto [and others]. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Inves-

tigaciones Históricas 2021, 442 pp., 14 unnumbered pp. of plates, illustrations (some color) (Serie Historia moderna y contemporánea; 75) € 73,00. ISBN: 9786073043601 (Nº: 211153)

* *Conjunto de ensayos que analizan el amplio y diverso mundo de las fotonovelas desde la historia cultural.*



Nafría, Ismael. **Clarín, actualizado: el relato de la transformación digital del diario Clarín/ Ismael Nafría.** Barcelona: Galaxia Gutenberg 2023, 533 pp., color illustrations, € 29,90. ISBN: 9788419392978 (Nº: 231914)

* *En el mes de abril de 2017 el diario argentino Clarín lanzó su suscripción digital. Se analizan los principales elementos diferenciales del modelo del diario, referente en América Latina, y cuáles son las claves de su proceso de digitalización. Además, se habla de la historia del diario, que cumplió 75 años en agosto de 2020, y de la construcción y evolución del Grupo Clarín. Para escribir esta obra, el periodista y consultor Ismael Nafría ha entrevistado durante más de tres años y medio a decenas de directivos y profesionales de Clarín y ha tenido acceso a multitud de documentos y datos internos que se han sumado al análisis externo del trabajo que realiza el diario argentino.*

Redes transatlánticas: intelectuales y artistas entre América Latina y Europa durante la Guerra Fría/ Verónica Abrego, Thomas Bremer (eds.). Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 357 pp., illustrations (Bibliotheca Ibero-Americana; 192) € 42,00. ISBN: 9788491923671 (Nº: 220719)

* *El presente volumen, en sí transatlántico, explora diversos aspectos de esa larga pugna por la hegemonía desde las perspectivas de los estudios literarios y de género, de la*

musicología, la historia global y la historia del arte, configurando un panorama interdisciplinario de las dinámicas de formación de redes intelectuales y artísticas, de acción y solidaridad, y de materialización de los nodos geográficos. OPEN ACCESS.

Vives, Quim. **En la Sociedad de la Nieve/ Quim Vives.** Barcelona: RM 2023, 224 pp., chiefly color illustrations, € 100,00. ISBN: 9788419233271 (Nº: 234352)

* *Basado en la película homónima de J. A. Bayona y a partir de los testimonios de supervivientes recogidos en la obra de Pablo Vierci, este fotolibro narra el accidente del vuelo de la Fuerza Aérea Uruguaya, en los Andes en 1972.*

LENGUAS Y LITERATURAS AUTÓCTONAS

Diccionario iquito-castellano/ Lev Michael y Christine Beier con Jaime Pacaya Inuma [and 4 others]. Quito: Abya-Yala 2022, 578 pp., € 45,00. ISBN: 9789942098306 (Nº: 227930)

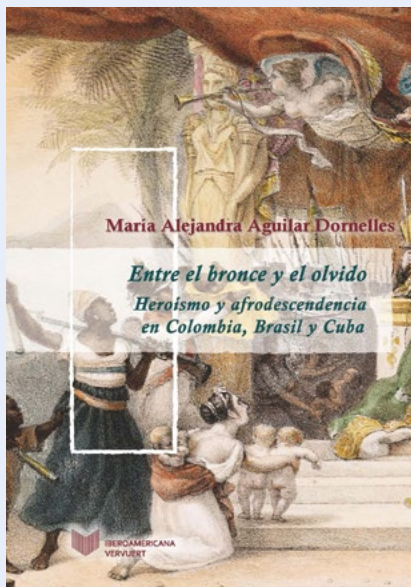
* *Este diccionario documenta el léxico del iquito, una lengua indígena del norte de la Amazonía peruana. Se ofrecen numerosos ejemplos del uso de estas palabras, junto con la descripción de sus propiedades gramaticales. También se ofrece un glosario de términos clave del castellano loreto que aparecen en las definiciones.*



Oralidades y escrituras kichwas/ Fernando Garcés V, Armando Muyolema C, coordinadores. Quito: Abya-Yala: Universidad Politécnica Salesiana, 2022, 217 pp., illustrations, tables, € 31,00. ISBN: 9789978107423 (Nº: 227946)



Selección de títulos sobre literatura y cine de América Latina publicados por Iberoamericana Editorial Vervuert



Aguilar Dornelles, María Alejandra. **Entre el bronce y el olvido: heroísmo y afrodescendencia en Colombia, Brasil y Cuba/** María Alejandra Aguilar Dornelles. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 247 pp., illustrations (some color) (Juego de dados. Latinoa-

mérica y su cultura en el XIX; 13) € 36,00. ISBN: 9788491923893 (Nº: 227131)

* *Concibiendo al héroe como el eje central de la imaginación moderna, examina textos producidos por soldados, estadistas, poetas, narradores y periodistas de ascendencia africana para determinar cómo la utilización estratégica de un lenguaje heroico significó para estos hombres y mujeres la posibilidad de exhibirse como cuerpos modélicos.*

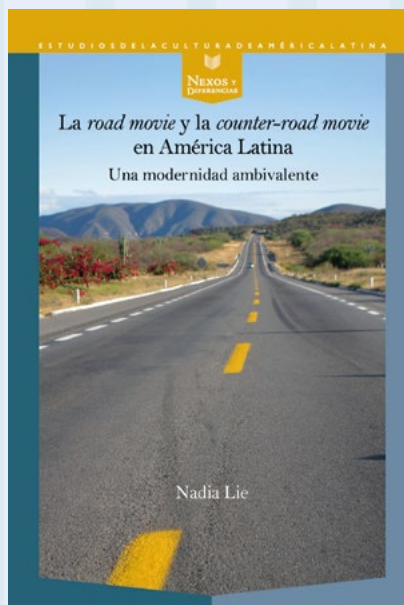
Barja, Ethel. **Poesía e insurrección: la Revolución cubana en el imaginario latinoamericano/** Ethel Barja. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 339 pp., illustrations (Ediciones de Iberoamericana; 143) € 34,00. ISBN: 9788491923596 (Nº: 219434)

* *Se sumerge en la relación entre la poesía y las expectativas de cambio radical desencadenadas por la Revolución Cubana. Plantea que la presencia del pensamiento utópico en la poesía de los sesenta y setenta en Latinoamérica se devela mediante una estructura anacrónica; es decir, en sugerentes dislocaciones temporales donde la esperanza tiene lugar. Asimismo, recupera la poesía para la historia cultural de la insurrección, y diversifica los estudios interdisciplinarios sobre los largos años sesenta globales y la Guerra Fría.*

Cartas de Lysi: la mecenas de sor Juana Inés de la Cruz en correspondencia inédita/ estudio preliminar, edición y notas, Hortensia Calvo, Beatriz Colombi. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert, 2023, 2ª

ed. corregida y ampliada, 286 pp., illustrations (some color) (Parecos y australes. Ensayos de Cultura de la Colonia; 27) € 44,00. ISBN: 9788491923701 (Nº: 223719)

* *La publicación de "Cartas de Lysi" en 2015 dio a conocer dos cartas autógrafas de María Luisa Manrique de Lara y Gonzaga, XI condesa de Paredes y marquesa de la Laguna. Esta segunda edición, corregida y ampliada, añade dos nuevos escritos de su autoría, igualmente inéditos. Estas cartas permiten acceder a la reconocida musa y mecenas de la poeta mexicana en distintos momentos de su vida, conocer sus intereses mundanos, su visión de México, su ámbito afectivo y su primera descripción de la monja jerónima, uno de los más tempranos testimonios sobre la autora, que corrobora la relación afectiva e intelectual que las unía.*



Lie, Nadia. **La "road movie" y la "counter-road movie" en América Latina: una modernidad ambivalente/** Nadia Lie; traducido al español por Ana Marina Gamba; edición con filmografía actualizada. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt: Vervuert; Ciudad de México: Bonilla Artigas Editores, 2023, 279

pp., color illustrations (Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina; 80) € 29,80. ISBN: 9788491923831 (Nº: 226164)

* *Este libro constituye la primera monografía sistemática y exhaustiva de la 'road movie' latinoamericana, uno de los géneros más productivos y populares en el cine contemporáneo de dicha región. Aborda tanto películas ya clásicas, como "Y tu mamá también" o "Diarios de motocicleta", como muchas otras realizadas por una generación más joven y de gran talento. Proporciona así una ruta a través de este extenso territorio, además de conceptos teóricos innovadores para el estudio del género en el contexto latinoamericano.*